

Canon

KRUHOVÝ MAKROBLESK LITE MR-14EX



Česká verze
NÁVOD K POUŽÍVÁNÍ

Děkujeme, že jste se rozhodli pro výrobek Canon.

Kruhový makroblesk Lite MR-14EX firmy Canon je prstencová záblesková jednotka pro detailní zábleskovou fotografii. Je vybavena mnoha špičkovými funkcemi, jako např. automatickým řízením zábleskové expozice E-TTL (vyhodnocovací měření přes objektiv).

Dostupné funkce závisí na typu fotoaparátu EOS, se kterým je makroblesk Lite MR-14EX používán. V následující tabulce si můžete ověřit, jaké funkce makroblesk MR-14EX jsou s konkrétním fotoaparátem EOS dostupné. Tento návod k používání má samostatné sekce pro fotoaparáty typu A a B. Pročtěte si kapitolu 1, která se týká všech fotoaparátů, a potom kapitoly, jež se týkají vašeho typu fotoaparátu.

Fotoaparáty typu A	E-TTL	EOS-1V, EOS-3, EOS Elan II/Elan II E/50/50 E, EOS 300/REBEL 2000, EOS REBEL G/500, EOS IX, EOS IX 7/IX Lite
Fotoaparáty typu B	TTL	Všechny fotoaparáty EOS kromě výše jmenovaných.

Funkce makroblesku Lite MR-14EX dostupné s fotoaparáty EOS

O: Dostupné X: Nedostupné

Funkce MR-14EX	S fotoaparátem typu A	S fotoaparátem typu B
Automatický blesk E-TTL	O	X
Automatický blesk TTL	O*	O
Vysokorychlostní synchronizace (blesk FP)	O	X
Blokování FE	O	X
FEB (posouvání zábleskové expozice)	O	O
Bezdrátový vícezábleskový systém Speedlite E-TTL	O	X

* S uživatelskou funkcí C.Fn-3-1.

■ Klíčové symboly v tomto návodu



Symbol varování upozorňuje na činnosti, kterými zabráníte možným problémům při zhotovování snímků.



Symbol poznámky uvádí další informace týkající se základních operací.



Symbol žárovky uvádí rady, které vám pomohou při obsluze makroblesku Lite nebo při zhotovování snímků.


Návod si uschovejte na takovém místě, abyste se k němu mohli vrátit i v budoucnosti.



Konvence použité v tomto návodu

Tento návod k používání má samostatné sekce pro fotoaparáty typu A a B. Jestliže máte fotoaparát typu A, přečtěte si strany 9 až 48 a 64 až 73.

Jestliže máte fotoaparát typu B, přečtěte si strany 9 až 24 a 49 až 73.

- Postupy obsluhy popisované v tomto návodu předpokládají, že hlavní spínač na kruhovém makroblesku Lite MR-14EX byl nastaven do polohy zapnuto. Nezapomeňte proto nejdříve přepnout hlavní spínač do této polohy.
- Ikony v textu označují tlačítka a ovladače fotoaparátu a makroblesku Lite a také jejich nastavení. Názvy jednotlivých tlačítek nebo ovladačů jsou uvedeny v textu „Popis jednotlivých částí“ na str. 6 až 8. Použity jsou rovněž některé ikony režimů fotoaparátu pro zhotovování snímků. Jedná se o tyto ikony:

	: Plná automatika
P	: Program AE
A_v	: AE s prioritou clony
T_v	: AE s prioritou rychlosti závěrky
M	: Ruční nastavení

- Ikony () a () označují, že příslušná funkce zůstává v platnosti po dobu 8 sekund nebo 12 sekund po uvolnění příslušného tlačítka.
- Stránky, na kterých naleznete bližší informace, jsou uvedeny v závorkách: (→str.■)
- Ikona **CF** označuje jednoduché vysvětlení příslušené uživatelské funkce. Podrobnosti naleznete v části „Uživatelské funkce“ na str. 64. Postupy obsluhy předpokládají, že je zvoleno výchozí nastavení uživatelských funkcí.

Obsah

Konvence použité v tomto návodu	3
Popis jednotlivých částí	6







1 Než začnete fotografovat (fotoaparáty typu A a B)9

Instalace baterií	10
Externí napájecí zdroje	12
Nasazení řídicí jednotky na fotoaparát	13
Nasazení zábleskového kroužku.....	14
Hlavní spínač	15
Pilotní indikátor a zkušební blesk	16
Potvrzení zábleskové expozice	16
Dosah blesku.....	17
Režim blesku.....	19
Nastavení citlivosti filmu	19
Osvětlení LCD panelu	19
Zaostřovací světlo	20
Reset na výchozí nastavení.....	20

2 Základní záblesková fotografie (fotoaparáty typu A) ...21

Používání blesku s režimy fotoaparátu pro fotografování.....	22
--	----

3 Pokročilá záblesková fotografie (fotoaparáty typu A)..25

 Výběr zábleskové trubice	26
Modelační blesk.....	29
Blokování FE	30
 Kompenzace zábleskové expozice	32
 FEB (posouvání zábleskové expozice).....	34
 Vysokorychlostní synchronizace (blesk FP)	36
 Režim ručního blesku	38
 Synchronizace na druhých lamelách závěrky	40




4 Bezdrátová záblesková fotografie (fotoaparáty typu A)41

Nastavení bezdrátového zábleskového systému42

Používání bezdrátového zábleskového systému.....45

5 Základní záblesková fotografie (fotoaparáty typu B) ...49

Používání blesku s režimy fotoaparátu pro fotografování.....50

6 Pokročilá záblesková fotografie (fotoaparáty typu B).....53 Výběr zábleskové trubice54 Kompenzace zábleskové expozice56 FEB (posouvání zábleskové expozice).....58**M** Režim ručního blesku60 Synchronizace na druhých lamelách závěrky62

Bezdrátový ruční blesk63

CF Uživatelské funkce.....64

Systém kruhového makroblesku Lite MR-14EX66

Pokyny k odstraňování problémů68

Specifikace69

1

2

3

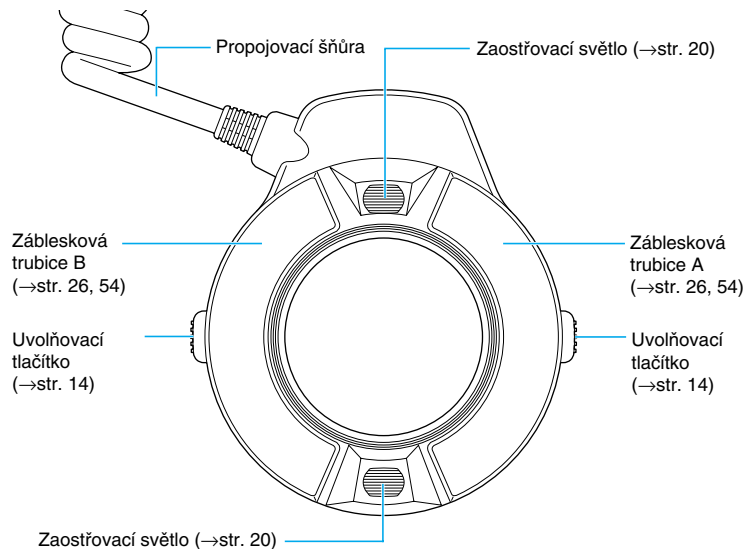
4

5

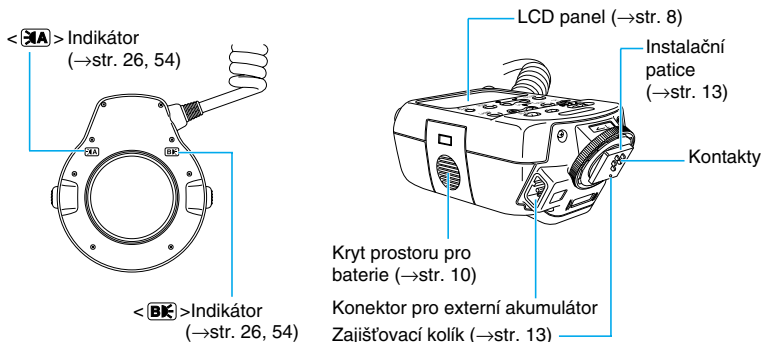
6

Popis jednotlivých částí

Zábleskový kroužek



Zábleskový kroužek - pohled zezadu Boční panel



Řídicí jednotka

<MODE> Tlačítko režimu blesku

- Vybírá režimy v tomto pořadí:

ETTL / TTL → M

<Fn> Tlačítko vysokorychlostní synchronizace (blesk FP) (→str. 36)

<▶▶> Tlačítko synchronizace na druhých lamelách závěrky (→str. 40, 62)

Jsou-li tato tlačítka stisknuta současně, bude se nastavení měnit v tomto pořadí:

Fn → ▶▶ → (OFF) ←

*<☼> Tlačítko osvětlení LCD panelu (→str. 19)

<C.Fn> Tlačítko uživatelské funkce (→str. 64)

*<+> Tlačítko pro zvýšení

*<-> Tlačítko pro snížení

*<SEL/SET> Tlačítko výběru/nastavení

<◀> Tlačítko

<LAMP> Tlačítko zaostřovacího světla (→str. 20)

<PILOT> Pilotní indikátor (→str. 16)
Tlačítko zkušební blesku (→str. 16)

- Rovnoměrný modelační blesk (→str. 55)
- Zrušení režimu SE (→str. 15, 44)

Zajišťovací matka (→str. 13)

Indikátor potvrzení zábleskové expozice (→str. 16)

<▶> Tlačítko

<CH.> Tlačítko kanálu (→str. 42)

Hlavní spínač (→str. 15)

<RATIO>

Tlačítko řízení zábleskového poměru/přepínání zábleskové trubice (→str. 26, 39, 42, 54, 61)



Položky s hvězdičkami mají funkce, které zůstávají v platnosti po dobu (☼8) od stisknutí tlačítka. Tlačítko <☼> umožňuje dvanáctisekundové (☼12) osvětlení LCD panelu.

LCD panel

Kompensace zábleskové expozice
(-3 až +3 kroky)
Velikost FEB (-3 až +3 kroky)
Výstupní úroveň ručního blesku (1/1–1/64)



Ikona kompenzace zábleskové expozice

ETTL Ikona autom. blesku E-TTL

TTL Ikona autom. blesku TTL

M
Ikona ručního blesku

Záblesková trubice

ID (A/B)

ID podřízeného blesku (C)

RATIO

Řídicí ikona zábleskového poměru

Ikona spuštění zábleskové trubice A

Segment stupnice zábleskového poměru

Lišta indikátoru ručního blesku A/B/C

Stupnice zábleskového poměru (8:1 - 1:1 - 1:8)

Ikona FEB

CF Ikona uživatelské funkce

Ikona synchronizace na druhých lamelách závěrky

FP Ikona blesku FP

CH
Číslo kanálu (1–4)

Ikona spuštění zábleskové trubice B

Stav FEB (Fb-1 až 3)
Velikost kompenzace zábleskové expozice podřízeného blesku C (-3 až +3 kroky)
Výstup ručního blesku A/B/C (1/1 až 1/64)
Číslo/nastavení uživatelské funkce (F1 - 7, 0, 1)

- Na LCD panelu jsou znázorněny všechny možné ikony a indikátory. Skutečně zobrazované položky jsou dány konkrétním nastavením blesku.

V této kapitole se dozvíte, jak připravit kruhový makroblesk Lite MR-14EX pro skutečné používání.

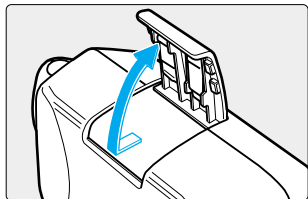
1

Než začnete fotografovat

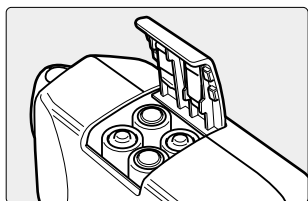
Instalace baterií

Kruhový makroblesk Lite MR-14EX vyžaduje jeden z dále uvedených typů baterií:

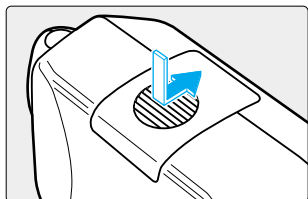
- (1) Čtyři alkalické baterie velikosti AA.
- (2) Čtyři Ni-Cd baterie velikosti AA.



- 1** Posuňte kryt oddělení pro baterie ve směru šipky a vyklopte jej nahoru.



- 2** Vložte baterie.
 - Dbejte na to, aby kontakty baterií (+ a -) byly správně orientovány, jak je znázorněno na krytu.



- 3** Kryt oddělení pro baterie zavřete způsobem znázorněným na obrázku.



Upozornění k bateriím

- Používejte vždy nové baterie stejného typu. Při výměně baterií měňte všechny čtyři baterie najednou.
- Použit lze rovněž nealkalické manganové baterie; počet záblesků bude však nižší.
- Nebudete-li makroblesk Lite MR-14EX dlouhou dobu používat, baterie z něj vyjměte.
- Při nízkých teplotách mějte k dispozici dvě sady baterií, přičemž náhradní sadu ohřívejte, např. ve své kapse. Baterie dle potřeby vyměňujte.
- V zájmu zabránění špatného propojení, udržujte kontakty baterií čisté. Pokud je to nezbytné, ořete jejich kontakty čistou látkou.
- Lze rovněž použít lithiové baterie FR6 a niklohydridní baterie velikosti AA. Tvar kontaktů Ni-Cd, lithiových a niklohydridních baterií však není standardizován. Proto se před zakoupením těchto baterií ujistěte, že bateriové kontakty budou řádně propojeny s kontakty v prostoru pro baterie.

Doba nabíjení blesku a počet záblesků

(Aplikovatelné na obě nebo pouze na jednu zábleskovou trubici)

Typ baterií	Doba nabití blesku	Počet záblesků
Alkalické baterie velikosti AA	Přibližně 0,1–7 s	Přibližně 120 až 800
Ni-Cd baterie velikosti AA	Přibližně 0,1–4 s	Přibližně 50 až 350

- Minimální doba nabití platí pro režim E-TTL nebo TTL, zatímco maximální doba nabití platí pro ruční režim nebo režim s plným výstupem (1/1).
- Minimální počet záblesků platí pro ruční režim nebo pro plný výstup (1/1), zatímco maximální počet záblesků platí pro režim E-TTL nebo TTL.
- Výše uvedené údaje jsou založeny na standardních testech Canon při použití nových baterií.

Externí napájecí zdroje

Kruhový makroblesk Lite MR-14EX je možné používat s některým z dále uvedených externích napájecích akumulátorů. Podrobnosti k napájecímu akumulátoru naleznete v pokynech, které jste s ním obdrželi.

- (1) Kompaktní napájecí akumulátor CP-E2
Používá šest alkalických, Ni-Cd nebo lithiových baterií velikosti AA.
- (2) Tranzistorový akumulátor E
Používá zásobník baterií TP (šest alkalických baterií velikosti C) nebo niklokadmiový akumulátor TP.

