

**Canon**

# PRIMA ZOOM 76



S | Slovensky

## Pokyny pre použitie

1. Tento fotografický prístroj nie je odolný voči vode, preto by sa nemal používať za dažďa alebo za sneženia. Ak sa nešťastnou náhodou do prístroja dostane voda, obráťte sa na autorizované servisné zastúpenie Canon. Fotografický prístroj taktiež nevystavujte slanému prostrediu, ani prostrediu s nadmernou vlhkostou. Ak prístroj používate na pláži, vždy ho potom otrite suchou látkou.
2. Fotoaparát ukladajte na studenom, suchom a bezprášnom mieste. Dbajte na to, aby bol mimo dosahu priamych slnečných lúčov a „horúcich miest“, ako sú úložné priestory za sklom v aute. Taktiež sa vyvarujte miest, kde sa používajú naftalínové gulôčky, a pri extrémnej vlhkosti použite pohlcovač vlhkosti.
3. Prístroj nerozoberajte, vnútri prístroja sa nachádzajú obvody pod vysokým napäťím.
4. Batérie môžu explodovať alebo spôsobiť iné problémy v prípade, že sú rozoberané, dobíjané, skratované, vystavené vysokým teplotám alebo vhodené do ohňa.
5. Na odstránenie prachu a piesku zo šošoviek optickej sústavy alebo z vnútorných častí prístroja používajte optické štetce s balónikom. Pri čistení objektívu alebo iných častí prístroja nepoužívajte žiadne tekutiny. Ak je nevyhnutné dôkladné vycistenie prístroja, obráťte sa na autorizované servisné zastúpenie Canon.
6. Ak je fotografický film napr. pri prehliadke batožín na letisku vystavený röntgenovým lúčom, môže sa exponovať, a tým zničiť, i keď je vložený do prístroja. Požiadajte o iný spôsob kontroly batožiny.
7. Film, ktorý je vložený vo fotografickom prístroji dlhý čas, môže mať zhoršenú reprodukciu farieb. Exponovaný film so snímkami vždy nechajte čo najskôr vyvolať.

Toto zariadenie vyhovuje časti 15 predpisov FCC. Prevádzka prístroja musí spĺňať nasledujúce dve podmienky: (1) Toto zariadenie nesmie spôsobiť škodlivé rušenie, a (2) toto zariadenie musí zniesť akékoľvek vonkajšie rušenie, vrátane rušenia, ktoré môže spôsobiť nežiadúcu prevádzku.

Na prístroji nerobte žiadne zmeny ani úpravy, ak nie je v návode uvedené inak. Ak takéto zmeny alebo úpravy urobíte, môžete byť vyzvaní, aby ste ukončili prevádzku zariadenia.

Toto zariadenie bolo skúšané a bolo zistené, že spĺňa limity pre digitálny prístroj triedy B podľa časti 15 predpisov FCC. Tieto limity sú navrhnuté tak, aby poskytli primeranú ochranu proti škodlivému rušeniu pri inštalácii v obytných priestoroch. Toto zariadenie generuje, používa a môže vysielať vysokofrekvenčnú energiu a ak nie je nainštalované a používané v súlade s návodom, môže spôsobiť škodlivé rušenie rádiovej komunikácie.

To však nezaručuje, že v konkrétnej situácii nemôže k rušeniu dôjsť. Ak toto zariadenie spôsobí škodlivé rušenie rozhlasového alebo televízneho príjmu, čo sa dá zistiť vypnutím a zapnutím zariadenia, užívateľ sa môže pokúsiť odstrániť rušenie jedným alebo viacerými nasledujúcimi opatreniami:

- Zmeniť orientáciu alebo polohu antény prijímača.
- Zväčšiť vzdialenosť medzi zariadením a prijímačom.
- Požiadajte o pomoc predajcu alebo skúseného technika v oblasti TV/rádio.

---

Tento digitálny prístroj neprekračuje limity triedy B pre emisie rádiového šumu z digitálneho prístroja, ako je stanovené v norme pre zariadenia spôsobujúce rušenie, nazvanej „Digital Apparatus“, ICES-003 of the Industry Canada.

---



Značka **CE** je značka súladu so smernicami Európskej únie.

**Ďakujeme, že ste si kúpili výrobok Canon.**

Návod na používanie dôkladne prečítajte ešte pred fotografovaním, aby ste mohli dokonalo porozumieť všetkým funkciám prístroja.

## **Obsah**

Tento návod je rozdelený na štyri časti: Úvod, Základné funkcie, Rozšírené funkcie a Ďalšie informácie. Pri prvom použití fotoaparátu si určite prečítajte návod už od Úvodu.

### **Používané symboly**

V návode na použitie sa nachádzajú nižšie uvedené symboly:



Upozornenia, ktoré by ste mali pri používaní fotoaparátu dodržiavať.



Doplňkové informácie pre používanie fotoaparátu.



(→ ■) je skratka pre „Pozri stranu ■“.

## **1    Úvod**

Pokyny pre použitie .....	2
Obsah .....	4
Stručný prehľad .....	6
Popis jednotlivých častí .....	8
Prievnenie a použitie remienka .....	11
Držanie fotoaparátu .....	12

## **2    Základné funkcie**

1 Vloženie batérie .....	13
2 Vloženie filmu.....	14
3 Zapnutie napájania.....	16
4 Kontrola kapacity batérií.....	17
5 Použitie zoomu.....	18
6 Fotografovanie (v plne automatickom režime) ....	19
Funkcia AiAF (inteligentné AF) .....	20
Fotografovanie detailu .....	21
Zelený indikátor .....	22
7 Vybratie filmu .....	23

**3****Rozšírené funkcie**

Zmena režimu fotografovania.....	24
<b>AUTO</b> Automatický blesk (bez redukcie efektu červených očí) .....	25
<b>◎AUTO</b> Automatický blesk (s redukciami efektu červených očí) .....	26
Funkcia redukcie efektu červených očí ....	27
⚡ Režim Zapnutý blesk.....	28
⌚ Režim Vypnutý blesk.....	29
⌚ Režim Samospúšť.....	30
Funkcia pomalej synchronizácie .....	31
Použitie aretácie zaostrenia .....	32
Zaznamenanie dátumu a času <b>DATE</b> .....	33
Nastavenie dátumu a času <b>DATE</b> .....	34

**4****Ďalšie informácie**

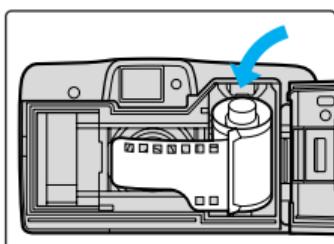
Odstraňovanie závad .....	36
Otázky a odpovede.....	37
Technické údaje .....	38

Tieto pokyny platia pre model s dátumovou funkciou i pre model bez tejto funkcie. Informácie, ktoré platia iba pre model s dátumovou funkciou, sú označené symbolom **DATE**.

