

Canon

CEL-SV2AA2R0

Videokamera HD

Návod na používanie

LEGRIA
HFR56

LEGRIA
HFR57

LEGRIA
HFR506



PAL



HDMI

AVCHD
Progressive

MP4

HFR56/R57



Dôležité pokyny súvisiace s používaním

AUTORSKÉ PRÁVA:

Neoprávnený záznam materiálov chránených autorskými právami môže predstavovať porušenie práv ich vlastníkov a porušenie autorského zákona.

Ak sa chcete vyhnúť riziku úrazu elektrickým prúdom, nevystavujte tento výrobok kvapkajúcej ani striekajúcej vode.

Sieťová zástrčka slúži aj na odpojenie zariadenia od napájacej siete. Sieťová zástrčka by mala byť vždy prístupná, aby ste ju mohli vytiahnuť zo zásuvky v prípade nehody.

Keď používate kompaktný sieťový adaptér, nezabudajte ho ani ho nezakrývajte, napr. látkou, ani ho nemajte v príliš tesných priestoroch.

Identifikačný štítok CA-110E je umiestnený na spodnej strane.

Platí len pre štáty Európskej únie a EHP (Nórsko, Island a Lichtenštajnsko)



Tieto symboly označujú, že podľa Smernice o odpade z elektrických a elektronických zariadení (OEEZ) 2012/19/EÚ, Smernice o batériách (2006/66/ES) a podľa platnej legislatívy Slovenskej republiky sa tento produkt nesmie likvidovať spolu s komunálnym odpadom.

Ak je chemická značka vytlačená pod vyššie uvedeným symbolom, znamená to, že táto batéria alebo akumulátor obsahuje ťažký kov (Hg = ortuť, Cd = kadmium, Pb = olovo) v koncentrácii vyššej, ako je príslušná povolená hodnota stanovená v Smernici o batériách.

Produkt je potrebné odovzdať do určenej zberne, napr. prostredníctvom výmeny za kúpu nového podobného produktu, alebo na autorizované zberné miesto, ktoré spracúva odpad z elektrických a elektronických zariadení (EEZ), batérií a akumulátorov. Nesprávna manipulácia s takýmto typom odpadu môže mať negatívny vplyv na životné prostredie a ľudské zdravie, pretože elektrické a elektronické zariadenia obsahujú potenciálne nebezpečné látky. Spoluprácou na správnej likvidácii tohto produktu prispějete k účinnému využívaniu prírodných zdrojov. Ďalšie informácie o recyklácii tohto produktu získate od miestneho úradu, úradu životného prostredia, zo schváleného plánu OEEZ alebo od spoločnosti, ktorá zaisťuje likvidáciu komunálneho odpadu. Viac informácií nájdete aj na webovej stránke: www.canon-europe.com/weee, alebo www.canon-europe.com/battery.

REGIÓNY POUŽÍVANIA

Zariadenia LEGRIA HF R56 a LEGRIA HF R57 spĺňajú (k novembru 2013) nariadenia týkajúce sa vysielania rádiového signálu v regiónoch uvedených nižšie. Ak chcete získať podrobnejšie informácie o ďalších regiónoch, v ktorých ich možno používať, vyžiadajte si ich od kontaktných osôb uvedených na konci tohto Návodu na používanie.

REGIÓNY

Austrália, Belgicko, Bulharsko, Cyprus, Česká republika, Dánsko, Estónsko, Fínsko, Francúzsko, Grécko, Holandsko, Hongkong, Island, Írsko, Lichtenštajnsko, Litva, Lotyšsko, Luxembursko, Maďarsko, Malta, Nemecko, Nórsko, Nový Zéland, Poľsko, Portugalsko, Rakúsko, Rumunsko, Rusko, Singapur, Slovensko, Slovinsko, Spojené kráľovstvo, Španielsko, Švajčiarsko, Švédsko, Taliansko

Prehlásenie týkajúce sa smernice ES



Spoločnosť Canon Inc. týmto vyhlasuje, že toto zariadenie WM217 spĺňa základné podmienky a ďalšie relevantné ustanovenia smernice 1999/5/ES.

Pôvodné vyhlásenie o zhode môžete získať na nasledujúcej adrese:

CANON EUROPA N.V.

Bovenkerkerweg 59, 1158 XB Amstelveen, The Netherlands

CANON INC.

30-2, Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokio 146-8501, Japan

Model

ID0020: LEGRIA HF R56/LEGRIA HF R57

Complies with
IDA Standards
DB007671

V tomto produkte je nainštalovaný modul
WLAN, na ktorý sa vzťahuje certifikácia
spoločnosti IDA Singapore.