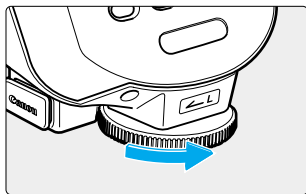
Doba nabití blesku a počet záblesků

(Aplikovatelné na obě nebo pouze na jednu zábleskovou trubici)

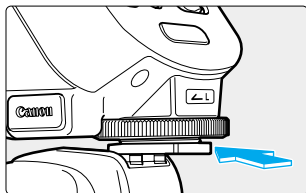
Napájení		Doba nabití blesku (s)	Počet záblesků
Interní napájecí zdroje	Alkalické baterie velikosti AA	Přibližně 0,1–7	Přibližně 120-800
	Ni-Cd baterie velikosti AA	Přibližně 0,1–4	Přibližně 50-350
Externí napájecí zdroje	Kompaktní napájecí akumulátor CP-E2 (s alkalickými bateriemi)	Přibližně 0,1–4	Přibližně 400-2500
	Kompaktní napájecí akumulátor CP-E2 (s niklokadmiovými bateriemi)	Přibližně 0,1–2	Přibližně 140-900
	Tranzistorový akumulátor E (s alkalickými bateriemi)	Přibližně 0,1–4	Přibližně 400-2500
	Tranzistorový akumulátor E (s niklokadmiovým akumulátorem TP)	Přibližně 0,1–3	Přibližně 330-2000

- I když je používán externí napájecí zdroj, musí být v přístroji MR-14EX baterie, které napájejí jeho interní obvody.
- K nabití blesku používá zařízení MR-14EX interní a externí napájecí zdroj. To znamená, že interní napájecí zdroj se může vybit dříve než externí napájecí zdroj. Proto pro dlouhodobé zábleskové fotografování mějte připravenou náhradní sadu baterií velikosti AA pro interní napájecí zdroj.

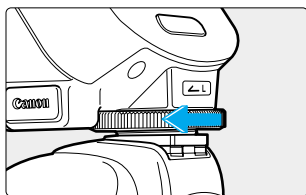
Nasazení řídicí jednotky na fotoaparát



- 1** Povolte zajišťovací matku jejím pootočením ve směru šipky.



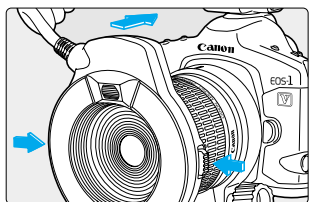
- 2** Instalační patičky řídicí jednotky zasuňte úplně do patice pro příslušenství.



- 3** Zajišťovací matkou otočte ve směru šipky a utáhněte ji.
- Zajišťovací kolík instalační patice se rovněž vysune do patice pro příslušenství.
 - Chcete-li řídicí jednotku sejmout, otočte zajišťovací matkou v opačném směru až na doraz. (Zajišťovací kolík se zasune do instalační patice.) Potom řídicí jednotku z patice pro příslušenství vysuňte.

Nasazení zábleskového kroužku

Makroblesk Lite MR-14EX lze nasadit přímo na tyto objektivy: EF 50 mm f/2.5 COMPACT MACRO, EF 100 mm f/2.8 MACRO USM, EF 100 mm f/2.8 MACRO a MP-E 65 mm f/2.8 1-5x. K nasazení makroblesku na objektiv EF 180 mm f/3.5L MACRO USM je zapotřebí makroadaptér Lite 72C (prodáváný samostatně).



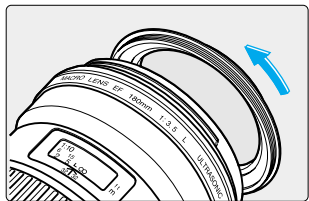
1 Stiskněte uvolňovací tlačítka po obou stranách zábleskového kroužku.

- Tlačítka mějte stále stisknuta.

2 Nasadte zábleskový kroužek na objímku pro makrokroužek Lite v čele objektivu.

- Povolte uvolňovací tlačítka a ujistěte se, že se zábleskový kroužek řádně připevnil na objektiv.
- Zábleskovým kroužkem lze otočit o 360 stupňů.
- Chcete-li zábleskový kroužek sejmut, proveďte popsané úkony v opačném sledu.

Nasazení makroadaptéru Lite 72C

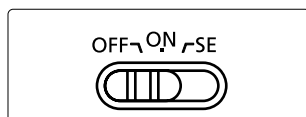


Makroadaptér Lite 72C našroubujte na objektiv EF 180 mm f/3.5L MACRO USM.

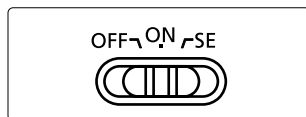
⚠ Při makroblesku Lite MR-14EX nasazeném na objektiv není možné používat sluneční clonu objektivu.

Hlavní spínač

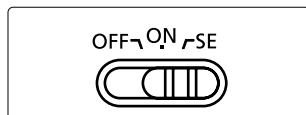
Hlavní spínač má tři polohy nastavení, které jsou níže znázorněny.



Napájení vypnuto.



Napájení zapnuto.



Napájení zapnuto s možností používat režim SE (úspora energie).

- Režim SE šetří energii z baterií tak, že po 90 sekundách nepoužívání automaticky vypne makroblesk Lite.
- Chcete-li režim SE zrušit, stiskněte tlačítko zkušebního blesku.

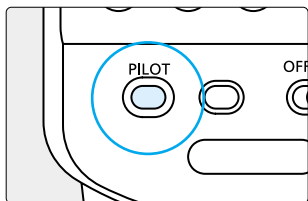


Paměťová funkce

Aktuální zábleskový režim makroblesku Lite, nastavení kompenzace zábleskové expozice atd. jsou uchovávány v paměti přístroje i po jeho vypnutí. Jestliže makroblesk Lite opětovně zapnete, budou všechna nastavení v platnosti. Pokud vyměňujete baterie a nové baterie nainstalujete do 90 sekund, zůstanou nastavení uchována.

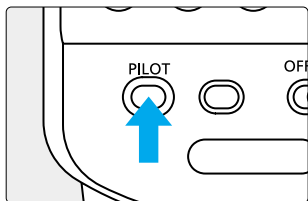
Pilotní indikátor a zkušební blesk

Umožňuje ověřit, zda makroblesk Lite vytvoří záblesk.



1 Zkontrolujte pilotní indikátor.

- Jestliže je blesk připraven, pilotní indikátor svítí.

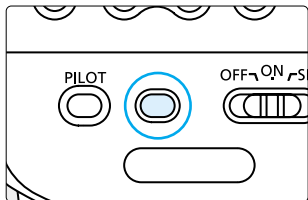


2 Stiskněte pilotní indikátor (tlačítko zkušební blesku).

- Vytvoří se záblesk.
- Pilotní indikátor slouží rovněž jako tlačítko zkušební blesku.

- Zkušební blesk nelze spustit poté, co jste stisknutím spouště závěrky do poloviny aktivovali měření fotoaparátu ($\odot 6$).
- Jestliže je makroblesk Lite v režimu SE, způsobí stisknutí tlačítka zkušební blesku jeho zapnutí.

Potvrzení zábleskové expozice

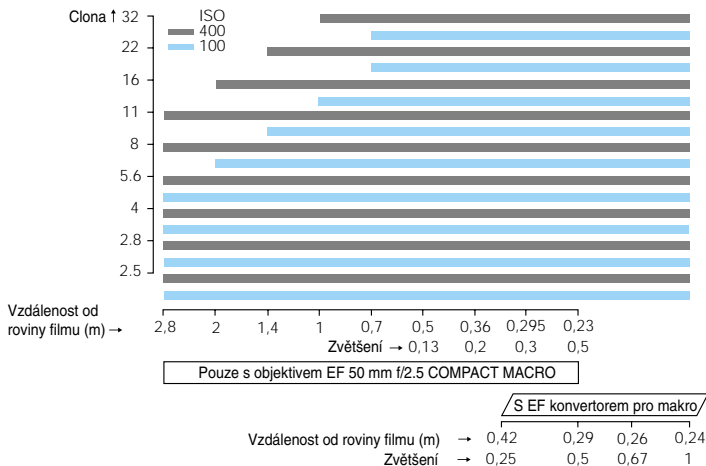


Jestliže bylo dosaženo správné zábleskové expozice, rozsvítí se ihned po spuštění blesku na 3 sekundy žlutozelený indikátor potvrzení zábleskové expozice.

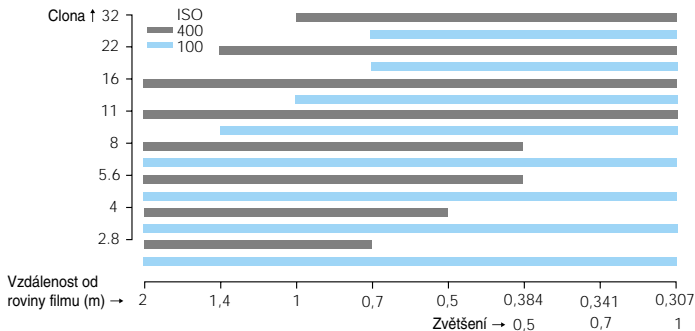
Dosah blesku

Následující graf znázorňuje, jaký bude dosah blesku při použití kruhového makroblesku Lite s makroobjektivem Canon EF.

S objektivem EF 50 mm f/2.5 COMPACT MACRO

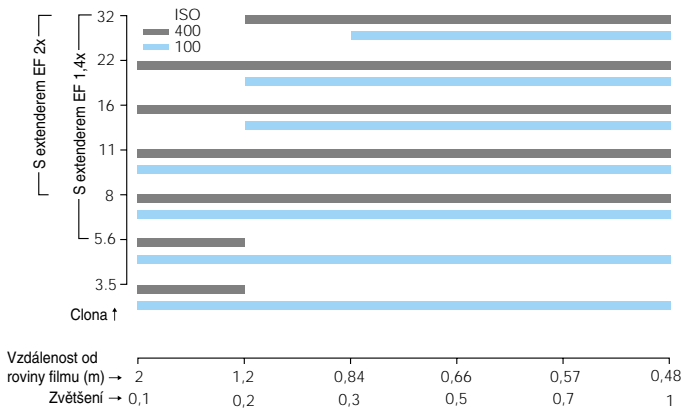


S objektivem EF 100 mm f/2.8 MACRO USM / EF 100 mm f/2.8 MACRO

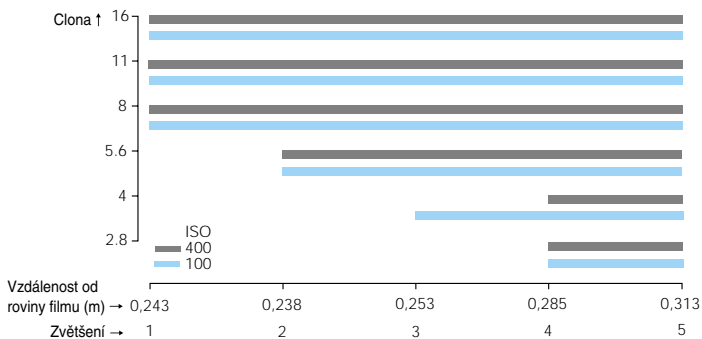


Dosah blesku

S objektivem EF 180 mm f/3.5L MACRO USM

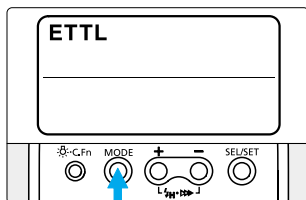


S objektivem MP-E 65 mm f/2.8 1-5x



Režim blesku


Pomocí tlačítka <MODE> vyberte režim automatického blesku E-TTL (nebo TTL) nebo režim ručního blesku.



Stiskněte tlačítko <MODE>.

► Toto tlačítko přepíná v cyklu režimy ETTL (TTL) a M



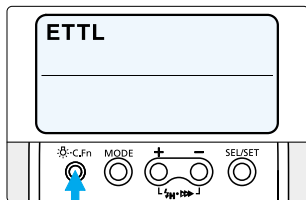
 S fotoaparáty typu A bude nastaven automaticky blesk ETTL. S fotoaparáty typu B bude nastaven automaticky blesk TTL.

Nastavení citlivosti filmu

Citlivost filmu se nastavuje automaticky podle citlivosti filmu nastavené fotoaparátem.

Osvětlení LCD panelu

Při nízkém osvětlení můžete osvětlit LCD panel (☺12).

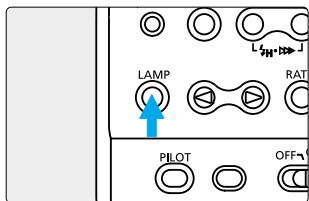


Chcete-li osvětlit LCD panel, stiskněte tlačítko <Fn>.

- LCD panel je osvětlován 12 sekund.
- Chcete-li osvětlení vypnout, stiskněte tlačítko <Fn> znovu.
- Stisknutím libovolného tlačítka kromě tlačítek <PILOT> a <Fn> prodloužíte dobu osvětlení (☺12).

Zaostřovací světlo

Při nízkém osvětlení nebo v situaci, kdy je v důsledku velkého zvětšení obraz v hledáčku tmavý, je obtížné dosáhnout správného zaostření. V takových případech si můžete pomoci zaostřovacím světlem.



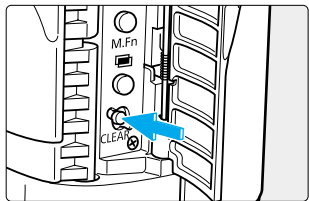
- 1 Stiskněte tlačítko <LAMP>.**
 - V horní a dolní části zábleskového kroužku se přibližně na 20 sekund rozsvítí zaostřovací světla.

- 2 Zaostřete na objekt.**

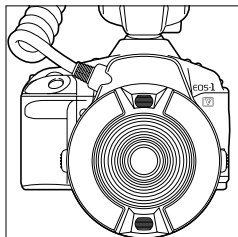
- 3 Stiskněte tlačítko <LAMP>.**
 - Chcete-li zaostřovací světla zhasnout, stiskněte znovu tlačítko <LAMP>.

Reset na výchozí nastavení

Jestliže je makroblesk Lite nasazen na fotoaparát EOS, který má tlačítko <CLEAR>, můžete stisknutím tohoto tlačítka <CLEAR> resetovat nastavení makroblesku Lite (s výjimkou uživatelských funkcí) na výchozí hodnoty.



- 1 Stiskněte na fotoaparátu tlačítko <CLEAR>.**
 - Výchozí nastavení jsou tato:
 - Automatický blesk E-TTL*
Levá a pravá záblesková trubice vytvářejí stejný zábleskový výstup.
Normální blesk
- * S fotoaparáty EOS-1N a EOS-1 bude nastaven automatický blesk TTL.



Jestliže je kruhový makroblesk Lite MR-14EX nasazen na fotoaparát typu A, např. fotoaparát EOS-1V, bude zhotovování zábleskových fotografií v režimu automatického blesku E-TTL stejně snadné jako fotografování s normální automatickou expozicí (AE).

Systém automatického zábleskového osvětlení E-TTL používá, podobně jako vyhodnocovací měření, vícezónový měřicí senzor, který umožňuje velmi přesné řízení zábleskové expozice. Při vyhodnocovacím zábleskovém měření se vyprodukuje předběžné zábleskové světlo a naměřené hodnoty se uloží do paměti. Výsledkem je záblesková fotografie s vynikajícím vyvážením zábleskové expozice a okolního osvětlení.

Základní záblesková fotografie (fotoaparáty typu A)



- V této části je použit jako příklad fotoaparátu typu A přístroj EOS-1V.
- Před začátkem úkonů nastavte hlavní spínač na fotoaparátu EOS-1V a makroblesku Lite MR-14EX do zapnuté polohy.
- Pokyny k ovládání fotoaparátu EOS-1V naleznete v návodu k používání k tomuto fotoaparátu.