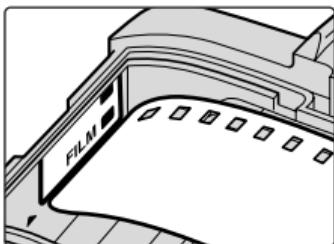
## Stručný prehľad



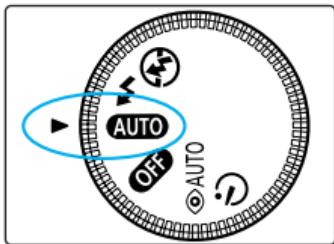
**1** Vložte batériu.  
(→ 13)



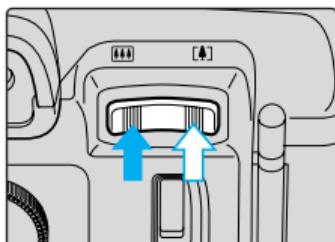
**2** Vložte film.  
(→ 14)



**3** Film vytiahnite z kazety  
až po značku .  
Potom zavorte zadnú  
stenu.  
(→ 14)

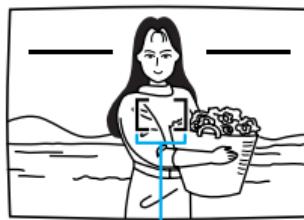


**4** Volič režimov otočte na  
**AUTO**.  
(→ 16)  
► Otvorí sa kryt objektívu  
a objektív sa nastaví na  
fotografovanie.



**5** Pomocou tlačidiel Širokouhlý záber/  
Telefoto zmeňte podľa  
potreby veľkosť  
objektu.

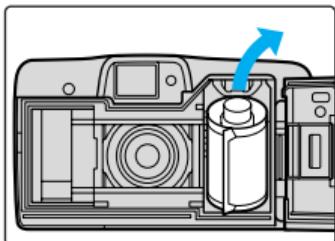
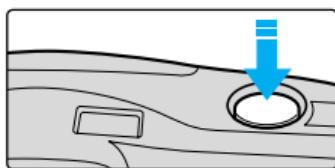
(→ 18)



**6** Namierte rámik automa-  
tického zaostrovania na  
objekt a urobte snímku.

(→ 19)

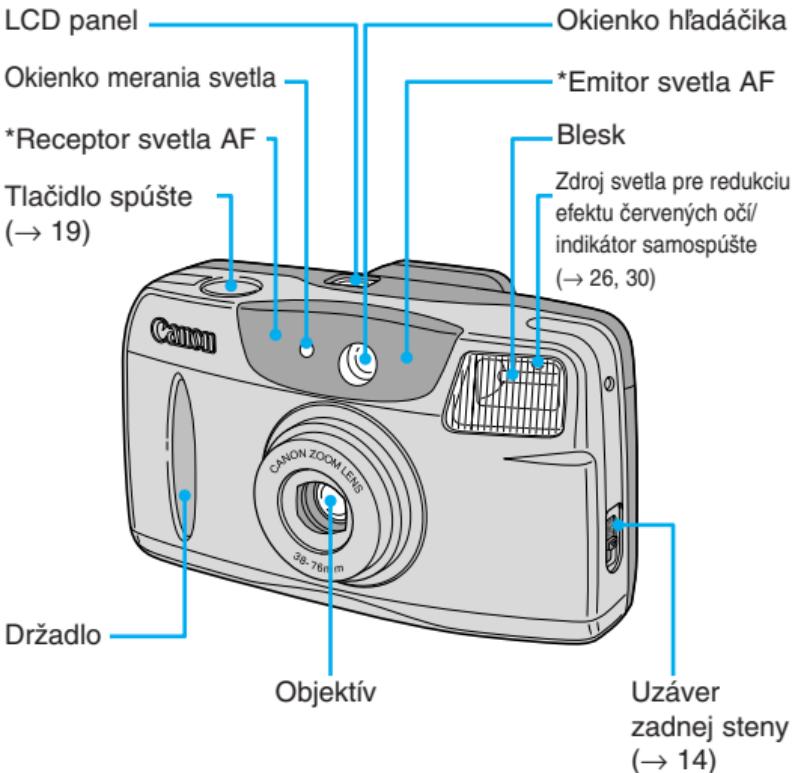
- Pri slabom osvetlení sa automaticky spustí blesk.



**7** Ked' film dospel na  
koniec a pretočil sa,  
vyberte ho. (→ 23)

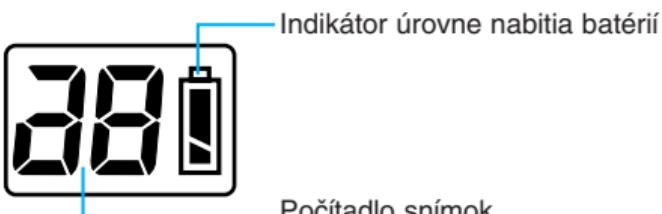
- Skontrolujte, či sa počítadlo na LCD paneli vrátilo na „0“ a potom otvorte zadnú stenu.
- Vyberte film a zadnú stenu zatvorite.

## Popis jednotlivých častí



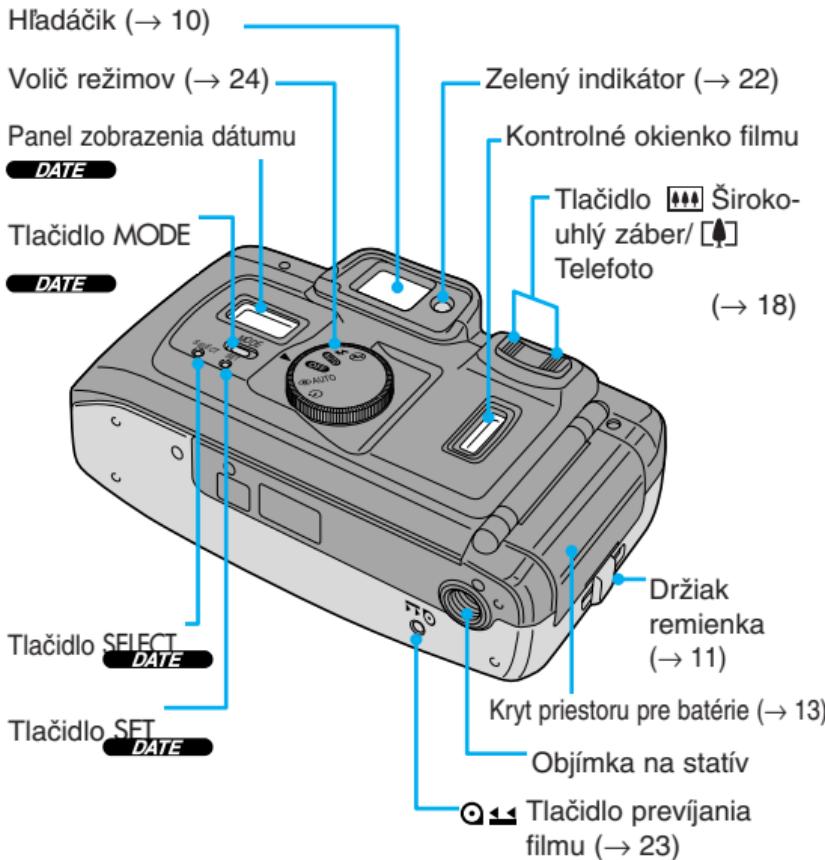
\* AF je skratka pre automatické zaostrenie (Auto Focus).

## LCD Panel



(obvykle zobrazuje len potrebné informácie)

Ďalšie podrobnosti nájdete na príslušnej strane.