Ochranné známky

- Logá SD, SDHC a SDXC sú ochranné známky spoločnosti SD-3C, LLC.
 - Microsoft a Windows sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Microsoft Corporation v Spojených štátoch amerických a iných krajinách.
 - App Store, iPad, iPhone, iTunes a Mac OS sú ochranné známky spoločnosti Apple Inc. registrované v Spojených štátoch a iných krajinách.
 - HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti HDMI Licensing LLC v Spojených štátoch amerických a iných krajinách.
 - „AVCHD“, „AVCHD Progressive“ a alogo „AVCHD Progressive“ sú ochranné známky spoločnosti Panasonic Corporation a Sony Corporation.
 - Vyrobené v licencii Dolby Laboratories.
„Dolby“ a symbol dvojitého D sú ochranné známky spoločnosti Dolby Laboratories.
 - Google, Android, Google Play a YouTube sú ochranné známky spoločnosti Google Inc.
 - Facebook je ochranná známka spoločnosti Facebook Inc.
 - IOS je ochranná známka alebo registrovaná ochranná známka spoločnosti Cisco v Spojených štátoch amerických a iných krajinách a jej používanie podlieha licencií.
 - Názov a označenie Twitter sú ochrannými známkami spoločnosti Twitter, Inc.
 - Wi-Fi je registrovaná ochranná známka organizácie Wi-Fi Alliance.
 - Wi-Fi Certified, WPA, WPA2 a logo Wi-Fi Certified sú ochranné známky organizácie Wi-Fi Alliance.
 - WPS v rámci nastavenia kamery, zobrazení na obrazovke a tohto návodu označuje nastavenie Wi-Fi Protected Setup.
 - Identifikátor nastavenia Wi-Fi Protected Setup je ochrannou známkou organizácie Wi-Fi Alliance.
 - Ostatné názvy a produkty neuvedené vyššie môžu byť ochrannými známkami alebo registrovanými ochrannými známkami príslušných vlastníkov.
 - Toto zariadenie obsahuje technológiu exFAT licencovanú od spoločnosti Microsoft.
 - Označenie „Full HD 1080“ sa týka videokamier Canon s vysokým rozlíšením a s obrazom zloženým z 1 080 zvislých pixlov (riadkov).
 - This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.
- * V prípade potreby sa toto upozornenie uvádza v anglickom jazyku.



Vzrušujúce vlastnosti a nové funkcie



HF R56/R57

Funkcie Wi-Fi
(📖 113)

Využívajte pohodlie pripojenia prostredníctvom Wi-Fi* a nižšie uvedené praktické funkcie Wi-Fi.

- Svoj smartfón môžete používať ako diaľkové ovládanie a zaznamenávať tak filmy na diaľku (📖 116).
 - Videokameru môžete bezdrôtovo pripojiť do domácej siete a odosielať svoje záznamy na portál CANON IMAGE GATEWAY (📖 124). Týmto spôsobom môžete dokonca zdieľať svoje videá v službách YouTube a Facebooku. Videá môžete zdieľať v službách YouTube a Facebook aj priamo zo zariadenia iOS (📖 122).
 - Spoločné sledovanie vašich záznamov s rodinou či priateľmi je teraz jednoduchšie, pretože na to môžete používať webový prehliadač smartfónu či počítača (📖 121).
- * Wi-Fi je bezdrôtový spôsob prepojenia rôznych zariadení a podlieha certifikácii organizácie Wi-Fi Alliance.

Detský režim (📖 58)



S detským režimom nikdy nezmeškáte dôležité momenty v živote svojho dieťaťa. Nastavenia videokamery sú optimalizované tak, aby zachytili detskú pokožku v plnej kráse. Video tiež môžete doplniť o pečiatky, ktoré vám umožnia sledovať rast a vývoj dieťaťa. Detský režim je určený len pre filmy vo formáte AVCHD.

Záznam vo formáte
AVCHD a MP4 (📖 54)

AVCHD
Progressive

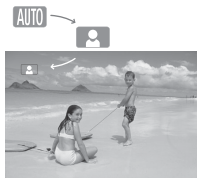


Filmy môžete zaznamenať vo formáte AVCHD alebo MP4. Záznam vo formáte AVCHD si môžete prehrať vo fantastickej obrazovej kvalite. Môžete tiež zaznamenávať filmy vo formáte MP4 a odosielať ich na web alebo prenášať do mobilných zariadení. V závislosti od kvality videa môžete tiež zaznamenávať rýchlosťou 50 políčok za sekundu. Video zaznamenané rýchlosťou 50 políčok za sekundu zachytí pohyb tak realisticky, že vaše publikum bude ohromené.



Smart AUTO (📖 40)

Funkcia Smart AUTO automaticky zvolí ten najlepší režim pre scénu, ktorú chcete nasnímať. Zakaždým získate pôsobivé záznamy bez starostí o správne nastavenia.



Videomomentka (📖 68)

Zaznamenajte alebo zachyťte krátke scény a zložte ich do videoklipu aj s obľúbenou hudbou na pozadí.

Kino filtre (📖 59)



Použite kino filtre s profesionálnym vzhľadom na vytvorenie jedinečných filmov s osobitým vzhľadom.