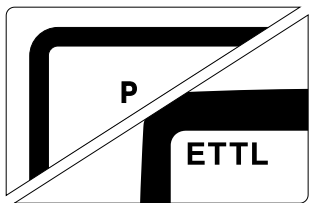
Používání blesku s režimy fotoaparátu pro fotografování

Pro automatické zábleskové fotografie E-TTL stačí nastavit fotoaparát na režim fotografování **P** (program AE), **P** (AE s prioritou clony) nebo **A_v** (ruční expozice). Pro opravdovou zábleskovou detailní fotografii doporučujeme zvolit režim **A_v** nebo **M**.

* Když úplně stisknete spoušť závěrky, vytvoří se těsně před zhotovením fotografie předběžné zábleskové světlo. Tento předběžný záblesk slouží ke změření odraženého světla od objektu a pro výpočet optimálního výstupu hlavního zábleskového světla.

P: Režim Program AE a automatický blesk E-TTL

Nastavte fotoaparát na režim fotografování **P** – přístroj automaticky nastaví zábleskovou clonu a rychlost závěrky. Můžete se tedy plně koncentrovat na záběr.




1 Režim fotografování na fotoaparátu nastavte na **P**.

2 Na makroblesku Lite MR-14EX nastavte režim blesku **ETTL**.

3 Zaostřete a zhotovte snímek.
• Zkontrolujte před zhotovením snímku, zda se v hledáčku zobrazuje ikona ⚡ (připravenost blesku).



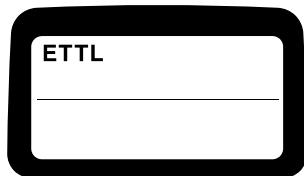
- Jestliže fotoaparát má plně automatický režim  a je do tohoto režimu nastaven, bude rychlost závěrky a clona nastavována stejným způsobem jako v režimu **P** (program AE).
- Jestliže je s makrobleskem Lite MR-14EX použit režim **DEP** (AE s nastavením hloubky ostrosti), bude to totéž, jako by se použil režim **P**.
- Jestliže je k nastavení rychlosti závěrky použit režim **T_v** (AE s prioritou rychlosti závěrky), bude fotoaparát nastavovat zábleskovou clonu automaticky. Protože v tomto režimu nemůžete nastavovat požadovanou clonu sami, není tento režim pro detailní zábleskovou fotografii doporučován.

A_v : AE s prioritou clony a automatický blesk E-TTL

Tento režim je výhodný při požadavku mít kontrolu nad hloubkou ostrosti při zábleskových fotografiích. Umožňuje rovněž dosáhnout správné expozice objektu i pozadí. V tomto režimu nastavujete clonu a fotoaparát automaticky zvolí vhodnou rychlost závěrky pro správnou expozici pozadí. Systém automatického blesku E-TTL zajistí správnou zábleskovou expozici s ohledem na vámi nastavenou clonu.



1 Na fotoaparátu nastavte režim fotografování A_v a zvolte clonu.





2 Na makroblesku Lite MR-14EX nastavte režim blesku E TTL .



3 **Zaostřete a zhotovte snímek.**

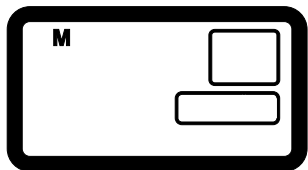
- Zkontrolujte před zhotovením snímku, zda se v hledáčku zobrazuje ikona ⚡ (přípravenost blesku).

 Při nízkém osvětlení bude zvolena pomalá rychlost závěrky. Použijte stativ.

 Jestliže bliká nejvyšší hodnota rychlosti závěrky, bude pozadí přexponováno. Obdobně, jestliže bliká nejnižší rychlost závěrky (30"), bude pozadí podexponováno. V takových případech změňte clonu tak, aby zobrazovaná hodnota rychlosti závěrky přestala blikat.

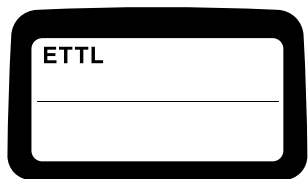
M: Ruční nastavení expozice a automatický blesk E-TTL

V tomto režimu nastavujete rychlost závěrky i clonu. Systém automatického blesku E-TTL řídí zábleskovou expozici s ohledem na vámi nastavenou clonu. Řádná expozice pozadí je dána nastavením clony a rychlosti závěrky.

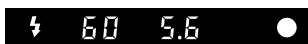


1 Nastavte fotoaparát na režim fotografování M a zvolte požadovanou clonu a rychlost závěrky.

- Nastavte požadovanou clonu a dále rychlost závěrky v rozsahu 30 sekund až nejvyšší synchronizovaná rychlost. Zvolit můžete rovněž trvalé otevření závěrky (buLb).



2 Na makroblesku Lite MR-14EX nastavte režim blesku ETTL.



3 Zaostřete a zhotovte snímek.

- Zkontrolujte před zhotovením snímku, zda se v hledáčku zobrazuje ikona ⚡ (přípravenost blesku).

U fotoaparátů EOS-1 V a EOS-3 můžete zkontrolovat úroveň expozice pozadí pohledem na indikátor expoziční úrovně v hledáčku.

V této kapitole jsou vysvětleny rozšířené funkce kruhového makroblesku Lite MR-14EX. Jedná se o tyto funkce:

- Výběr zábleskové trubice (→str. 26)
- Modelační blesk (→str. 29)
- Blokování FE (→str. 30)
- Kompenzace zábleskové expozice (→str. 32)
- FEB (posouvání zábleskové expozice) (→str. 34)
- Vysokorychlostní synchronizace (blesk FP) (→str. 36)
- Režim ručního blesku (→str. 38)
- Synchronizace na druhých lamelách závěrky (→str. 40)

3

Pokročilá záblesková fotografie (fotoaparáty typu B)

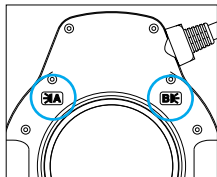


- V této části je použit jako příklad fotoaparátu typu A přístroj EOS-1V.
- Před začátkem úkonů nastavte hlavní spínač na fotoaparátu EOS-1V a makroblesku Lite MR-14EX do zapnuté polohy.
- Pokyny k ovládání fotoaparátu EOS-1V naleznete v návodu k používání k tomuto fotoaparátu.

Výběr zábleskové trubice

Spuštěním pouze jedné ze zábleskových trubic nebo výběrem zábleskového poměru pro zábleskové trubice A a B můžete vytvářet stíny a plastické světelné efekty. Zábleskový poměr můžete nastavit v rozsahu 1:8 přes 1:1 po 8:1 (13 úrovní), a to s krokem 1/2.

- * Musí být nastaven režim blesku **ETTL**.
- * Protože je záblesková expozice řízena automaticky, nemusíte se zabývat žádnými výpočty zábleskového měření.
- * Jestliže nastavíte režim blesku **M**, potom postupujte podle pokynů na str. 39.



Označení zábleskové trubice (ID) je „A“ pro levou trubici a „B“ pro pravou trubici při pohledu na zábleskový kroužek zezadu.



A:B = 1:1



A:B = 4:1

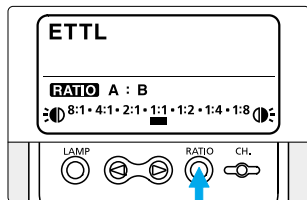


Spuštěna je pouze záblesková trubice A.



Spuštěna je pouze záblesková trubice B.

Spouštění obou zábleskových trubic

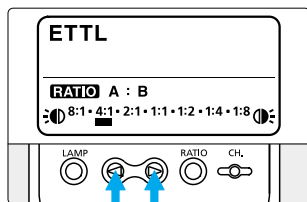


1 Stiskněte tlačítko <RATIO> a vyberte **RATIO** A : B .

- S každým stisknutím tlačítka se výběr změní v dále uvedeném sledu:



- Zobrazí se zábleskový poměr a ikony a .



2 Pomocí tlačítka <◀> nebo <▶> posuňte segment doleva nebo doprava na příslušný zábleskový poměr A:B.

- Zábleskový poměr můžete nastavit v rozsahu 1:8 přes 1:1 po 8:1.

3 Zaostřete a zhotovte snímek.

- Zkontrolujte před zhotovením snímku, zda se v hledáčku zobrazuje ikona (připravenost blesku).



- Zábleskový poměr pro krátké segmenty na stupnici zábleskového poměru je uveden níže.

8:1 • 4:1 • 2:1 • 1:1 • 1:2 • 1:4 • 1:8

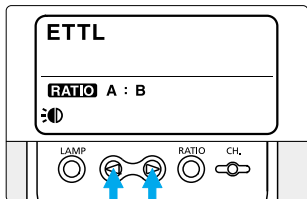


(5.6:1) (2.8:1) (1.4:1) (1:1.4) (1:2.8) (1:5.6)

- V expozičních zarážkách je zábleskový poměr ekvivalentní poměrům 3:1 přes 1:1 až 1:3.
- Obě trubice jsou spouštěny, i když není zobrazena ikona **RATIO**. Zábleskový výstup bude pro obě trubice stejný.
- K nastavení zábleskového poměru pro trubice A a B můžete rovněž použít tlačítko <SEL/SET> a tlačítka <+> a <->.


Spuštění pouze jedné zábleskové trubice

Postupujte stejně jako při „Spuštění obou zábleskových trubic“ s výjimkou kroku 2. V kroku 2 proveďte níže uvedené.



Pomocí tlačítka <◁> nebo <▷> posuňte segment ■ úplně doleva nebo doprava na ikonu ☉ nebo ☾.

- ☉: Spouští se pouze záblesková trubice A **XA**
- ☾: Spouští se pouze záblesková trubice B **XB**

 S fotoaparáty typu A jinými než EOS-1 V a EOS-3 nelze zábleskový poměr nastavovat. Zábleskové trubice A a B budou osvětlovat se stejným výstupem. Popřípadě můžete spouštět pouze jednu zábleskovou trubici.

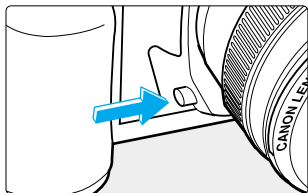
- Stisknutí tlačítka <RATIO> nezpůsobí zobrazení ikony **RATIO** a zábleskového poměru. Při výběru ☉ nebo ☾ se bude spouštět pouze jedna záblesková trubice. Jsou-li zobrazeny obě ikony (☉ a ☾), budou spuštěny obě zábleskové trubice se stejným výstupem.

Modelační blesk

Spuštění modelačního blesku vám umožní zkontrolovat světelné efekty a stíny před zhotovením snímku.

* Modelační blesk bude produkován 1 sekundu ve frekvenci 70 Hz.

Modelační blesk se zábleskovým poměrem (s fotoaparátem EOS-1V nebo EOS-3)



Stiskněte tlačítko prohlížení hloubky ostrosti.

- Modelační blesk se spustí s nastaveným zábleskovým poměrem.

! V zájmu zabránění přehřátí a poškození zábleskových trubic nespouštějte modelační blesk v jednom sledu více než 10x. Po 10 spuštěních modelačního blesku nechejte zařízení MR-14EX alespoň 10 minut zchladnout.

- CF** Uživatelská funkce C.Fn-6 umožňuje modelační blesk se zábleskovým poměrem zakázat. (→str. 64)
- CF** Uživatelská funkce C.Fn-4 umožňuje vytvářet modelační blesk s jednotným výstupem u všech fotoaparátů typu A. (→str. 64)

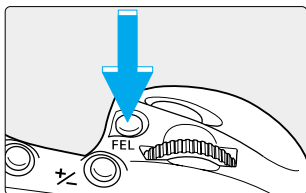
Blokování FE

S fotoaparátu typu A můžete nastavit blokování FE (zábleskové expozice). Jedná se o zábleskovou verzi funkce blokování AE. Při blokování FE můžete pomocí bodového měření dosáhnout správné zábleskové expozice pro specifickou oblast objektu.

* Režim blesku musí být nastaven na **ETTL**.

1 Na fotoaparátu vyberte režim fotografování.

2 Zaostřete na objekt.

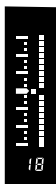
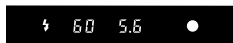


3 Kruh bodového měření v hledáčku nasměrujte na tu část objektu, která má být změřena. Potom na fotoaparátu stiskněte tlačítko <FEL>. Blokování FE zůstává v platnosti 16 sekund.

- Makroblesk Lite MR-14EX vytvoří předběžný záblesk, aby se získaly expoziční hodnoty. Zjištěné expoziční hodnoty se dočasně uloží do paměti.
- Dole v hledáčku se na 0,5 sekundy zobrazí FEL.
- Opětovným stisknutím tlačítka <FEL> můžete získat nové hodnoty pro blokování FE.
- Chcete-li blokování FE zrušit, vyčkejte do uplynutí 16sekundového intervalu nebo stiskněte na fotoaparátu tlačítko <MODE>, <AF>, nebo <☉>.



4 Zaostřete na objekt.



5 Zhotovte snímek.

- V hledáčku zkontrolujte indikátor zábleskové expoziční úrovně a ověřte rovněž, zda je zobrazena ikona ⚡.



S blokováním FE

Záblesková expozice byla zablokována na listu, na kterém spočívá motýl. Snímek byl zhotoven po změně kompozice. Protože bílá křídla motýla a tmavé pozadí neovlivňují nastavení hodnot zábleskové expozice, je motýl exponován správně.



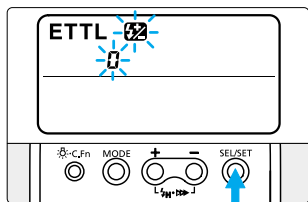
- Při nedostatečném zábleskovém osvětlení bliká ikona ⚡. Zvolte větší rozevření clony (menší clonové číslo) a zkuste blokování FE znovu.
- Blokování FE nelze používat, pokud je přístroj MR-14EX nastaven na režim M (ruční). U fotoaparátů EOS Elan II/Elan IIE/50/50E a EOS IX znamená blikající ikona ⚡ v hledáčku varování, že funkci blokování FE nelze použít.



- Předběžné zábleskové světlo je vytvářeno při blokování FE s výstupem přibližně 1/32.
- S fotoaparáty typu A jinými než EOS-1 V a EOS-3 funguje tlačítko blokování AE v době, kdy je makroblesk Lite MR-14EX připraven, jako tlačítko blokování FE.
- Jestliže je objekt menší než kruh bodového měření, nemusí použití blokování FE vést k jiným výsledkům.

Kompenzace zábleskové expozice


S přístrojem MR-14EX můžete nastavit kompenzaci zábleskové expozice až ± 3 kroky s přesností 1/3 kroku (nebo některých fotoaparátů s přesností 1/2 kroku). Současně můžete při zábleskovém snímku nastavit na fotoaparátu kompenzaci expozice, kterou řídíte expoziční úroveň pozadí.

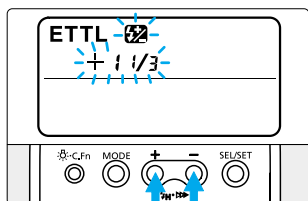


1 Stiskněte tlačítko <SEL/SET> a vyberte .

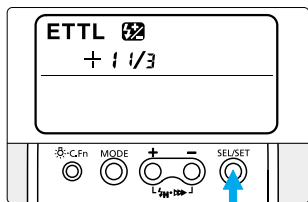
- ▶ Tlačítko mění blikající výběr v tomto sledu:




- ▶ Bude blikat ikona  a velikost kompenzace zábleskové expozice.