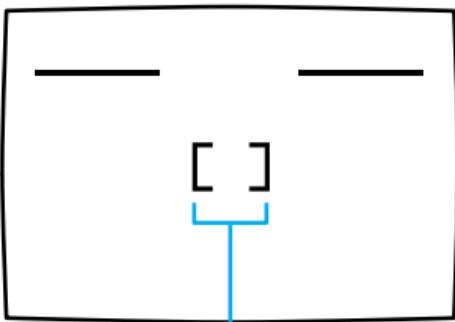
### Panel zobrazenia dátumu **DATE**



Dátum a čas

(obvykle zobrazuje len potrebné informácie)

## Rámiky hľadáčika



### Rámik snímky

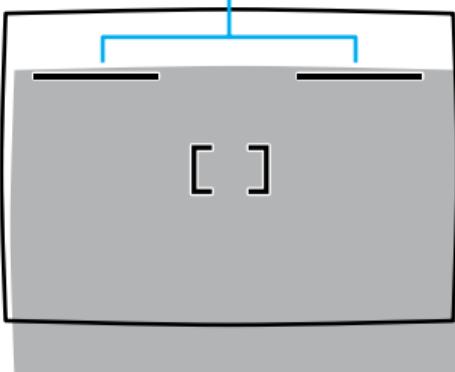
Pri bežnom fotografovaní  
zostavte kompozíciu snímky  
do tohto rámika.

### Rámik AF

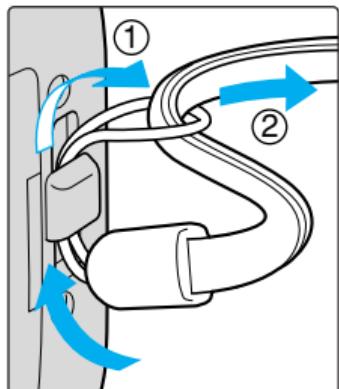
Tento rámik umiestnite na  
objekt. (→ 19, 21, 32)

### Rámik detailného záberu

Ked' fotograjujete zo vzdialenosť 0,6  
až 1 m, zostavte kompozíciu snímky  
do tohto rámika. Oblast' nad týmto  
rámikom sa na fotografii neobjaví.  
(→ 21)



# Prievnenie a použitie remienka

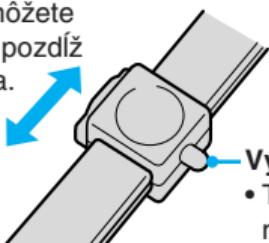


## Prievnenie remienka

- Aby vám fotoaparát nespadol, prievnrite dodaný remienok.
- Remienok prievnrite podľa zobrazených krokov 1 a 2.

## Výstupok na spone remienka

Sponu môžete posúvať pozdĺž remienka.

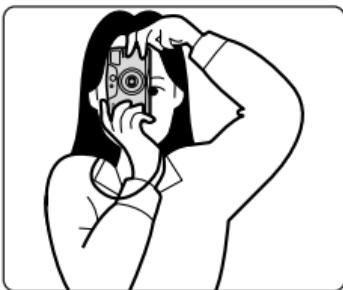


### Výstupok na stláčanie tlačidiel

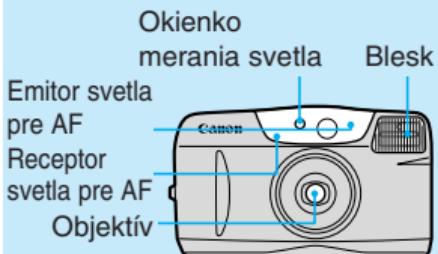
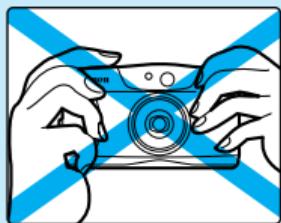
- Tento výstupok sa používa napr. na stlačenie tlačidiel SELECT (→ 34), SET (→ 34) a tlačidla  (→ 23).

## Držanie fotoaparátu

Aby ste získali ostré a kvalitné snímky, držte fotoaparát pevne, aby sa pri fotografovaní nehýbal.



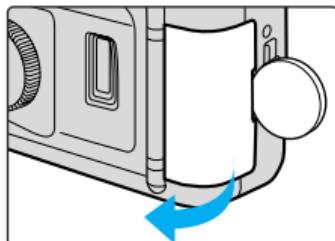
- Fotoaparát držte oboma rukami a lakte mierne oprite o telo.
- Fotoaparát držte pred tvárou, pozerajte sa cez hľadáčik a potom pomaly a jemne stlačte spúšť.



- Dbajte na to, aby ste pri držaní fotoaparátu prstami, vlasmi ani remienkom nezakrývali objektív, emitor a receptor svetla pre AF, čidlo merania svetla alebo blesk.
- Prach alebo nečistoty na emitore či receptore svetla pre AF spôsobujú problémy so zaostrením. Pred fotografovaním znečistené plochy očistite.
- Fotoaparát držte v kľude, kým nepočujete zvuk prevíjania filmu, ktorý značí, že fotoaparát dokončil zhotovenie snímky.

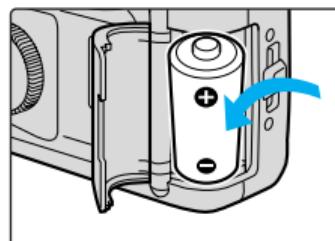
## 1 Vloženie batérie

Batéria: Jedna lítiová batéria (CR123A)



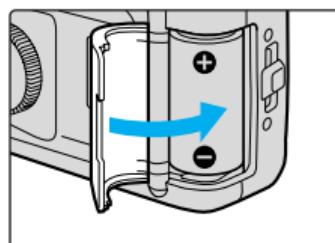
### 1 Otvorte kryt priestoru pre batériu.

- Na otvorenie použite mincu, ktorú vložíte do drážky.



### 2 Vložte batériu.

- Pritom dodržte správnu orientáciu kladného (+) a záporného (-) pólu a najprv vkladajte dolný koniec batérie (-).



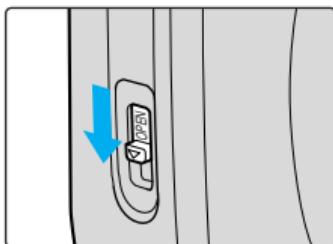
### 3 Kryt batérie zavorte.

- Na LCD paneli sa zobrazí 
- Dátumový displej sa nastaví na „94 1 1“. Nastavte správny dátum a čas. (→ 34) **DATE**

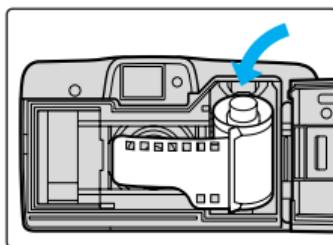
1

2

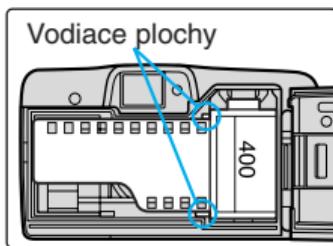
## 2 Vloženie filmu



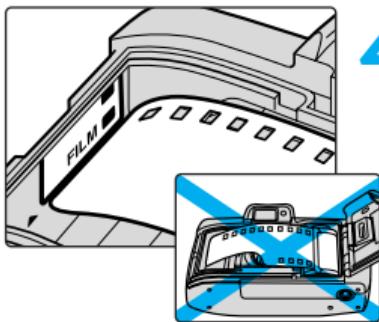
**1** **Otvorte zadnú stenu.**  
• Stlačte uzáver smerom dole.



**2** **Vložte film.**

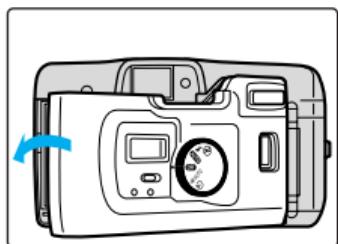


**3** **Film vložte správne medzi vodiace plochy.**



**4** **Film vytiahnite z kazety až po značku (indikátor polohy začiatku filmu).**

- Uistite sa, že film leží rovno vystrety.