Detekcia tváre (📖 69)



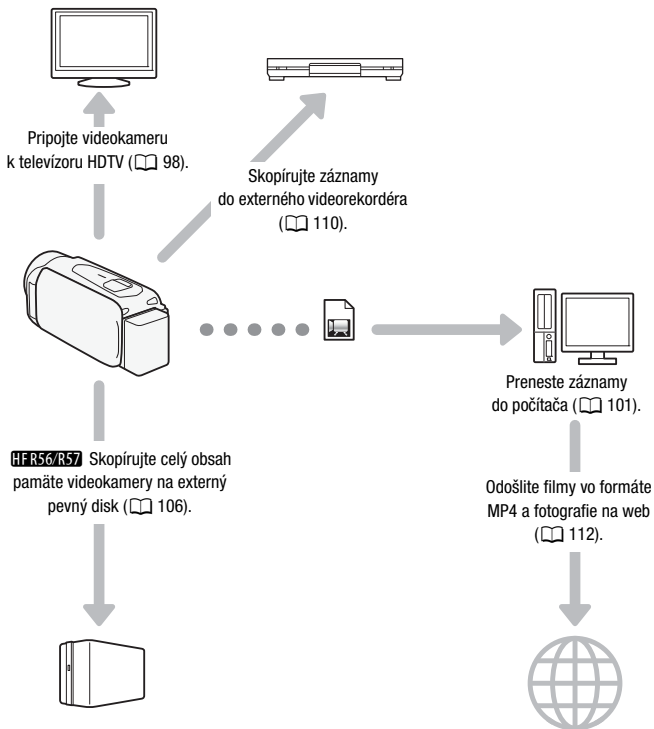
Videokamera automaticky nájde ľudské tváre a nastaví zaostrenie a iné nastavenia tak, aby boli výsledky krásne.

Stabilizácia obrazu



Dynamický stabilizátor obrazu (📖 144) koriguje otrasy videokamery, ak nakrúcate video pri chôdzi. Zosilnený stabilizátor obrazu (📖 139) zabezpečí stabilné zábery, aj keď približujete vzdialené objekty (plné priblíženie teleobjektívom). Inteligentný stabilizátor obrazu (📖 41) vyberie typ stabilizácie obrazu pre konkrétny záznam.

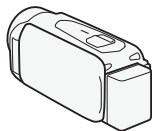
Prehrávanie vašich záznamov na iných zariadeniach



Záznam pomocou funkcií Wi-Fi videokamery



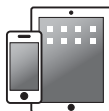
Pomocou zariadenia so systémom iOS alebo Android ovládate videokameru na diaľku (📖 116).



Pripojte videokameru k prístupovému bodu domácej siete a zdieľajte svoje záznamy na portáli CANON iIMAGE GATEWAY (📖 124). Môžete si tam zo svojich záznamov vytvárať online albumy.



Záznamy uložené vo videokamere sledujte prostredníctvom webového prehliadača v zariadení so systémom iOS alebo Android (📖 121).



Uložte a prehrávajte záznamy v zariadení iPhone alebo iPad (📖 122).




Po pripojení videokamery k zariadeniu iOS alebo na portál CANON iIMAGE GATEWAY môžete svoje záznamy odosielať na ďalšie webové stránky.

Obsah

■ Úvod

- 5 Vzrušujúce vlastnosti a nové funkcie
- 13 O tomto návode
- 15 Zoznámenie sa s videokamerou**
- 15 Dodané príslušenstvo
- 16 Názvy častí

■ Príprava

- 19 Oboznámenie sa s prístrojom**
 - 19 Nabíjanie napájacieho akumulátora
 - 22 Používanie pamäťovej karty**
 - 22 Pamäťové karty vhodné na používanie vo videokamere
 - 23 Vloženie a vybratie pamäťovej karty
 - 25 Prvé nastavenie**
 - 25 Základné nastavenie
 - 27 Zmena časového pásma
 - 27 Inicializácia pamäte
 - 29 Základné operácie s videokamerou**
 - 29 Používanie dotykového displeja
 - 30 Používanie ponúk
 - 34 Prevádzkové režimy
- 

■ Základné snímanie a prehrávanie

- 35 Základný záznam**
- 35 Záznam videa
- 38 Fotografovanie
- 39 Režim AUTO
- 41 Zoomovanie
- 44 Základné prehrávanie**
- 44 Prehrávanie videa
- 48 Prezeranie fotografií
- 51 Odstraňovanie záznamov

■ Pokročilé snímanie

- 54 Výber formátu filmu (AVCHD/MP4)
- 54 Výber obrazovej kvality
- 56 **HFR56/R57** Výber pamäte na záznamy (zabudovaná pamäť/
pamäťová karta)
- 56 **HFR56/R57** Duálny a štafetový záznam
- 57 Režimy snímania
- 58 Detský režim
- 59 Režim Kino a kino filtre
- 60 Režimy špeciálnej scény
- 62 Režim Programová AE: úprava nastavení podľa vlastných
požiadaviek
- 63 Ozdoby: pridanie osobných detailov
- 68 Videomomentka
- 69 Detekcia a sledovanie tváre
- 71 Stmievačky
- 72 Nastavenie expozície
- 73 Zaostrovanie
- 75 Vyváženie bielej
- 76 Obrazový kmitočet
- 77 Tele makro
- 78 Zvukové programy
- 79 Používanie slúchadiel