2 Pomocí tlačítka <+> nebo <-> nastavte požadovanou hodnotu kompenzace zábleskové expozice.

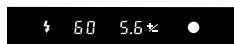


3 Stiskněte tlačítko <SEL/SET>.

- ▶ Zobrazí se ikona  a velikost kompenzace zábleskové expozice.

4 Zaostřete na objekt.

- Stisknete-li spoušť závěrky do poloviny, zobrazí se v hledáčku napravo velikost kompenzace zábleskové expozice a dole ikona $\frac{1}{2}$.



5 Zhotovte snímek.

- Zkontrolujte před zhotovením snímku, zda se v hledáčku zobrazují ikony $\frac{1}{2}$ a $\frac{1}{2}$.



- Kompenzace zábleskové expozice nastavená na makroblesku Lite MR-14EX potlačuje nastavení kompenzace zábleskové expozice na fotoaparátu.
- V kroku 3 můžete místo stisknutí tlačítka < SEL/SET > stisknout spoušť závěrky do poloviny, aby se nastavila kompenzace zábleskové expozice.
- Jestliže zhotovíte snímek během kroku 2 (tj. v době, kdy ještě bliká velikost kompenzace zábleskové expozice), uplatní se ve snímku taková kompenzace zábleskové expozice, jaká bliká.
- Jestliže je objekt malý a pozadí je příliš tmavé nebo daleko, nemusí kompenzace zábleskové expozice zajistit dosažení požadovaného výsledku. V takovém případě použijte režim ručního blesku. (→str. 38)



Jak kompenzace expozice ovlivňuje zábleskovou fotografii

	Vliv
E-TTL, kompenzace zábleskové expozice	Změní zábleskovou expozici objektu.
AE, kompenzace expozice	Změní expozici pozadí.
Změna nastavení citlivosti filmu ISO	Změní zábleskovou expozici (objekt) i expozici pozadí.

FEB (posouvání zábleskové expozice)

Úroveň zábleskové expozice můžete automaticky měnit při zachování stejné úrovně expozice pozadí. Tři zábleskové snímky lze posouvat až ± 3 kroky s přesností nastavení $1/3$ kroku (nebo u některých fotoaparátů $1/2$ kroku) takto: správná expozice, podexponováno a přeexponováno. Po zhotovení všech tří zábleskových snímků s posunutím expozice se FEB automaticky zruší.



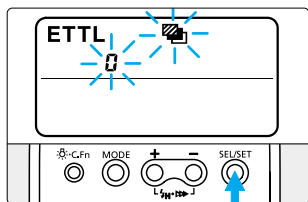
Správná expozice



Podexponováno s krokem -1



Přeexponováno s krokem +1

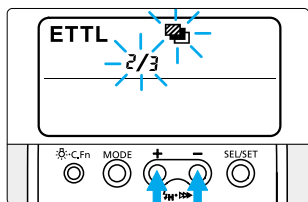


1 Stiskněte tlačítko <SEL/SET> a vyberte .

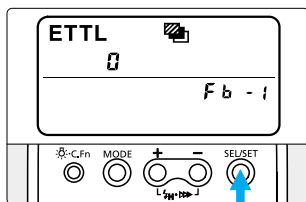
- Tlačítko <SEL/SET> mění blikající výběr v tomto sledu:



- Bude blikat ikona  a velikost posouvání zábleskové expozice.



2 Pomocí tlačítka <+> nebo <-> nastavte velikost posouvání zábleskové expozice.



3 Stiskněte tlačítko <SEL/SET>.
 • LCD panel přístroje MR-14EX bude zobrazovat stejné údaje jako na obrázku vlevo.

4 Zaostrěte na objekt.
 • Při stisknutí spouště závěrky do poloviny bude v hledáčku napravo zobrazeno nastavení FEB.

5 Zhotovte snímek.
 • Zkontrolujte před zhotovením snímku, zda se v hledáčku zobrazuje ikona ⚡.

6 Zopakováním kroků 4 až 6 zhotovte zbývající dva snímky s posunutím zábleskové expozice.
 • Po zhotovení všech tří snímků se automaticky nastavení FEB zruší.




FEB nemůže být používáno s žádným nastavením kompenzace zábleskové expozice na fotoaparátu.

- Před zhotovením snímku se ujistěte, že svítí na přístroji MR-14EX pilotní indikátor nebo že je v hledáčku zobrazována ikona ⚡. Doporučujeme používat režim posouvání filmu □ (jednotlivé snímky).
- V režimu souvislého fotografování □, □L, □H nebo □H* s fotoaparátem EOS-1 V nebo EOS-3 se následující snímek s posunutím zábleskové expozice nezhotoví, pokud není blesk připraven. I v době, kdy není blesk připraven, můžete zhotovit snímek v normálním režimu AE tak, že uvolníte prst ze spouště závěrky a spoušť potom stisknete úplně.
- S fotoaparáty typu A jinými než EOS-1 V a EOS-3 můžete v době, kdy není blesk připraven, zhotovovat snímky v normální režimu AE.
- Jakmile je blesk připraven, můžete obnovit zhotovování posouvání zábleskových fotografií.

- **Blokování FE a FEB lze kombinovat.**
- Přístroj MR-14EX umožňuje nastavovat společně FEB a kompenzaci zábleskové expozice. V tomto případě se velikost FEB posune podle nastavené velikosti kompenzace zábleskové expozice.

- CF** Uživatelská funkce C.Fn-1 umožňuje zabránit automatickému zrušení nastavení FEB po zhotovení všech tří snímků s posouváním zábleskové expozice. (→str. 64)
- CF** Uživatelská funkce C.Fn-2 umožňuje změnit pořadí snímků s posouváním zábleskové expozice. (→str. 64)

Vysokorychlostní synchronizace (blesk FP)

Při vysokorychlostní synchronizaci (blesku FP) je možné makroblesk Lite MR-14EX synchronizovat se všemi rychlostmi závěrky fotoaparátu, a to i s většími než normální synchronizovaná rychlost. Při nastavení vysokorychlostní synchronizace se v hledáčku zobrazuje .

* Vysokorychlostní synchronizaci lze používat v režimu blesku **ETTL** a **M**.

* Vysokorychlostní synchronizace je užitečná zejména při doplňkovém blesku za denního osvětlení, protože umožňuje:

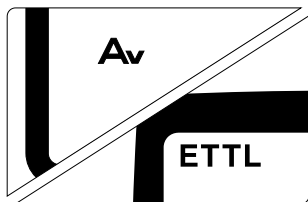
- (1) Dosáhnout lepšího rozostření pozadí nastavením většího rozevření clony.
- (2) Zjemnit stíny.



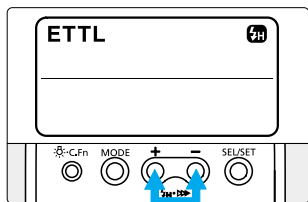
S normálním bleskem



S bleskem FP



- 1 Na fotoaparátu vyberte režim fotografování a na přístroji MR-14EX režim blesku.




- 2 Současným stisknutím tlačítek **<+>** a **<->** vyberte .

▸ Vždy když jsou tlačítka **<+>** a **<->** stisknuta současně, změní se nastavení v tomto sledu:






3 Zaostřete a zhotovte snímek.

- Zkontrolujte před zhotovením snímku, zda se v hledáčku zobrazuje ikona .



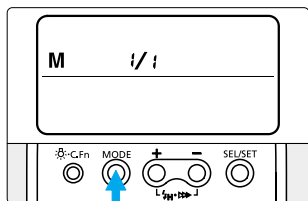
- Chcete-li vysokorychlostní synchronizaci zrušit, tak současným stisknutím tlačítek **< + >** a **< - >** přestaňte zobrazovat na LCD panelu ikonu .
- Chcete-li použít větší rozevření clony (menší clonové číslo), nastavte režim **Av** nebo **M**.
- Při vysokorychlostní synchronizaci se směrné číslo makroblesku Lite MR-14EX změní v závislosti na rychlosti závěrky (→str. 71). Čím větší bude rychlost závěrky, tím menší bude směrné číslo.
- Jestliže je vysokorychlostní synchronizace použita v režimu ručního blesku, bude rozsah zábleskového výstupu 1/1 až 1/64.

M Režim ručního blesku

V režimu ručního blesku můžete nastavit zábleskový výstup od 1/1 (plný) po 1/64 s přesností nastavení jeden krok. Zábleskové trubice budou spouštěny v některé z těchto tří konfigurací: 1. Obě trubice se stejným výstupem; 2. trubice A s jiným výstupem od trubice B; 3. pouze jedna z trubic.

Spuštění obou trubic se stejným výstupem

1 Režim fotografování na fotoaparátu nastavte na A_v nebo M.



2 Tlačítkem <MODE> na přístroji MR-14EX vyberte M.

- Tlačítko <MODE> přepíná v cyklu režimy E TTL a M.



3 Stiskněte tlačítko <SEL/SET>.

- Hodnota zábleskového výstupu bude blikat.

4 Pomocí tlačítka <+> nebo <-> nastavte požadovaný zábleskový výstup.


- Při každém stisknutí tlačítka se zábleskový výstup zvýší nebo sníží o jeden krok.


5 Stiskněte znovu tlačítko <SEL/SET>.

- Zábleskový výstup bude trvale zobrazován.

6 Na fotoaparátu nastavte clonu.

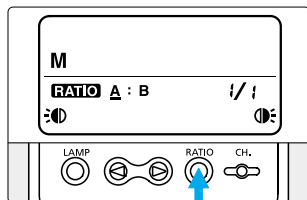
7 Zaostřete a zhotovte snímek.

- Zkontrolujte před zhotovením snímku, zda se v hledáčku zobrazuje ikona  (přípravenost blesku).

 K určení správné zábleskové expozice použijte ruční expozimetr zábleskového světla, nebo zhotovte zkušební snímky.

Spuštění obou trubic s jiným výstupem

V kroku 3 popsaném na předcházející straně proveďte níže uvedeným postupem nastavení různého zábleskového výstupu pro zábleskovou trubicí A a B.



Stiskněte tlačítko <RATIO> a vyberte **RATIO A : B.**

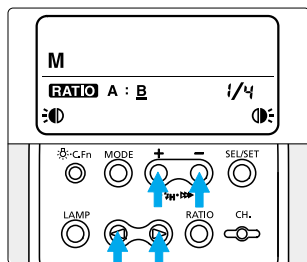
- S každým stisknutím tlačítka se výběr změní v dále uvedeném sledu:



- Zábleskový výstup je zobrazen v pravém dolním rohu LCD panelu. Jestliže je zobrazováno **A**, týká se uvedený zábleskový výstup zábleskové trubice A.

Pomocí tlačítka << > nebo <> vyberte zábleskovou trubicí A nebo B, potom tlačítkem <+> nebo <-> nastavte zábleskový výstup.

- Nejdříve vyberte zábleskovou trubicí, potom pro tuto trubicí nastavte zábleskový výstup.
- Zbývající kroky se shodují s kroky 6 a 7 na předcházející straně.



Spuštění pouze jedné zábleskové trubice

Stiskněte tlačítko <-> a nastavte zábleskový výstup na --. Tím se zabrání, aby vybraná záblesková trubice byla spuštěna.

- Nastavení -- je po nastavení po 1/64. Záblesková trubice, jejíž zábleskový výstup je nastaven na --, se nebude spouštět. Obě zábleskové trubice však nelze nastavit na --.



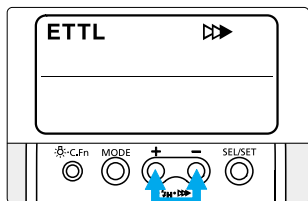
• V zájmu zabránění přehřátí a poškození zábleskových trubic dbejte dále uvedených omezení pro souvislé fotografování s bleskem. Dosáhnete-li krajní meze, nechejte přístroj MR-14EX alespoň 10 zchladnout.

- (1) Při výstupu 1/1 nebo 1/2: max. 15 souvislých zábleskových fotografií.
- (2) Při výstupu 1/4 až 1/8: max. 20 souvislých zábleskových fotografií.
- (3) Při výstupu 1/16, 1/32 nebo 1/64: max. 40 souvislých zábleskových fotografií.

▶▶ Synchronizace na druhých lamelách závěrky

Normálně se blesk synchronizuje na prvních lamelách závěrky, tj. v okamžiku plného otevření závěrky. Při synchronizaci na druhých lamelách závěrky se blesk spouští těsně před zavřením těchto lamel, tedy na konci expozice.

1 Na fotoaparátu nastavte režim fotografování.



2 Stiskněte současně tlačítka <+> a <-> a na LCD panelu zobrazte ▶▶.

- Vždy, když jsou tlačítka <+> a <-> stisknuta současně, změní se režim synchronizace v tomto sledu:



3 Zaostřete a zhotovte snímek.

- Zkontrolujte před zhotovením snímku, zda se v hledáčku zobrazuje ikona ⚡.

- Chcete-li synchronizaci na druhých lamelách závěrky zrušit, potom současným stisknutím tlačítek <+> a <-> přestaňte na LCD panelu ikonu ▶▶ zobrazovat.
- S fotoaparátem Rebel G/500N je při zvolení synchronizace na druhých lamelách závěrky použit automatický blesk TTL.
- Synchronizace na druhých lamelách závěrky nepracuje, pokud je fotoaparát nastaven na režim □ (Plná automatika) nebo na některý režim ze zóny programem řízeného snímání.

Tato kapitola vysvětluje vestavěné funkce přístroje MR-14EX pro bezdrátovou zábleskovou fotografii s jedním nebo více přídatnými blesky Speedlite.

- Nastavení bezdrátového zábleskového systému (→str. 42)
- Používání bezdrátového zábleskového systému (→str. 45)

4

Bezdrátová záblesková fotografie (fotoaparáty typu A)



- V této části je použit jako příklad fotoaparátu typu A přístroj EOS-1V.
- Před začátkem úkonů nastavte hlavní spínač na fotoaparátu EOS-1V, makroblesku Lite MR-14EX a blesku Speedlite 550EX do zapnuté polohy.
- Pokyny k ovládání fotoaparátu EOS-1V naleznete v návodu k používání k tomuto fotoaparátu.
- Informace k bezdrátovému ovládání s fotoaparáty typu A jinými než EOS-1V a EOS-3 naleznete na str. 45 v části označené **CF**.

Nastavení bezdrátového zábleskového systému

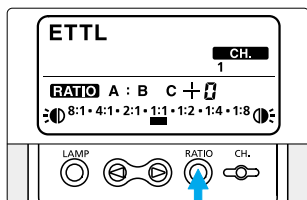
Pokud použijete blesk Speedlite 550EX jako podřízenou jednotku, můžete za pomoci makroblesku Lite MR-14EX sestavit bezdrátový zábleskový systém.

Nastavení přístroje MR-14EX do funkce hlavní jednotky

U systému s bleskem Speedlite 550EX může být přístroj MR-14EX nastaven jako hlavní jednotka, která přenáší bezdrátové signály na podřízenou jednotku.

1 Tlačítkem <MODE> na přístroji MR-14EX vyberte E TTL .

- ▶ Tlačítko <MODE> přepíná v cyklu režimy E TTL a M.

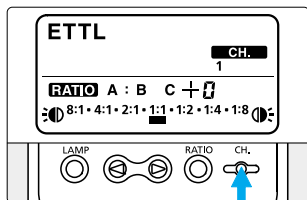


2 Stiskněte tlačítko <RATIO> a vyberte RATIO A : B C .

- ▶ S každým stisknutím tlačítka se výběr změní v dále uvedeném sledu:



- ▶ Zobrazí se CH. .