## 5 Zatvorte zadnú stenu.

- Film sa automaticky presunie na prvé okienko filmu.



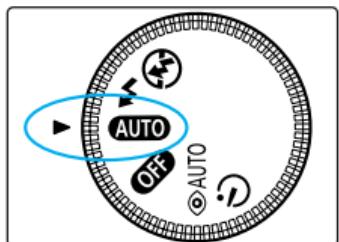
## 6 V okienku počítadla sa objaví údaj „1“.

- Ak na počítadle snímok bliká „0“, film nie je vložený správne. Vložte film znova.



- Používajte len filmy označené kódom DX. Fotoaparát automaticky identifikuje a nastaví citlivosť filmu.
- Odporúčame, aby ste používali film ISO 400.

### ③ Zapnutie napájania



Otočte volič režimov na ktorýkoľvek režim (okrem **OFF**).

- Objektív sa nastaví do polohy pre fotografovanie.
- Objektív sa najskôr nastaví do polohy pre širokouhlý záber.
- Ak volič režimov nastavíte na **OFF**, objektív sa zasunie, kryt objektívu sa zatvorí a fotoaparát sa vypne.



- Nedotýkajte sa objektívu.
- Ak sa objektív nenastaví do polohy pre fotografovanie, skontrolujte, či je správne vložená batéria.

## 4 Kontrola kapacity batérie

Skontrolujte, či sa po zapnutí fotoaparátu na LCD paneli zobrazila ikona  .



(svieti) Batéria je plne nabitá.



(svieti) Pripravte novú batériu



(bliká) Vymeňte batériu ( $\rightarrow$  13)

**Nová batéria má v priemere dostatočnú kapacitu na pribl. 17 filmov po 24 snímkach (Údaje vychádzajú zo štandardnej testovacej metódy Canon pri normálnej teplote a 50% použití blesku). Pri nízkych teplotách ( $-10^{\circ}\text{C}$ ) je životnosť batérie približne polovičná.**



- Pri cestách, alebo pri plánovanom veľkom počte snímok si urobte zásobu náhradných batérií. Tam, kde budete, nemusia byť správne batérie k dispozícii.
- Ak robíte za sebou snímky s použitím blesku, energia batérie môže dočasne klesnúť a LCD panel nemôže správne zobrazovať informácie. Ak k tomu dôjde, vypnite fotoaparát a niekoľko minút počkajte, kým ho zase zapnete.

## 5 Použitie zoomu

Pomocou tlačidiel Širokouhlý záber/ Telefoto môžete zmeniť veľkosť objektu.



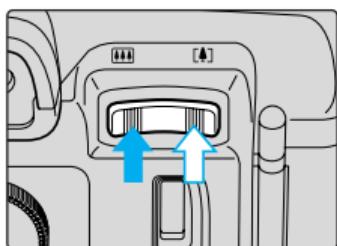
Širokouhlý záber  
(38 mm)

Toto nastavenie použite na širokouhlé zábery, napr. pri fotografovaní krajiny a skupinových fotografií.



Telefoto  
(76 mm)

Toto nastavenie použite, ak chcete objekt priblížiť, napr. pri fotografovaní portrétov.



**Stlačte tlačidlo Širokouhlý záber/ Telefoto.**

- Stlačením objekt priblížite, a stlačením objekt vzdialite a získate širokouhlý záber.



Počas zmeny zoomu sa nedotýkajte objektív.

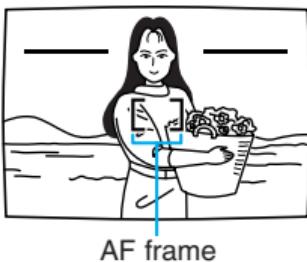


- Po zapnutí fotoaparátu sa objektív najprv nastaví na širokouhlý záber (38 mm).
- Ak objektív zostane vysunutý približne 4 minúty bez používania, automaticky sa zasunie do fotoaparátu a nastaví sa do polohy pre širokouhlý záber.

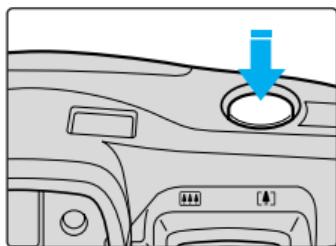
## 6 Fotografovanie v automatickom režime

Spúšť fotoaparátu pracuje v dvoch krokoch. Prvý krok nastaví zaostrenie a expozíciu a druhý krok urobí snímku.

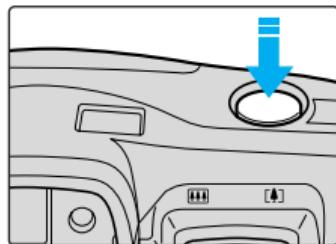
V tomto režime funkcia AiAF (inteligentné AF) (→ 20) zaostri fotoaparát na objekt, i keď nie je presne uprostred hľadáčika. Pri nedostatočnom osvetlení sa automaticky spustí blesk.



- 1 Zaostrite na objekt.**
- Umiestnite na objekt rámk AF a stlačte spúšť do polovice.
  - Keď je objekt zaostrený, svieti zelený indikátor.
  - Tlačidlo spúše držte stlačené do polovice.



- 2 Vytvorte kompozíciu záberu a urobte snímku.**
- Stlačte spúšť úplne.
  - Spúšť stláčajte pomaly a jemne.
  - Snímka je hotová.



## Funkcia AiAF (inteligentné AF)

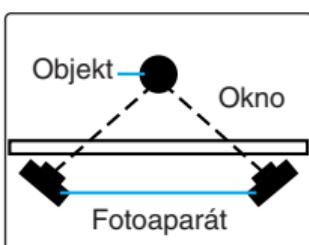
Ai = Artificial Intelligence (umelá inteligencia),

AF = Auto-focus (automatické zaostrenie)

Funkcia AiAF (inteligentné AF) má širokú meraciu oblasť a je to najnovší mechanizmus na presné nastavenie zaostrenia. Tento mechanizmus bol vyvinutý na základe analýz niekoľkých tisíc fotografií a unikátneho know-how Canon.



- Fotoaparát zaostri na objekt, i keď nie je uprostred hľadáčika, alebo ak je pred ním prekážka. Fotoaparát presne zaostri na dva objekty, ktoré sú vedľa seba, a nie na pozadie medzi nimi.

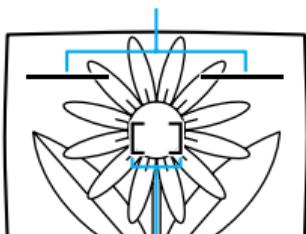


- Ak robíte snímkú cez okno, umiestnite fotoaparát do vhodného uhla, pričom vzdialenosť medzi fotoaparátom a oknom by mala byť asi 20 cm. Ak ste od okna príliš ďaleko, fotoaparát môže zaosrtiť na sklo okna, a nie na objekt.

## Fotografovanie detailu

Pri fotografovaní detailov (vo vzdialostiach od 60 cm do 1 m) sa oblasť, ktorú vidíte cez hľadáčik, nezhoduje presne s oblasťou, ktorá bude skutočne v zábere. Oblasť nad značkami rámkova detailného záberu sa na fotografii neobjaví. Pri takýchto snímkach použite najprv rámk AF a potom rámk detailného záberu tak, ako je popísané nižšie.