■ Pokročilé prehrávanie a úpravy

- 81 Zachytenie fotografií a scén videomomentky z filmu
- 83 Prehrávanie s hudbou na pozadí
- 85 Voľba počiatočného bodu prehrávania
- 87 Rozdeľovanie scén
- 88 Orezávanie scén
- 89 Zmena zmenšeniny scény
- 90 Prezentácia fotografií
- 91 **HFR56/R57** Kopírovanie záznamov na pamäťovú kartu

■ Externé pripojenia

94 Konektory na videokamere

- 95 Schéma zapojenia
- 98 Prehrávanie na televíznej obrazovke

99 Ukladanie a zdieľanie záznamov

- 99 **HFR56/R57** Konverzia filmov do formátu MP4
- 101 Ukladanie záznamov do počítača
- 106 **HFR56/R57** Uloženie obsahu pamäte: uloženie celej pamäte na externý pevný disk
- 110 Kopírovanie záznamov do externého videorekordéra
- 112 Odosielanie filmov vo formáte MP4 a fotografií na web

■ **HFR56/R57** Funkcie Wi-Fi

- 113 Funkcie Wi-Fi videokamery
- 116 Používanie zariadenia iOS alebo Android ako diaľkového ovládania
- 121 Diaľkové prehliadanie: sledovanie záznamov prostredníctvom webového prehliadača v zariadení iOS alebo Android
- 122 Ukladanie záznamov a odosielanie filmov na web prostredníctvom zariadenia iOS
- 124 Zdieľanie záznamov pomocou služby CANON IMAGE GATEWAY
- 128 Bezdrôtové prehrávanie v počítači
- 129 Pripojenie Wi-Fi prostredníctvom prístupového bodu
- 134 Prezeranie a zmena nastavení Wi-Fi

■ Doplnkové informácie

137 Príloha: zoznamy možností ponuky

137 Ponuka [🏠] (Domov)

138 Ponuka [📺] Recording Setup/Nastavenie záznamu]

138 Panely [🔧] Main Functions/Hlavné funkcie] a [Edit/Upraviť]

142 Ponuky [⚙️] Other Settings/Iné nastavenia]

152 Príloha: informácie na obrazovke a ikony

156 Problém?

156 Odstraňovanie problémov

162 Zoznam hlásení

172 Čo robiť a čo nerobiť

172 Upozornenia pre obsluhu

176 Údržba a ďalšie informácie

177 Používanie videokamery v zahraničí

178 Všeobecné informácie

178 Voliteľné príslušenstvo

181 Technické údaje

184 Referenčné tabuľky






188 Preberanie hudobných a obrazových súborov
(obrázky pre mix obrazu)

190 Register

O tomto návode

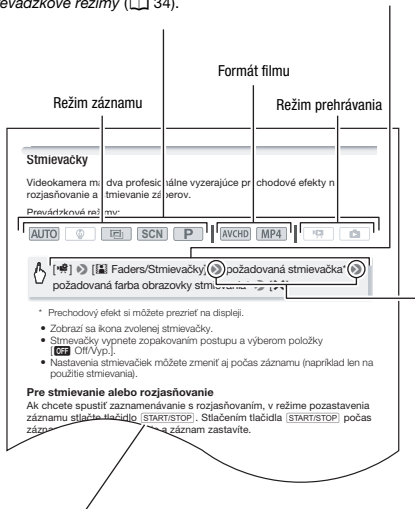
Ďakujeme za kúpu zariadenia Canon LEGRIA HF R56/LEGRIA HF R57/LEGRIA HF R506. Tento návod si pozorne prečítajte pred používaním videokamery a bezpečne si ho uchovajte na prípadné použitie v budúcnosti. Ak videokamera nebude pracovať správne, postupujte podľa informácií v časti *Odstraňovanie problémov* (📖 156).

Symbyly v texte použité v tomto návode

-  **DÔLEŽITÉ:** Bezpečnostné opatrenia týkajúce sa prevádzky videokamery.
-  **POZNÁMKY:** Ďalšie témy, ktoré dopĺňajú základné pracovné postupy.
-  **BODY NA SKONTROLOVANIE:** Obmedzenia alebo požiadavky týkajúce sa opisovaných funkcií.
- : Číslo referenčnej strany v tejto príručke.
- **HFR56/R57**: Text, ktorý platí len pre modely uvedené v ikone.
- V tomto návode sa používajú nasledujúce výrazy:
Ak nie je výslovne uvedený výraz „pamäťová karta“ alebo „zabudovaná pamäť“, samotný výraz „pamäť“ sa týka oboch.
„Scéna“ označuje úsek filmu medzi stlačeniami tlačidla  – prvým stlačením tlačidla sa záznam spustí, druhým stlačením sa zastaví.
Výrazy „fotografia“ a „nepohyblivý obrázok“ sú vzájomne zameniteľné a majú rovnaký význam.
- Fotografie v tomto návode sú simulované snímky vytvorené fotoaparátom. Ak nie je uvedené inak, ilustrácie a ikony ponuky sa týkajú modelu **HFR56**.

AUTO znamená, že funkcia je dostupná v označenom prevádzkovom režime, a **AUTO** znamená, že funkcia nie je dostupná. Prevádzkové režimy sa delia na nasledujúce tri skupiny. Podrobné vysvetlenie nájdete v časti *Prevádzkové režimy* (📖 34).