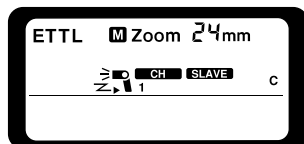
3 Pomocí tlačítka <CH.> vyberte kanál.

- Kanál vyberte z možností 1 až 4.

⚠ Dbejte na to, aby na hlavní i podřízené jednotce bylo nastaveno stejné číslo kanálu. Jinak se nebude podřízená jednotka C spouštět.

Nastavení blesku 550EX do funkce podřízené jednotky

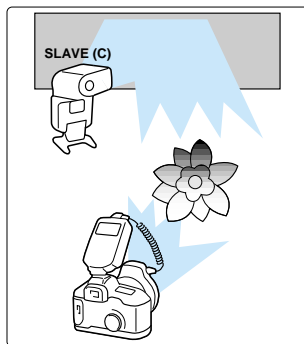
Chcete-li blesk 550EX nastavit jako podřízenou jednotku, postupujte podle pokynů na str. 53 v návodu k používání blesku 550EX.



1 Nastavte stejné číslo kanálu jako na hlavní jednotce.

2 Nastavte ID podřízeného blesku na C.

Rozmístění blesků a zkušební blesk

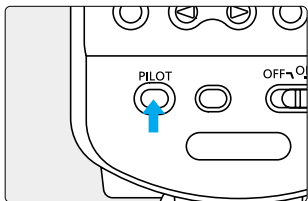


1 Po sestavení bezdrátového zábleskového systému rozmístěte podřízenou jednotku C podobně, jak je znázorněno na obrázku.

- V interiérech podřízenou jednotku umístěte do 5 m od hlavní jednotky. V exteriérech jednotku umístěte do vzdálenosti 3 m. Podřízená jednotka by rovněž měla být v rozmezí 80° úhlu od čela hlavní jednotky.
- Přenosový senzor podřízené jednotky nasměrujte na hlavní jednotku.
- V interiérech se přenášené signály mohou odrážet od zdí, takže umístění (nasměrování) podřízené jednotky je víceméně flexibilnější.
- Mezi hlavní jednotku a podřízenou jednotku neumísťujte žádné předměty, jež by mohly překážet v bezdrátovém přenosu signálů.

2 Zkontrolujte, zda svítí pilotní indikátor na hlavní jednotce a zda podřízená jednotka C je připravena.

- Jestliže je podřízená jednotka připravena vytvořit záblesk, bliká její pomocné světlo AF.



3 Zkušební blesk spustíte stisknutím pilotního indikátoru (tlačítka zkušebního blesku) na hlavní jednotce.

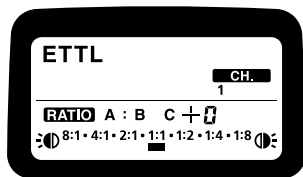
- Hlavní jednotka i podřízená jednotka by měly vytvořit záblesk (s výstupem 1/64).
- Jestliže podřízená jednotka záblesk nevytvoří, přemístěte ji blíže k hlavní jednotce a natočte více na střed hlavní jednotky. Potom spusťte zkušební záblesk znovu.

- U bezdrátového zábleskového systému se režim blesku (automatický blesk E-TTL nebo ruční blesk), zábleskový poměr, kompenzace zábleskové expozice, FEB, blesk FP a další nastavení provádějí na hlavní jednotce. Hlavní jednotka odesílá všechna tato nastavení na podřízenou jednotku bezdrátově.
- Před zhotovením snímku můžete spustit modelační blesk (→str. 29), abyste si zkontrolovali světelné efekty.
- Zkušební blesk nemůže být spuštěn v době šesti sekund, kdy je aktivní měření na fotoaparátu.
- V režimu ručního blesku se zkušební blesk vytváří s ručně nastaveným zábleskovým výstupem.

Používání bezdrátového zábleskového systému

Používání podřízené jednotky C (s fotoaparátem EOS-1 V nebo EOS-3)

Současně můžete spustit záblesk trubice A a B a podřízeného blesku C. Správná záblesková expozice je zajišťována zábleskovými trubicemi A a B (společně), zatímco podřízená jednotka C (samostatně) je automaticky nastavena pro dosažení správné expozice. Podřízená jednotka C slouží k eliminaci stínů v pozadí a k vytvoření okolního světla.



1 Zkontrolujte, zda je na LCD panelu zobrazováno **RATIO** A : B C .

- Pokud toto zobrazováno není, zobrazte to pomocí tlačítka <RATIO>. (→str. 42)

2 Zkontrolujte, zda svítí pilotní indikátor na hlavní jednotce a také zda je podřízená jednotka C připravena.

3 Zaostřete a zhotovte snímek.

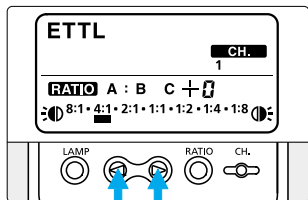
4 Zkontrolujte, zda svítí na hlavní jednotce indikátor potvrzení zábleskové expozice.

- Jestliže zábleskový výstup zábleskové trubice A nebo B nebo podřízeného blesku C není dostačující, nebude na hlavní jednotce svítit indikátor potvrzení zábleskové expozice.
- Jestliže použijete podřízenou jednotku C k přímému osvětlení objektu, může dojít k přexponování objektu.
- Jestliže nastavíte **RATIO** A : B , nebude podřízená jednotka C spuštěna.
- V bezdrátovém zábleskovém systému bude hlavní jednotka vždy spouštět obě zábleskové trubice A a B. V bezdrátovém zábleskovém systému nelze spouštět pouze jednu trubicí.

CF S fotoaparáty typu A můžete pomocí uživatelské funkce C.Fn-5 spouštět hlavní a podřízenou jednotku společně jako jednu skupinu. (→str. 64)

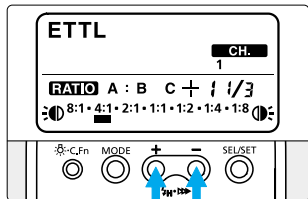
- Pokud není na hlavní jednotce zobrazováno **RATIO** , můžete podle potřeby přímo měnit polohu podřízené jednotky.

Můžete rovněž nastavit zábleskový poměr pro zábleskové trubice A a B a také kompenzaci zábleskové expozice pro podřízenou jednotku C. Po provedení kroku 1 na předcházející straně postupujte podle dále uvedených pokynů.



Pomocí tlačítka <◁> nebo <▷> nastavte zábleskový poměr pro zábleskové trubice A a B.

- Informace, jak nastavit zábleskový poměr pro trubice A a B, naleznete na str. 27.
- Na obrázku vlevo je znázorněn zábleskový poměr levé a pravé trubice nastavený na 4:1.
- Jestliže je zobrazováno **RATIO**, můžete kdykoli měnit zábleskový poměr.



Pomocí tlačítka <+> nebo <-> nastavte velikost kompenzace zábleskové expozice podřízené jednotky C.

- Velikost může být nastavena až na ± 3 kroky s přesností 1/3 nebo 1/2 kroku.
- Zbývající kroky se shodují s kroky 2 a 3 na straně 45.

K nastavování zábleskového poměru pro trubice A a B a velikosti kompenzace zábleskové expozice podřízené jednotky C můžete rovněž používat tlačítko <SEL/SET> a tlačítka <+> a <->.

Funkce dostupné u bezdrátového zábleskového systému

V bezdrátovém zábleskovém systému mohou být rovněž použity tyto funkce:

- Bezdrátové blokování FE
- Bezdrátová kompenzace zábleskové expozice
- Bezdrátové posouvání zábleskové expozice (FEB)
- Bezdrátová vysokorychlostní synchronizace (blesk FP)



- Nastavování výše uvedených funkcí – viz str. 30 až 37.
- Všechny výše uvedené funkce se nastavují na hlavní jednotce. Ovladačů na podřízené jednotce není třeba se vůbec dotýkat.

Bezdrátový ruční blesk

S fotoaparáty typu A můžete rovněž nastavit bezdrátový systém ručního blesku.

Nastavení zábleskového výstupu pro zábleskové trubice A a B a podřízený blesk C.

Když je na hlavní jednotce zobrazováno **RATIO** A : B : C , nastavte zábleskový výstup pro trubice A a B. Potom nastavte zábleskový výstup pro podřízenou jednotku C. Postup nastavování naleznete v části „Spuštění obou trubic s jiným výstupem“ na str. 39.



- K určení správné zábleskové expozice použijte ruční expozimetr zábleskového světla, nebo zhotovte zkušební snímky.

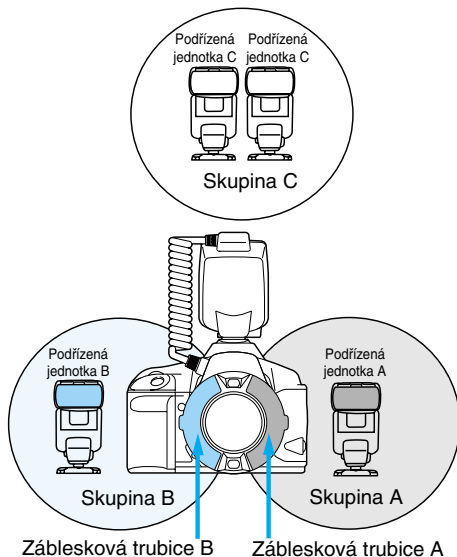
CF

- Se všemi fotoaparáty typu A můžete pomocí uživatelské funkce nastavit stejný zábleskový výstup pro zábleskové trubice A a B a podřízený blesk C (→str. 64).
- Pokud není na hlavní jednotce zobrazováno **RATIO** , můžete přímo na hlavní jednotce nastavovat zábleskový výstup.

Bezdrátové podřízené skupiny

Při nastavení uživatelské funkce C.Fn-5-1 můžete použít přídavné blesky Speedlite jako podřízené jednotky a nastavit jejich ID na A, B nebo C. (→str. 64) Nastavením více blesků Speedlite na stejné ID podřízeného blesku můžete sestavovat podřízené skupiny, např. za účelem jasnějšího zábleskového světla. Nastavíte-li podřízenou jednotku na ID A, bude tato jednotka spouštěna společně s trubicí A. Každá podřízená skupina je ošetřována jako jeden blesk Speedlite – všechny blesky Speedlite ve skupině budou se stejnými zábleskovými nastaveními.

Pro počet podřízených blesků v jedné skupině není stanoveno žádné omezení. S fotoaparátů EOS-1 V a EOS-3 může být automatické řízení zábleskového světla E-TTL uplatňováno individuálně pro každou ze tří podřízených skupin. U ostatních fotoaparátů typu A se automatické řízení zábleskového světla E-TTL uplatňuje jednotně na všechny tři skupiny. V režimu ručního blesku umožňují všechny fotoaparáty typu A individuálně ručně řídit jednotlivé skupiny.



Jestliže je kruhový makroblesk Lite MR-14EX nasazen na fotoaparát typu B, např. fotoaparát EOS-1N, bude zhotovování zábleskových fotografií v režimu automatického blesku E-TTL stejně snadné jako fotografování s normální automatickou expozicí (AE). V plně automatickém režimu stačí ke zhotovování zábleskových fotografií pouze stisknout spoušť závěrky. Nebo můžete nastavit rychlost závěrky či clonu a přitom mít automatickou zábleskovou expozici. Tímto způsobem můžete zhotovovat rozmanité zábleskové fotografie.

U fotoaparátu EOS-1N je záblesková expozice řízena 3zónovým systémem automatického blesku TTL (měření zábleskového světla odraženého od filmu v reálném čase).

Základní záblesková fotografie (fotoaparáty typu B)



- V této části je použit jako příklad fotoaparátu typu B přístroj EOS-1N.
- Před začátkem úkonů nastavte hlavní spínač na fotoaparátu EOS-1N a makroblesku Lite MR-14EX do zapnuté polohy.
- Pokyny k ovládání fotoaparátu EOS-1N naleznete v návodu k používání k tomuto fotoaparátu.

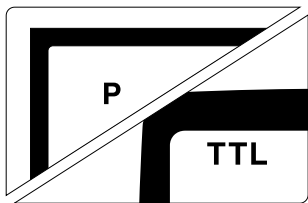
Používání blesku s režimem fotoaparátu pro fotografování

Pro automatické zábleskové fotografie TTL stačí nastavit fotoaparát na režim fotografování **P** (program AE), **P** (AE s prioritou clony) nebo **A_v** (ruční expozice). Pro opravdovou zábleskovou detailní fotografii doporučujeme zvolit režim **A_v** nebo **M**.

* Stisknete-li úplně spoušť závěrky, použije se automatické zábleskové měření TTL (světlo odražené od filmu je měřeno a při dosažení dostatečného množství světla je záblesk ukončen) k řízení zábleskové expozice založenému na zábleskové cloně.

Režim Program AE a automatický blesk TTL

Nastavte fotoaparát na režim fotografování **P** – přístroj automaticky nastaví zábleskovou clonu a rychlost závěrky. Můžete se tedy plně koncentrovat na záběr.




1 Režim fotografování na fotoaparátu nastavte na **P**.

2 Na makroblesku Lite MR-14EX nastavte režim blesku **TTL**.

3 Zaostřete a zhotovte snímek.
• Zkontrolujte před zhotovením snímku, zda se v hledáčku zobrazuje ikona ⚡ (připravenost blesku).



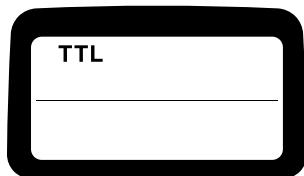
- Jestliže fotoaparát má plně automatický režim  a je do tohoto režimu nastaven, bude rychlost závěrky a clona nastavována stejným způsobem jako v režimu **P** (program AE).
- Jestliže je s makrobleskem Lite MR-14EX použit režim **DEP** (AE s nastavením hloubky ostrosti), bude to totéž, jako by byl použit režim **P**.
- Jestliže je k nastavení rychlosti závěrky použit režim **T_v** (AE s prioritou rychlosti závěrky), bude fotoaparát nastavovat zábleskovou clonu automaticky. Protože v tomto režimu nemůžete nastavovat požadovanou clonu sami, není tento režim pro detailní zábleskovou fotografii doporučován.

Av: AE s prioritou clony a automatický blesk TTL

Tento režim je výhodný při požadavku kontroly nad hloubkou ostrosti při zábleskových fotografiích. Umožňuje rovněž dosáhnout správné expozice objektu i pozadí. V tomto režimu nastavujete clonu a fotoaparát automaticky zvolí vhodnou rychlost závěrky pro správnou expozici pozadí. Systém automatického blesku TTL zajistí správnou zábleskovou expozici s ohledem na vámi nastavenou clonu.



1 Na fotoaparátu nastavte režim fotografování **Av** a zvolte clonu.



2 Na makroblesku Lite MR-14EX nastavte režim blesku **TTL**.



3 **Zaostřete a zhotovte snímek.**

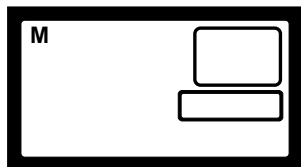
- Zkontrolujte před zhotovením snímku, zda se v hledáčku zobrazuje ikona ⚡ (přípravenost blesku).

📌 Při nízkém osvětlení bude zvolena pomalá rychlost závěrky. Použijte stativ.