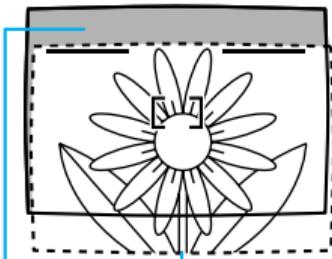
Rámik detailného záberu



Rámik AF

### 1 Zaostrite na objekt.

- Umiestnite na objekt rámk AF a stlačte spúšť do polovice.
- ✓ Keď je objekt zaostrený, svieti zelený indikátor.
- Tlačidlo spúšťte držte stlačené do polovice.



Oblast', ktorá je skutočne v zábere (ohraničená čiarkovanou čiarou)

Oblast' viditeľná v hľadáčiku, ktorá nie je v zábere

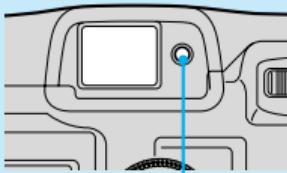
### 2 Vytvorte kompozíciu záberu a urobte snímku.

- Vytvorte kompozíciu záberu tak, aby bol objekt pod rámkom detailného záberu, a urobte snímku.
- Nemeňte vzdialenosť fotoaparátu a objektu.



### Zelený indikátor

- Ak je spúšť stlačená do polovice, indikátor svieti alebo bliká, a tým indikuje, či je možné fotografovať.



#### Zelený indikátor

Svieti: Prístroj je pripravený na fotografovanie (objekt je zaostrený).

Pomaly bliká (4krát/s)

Upozornenie na príliš malú vzdialenosť

Rýchle bliká (16krát/s):

Upozornenie na chvenie kamery (v režime ).

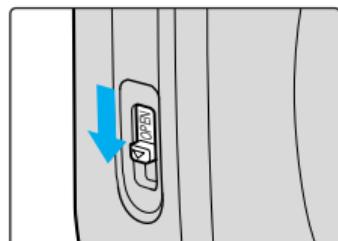
- Ak sa objaví upozornenie na príliš malú vzdialenosť, odídeťte trochu ďalej od objektu, kým indikátor neprestane blikať a znova stlačte spúšť.
- Ak sa objaví upozornenie na chvenie fotoaparátu, použite statív alebo iné upevnenie fotoaparátu.

## 7 Vybranie filmu

Po poslednej snímke sa film automaticky previnie späť. Počas prevíjania sa bude údaj počítadla zmenšovať a keď je prevíjanie dokončené, na počítadle sa zobrazí „0“.

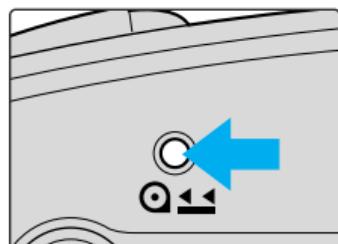


**1** Presvedčte sa, že počítadlo snímok zobrazuje „0“.



**2** Otvorte zadnú stenu.  
• Stlačte uzáver smerom dole a vyberte film.

### Vybranie čiastočne naexponovaného filmu



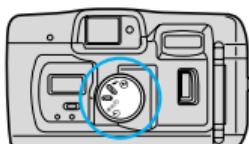
- Stlačte tlačidlo na spodnej strane fotoaparátu.
- Tlačidlo držte stlačené, kým sa film nezačne prevíjať.



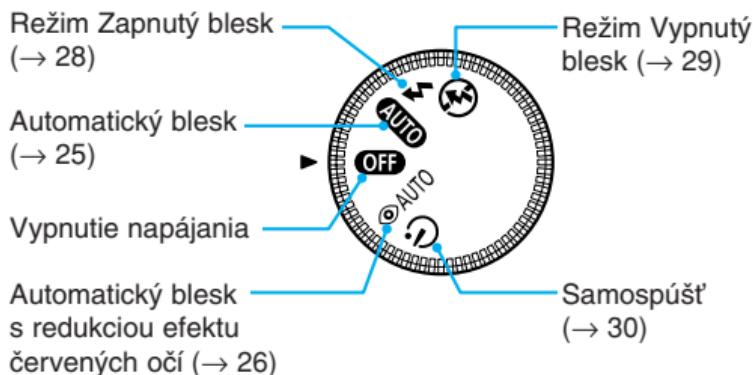
- Pred otvorením zadnej steny sa vždy presvedčte, že sa počítadlo snímok na LCD paneli vrátilo na „0“. Ak nie je „0“ zobrazená, na stlačenie tlačidla použite výstupok na spone remienka (→ 11).
- Ak urobíte viac snímok, než je počet uvedený na filme, pri vyvolaní a spracovaní môžete o posledním snímku prísť, alebo na nej nie je zaznamenaný dátum a čas.

## Zmena režimu fotografovania

Blesk môže byť spustený pri každej snímke alebo úplne vypnutý. Zvoľte taký režim, ktorý vyhovuje fotografovanému objektu či prostrediu, v ktorom snímku robíte.



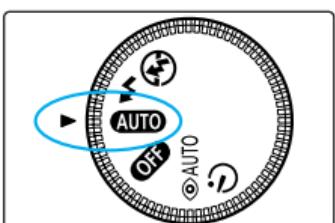
Otočením voliča vyberte režim.



## **AUTO Automatický blesk (bez redukcie efektu červených očí)**

Tento režim použite na snímky, na ktorých nie sú ľudia, alebo ak chcete fotografovať ľudí bez redukcie efektu červených očí.

Pri slabom osvetlení sa blesk spustí automaticky bez funkcie redukcie efektu červených očí.



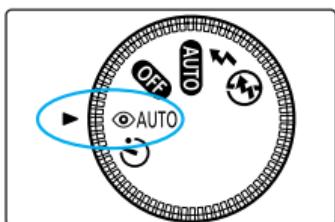
**Volič režimov otočte na **AUTO**.**

### **Dosah blesku (s farebným negatívnym filmom)**

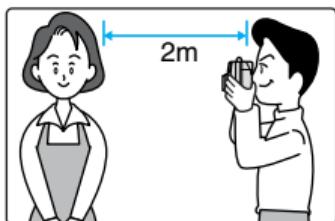
Citlivosť filmu	38 mm (širokovahlý záber)	76 mm (telefoto)
ISO 100	0,6 až 4,6 m	0,6 až 2,5 m
ISO 400	0,6 až 9,2 m	0,6 až 5 m

## **AUTO Automatický blesk (s redukciami efektu červených očí)**

Tento režim použite na redukciu efektu červených očí (→ 27), keď fotograujete ľudí pri slabom osvetlení pomocou blesku. Keď stlačíte spúšť, pred spustením blesku sa rozsvieti zdroj svetla pre redukciu efektu červených očí.

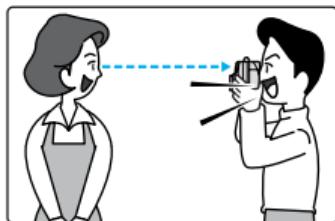


**1 Volič režimov otočte na  AUTO .**



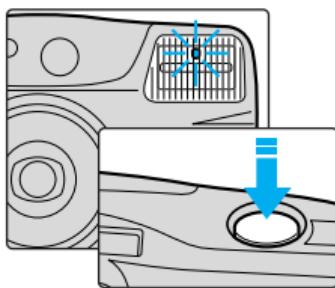
**2 Stojte maximálne asi 2 m od objektu.**

- Svetlo pre redukciu efektu červených očí je účinné len do tejto vzdialenosťi.



**3 Fotografovanej osobe povzdezte, aby sa pozerala na fotoaparát.**

- Funkcia redukcie efektu červených očí je účinná, len ak sa objekt pozera priamo do fotoaparátu.