Hranaté zátvorky [] sa používajú na označenie ovládacích tlačidiel a možností ponuky, ktoré máte stlačiť na obrazovke, a iných hlásení a nápisov na obrazovke.

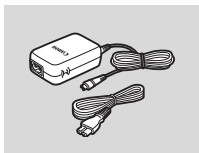


Názvy mechanických tlačidiel a prepínačov na videokamere sú označené rámcikom „tlačidla“. Napríklad [START/STOP].

Šípka ➤ sa používa na skrátenie výberu položiek v ponukách. Podrobné vysvetlenie, ako používať ponuky, nájdete v časti *Používanie ponúk* (📖 30). Stručné informácie o všetkých možnostiach ponuky a nastaveniach nájdete v prílohe *Zoznamy možností ponuky* (📖 137).

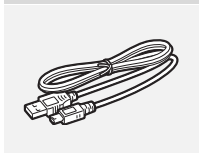
Dodané príslušenstvo

Spolu s videokamerou sa dodáva nasledujúce príslušenstvo:



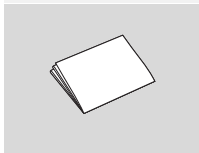
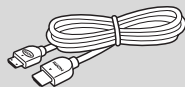
► Kompaktný sieťový adaptér CA-110E
(vrátane sieťovej šnúry)

Napájací akumulátor BP-718 ◀



► Kábel USB IFC-300PCU/S

Vysokorýchlostný kábel
HDMI HTC-100/S ◀




► Leták Oboznámenie sa s prístrojom

Inšalačná príručka k softvéru
Transfer Utility LE (pozri nižšie) ◀



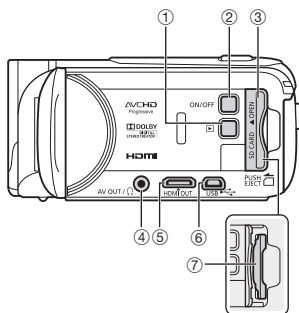
Inšalačná príručka k softvéru Transfer Utility LE: V tejto príručke nájdete postup, ako prevziať softvér PIXELA **Transfer Utility LE**, ktorý vám umožní ukladať filmy vo formáte AVCHD a prenášať hudobné súbory na pamäťovú kartu. Podrobnosti týkajúce sa používania softvéru nájdete v príručke **Transfer Utility LE Software Guide/Príručka k softvéru Transfer Utility LE**, ktorá je súčasťou prevzatého softvéru.

POZNÁMKY

- Videokamera môže pri zatrasení vydávať rachotivý zvuk ( 159).

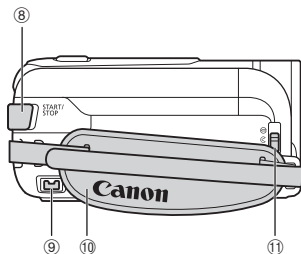
Názvy častí

Pohľad zľava

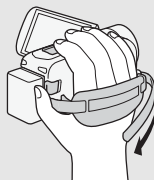


- 1 Tlačidlo prehrávania (režim prehrávania) (📖 44)
- 2 Tlačidlo ON/OFF
- 3 Kryt otvoru pre pamäťovú kartu (📖 23)
- 4 Konektor AV OUT (📖 94, 96)/konektor (slúchadlá) (📖 79)
- 5 Konektor HDMI OUT (📖 94, 95)
- 6 Konektor USB (📖 94, 97)
- 7 Otvor pre pamäťovú kartu (📖 23)
- 8 Tlačidlo START/STOP (📖 35)
- 9 Konektor DC IN (📖 19)
- 10 Prídržný remienok

Pohľad sprava

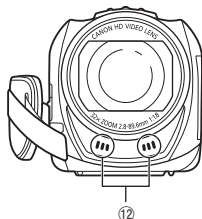


Nastavte prídržný remienok tak, aby ste dosiahli na páčku zoomu ukazovákom a na tlačidlo palcom.



- 11 Spínač krytu objektívu

Pohľad spredu

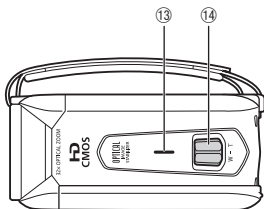


Kryt objektívu otvorte pohybom spínača krytu objektívu nadol smerom k polohe .

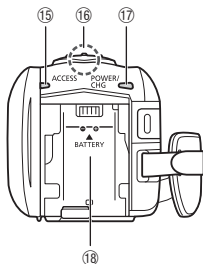


- 12 Stereofónny mikrofón (📖 140)

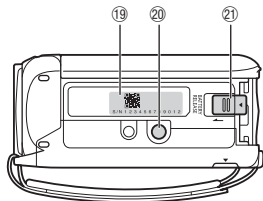
Pohľad zhora



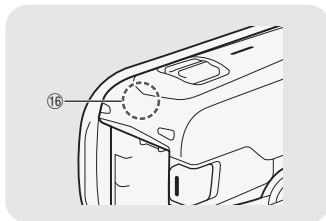
Pohľad zozadu



Pohľad zospodu



- 13 Reproduktor (📖 47)
- 14 Páčka zoomu (📖 41)
- 15 Indikátor ACCESS (práca s pamäťou) (📖 35, 38)
- 16 **HFR56/R57** Anténa siete Wi-Fi (📖 115)