📌 Jestliže bliká nejvyšší hodnota rychlosti závěrky, bude pozadí přexponováno. Obdobně, jestliže bliká nejnižší rychlost závěrky (30"), bude pozadí podexponováno. V takových případech změňte clonu tak, aby zobrazovaná hodnota rychlosti závěrky přestala blikat.

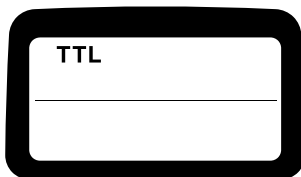
M: Ruční nastavení expozice a automatický blesk TTL

V tomto režimu nastavujete rychlost závěrky i clonu. Systém automatického blesku TTL řídí zábleskovou expozici s ohledem na vámi nastavenou clonu. Řádná expozice pozadí je dána nastavením clony a rychlosti závěrky.



1 Nastavte fotoaparát na režim fotografování M a zvolte požadovanou clonu a rychlost závěrky.

- Nastavte požadovanou clonu a dále rychlost závěrky v rozsahu 30 sekund až nejvyšší synchronizovaná rychlost. Zvolit můžete rovněž trvalé otevření závěrky (buLb).




2 Na makroblesku Lite MR-14EX nastavte režim blesku TTL.



3 Zaostřete a zhotovte snímek.

- Zkontrolujte před zhotovením snímku, zda se v hledáčku zobrazuje ikona ⚡ (připravenost blesku).

 U fotoaparátů EOS-1N a EOS-1 můžete zkontrolovat úroveň expozice pozadí pohledem na indikátor expoziční úrovně v hledáčku.

V této kapitole jsou vysvětleny rozšířené funkce kruhového makroblesku Lite MR-14EX. Jedná se o tyto funkce:

- Výběr zábleskové trubice (→str. 54)
- Kompenzace zábleskové expozice (→str. 56)
- FEB (posouvání zábleskové expozice) (→str.58)
- Režim ručního blesku (→str. 60)
- Synchronizace na druhých lamelách závěrky (→str. 62)
- Bezdrátový ruční blesk (→str. 63)

6

Pokročilá záblesková fotografie (fotoaparáty typu B)



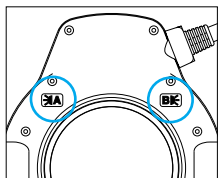
- V této části je použit jako příklad fotoaparátu typu B přístroj EOS-1N.
- Před začátkem úkonů nastavte hlavní spínač na fotoaparátu EOS-1N a makroblesku Lite MR-14EX do zapnuté polohy.
- Pokyny k ovládání fotoaparátu EOS-1N naleznete v návodu k používání k tomuto fotoaparátu.

☺☹: Výběr zábleskové trubice

Spouštěním pouze jedné nebo obou ze zábleskových trubic můžete vytvářet stíny a plastické světelné efekty.

* Musí být nastaven režim blesku **TTL**.

* Jestliže nastavíte režim blesku **M**, potom postupujte podle pokynů na str. 61.



Označení zábleskové trubice (ID) je „A“ pro levou trubici a „B“ pro pravou trubici při pohledu na zábleskový kroužek zezadu.



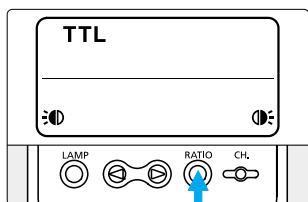
Spuštěna je pouze záblesková trubice A.



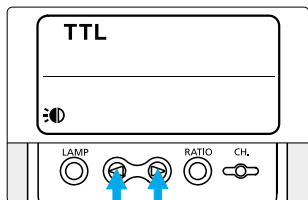
Spuštěny jsou obě zábleskové trubice.



Spuštěna je pouze záblesková trubice B.



1 Stiskněte tlačítko <RATIO>.
▸ Zobrazí se ikony ☺☹ a ☹☺.



2 Pomocí tlačítka <<> nebo <>> vyberte zábleskovou trubici (trubicu).

- ☺☹☹: Spouštět se bude ☺A a BK.
- ☺☹: Spouštět se bude ☺A.
- ☹☹: Spouštět se bude BK.

3 **Zaostřete a zhotovte snímek.**

- Zkontrolujte před zhotovením snímku, zda se v hledáčku zobrazuje ikona ⚡ (připravenost blesku).

🔊 Zábleskový poměr nelze nastavovat. Můžete spouštět obě zábleskové trubice se stejným výstupem nebo pouze jednu ze zábleskových trubic.

Rovnoměrný modelační blesk

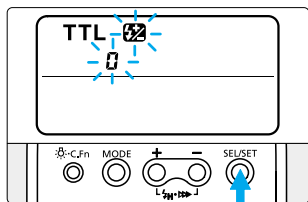
Nastavte uživatelskou funkci C.Fn-4-1 (→str. 64). Potom můžete stisknutím tlačítka zkušebního blesku spustit modelační blesk, který vám umožní před zhotovením snímku zkontrolovat světelné efekty a stíny.

* Modelační blesk bude produkován 1 sekundu ve frekvenci 70 Hz.

🔊 V zájmu zabránění přehřátí a poškození zábleskových trubic nespouštějte modelační blesk v jednom sledu více než 10x. Po 10 spuštěních modelačního blesku nechejte zařízení MR-14EX alespoň 10 minut zchladnout.

Kompenzace zábleskové expozice


S přístrojem MR-14EX můžete nastavit kompenzaci zábleskové expozice až ± 3 kroky s přesností 1/3 kroku (nebo některých fotoaparátů s přesností 1/2 kroku). Současně můžete při zábleskovém snímku nastavit na fotoaparátu kompenzaci expozice, kterou řídíte expoziční úroveň pozadí.

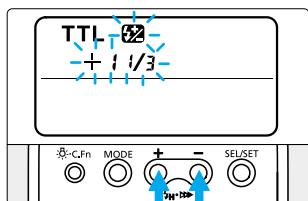


1 Stiskněte tlačítko <SEL/SET> a vyberte .

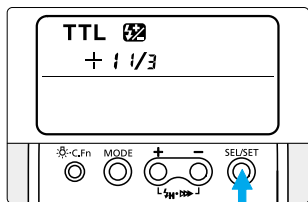
- Tlačítko mění blikající výběr v tomto sledu:




- Bude blikat ikona  a velikost kompenzace zábleskové expozice.




2 Pomocí tlačítka <+> nebo <-> nastavte požadovanou hodnotu kompenzace zábleskové expozice.



3 Stiskněte tlačítko <SEL/SET>.

- Zobrazí se ikona  a velikost kompenzace zábleskové expozice.

4 Zaostřete na objekt.

- Při stisknutí spouště závěrky do poloviny se v dolní části hledáčku zobrazí ikona .



5 Zhotovte snímek.

- Zkontrolujte před zhotovením snímku, zda se v hledáčku zobrazují ikony ⚡ a ●.



- Kompenzace zábleskové expozice nastavená na makroblesku Lite MR-14EX potlačuje nastavení kompenzace zábleskové expozice na fotoaparátu.
- V kroku 3 můžete místo stisknutí tlačítka <SEL/SET> stisknout spoušť závěrky do poloviny, aby se nastavila kompenzace zábleskové expozice.
- Jestliže zhotovíte snímek během kroku 2 (tj. v době, kdy ještě bliká velikost kompenzace zábleskové expozice), uplatní se ve snímku taková kompenzace zábleskové expozice, jaká bliká.
- Jestliže je objekt malý a pozadí je příliš tmavé nebo daleko, nemusí kompenzace zábleskové expozice zajistit dosažení požadovaného výsledku. V takovém případě použijte režim ručního blesku. (→str. 60)



Jak kompenzace expozice ovlivňuje zábleskovou fotografii

	Vliv
TTL, kompenzace zábleskové expozice	Změní zábleskovou expozici objektu.
AE, kompenzace expozice	Změní expozici pozadí.
Změna nastavení citlivosti filmu ISO	Změní zábleskovou expozici (objekt) i expozici pozadí.

FEB (posouvání zábleskové expozice)

Úroveň zábleskové expozice můžete automaticky měnit při zachování stejné úrovně expozice pozadí. Tři zábleskové snímky lze posouvat až ± 3 kroky s přesností nastavení 1/3 kroku (nebo u některých fotoaparátů 1/2 kroku) takto: správná expozice, podexponováno a přexponováno. Po zhotovení všech tří zábleskových snímků s posunutím expozice se FEB automaticky zruší.



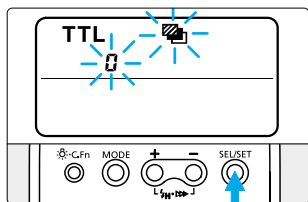
Správná expozice



Podexponováno s krokem -1

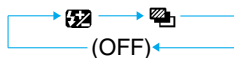


Přexponováno s krokem +1

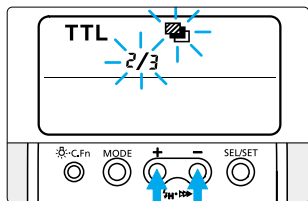


1 Stiskněte tlačítko <SEL/SET> a vyberte .

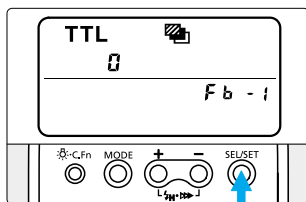
- Tlačítko <SEL/SET> mění blikající výběr v tomto sledu:



- Bude blikat ikona  a velikost posouvání zábleskové expozice.



2 Pomocí tlačítka <+> nebo <-> nastavte velikost posouvání zábleskové expozice.




- 3 Stiskněte tlačítko <SEL/SET>.**
- LCD panel přístroje MR-14EX bude zobrazovat stejné údaje jako na obrázku vlevo.


- 4 Zaostřete na objekt.**
- Při stisknutí spouště závěrky do poloviny se v dolní části hledáčku zobrazí ikona ∇ .




- 5 Zhotovte snímek.**
- Zkontrolujte před zhotovením snímku, zda se v hledáčku zobrazují ikony ∇ a ∇ .

- 6 Zopakováním kroků 4 až 6 zhotovte zbývající dva snímky s posunutím zábleskové expozice.**
- Po zhotovení všech tří snímků se automaticky nastavení FEB zruší.

 FEB nemůže být používáno s žádným nastavením kompenzace zábleskové expozice na fotoaparátu.

-  Před zhotovením snímku se ujistěte, že svítí na přístroji MR-14EX pilotní indikátor nebo že je v hledáčku zobrazována ikona ∇ . Doporučujeme používat režim posouvání filmu \square (jednotlivé snímky).
- I když není blesk připraven, můžete stále zhotovovat snímky v normálním režimu AE. Jakmile je blesk připraven, můžete obnovit zhotovování posouvaných zábleskových fotografií.

 Přístroj MR-14EX umožňuje nastavovat společně FEB a kompenzaci zábleskové expozice. V tomto případě se velikost FEB posune podle nastavené velikosti kompenzace zábleskové expozice.

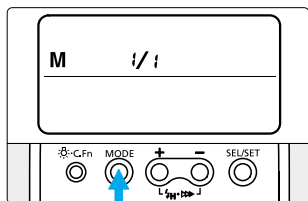
- CF** Uživatelská funkce C.Fn-1 umožňuje zabránit automatickému zrušení nastavení FEB po zhotovení všech tří snímků s posouváním zábleskové expozice. (→str. 64)
- CF** Uživatelská funkce C.Fn-2 umožňuje změnit pořadí snímků s posouváním zábleskové expozice. (→str. 64)

M Režim ručního blesku

V režimu ručního blesku můžete nastavit zábleskový výstup od 1/1 (plný) po 1/64 s přesností nastavení jeden krok. Zábleskové trubice budou spuštěny v některé z těchto tří konfigurací: 1. Obě trubice se stejným výstupem; 2. trubice A s jiným výstupem od trubice B; 3. pouze jedna z trubic.

Spuštění obou trubic se stejným výstupem

1 Režim fotografování na fotoaparátu nastavte na **A_v** nebo **M**.



2 Tlačítkem <MODE> na přístroji **MR-14EX** vyberte **M**.

- Tlačítko <MODE> přepíná v cyklu režimy **TTL** a **M**.



3 Stiskněte tlačítko <SEL/SET>.

- Hodnota zábleskového výstupu bude blikat.

4 Pomocí tlačítka <+> nebo <-> nastavte požadovaný zábleskový výstup.


- Při každém stisknutí tlačítka se zábleskový výstup zvýší nebo sníží o jeden krok.


5 Stiskněte znovu tlačítko <SEL/SET>.

- Zábleskový výstup bude trvale zobrazován.

6 Na fotoaparátu nastavte clonu.

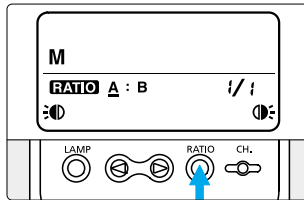
7 Zaostřete a zhotovte snímek.

- Zkontrolujte před zhotovením snímku, zda se v hledáčku zobrazuje ikona  (přípravenost blesku).

 K určení správné zábleskové expozice použijte ruční expozimetr zábleskového světla, nebo zhotovte zkušební snímky.

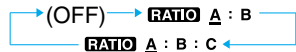
Spuštění obou trubic s jiným výstupem

Po provedení kroku 3 popsaném na předcházející straně proveďte níže uvedeným postupem nastavení různého zábleskového výstupu pro zábleskovou trubicí A a B.



Stiskněte tlačítko <RATIO> a vyberte **RATIO A : B .**

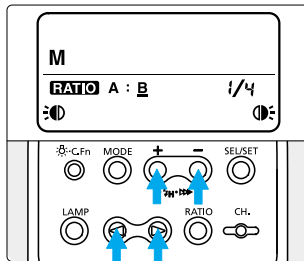
- S každým stisknutím tlačítka se výběr změní v dále uvedeném sledu::



- Zábleskový výstup je zobrazen v pravém dolním rohu LCD panelu. Jestliže je zobrazováno **A** , týká se uvedený zábleskový výstup zábleskové trubice A.

Pomocí tlačítka <<<> nebo <>> vyberte zábleskovou trubicí A nebo B, potom tlačítkem <+> nebo <-> nastavte zábleskový výstup.

- Nejdříve vyberte zábleskovou trubicí, potom pro tuto trubicí nastavte zábleskový výstup.
- Zbývající kroky se shodují s kroky 6 a 7 na předcházející straně.



Spuštění pouze jedné zábleskové trubice

Stiskněte tlačítko <-> a nastavte zábleskový výstup na --. Tím se zabrání, aby vybraná záblesková trubice byla spuštěna.

- Nastavení -- je po nastavení po 1/64. Záblesková trubice, jejíž zábleskový výstup je nastaven na --, se nebude spouštět. Obě zábleskové trubice však nelze nastavit na --.

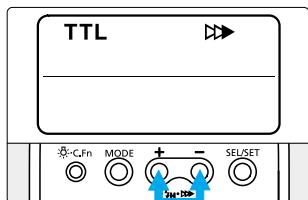
V zájmu zabránění přehřátí a poškození zábleskových trubic dbejte dále uvedených omezení pro souvislé fotografování s bleskem. Dosáhnete-li krajní meze, nechejte přístroj MR-14EX alespoň 10 zchladnout.

- (1) Při výstupu 1/1 nebo 1/2: max. 15 souvislých zábleskových fotografií.
- (2) Při výstupu 1/4 až 1/8: max. 20 souvislých zábleskových fotografií.
- (3) Při výstupu 1/16, 1/32 nebo 1/64: max. 40 souvislých zábleskových fotografií.