**4 Urobte snímku.**

- Pomaly stlačte spúšť úplne.  
→ Otvorenie uzávierky sa asi o sekundu oneskorí, kým svieti svetlo pre redukciu efektu červených očí.
- Tlačidlo spúšťte držte stlačené, kým nepočujete, že sa film presunul na ďalšiu snímku.

## Funkcia redukcie efektu červených očí

Ak robíte s bleskom snímky osôb pri slabom osvetlení miestach, môžu byť ich oči na snímkach červené. Tento jav sa nazýva „červené oči“ a vzniká v dôsledku odrazu svetla na sietnici oka.

V režime  AUTO sa pred spustením blesku asi na sekundu rozsvieti svetlo funkcie redukcie efektu červených očí. Tým sa dosiahne, že sa zornička oka zmenší, a tým sa minimalizuje riziko vzniku efektu červených očí. Účinnosť redukcie efektu červených očí je pre každú osobu iná.



Ked' svieti svetlo redukcie efektu červených očí, je otvorenie uzávierky asi o sekundu oneskorené, aby sa zvýšila účinnosť funkcie redukcie efektu červených očí. Pre okamžité otvorenie uzávierky zvoľte pred fotografovaním na voliči režimov **AUTO**.

3

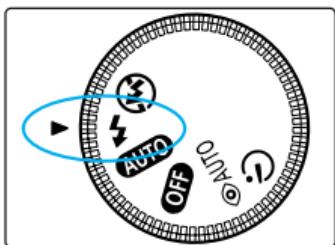


Účinnosť redukcie efektu červených očí sa dá zvýšiť čo najväčšou intenzitou osvetlenia miestnosti a tým, že sa objektív nastaví na širokouhlý záber.



## Režim Zapnutý blesk

V tomto režime sa blesk spustí pri každej snímke bez ohľadu na svetelné podmienky. Používa sa na doplnenie denného osvetlenia alebo s cieľom zmäkčiť obrysy fotografovaného objektu.

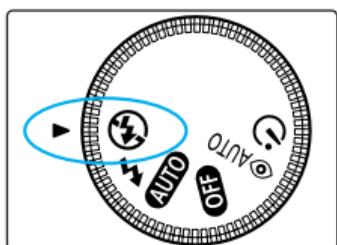


Volič režimov otočte na .



## Režim Vypnutý blesk

V tomto režime sa blesk nespustí ani pri nedostatočnom osvetlení. Používa sa na miestach, kde je použitie blesku zakázané, alebo v prípade, keď chcete urobiť snímky iba pri existujúcom osvetlení.



Volič režimov otočte na .

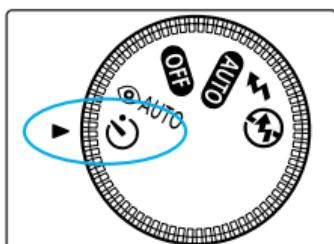


- Pretože sa používa nižšia rýchlosť uzávierky (max. 1,5 s), keď je blesk v slabom svetle nastavený na režim , dbajte na to, aby ste fotoaparát držali stabilne.
- Ak zelený indikátor rýchlo bliká (upozornenie na chvenie fotoaparátu), položte prístroj na stabilný povrch alebo ho upevnite na statív.

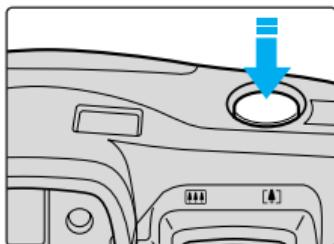


## Použitie samospúšte

Funkcia samospúšte vám umožňuje urobiť snímku, i keď ste v istej vzdialosti od fotoaparátu. Pri jasnom osvetlení pracuje samospúšť v režime s automatickým bleskom s redukciami červených očí. Pri slabom osvetlení automaticky pracuje s funkciou pomalej synchronizácie (→ 31).



**1** Volič režimov otočte na .



**2** Urobte kompozíciu snímky a stlačte tlačidlo spúšte.

- Svetlo samospúšte bliká (raz za sekundu) a na LCD paneli sa zobrazuje desať sekúnd odpočítavanie.
- Uzávierka sa otvorí približne za desať sekúnd.
- Samospúšť zrušíte tak, že volič režimov nastavíte na iný režim.



Nestojte pred fotoaparátom, keď stláčate tlačidlo spúšte, pretože to zapríčiní nesprávne zaostrenie.



- Približne dve sekundy pred otvorením uzávierky svetlo bliká rýchlejšie. Ak sa používa blesk a funkcia redukcie efektu červených očí, počas posledných dvoch sekúnd zostane svetlo rozsvietené nepretržite.
- Fotoaparát položte na stabilný povrch alebo použite statív.

## Funkcia pomalej synchronizácie

Funkcia pomalej synchronizácie je účinná pri fotografovaní osôb večer alebo v noci, keď je pozadie tmavé. Nižšia rýchlosť uzávierky umožní, aby sa na snímke objavilo vzdialené pozadie, ktoré nie je osvetlené bleskom.

Samospúšť pracuje pri slabých svetelných podmienkach automaticky s funkciou pomalej synchronizácie.



Pretože sa v tomto režime nastavuje nižšia rýchlosť uzávierky (max. 1/4 s), vždy používajte statív, aby ste zabránili chveniu fotoaparátu. Postarajte sa, aby sa fotografovaná osoba po spustení blesku chvíľku nehýbala.

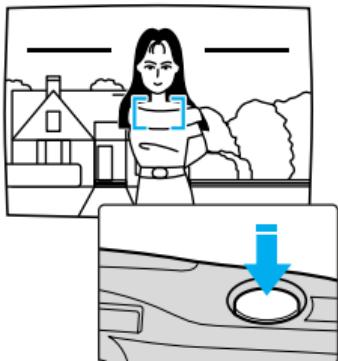
3



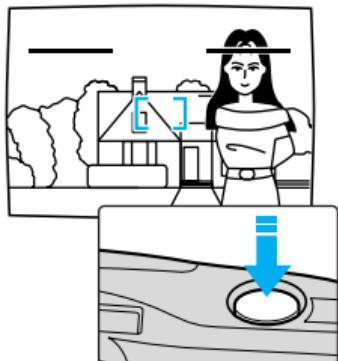
Funkcia redukcie efektu červených očí (→ 27) pracuje v režime pomalej synchronizácie.

## Použitie aretácie zaostrenia

Zaostrenie zaaretujte, ak chcete, aby fotografovaný objekt bol blízko okraja snímky.



- 1 Zaostrite na objekt.**
- Umiestnite na objekt rámk AF a stlačte spúšť do polovice.
  - Keď je objekt zaostrený, svieti zelený indikátor.
  - Tlačidlo spúšťte držte stlačené do polovice.



- 2 Vytvorte kompozíciu záberu a urobte snímku.**
- Vytvorte kompozíciu záberu.
  - Stlačte spúšť úplne.
  - Spúšť stláčajte pomaly a jemne.
  - Snímka je hotová.

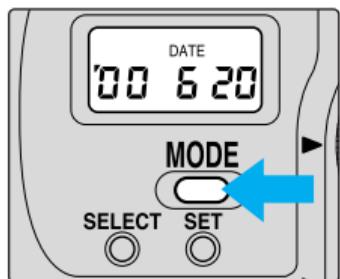


Dbajte na to, aby sa nemenila vzdialenosť fotoaparátu a objektu. Ak sa vzdialenosť zmení, znova zaaretujte zaostrenie.