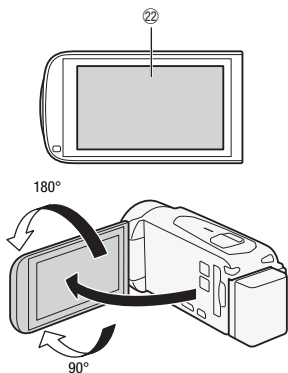
- 17 Indikátor POWER/CHG (nabíjanie):
Zelený – zapnuté
Červený – nabíjanie (📖 19)
- 18 Jednotka pripojenia akumulátora (📖 19)
- 19 **Výrobné číslo**



- 20 Závit pre statív (📖 173)
- 21 Spínač BATTERY RELEASE (📖 20)

Panel LCD

22 Dotykový displej LCD (📖 29)



Otvorte panel LCD o 90 stupňov. Pri predvolenom nastavení sa tým videokamera zapne. Pri prvom otvorení panela LCD sa zobrazia obrazovky úvodného nastavenia, ktoré vám pomôžu vykonať základné nastavenia (📖 25).

Nastavte polohu panela LCD podľa podmienok pri zázname.

i POZNÁMKY

- **O displeji LCD:** Obrazovka je vyrobená mimoriadne presnou výrobnou technológiou, takže viac než 99,99 % pixla pracuje podľa technických parametrov. Menej než 0,01 % pixla sa môže príležitostne zobrazit' chybné alebo sa môžu javit' ako čierne, červené, modré alebo zelené body. Nemá to však žiadny vplyv na kvalitu zaznamenávaného obrazu a nejde ani o chybnú funkciu zariadenia.
- Ďalšie informácie o starostlivosti o dotykový displej nájdete v častiach *Upozornenia pre obsluhu* (📖 172) a *Čistenie* (📖 176).



Príprava

Táto kapitola opisuje základné operácie, ako je používanie dotykového panela, navigácia v ponuke a prvé nastavenia, aby ste sa o videokamere niečo naučili.

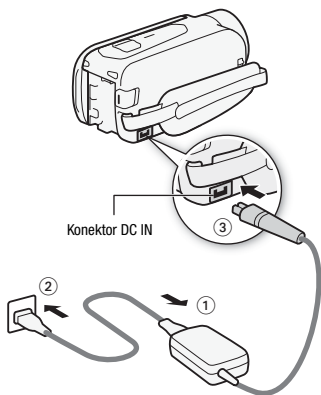
Oboznámenie sa s prístrojom

Nabíjanie napájacieho akumulátora

Videokamera sa môže napájať z akumulátora alebo priamo zo siete pomocou kompaktného sieťového adaptéra.

- 1 Koniec sieťovej šnúry zapojte do kompaktného sieťového adaptéra.
- 2 Zapojte zástrčku sieťovej šnúry do elektrickej zásuvky.
- 3 Kompaktný sieťový adaptér zapojte do konektora DC IN na videokamere.
- 4 Pripojte akumulátor k videokamere.

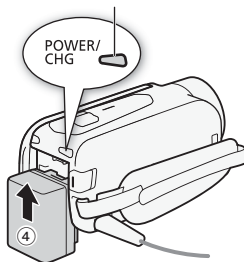
Opatrne zatlačajte akumulátor do jednotky pripojenia akumulátora a posúvajte ho nahor, až kým nezaklapne na mieste.



5 Nabíjanie sa začne po vypnutí videokamery.

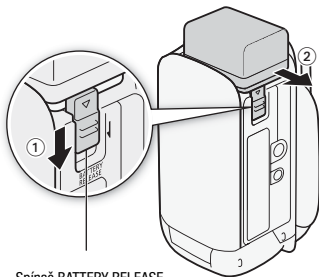
- Ak bola videokamera zapnutá a vy ju vypnete, zelený indikátor POWER/CHG zhasne. Po chvíli sa indikátor POWER/CHG rozsvieti červeným svetlom (nabíjanie akumulátora). Červený indikátor POWER/CHG zhasne, keď je akumulátor plne nabitý.
- Úplné nabitie dodaného napájacieho akumulátora trvá približne 5 hodín a 35 minút.
- Ak indikátor bliká, pozrite si časť *Odstraňovanie problémov* (📖 159).

Indikátor POWER/CHG (nabíjanie)



Vyberanie akumulátora z kamery

- 1 Posuňte tlačidlo **BATTERY RELEASE** v smere šípky a podržte ho stlačené.
- 2 Posuňte napájací akumulátor nadol a vytiahnite ho.