▶▶ Synchronizace na druhých lamelách závěrky ■

Normálně se blesk synchronizuje na prvních lamelách závěrky, tj. v okamžiku plného otevření závěrky. Při synchronizaci na druhých lamelách závěrky se blesk spouští těsně před zavřením těchto lamel, tedy na konci expozice.

1 Na fotoaparátu nastavte režim fotografování.



2 Stiskněte současně tlačítka <+> and <-> a na LCD panelu zobrazte ▶▶ .

- Vždy, když jsou tlačítka <+> a <-> stisknuta současně, změní se režim synchronizace v tomto sledu:



3 Zaostřete a zhotovte snímek.

- Zkontrolujte před zhotovením snímku, zda se v hledáčku zobrazuje ikona ⚡.

- Chcete-li synchronizaci na druhých lamelách závěrky zrušit, potom současným stisknutím tlačítek <+> and <-> přestaňte na LCD panelu ikonu ▶▶ zobrazovat.
- Synchronizace na druhých lamelách závěrky nepracuje, pokud je fotoaparát nastaven na režim □ (Plná automatika) nebo na některý režim ze zóny programem řízeného snímání.


Bezdrátový ruční blesk

S fotoaparáty typu B můžete rovněž nastavit bezdrátový systém ručního blesku.

- * Bezdrátový zábleskový systém nastavte stejným postupem jako pro fotoaparáty typu A, který je popsán na str. 42 až 44.
- * Bezdrátový automatický blesk není možný.

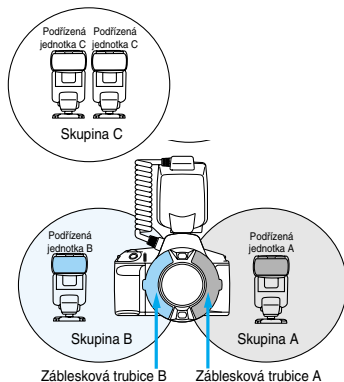
Nastavení zábleskového výstupu pro zábleskové trubice A a B a podřízený blesk C.

Když je na hlavní jednotce zobrazováno **RATIO** A : B : C , nastavte zábleskový výstup pro trubice A a B. Potom nastavte zábleskový výstup pro podřízenou jednotku C. Postup nastavování naleznete v části „Spuštění obou trubic s jiným výstupem“ na str. 61.

 K určení správné zábleskové expozice použijte ruční expozimetr zábleskového světla, nebo zhotovte zkušební snímky.

- CF** Se všemi fotoaparáty typu B můžete pomocí uživatelské funkce nastavit stejný zábleskový výstup pro zábleskové trubice A a B a podřízený blesk C (→str. 64).
- Pokud není na hlavní jednotce zobrazováno **RATIO** , můžete přímo na hlavní jednotce nastavovat zábleskový výstup.

Bezdrátové podřízené skupiny

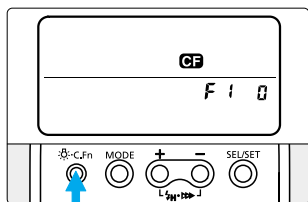


Nastavíte-li uživatelskou funkci C.Fn-5-1, můžete používat přídavné blesky Speedlite a nastavit jejich ID podřízeného blesku na A, B nebo C (→str. 65). Nastavením více blesků Speedlite na stejné ID podřízeného blesku můžete sestavovat podřízené skupiny, např. za účelem jasnějšího zábleskového světla. Nastavíte-li podřízenou jednotku na ID A, bude tato jednotka spouštěna společně s trubicí A. Každá podřízená skupina je ošetřována jako jeden blesk Speedlite – všechny blesky Speedlite ve skupině budou se stejnými zábleskovými nastaveními. Pro počet podřízených blesků v jedné skupině není stanoveno žádné omezení.

CF Uživatelské funkce

Uživatelské funkce umožňují uživatelsky upravit chování makroblesku Lite MR-14EX podle vašich preferencí.

Nastavení uživatelské funkce

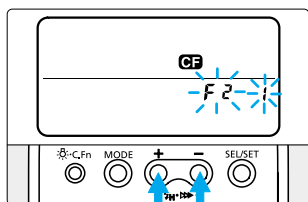


1 Stiskněte alespoň na 2 sekundy tlačítko <C.Fn>.

- ▶ Na LCD panelu se zobrazí ikona **CF**, číslo uživatelské funkce a číslo jejího nastavení.

2 Stiskněte tlačítko <SEL/SET>.

- ▶ Číslo uživatelské funkce a číslo nastavení začnou blikat.
- ▶ Každé stisknutí tlačítka způsobí zobrazení dalšího čísla uživatelské funkce, a to v rozsahu F1 až F7.

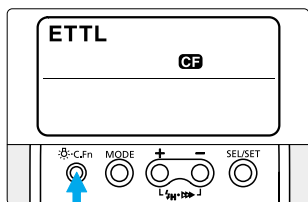


3 Uživatelskou funkci nastavte pomocí tlačítka <+> nebo <->.

- ▶ Podle vašich potřeb nastavte 0 nebo 1.


4 Stiskněte tlačítko <SEL/SET>.

- ▶ Zobrazování přestane blikat a uživatelská funkce se nastaví.



5 Stiskněte tlačítko <C.Fn> nebo tlačítko <MODE>.

- ▶ Makroblesk Lite MR-14EX je nyní připraven na fotografování.
- Tlačítko <C.Fn> není potřeba držet stisknuté 2 sekundy nebo více.

 Jestliže je nastavena některá uživatelská funkce, je vždy na LCD panelu zobrazována ikona **CF**.

Nastavení uživatelských funkcí

Funkce	Číslo uživatelské funkce	Číslo nast.	Popis
Zrušení FEB na konci	C.Fn-1	0	Povoleno
		1	Zakázáno (FEB se nezruší)
Sekvence FEB	C.Fn-2	0	Správná expozice, podexponováno, přexponováno
		1	Podexponováno, správná expozice, přexponováno
Systém zábleskového měření	C.Fn-3	0	Automatický blesk E-TTL
		1	Automatický blesk TTL
Tlačítko zkušební blesku	C.Fn-4	0	S autom. bleskem E-TTL spouštěno v plném výstupu S ručním bleskem spouštěno v nastaveném výstupu
		1	Rovnoměrný modelační blesk
Bezdrátové řízení podřízených jednotek	C.Fn-5	0	Pouze podřízené jednotky C
		1	Podřízené jednotky A, B a C
Modelační blesk se zábleskovým poměrem	C.Fn-6	0	Povoleno
		1	Zakázáno (prohlížení hloubky ostrosti)
Zdroj napájení pro nabíjení blesku	C.Fn-7	0	Interní + externí zdroj napájení
		1	Pouze externí zdroj napájení

- C.Fn-4: Nastavení této funkce na „1“ umožňuje se všemi fotoaparáty EOS vytvářet modelační blesk s rovnoměrným výstupem. Jestliže jsou nastaveny obě trubice na spuštění, budou mít obě při modelačním blesku stejný výstup.
- C.Fn-5: Je-li tato funkce nastavena na „1“, budou se spouštět podřízené jednotky s nastaveným ID na A nebo B jako součást stejné podřízené skupiny společně se zábleskovou trubicí A nebo B.
- C.Fn-7: Jestliže je připojen externí napájecí akumulátor, použijte makroblesk Lite MR-14EX k nabíjení blesku interní i externí napájecí zdroj. Interní napájecí zdroj se však může vybit dříve než externí napájecí zdroj, a tím zabránit spuštění blesku. Nastavíte-li tuto uživatelskou funkci na „1“, bude přístroj MR-14EX používat k nabíjení blesku pouze externí napájecí zdroj, čímž se prodlouží životnost interního napájecího zdroje.

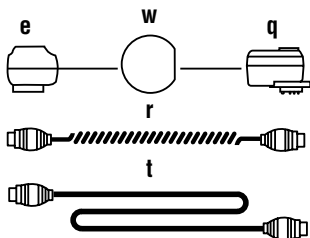
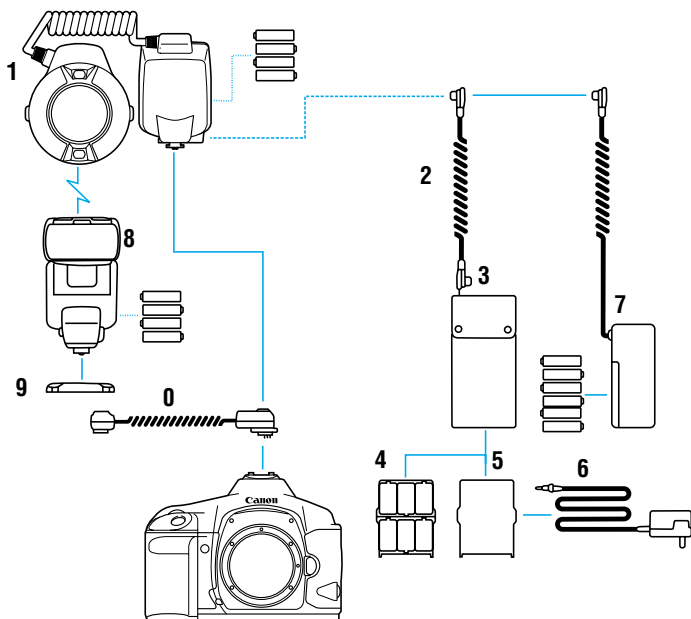


- Nastavení uživatelské funkce C.Fn-3-1 zabrání používat bezdrátový automatický blesk s fotoaparáty typu A.
- Jestliže nastavíte C.Fn-5-1, nemůžete spouštět pouze jednu zábleskovou trubicí.



- S fotoaparáty typu B bude nastaven vždy automatický blesk TTL bez ohledu na nastavení funkce C.Fn-3.

System kruhového makroblesku Lite MR-14EX



Vlevo znázorněné příslušenství umožňuje drátové automatické zábleskové osvětlení TTL s více blesky Speedlite.

q TTL adaptér 3 patice pro příslušenství

w TTL distributor

e Adaptér OA-2 pro příslušenství mimo patici fotoaparátu

r Propojovací šňůra 60

t Propojovací šňůra 300

1 Kruhový makroblesk Lite MR-14EX

2 Propojovací šňůra ET (dodávaná s tranzistorovým akumulátorem E)

3 Tranzistorový akumulátor E

Umožňuje vložit zásobník baterií TP nebo niklokadmiový akumulátor TP.

4 Zásobník baterií TP

Umožňuje vložit šest alkalických baterií velikosti C.

5 Niklokadmiový akumulátor TP

Niklokadmiový akumulátor určený pro tranzistorový akumulátor E.

Zkracuje dobu opětovného nabití blesku na úroveň vysokonapěťové baterie.

Opakované používání umožňuje dobíjení nabíječkou TP niklokadmiových baterií.

6 Nabíječka TP niklokadmiových baterií

Jednouúčelová nabíječka pro niklokadmiový akumulátor TP. Doba nabíjení je přibližně 15 hodin.

7 Kompaktní napájecí akumulátor CP-E2

Malý a lehký externí napájecí zdroj. Používá šest alkalických nebo

niklokadmiových baterií velikosti AA. Může rovněž používat lithiové baterie.

8 Speedlite 550EX (podřízená jednotka)

9 Ministojan (dodávaný s bleskem 550EX)

Ministojan pro blesk 550EX nastavený jako podřízená jednotka. Objímka pro stativ se nachází vespod.

0 Propojovací šňůra 2 pro připojení mimo patici fotoaparátu

Umožňuje zábleskové osvětlení s bleskem mimo patici fotoaparátu ve vzdálenosti až 60 cm. Používat lze všechny funkce blesku.

Pokyny k odstraňování problémů

<p>Blesk se nespustí.</p>	<p>Instalační patice makroblesku Lite MR-14EX není řádně nasazena do patice pro příslušenství fotoaparátu.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Instalační patici blesku zasuňte úplně do patice pro příslušenství fotoaparátu. (→str.13) <p>Kontakty na patici pro příslušenství fotoaparátu nebo makroblesku Lite MR-14EX jsou špinavé.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Kontakty očistěte. (→str. 13)
<p>Blesk se nespustí ani po připojení externího napájecího zdroje s novými bateriemi.</p>	<p>Do makroblesku Lite MR-14EX nejsou vloženy baterie.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Vložte baterie do přístroje MR-14EX. (→str. 10) <p>Baterie v makroblesku Lite MR-14EX jsou vybité.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Vložte nové baterie do přístroje MR-14EX. (→str. 10)
<p>Snímky jsou podexponovány (nebo přexponovány).</p>	<p>Byla nastavena kompenzace zábleskové expozice.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Zrušte nastavení kompenzace zábleskové expozice. (→str. 32, 56)
<p>Není možné spouštět pouze jednu zábleskovou trubici.</p>	<p>Byla nastavena uživatelská funkce C.Fn-5-1.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Nastavte uživatelskou funkci C.Fn-5-0. (→str. 64) <p>Bylo nastaveno RATIO A : B C (RATIO A : B : C)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Nastavte RATIO A : B. (→ str. 27, 39, 61)
<p>Napájení se automaticky vypne, pokud se přístroj MR-14EX nepoužívá.</p>	<p>Hlavní spínač je nastaven v poloze SE.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Hlavní spínač nastavte do polohy ON. (→str. 15) ▶ Stiskněte tlačítko zkušebního blesku. (→str. 16)
<p>Makroblesk Lite MR-14EX nelze sejmout z patice pro příslušenství.</p>	<p>Zajišťovací matka nebyla dostatečně povolena.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Zajišťovací matku povolte tak, aby se zajišťovací kolík zasunul. (→str. 13)
<p>Bezdrátový automatický blesk nepracuje, přestože je použit fotoaparát typu A.</p>	<p>Byla nastavena uživatelská funkce C.Fn-3-1.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Nastavte uživatelskou funkci C.Fn-3-0. (→str. 64)
<p>Podřízená jednotka se nespustí.</p>	<p>Volič dálkového ovládání na podřízené jednotce je nastaven do polohy OFF nebo MASTER.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Volič nastavte do polohy SLAVE (→str. 16 návodu k používání blesku 550EX). <p>Podřízená jednotka není v dosahu bezdrátového ovládání hlavní jednotky.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Podřízenou jednotku umístěte tak, aby byla v dosahu bezdrátového ovládání hlavní jednotky. (→str. 43, 63) <p>Podřízená jednotka není v dosahu signálů hlavní jednotky pro bezdrátové řízení.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Přenosový senzor podřízené jednotky nasměrujte na hlavní jednotku. (→str. 43, 63)
<p>Při použití podřízené jednotky C jsou snímky přexponovány.</p>	<p>Podřízená jednotka C je nasměrována přímo na objekt.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Podřízenou jednotku C používejte jiným způsobem. (→str. 43)