## Zaznamenanie dátumu a času

**DATE**

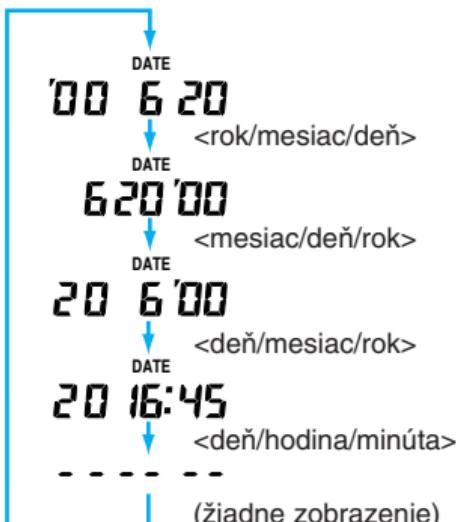
V pravom dolnom rohu snímky môžete zaznamenať dátum a čas, kedy ste snímku urobili.



Sem sa zaznamená  
dátum a čas.

### Vyberte kombináciu dátumu a času.

- Kombinácia dátumu a času sa zmení vždy, keď stlačíte tlačidlo MODE.
- Urobte snímku s vybranou požadovanou kombináciou dátumu a času.



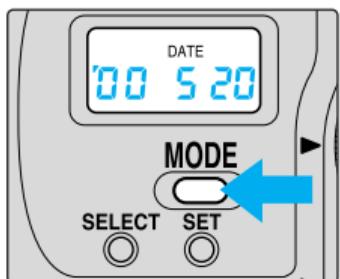
00 v údaji roku znamená posledné dve číslice roku 2000.

# Nastavenie dátumu a času DATE

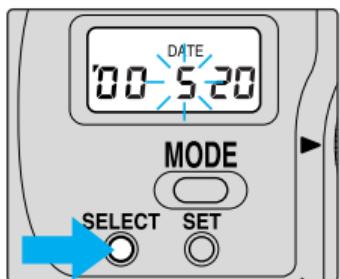
Po výmene batérií alebo pri ceste do iného časového pásmá použite na nastavenie dátumu a času nižšie uvedený postup.

- Na stlačenie tlačidiel SELECT a SET použite výstupok na spone remienka (→ 11).

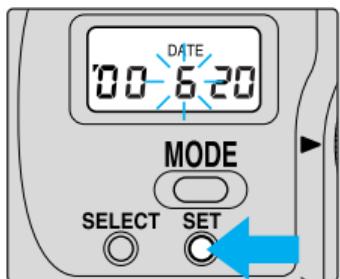
## Nastavenie dátumu



- 1 Zobrazte len dátum.**
- Stlačením tlačidla MODE zobrazte len dátum.
  - Nastavenie času nájdete na ďalšej strane.

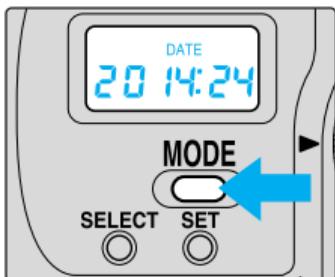


- 2 Vyberte nastavenie dátumu.**
- Stlačením tlačidla SELECT vyberiete nastavenie.
  - Vybrané nastavenie (blikajúce čísllice) sa postupne menia z rokov na mesiace a dni.



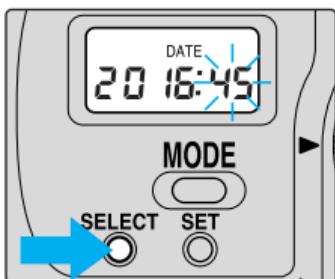
- 3 Nastavte dátum**
- Stlačením tlačidla SET nastavte dátum.
  - Kroky 2 a 3 opakujte, kým nenastavíte všetky údaje dátumu.
  - Keď stlačíte tlačidlo SELECT a žiadna časť dátumu nebliká, je nastavenie dátumu dokončené.

## Nastavenie času



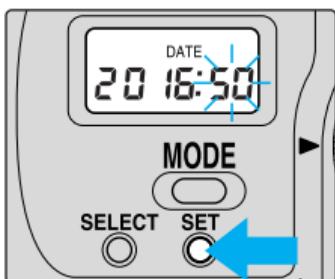
### 4 Zobrazte dátum a čas.

- Stlačením tlačidla MODE zobrazte dátum a čas.
- Nastavenie dátumu nájdete na predošej strane.



### 5 Vyberte nastavenie času.

- Stlačením tlačidla SELECT vyberiete nastavenie.
- Vybrané nastavenie (blikajúce číslice) sa postupne menia z hodín na minúty.



### 6 Nastavte čas

- Stlačením tlačidla SET nastavte čas.
- Kroky 5 a 6 opakujte, až kým nenastavíte všetky údaje.
- Keď stlačíte tlačidlo SELECT a žiadna časť údaja času, je nastavenie času dokončené.



- Keď vymeníte batériu, dátumový displej sa nastaví na „94 1 1“. Ak k tomu dôjde, nastavte znova dátum a čas.
- Každým stlačením tlačidla SET sa číslo zväčší o jednotku. Ak budete toto tlačidlo držať stlačené dlhšie, budú sa číslice meniť rýchlo.

## Odstraňovanie závad

V prípade problému najskôr skontrolujte fotoaparát podľa nasledujúcej tabuľky, než ho odnesiete do opravy.

Problém	Príčina	Náprava	Strana
Na LCD paneli bliká ikona  .	• Batéria je vybitá.	• Vymeňte batériu.	13
Na LCD paneli nie je zobrazená ikona  .	• Nie je vložená žiadna batéria. • Batéria je vložená s nesprávnou polaritou. • Batéria je úplne vybitá.	• Vložte batériu.  • Batériu vložte správne.  • Vymeňte batériu.	13 13 13
Uzávierka sa neotvára.	• Volič režimov je nastavený na <b>OFF</b> . • Batéria je vybitá. • Film nie je vložený správne. • Do fotoaparátu je vložený previnutý (použitý) film. • Uzávierka sa otvorí až potom, čo asi jednu sekundu svetilo svetlo redukcie efektu červených očí.	• Volič režimov nastavte na vhodný režim. • Vymeňte batériu. • Vložte nový film.  • Vyberte film a vložte nový.  • Tlačidlo držte stlačené, kým sa uzávierka neotvorí. • Zmeňte režim blesku na <b>AUTO</b> .	24 13 14 23 27 25
Fotografie sú rozmazané.	• Pri otvorení uzávierky bol zablokovaný emitor a receptor svetla pre AF. • V režime  ste pri stlačení spúšťe stáli bezprostredne pred fotoaparátom. • Pri stlačení spúšťe sa fotoaparát pohol (chvenie fotoaparátu). • Emitor/receptor svetla pre AF alebo objektív sú znečistené.	• Zaistite, aby emitor a receptor svetla pre AF neboli zakryté vlasmi, prstami atď. • Uistite sa, že pri stlačení spúšťe nestojíte bezprostredne pred fotoaparátom. • Spúšť stláčajte pomaly a jemne.  • Otrite ich dočista.	12 30 19 12

Problém	Príčina	Náprava	Strana
Na LCD paneli sa zobrazí „H“.	• Autodiagnostická funkcia odhalila chybu.	• Vyberte batériu z fotoaparátu. Keď sa „H“ z LCD displeja stratí, batériu opäť vložte.	13

## Otázky a odpovede

### ?1 Dá sa v tomto fotoaparáte použiť diafilm?

O1 Áno. Ale používajte 35 mm film s kódom DX s citlivosťou ISO 25, 50, 100, 200, 400, 800 alebo 1600.