Spínač BATTERY RELEASE

! DÔLEŽITÉ

- Pred pripojením alebo odpojením kompaktného sieťového adaptéra vypnite videokameru. Po vypnutí videokamery sa dôležité údaje v pamäti aktualizujú. Počkajte, kým zelený indikátor POWER/CHG nezhasne.
- Do konektora DC IN na videokamere ani do kompaktného sieťového adaptéra nezapájajte žiadne iné elektrické zariadenia, než sú vyslovene uvedené pre túto videokameru.
- Ak chcete zabrániť poruche zariadenia alebo nadmernému zohrievaniu, nepripájajte dodaný kompaktný sieťový adaptér k napäťovým konvertorom pre cesty do zámoria ani ku špeciálnym napájacím zdrojom, napr. zdrojom na palube lietadiel alebo lodí, napäťovým meničom a pod.

POZNÁMKY




- Napájací akumulátor odporúčame nabíjať v rozsahu teplôt 10 °C až 30 °C. Ak je teplota okolia alebo napájacieho akumulátora mimo rozsahu približne 0 °C až 40 °C, nabíjanie nezačne.
- Ak je teplota okolia alebo akumulátora nízka, nabíjanie môže trvať dlhšie, než je bežné.
- Akumulátor sa nabíja, len keď je videokamera vypnutá.
- Ak došlo k odpojeniu zdroja napájania počas nabíjania akumulátora, pred obnovením napájania si overte, či indikátor POWER/CHG zhasol.
- Ak je zvyšná doba napájania z akumulátora kritická, môžete videokameru napájať pomocou kompaktného sieťového adaptéra, aby ste celkom nevybili akumulátor.
- Nabíjajúci akumulátor sa samočinne vybíja. Preto ho v deň používania alebo deň vopred nabite, aby ste mali istotu, že je úplne nabitý.
- Napájacie akumulátory pre túto videokameru môžu zobrazovať zostávajúci čas akumulátora. Keď po prvýkrát používate akumulátor, plne ho nabite a potom používajte videokameru až do jeho úplného vybitia. Tým zabezpečíte, že sa bude zvyšná doba záznamu správne zobrazovať.
- Ďalšie informácie o starostlivosti o napájací akumulátor nájdete v časti *Napájací akumulátor* (📖 174). Čas nabíjania a približný čas používania nájdete v časti *Referenčné tabuľky* (📖 185).
- Stav nabitia napájacieho akumulátora môžete overiť pomocou nastavenia     [Battery Info/Informácie o akumulátore].
- Odporúčame vám, aby ste si pripravili napájacie akumulátory na dvoj- až trojnásobne dlhšiu dobu, než si myslíte, že budete potrebovať.

Používanie pamäťovej karty

Pamäťové karty vhodné na používanie vo videokamere

V tejto videokamere môžete používať tieto typy bežne dostupných kariet Secure Digital (SD). Odporúčame používať pamäťové karty s označením CLASS 4, 6 alebo 10*.

K novembru 2013 bol záznam filmov odskúšaný s pamäťovými kartami SD/SDHC/SDXC, ktoré vyrobili spoločnosti Panasonic, Toshiba a SanDisk. Najnovšie informácie o pamäťových kartách, ktoré možno používať, získate na miestnej webovej lokalite spoločnosti Canon.

Typ pamäťovej karty:  pamäťová karta SD,  pamäťová karta SDHC,
 pamäťová karta SDXC
Trieda rýchlosti SD**: CLASS 4 alebo lepšia

* Pri zázname filmov s kvalitou 50P alebo 35 Mb/s odporúčame používať pamäťové karty s označením CLASS 6 alebo 10.

** Keď použijete pamäťovú kartu SD s označením CLASS 2 alebo bez označenia triedy rýchlosti, záznam filmov nemusí byť možný (závisí to od konkrétnej pamäťovej karty).

! DÔLEŽITÉ

- Po opakovanom zázname, vymazávaní a úprave scén (fragmentovaná pamäť) potrvá zápis dát na pamäťovú kartu dlhšie a záznam sa môže zastaviť. Uložte si záznamy a inicializujte pamäť.

i POZNÁMKY

- **0 triede rýchlosti:** Trieda rýchlosti je norma, ktorá označuje minimálnu zaručenú rýchlosť prenosu údajov z pamäťových kariet. Keď si kupujete novú pamäťovú kartu, všimnite si logo triedy rýchlosti na obale.

Pamäťové karty SDXC

V tejto videokamere môžete používať aj pamäťové karty SDXC. Keď používate pamäťové karty v iných zariadeniach, napríklad v digitálnych rekordéroch, počítačoch alebo čítačkách kariet, **dbajte na to, aby externé zariadenie bolo kompatibilné s kartami SDXC.** Podrobnejšie informácie o kompatibilitate získate od výrobcu počítača, operačného systému alebo pamäťovej karty.

! DŮLEŽITÉ

- Ak používate pamäťovú kartu SDXC v počítači, ktorého OS nie je kompatibilný s normou SDXC, môže sa zobrazíť výzva, aby ste pamäťovú kartu naformátovali. V takom prípade **zrušte operáciu, aby ste nestratili údaje na karte.**

Vloženie a vybratie pamäťovej karty

Ak chcete pamäťovú kartu používať na záznam, pred úvodným nastavením vypnite videokameru a vložte pamäťovú kartu. Po úvodnom nastavení pamäťovú kartu inicializujte (📖 27).