Specifikace

Typ	Blus určený pro detailní fotografii, prstencového typu se dvě zábleskovými trubícemi, funkce bezdrátového vysílání/přijmu a automatické zábleskové řízení E-TTL/TTL
Kompatibilní fotoaparáty	Fotoaparáty EOS typu A (pro automatické řízení zábleskového světla E-TTL) Fotoaparáty EOS typu B (pro automatické řízení zábleskového světla TTL)
Kompatibilní objektivy	EF 50 mm f/2.5 COMPACT MACRO, EF 100 mm f/2.8 MACRO USM, EF 100 mm f/2.8 MACRO, EF 180 mm f/3.5L MACRO USM a MP-E 65 mm f/2.8 1-5x
Zábleskové pokrytí	80° vertikálně, 80° horizontálně
Směrné číslo	(→str. 71)
Počet záblesků a doba nabití blusku	(→str. 11, 12)
Režimy blusku	(1) Automatický blesk E-TTL (s fotoaparáty typu A) <ul style="list-style-type: none">• Blokování FE, kompenzace zábleskové expozice, FEB, řízení zábleskového poměru (2) Automatický blesk TTL (s fotoaparáty typu B) <ul style="list-style-type: none">• Kompenzace zábleskové expozice, FEB (3) Ruční blesk (s fotoaparáty A/B) <ul style="list-style-type: none">• 1/1–1/64, nastavování plnými kroky, 7 kroků
Režim spouštění	(1) Normální blesk (2) Vysokorychlostní synchronizace (blesk FP) (3) Zkušební blesk (4) Modelační blesk <ul style="list-style-type: none">• S uživatelskou funkcí C.Fn-6-0: Modelační blesk se zábleskovým poměrem (s fotoaparáty EOS-1V, EOS-3)• U uživatelskou funkcí C.Fn-4-1: Rovnoměrný modelační blesk (se všemi fotoaparáty EOS) (5) Předběžné zábleskové světlo
Režim spouštění zábleskových trubíc	(1) Spouštění obou zábleskových trubíc Obě zábleskové trubice spouštěny se stejným výstupem (automatický blesk E-TTL/TTL) Obě zábleskové trubice spouštěny podle zábleskového poměru (automatický blesk E-TTL) Obě zábleskové trubice spouštěny ručně (ruční blesk) (2) Spouštění pouze jedné zábleskové trubice (všechny režimy blusku) Spouštěna je pouze záblesková trubice A nebo B.
Vysokorychlostní synchronizace	Možná v režimu automatického blusku E-TTL a v režimu ručního blusku
Kompenzace zábleskové expozice	(1) Automatická kompenzace: Automatická redukce zábleskového výstupu pro doplňkový blesk (2) Ruční nastavení kompenzace zábleskové expozice makrobleskem Lite MR-14EX: Až ±3 kroky s přesností nastavení 1/3 nebo 1/2 kroku (3) Ruční nastavení kompenzace zábleskové expozice fotoaparátem: Až ±3 nebo ±2 kroky s přesností nastavení 1/3 nebo 1/2 kroku
FEB	Nastavitelné pomocí makroblesku Lite MR-14EX: Až ±3 kroky s přesností nastavení 1/3 nebo 1/2 kroku
Řízení zábleskového poměru trubíc A/B	1:8 - 1:1 - 8:1, s krokem 1/2, 13 kroků
Synchronizace na lamelách závěrky	Možnost synchronizace na prvních nebo na druhých lamelách závěrky
Indikátor připravenosti blusku	Červený pilotní indikátor

Specifikace

Dosah blesku (při f/2.8, ISO 100)	(1) Normální blesk: Přibližně 20 mm – 5 m (2) Vysokorychlostní synchronizace (blesk FP): Přibližně 20 mm – 2,2 m
Potvrzení zábleskové expozice . . .	Pilotní indikátor svítí žlutozeleně (3 sekundy) bezprostředně po zhotovení snímku
Synchronizovaná rychlost . . .(→str. 72)	
Trvání blesku	(1) Normální blesk: 1,4 ms nebo méně (2) Vysokorychlostní synchronizace (blesk FP): 26 ms nebo méně
Teplota chromatičnosti	Přibližně 5500 K (ekvivalent denního světla)
Zaostřovací světla	Pokrytí: 40° vertikálně, 45° horizontálně Doba svícení: přibližně 20 s
Bezdrátové funkce	
Vysílací systém	Optické pulzní vysílání
Konfigurace	Fotoaparát EOS, makroblesk Lite MR-14EX a blesk 550EX (jako podřízená jednotka)
Řízení spouštění	Podřízené jednotky jsou centrálně řízeny nadřízenou jednotkou MR-14EX
Podřízené skupiny	[automatický blesk E-TTL] S fotoaparáty EOS-1V a EOS-3: max. 3 skupiny (A, B, C) S dalšími fotoaparáty typu A: 1 skupina (bez ID) [ruční blesk] Max. 3 skupiny (A, B, C) s fotoaparáty typu A a B
Režimy blesku	(1) Automatický blesk E-TTL (s fotoaparáty typu A) (2) Ručně nastavovaný automatický blesk (s fotoaparáty typu A/B)
Kanály	1 až 4
Vysílací úhel	Stejný jako zábleskové pokrytí
Dosah ovládání (s podřízenou jednotkou nasměrovanou přímo na hlavní jednotku)	V interiéru: přibližně 20 cm – 5 m V exteriéru: přibližně 20 cm – 3 m
Citlivost filmu	Nastavována automaticky podle nastavení fotoaparátu (ISO 6 – 6400)
Uživatelské funkce(→str. 64)	
Hlavní spínač	3 polohy: OFF (vypnuto), ON (zapnuto), SE (úspora energie; vypíná po 90 sekundách nečinnosti)
Napájení	[Interní napájecí zdroje] (→str. 11) (1) Čtyři alkalické baterie velikosti AA (2) Čtyři Ni-Cd baterie velikosti AA • Čtyři lithiové a niklohydridní baterie velikosti AA lze rovněž použít. [Externí napájecí zdroje] (→str. 12, 66) (1) Kompaktní napájecí akumulátor CP-E2 (2) Tranzistorový akumulátor E
Rozměry	Řídicí jednotka 74,0 (W) x 125,9 (H) x 97,4 (D) mm Zábleskový kroužek 112,8 (W) x 126 (H) x 25,6 (D) mm
Délka šňůry	Přibližně 25 cm
Hmotnost430 g (bez baterií)

- Specifikace jsou založeny na testovacím kritériu Canon.
- Změna specifikací a vzhledu produktu vyhrazena bez oznámení.

Směrné číslo

[Normální blesk]

(Při ISO 100, v metrech)

Zábleskový výstup	1/1	1/2	1/4	1/8	1/16	1/32	1/64
Směrné číslo	14,0/46,2	10,0/33	7,0/23,1	5,0/16,5	3,5/11,5	2,5/8,2	1,8/5,9

[Vysokorychlostní synchronizace (blesk FP)]

(Při ISO 100, v metrech)

Rychlost závěrky (s)	1/125	1/160	1/200	1/250	1/320	1/400	1/500	1/640
Směrné číslo	7,9/26	7,6/25	7,2/23,7	6,8/22,4	6,2/20	5,5/18,1	4,9/16,1	4,4/14,5

Rychlost závěrky (s)	1/800	1/1000	1/1250	1/1600	1/2000	1/2500	1/3200	1/4000
Směrné číslo	3,9/12,8	3,5/11,5	3,1/10,2	2,7/8,9	2,4/7,9	2,2/7,2	1,9/6,2	1,7/5,6

Rychlost závěrky (s)	1/5000	1/6400	1/6000
Směrné číslo	1,5/4,9	1,4/4,6	1,2/3,9

* Výše uvedené údaje platí pro spouštění obou nebo pouze jedné zábleskové trubice s ručním zábleskovým výstupem 1/1.

Expoziční varování fotoaparátu související s bleskem

Režim	Varovná indikace	Popis	Poznámky
AE s prioritou clony	Bliká maximální synchronizovaná rychlost.	Pozadí bude přeexponováno.	Nastavení zábleskové expozice pro objekt je správné. Zkuste změnit nastavení clony, aby přestala hodnota rychlosti závěrky blikat.
AE s prioritou rychlosti závěrky	Bliká minimální hodnota clony.	Pozadí bude přeexponováno.	Správné je pouze nastavení zábleskové expozice pro objekt.
	Bliká maximální hodnota clony.	Pozadí bude podexponováno.	
Program AE	Bliká minimální hodnota clony.	Objekt je příliš světlý.	Nasaďte šedý (ND) filtr na objektiv, abyste snížili množství světla vstupujícího do fotoaparátu.

Dostupnost jednotlivých funkce fotoaparátu EOS a kruhového makroblesku Lite MR-14EX

Fotoaparát	Max. synchronizovaná rychlost fotoaparátu (s)				Automat. řízení blesku		Bezdr. blesk
	1/90	1/125	1/200	1/250	E-TTL	TTL	E-TTL
EOS 650		●			×	●	×
EOS 620				●	×	●	×
EOS 750		●			×	●	×
EOS 850		●			×	●	×
EOS 630/600		●			×	●	×
EOS-1				●	×	●	×
EOS RT		●			×	●	×
EOS 10S/10		●			×	●	×
EOS 700		●			×	●	×
EOS 1000/1000F/ REBEL/REBEL S	●				×	●	×
EOS 100/ELAN		●			×	●	×
EOS REBEL II/REBEL S II/ 1000N/1000FN	●				×	●	×
EOS 5/A2/A2E			●		×	●	×
EOS 500/REBEL X/REBEL XS	●				×	●	×
EOS-1N/1N RS				●	×	●	×
EOS 5000/888	●				×	●	×
EOS 50/50E/ELAN II/ELAN II E		●			●	●*1	●*2
EOS REBEL G/500 N	●				●	●*1	●*2
EOS IX			●		●	●*1	●*2
EOS IX 7/IX Lite		●			●	●*1	●*2
EOS-3			●		●	●*1	●
EOS 3000/88	●				×	●*1	×
EOS 300/REBEL 2000	●				●	●*1	●*2
EOS-1V				●	●	●*1	●

*1 Při nastavení uživatelské funkce C.Fn-3-1.

*2 Řízena může být pouze jedna podřízená skupina.

*3 U fotoaparátu EOS 700 bude clona fixně nastavena při dlouhodobých expozicích (bulb) na f/5.6.

Tento přístroj vyhovuje předpisům FCC, oddíl 15. Činnost přístroje podléhá těmto dvěma podmínkám: (1) Zařízení nesmí generovat interferenční rušení a (2) musí být schopno akceptovat vnější interference bez omezení i přesto, že to bude způsobovat nesprávnou funkci.

Na přístroji neprovádějte žádné změny nebo úpravy, pokud nejsou specifikovány v instrukcích. Jestliže provedete takové změny nebo modifikace, můžete být vyzváni, abyste ukončili provoz přístroje.

Toto zařízení bylo testováno a testy prokázaly, že vyhovuje limitům pro digitální zařízení třídy B podle předpisů FCC, oddíl 15. Tato omezení jsou vytvářena tak, aby zajistila dostatečnou ochranu proti škodlivému rušení v případě, že je výrobek provozován v obytné oblasti. Zařízení generuje, používá a může vyzařovat energii v oblasti rádiových frekvencí, a pokud není nainstalováno a používáno v souladu s pokyny k obsluze, může způsobit škodlivé interference v rádiových komunikacích.

Toto však nezaručuje, že v konkrétní situaci nemůže dojít ke vzniku interference. V případě, že toto zařízení interferenční rušení rozhlasového nebo televizního příjmu vytváří, což lze ověřit vypnutím a zapnutím zařízení, může být uživatel vyzván, aby se pokusil o zjednání nápravy, a to jedním nebo několika z níže uvedených opatření:

- Přesměrováním nebo změnou místa přijímací antény.
- Umístěním zařízení do větší vzdálenosti od přijímače.
- Konzultací s prodejcem nebo zkušeným technikem v oboru TV/rádio.

Toto digitální zařízení nepřekračuje limity stanovené pro zařízení třídy B v emisi rádiového rušení pro digitální zařízení, jak je stanoveno v normě pro zařízení způsobující interferenci nazvané „Digital Apparatus“, ICES-003 of the Industry Canada.



Značka CE označuje přizpůsobení předpisům (standardům) Evropské unie.

Zařízení by nemělo být vystavováno tekoucí ani stříkající vodě.
Baterie by neměly být vystavovány nadměrnému teplu, např. přímému slunci, ohni apod. Suché baterie se nesmí dobíjet.



V zájmu ochrany životního prostředí odevzdejte veškeré nepotřebné Ni-Cd baterie k likvidaci do servisního centra Canon.



POZNÁMKA PRO UŽIVATELE V EVROPĚ
NI-CD BATERIE MUSÍ BÝT NÁLEŽITÝM ZPŮSOBEM RECYKLOVÁNY NEBO LIKVIDOVÁNY.



CANON INC. 30-2, Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokyo 146-8501, Japan

- USA ————— **CANON U.S.A., INC.**
Veškeré informace k tomuto fotoaparátu získáte v USA zdarma na čísle 1-800-652-2666
nebo na adrese: Customer Relations, Canon U.S.A., Inc.
One Canon Plaza, Lake Success, N.Y. 11042-1198
- KANADA ————— **CANON CANADA INC. HEADQUARTERS**
6390 Dixie Road, Mississauga, Ontario L5T 1P7, Canada
CANON CANADA INC. MONTREAL BRANCH
5990, Côte-de-Liesse, Montréal Québec H4T 1V7, Canada
CANON CANADA INC. CALGARY OFFICE
2828, 16th Street, N.E. Calgary, Alberta T2E 7K7, Canada
Veškeré informace k tomuto fotoaparátu získáte v Kanadě zdarma na čísle 1-800-828-4040
- EVROPA, AFRIKA ——— **CANON EUROPA N.V.**
a STŘEDNÍ VÝCHOD Bovenkerkerweg 59-61, P.O. Box 2262, 1180 EG Amstelveen, The Netherlands
CANON PHOTO VIDEO FRANCE S.A.
11, Avenue Dubonnet Le Doublon 92407 Courbevoie Cedex, France
CANON UK LTD.
Woodhatch Reigatc Surrey RH2 8BF United Kingdom
CANON EURO-PHOTO G.m.b.H
Siemensring 90-92, D-47877 Willich, Germany
CANON ITALIA S.p.A
Palazzo L, Strada 6, 20089 Rozzano, Milanofiori, Milano, Italy
CANON Benelux N.V./S.A.
Bessenveldstraat 7, 1831 Diegen (Machelen), Belgium
CANON Schweiz AG
Geschäftsbereich Wiederverkauf, Industriestrasse 12, CH-8305 Dietlikon, Switzerland
CANON G.m.b.H.
Oberlaaerstrasse 233, 4th floor, 1100 Wien, Austria
- STŘEDNÍ ————— **CANON LATIN AMERICA, INC. DEPTO DE VENTAS**
a JIŽNÍ AMERIKA 6505 Blue Lagoon Drive, Suite 325, Miami, FL33126 U.S.A.
CANON LATIN AMERICA, INC. CENTRO DE SERVICIO Y REPARACION
Apartado 2019, Zona Libre de Colón, República de Panamá
- ASIE ————— **CANON HONGKONG CO., LTD.**
9/F, The Hong Kong Club Building, 3A Chater Road, Central, Hong Kong
- OCEÁNIE ————— **CANON AUSTRALIA PTY. LTD.**
1 Thomas Holt Drive, North Ryde, N.S.W. 2113, Australia
CANON NEW ZEALAND LTD.
Fred Thomas Drive, P.O. Box 33-336, Takapuna, Auckland, New Zealand
- JAPONSKO ————— **CANON SALES CO., INC.**
12-15, Mita, 3-Chome, Minato-ku, Tokyo 108-8011, Japan

Tento návod k používání je aktuální k únoru 2000. Informace k používání produktu s fotoaparáty uvedenými na trh po tomto datu získáte u nejbližšího servisního centra Canon.