### ?2 Čo je to číslo ISO?

O2 Číslo ISO je číselné označenie citlivosti filmu na svetlo. Čím vyššia je číslo, tým je film citlivejší. Pre bežné fotografovanie sa odporúča film ISO 400.

### ?3 Dajú sa použiť filmy, ktoré nemajú kód DX?

O3 Áno, dajú. Ale po vložení filmu bez kódu DX sa automaticky nastaví citlivosť ISO 25. Po vložení filmu bez kódu DX alebo s citlivosťou ISO 25 zavorte zadnú stenu a stlačte raz či dva razy tlačidlo spúšte.

### **DATE**

### ?4 Dátum zobrazený na fotografii je ťažko čitateľný.

O4 Pozadie v oblasti dátumu je pravdepodobne veľmi svetlé. Pokúste sa zaistiť, aby bol dátum umiestnený na tmavom pozadí. Zabráňte tiež tomu, aby sa v mieste dátumu nachádzal žltý či biely objekt.

## Technické údaje

**Typ:** Plne automatický fotoaparát 35 mm so zabudovaným zoomom.

**Veľkosť obrazu:** 24 × 36 mm

**Objektív:** Canon 38-76 mm f/4,2-7,8

**Zaostrovanie:** Aktívny systém AiAF

**Rozsah vzdialenosť fotografovaného objektu:** 0,6 m až nekonečno

**Uzávierka:**

Elektromagneticky poháňaná uzávierka s kombinovanicími programami

**Hľadáčik:** Hľadáčik s realistickým zobrazením a so zoomom

**Zobrazenie v hľadáčiku:**

Rámik snímky, rámik detailného záberu, rámik AF

**Oblast' okuláru hľadáčika:**

Zelený indikátor: Kombinovaná indikácia pripravenosti fotoaparátu, upozornenie na príliš malú vzdialenosť, indikátor nabitia blesku a upozornenie na chvenie fotoaparátu

**Vkladanie filmu:** Automatické

**Posúvanie filmu:** Automatické s možnosťou previnutia čiastočne exponovaného filmu

**Počítadlo snímkov:** Údaj na počítadle sa zvyšuje pri posunutí filmu a znižuje pri prevíjaní

**Samospúšť:** Samospúšť s oneskorením 10 sekúnd, ktorého činnosť je zobrazená na LCD paneli.

**Rozsah nastavenia expozičie:**

Režim Auto/Zapnutý blesk

Širokouhlý záber: 1/500 s pri f/16 až 1/38 s pri f/4,2

Telefoto: 1/500 s pri f/30 až 1/76 s pri f/7,8

Režim Vypnutý blesk:

Širokouhlý záber: 1/500 s pri f/16 až 1,5 s pri f/4,2

Telefoto: 1/500 s pri f/30 až 1,5 s pri f/7,8

Režim Samospúšť (AUTO):

Širokouhlý záber: 1/500 s pri f/16 až 1/38 s pri f/4,2

Telefoto: 1/500 s pri f/30 až 1/76 s pri f/7,8

Režim Samospúšť (pomalá synchronizácia):

Širokouhlý záber: 1/4 s pri f/4,2

Telefoto: 1/4 s pri f/7,8

**Nastavenie citlivosti filmu:** ISO 25 až 3200; nastavované po krokoch pomocou kódu DX.

**Zabudovaný blesk:** Zabudovaný blesk, automaticky spúštaný pri nedostatočnom osvetlení.

[ISO 100] Širokouhlý záber: 0,6 až 4,6 m

Telefoto: 0,6 až 2,5 m

[ISO 400] Širokouhlý záber: 0,6 až 9,2 m

Telefoto: 0,6 až 5,0 m (s farebným negatívnym filmom)

**Doba nabitia blesku:** Približne 5 sekúnd (s novou batériou)

**Výber režimu fotografovania:** Pomocou voliča (→ 24)

Automatický blesk:

Automaticky spustí pri slabých svetelných podmienkach  
Automatický blesk s redukciami efektu červených očí:

Automaticky spustí pri slabých svetelných podmienkach

Režim Zapnutý blesk: Spustí vždy

Režim Vypnutý blesk: Bez blesku

**Napájanie:** Jedna lítiová batéria CR123A 3 V

**Kapacita batérií:** Približne 17 filmov po 24 snímkach

(pri normálnej teplote a 50% použití blesku).

**Rozmery (Š × V × H):** 121 × 68 × 45 mm

**Hmotnosť:** Modely bez dátumovej funkcie: 225 g (bez batérie)

Modely s dátumovou funkciou: 230 g (bez batérie)

## DATE

**Automatický dátum:** Automatický zabudovaný kalendár (naprogramovaný do roku 2029 s automatickou korekciou na priestupné roky)

**Typy dátumu:** 4 formáty dátumu (vrátane nezobrazovania dátumu)

**Formát zobrazenia znakov:** Matica 6 × 7 bodov

**Farba dátumu:** Oranžová

- Všetky údaje vychádzajú zo štandardnej testovacej metódy Canon.
- Zmena technických špecifikácií vyhradená.

# Canon

**Canon Inc.**

30-2, Shimomaruko 3-Chome,  
Ohta-Ku, Tokyo 146-8501, Japan

**Canon Europa N.V.**

P.O. Box 2262,  
1180 EG Amstelveen,  
the Netherlands  
[www.canon-europa.com](http://www.canon-europa.com)

Sverige

**Canon Svenska AB**  
127 88 Skärholmen,  
Tel. 08-744 85 00  
[www.canon.se](http://www.canon.se)

Suomi

**Canon Oy**  
Kornetintie 3, 00380 Helsinki,  
puhelin 010 544 20  
[www.canon.fi](http://www.canon.fi)

Finland

**Canon Oy**  
Kornettvägen 3,  
00380 Helsingfors  
Tel. 010 544 20  
[www.canon.fi](http://www.canon.fi)

Norge

**Canon Norge as**  
Hallagerbakken 110,  
Postboks 33, Holmlia,  
1201 Oslo  
Tlf.: 22 62 92 00  
Fax: 22 62 92 60  
[www.canon.no](http://www.canon.no)

Danmark

**Princo A/S**  
Erhvervsvej 30  
2610 Rødovre  
Tlf.: 00 45 44 85 34 34  
Fax: 00 45 44 85 34 33  
[canon@princo.dk](mailto:canon@princo.dk)

ZB1-386300B 0400

© Canon Europa N.V., 2000

VTYLAČENÉ V ČESKEJ REPUBLIKE

Nederland

**Canon Nederland NV**

Neptunusstraat 1,  
2132 JA Hoofddorp,  
Tel. 023-567 01 23, Fax 023-567 01 24  
[www.canon.nl](http://www.canon.nl)

België

**Canon Belgium NV/SA**

Bessenveldstraat 7,  
1831 Diegem (Machelen),  
Tel. 02/722 04 11, Fax 02/721 32 74  
[www.canon.be](http://www.canon.be)

Groothertogdom Luxemburg

**Canon Luxembourg SA**

Rue des Joncs 21  
L-1818 Howald-Luxembourg  
Tel. 352/48 47 96-1, Fax 352/48 98 79  
[www.canon.lu](http://www.canon.lu)

Greece

**INTERSYS SA**

7, Dion. Areopagitou Street  
Athens 117 42  
Tel. (01) 924 27 10-20  
Fax: (01) 924 27 14  
[www.intersys.gr](http://www.intersys.gr)

Czech Republic

**Canon CZ s.r.o.**

Tržiště 13  
110 00 Praha 1  
[www.canon.cz](http://www.canon.cz)