1 Otvorte panel LCD.

Ak zapínate videokameru prvýkrát, zobrazí sa úvodná obrazovka nastavenia jazyka.

2 Stlačením tlačidla **ON/OFF** vypnete videokameru.

Uistite sa, že je indikátor POWER/CHG zhasnutý.

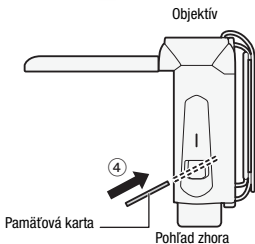
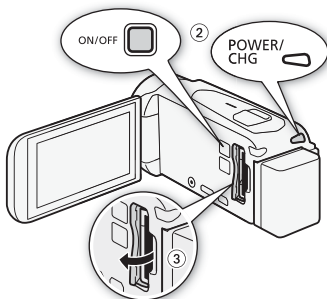
3 Otvorte kryt otvoru pre pamäťovú kartu.

4 Vložte pamäťovú kartu pod miernym uhlom, so štítkom smerom k objektívu, celkom do otvoru pre pamäťovú kartu, až kým nezaklapne.

Otvor pre pamäťovú kartu zviaha mierny uhol smerom k objektívu, preto dávajte pozor, aby ste pamäťovú kartu pri vkladaní nepoškodili.

5 Zatvorte kryt otvoru pre pamäťovú kartu.

Kryt nezatvárajte silou, pretože pamäťová karta sa nemusí správne vložiť.



Vyberanie pamäťovej karty

Jedným zatlačením pamäťovej karty ju uvoľníte. Keď pamäťová karta vyskočí, celkom ju vytiahnite.

! DÔLEŽITÉ

- Pamäťové karty majú prednú a zadnú stranu, ktoré nie sú zameniteľné. Vloženie nesprávne otočenej pamäťovej karty môže spôsobiť chybnú funkciu videokamery. Pamäťovú kartu vložte podľa opisu v kroku č. 4.

Prvé nastavenie

Základné nastavenie

Videokameru môžete zapnúť a vypnúť otvorením a zatvorením panela LCD. Pri prvom zapínaní videokamery vás obrazovky nastavenia jednoducho prevedú úvodnými nastaveniami videokamery. Podrobné informácie o používaní dotykového displeja nájdete v časti *Používanie dotykového displeja* (📖 29).

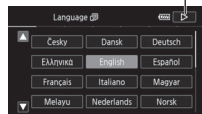
1 Otvorte panel LCD.

- Ak zapínate videokameru prvýkrát, zobrazí sa úvodná obrazovka nastavenia jazyka.
- Videokameru môžete zapnúť aj stlačením tlačidla **ON/OFF**.

2 Dotknite sa jazyka používaného na zobrazenie na displeji a potom sa dotknite tlačidla [▷].

- Možno budete musieť rolovať nadol, aby ste našli svoj jazyk.
- Po výbere jazyka sa zobrazí obrazovka [Date Format/Formát dátumu].

Po výbere jazyka sa dotknite tlačidla [▷]



3 Dotknutím sa položky [Y.M.D/R.M.D], [M.D.Y/M.D.R] alebo [D.M.Y/D.M.R] vyberte požadovaný formát dátumu a potom sa dotknite tlačidla [▷].

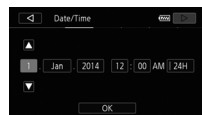
Po výbere formátu dátumu sa zobrazí obrazovka [Date/Time/Dátum a čas] s prvým zvoleným poľom.

4 Stlačte pole, ktoré chcete zmeniť (rok, mesiac, deň, hodiny alebo minúty).

5 Dotknutím sa tlačidla [▲] alebo [▼] zmeňte hodnotu poľa podľa potreby.

6 Nastavte správny dátum a čas zmenou všetkých poľí rovnakým spôsobom.

- Ak chcete používať 24-hodinový formát času, dotknite sa položky [24H]. Ak chcete používať 12-hodinový formát (AM/PM), nechajte toto pole neoznačené.



7 Dotknite sa položky [OK] a potom tlačidla [▷].

- Po výbere dátumu a času sa zobrazí obrazovka [Movie Format/Formát filmu].

8 Dotknutím sa položky [AVCHD] alebo [MP4] vyberte formát filmu a potom sa dotknite tlačidla [▷].

- **HFR56/R57** Po výbere formátu filmu sa zobrazí obrazovka [Rec Media for Movies/Záznamové médium pre filmy], kde môžete vybrať pamäť na záznam svojich filmov.
- **HFR506** Pokračujte krokom č. 11.

9 Dotknite sa položky [SD] (zabudovaná pamäť) alebo [SD] (pamäťová karta) a potom tlačidla [▷].

- Pri výbere pamäte môžete skontrolovať dostupnú dobu záznamu, ktorá závisí od nastavenia kvality videa.
- Po výbere pamäte, do ktorej chcete filmy zaznamenávať, sa zobrazí obrazovka [Rec Media for Photos/Záznamové médium pre fotografie].

10 Dotknite sa položky [SD] (zabudovaná pamäť) alebo [SD] (pamäťová karta) a potom tlačidla [▷].

Pri výbere pamäte môžete začiarknuť počet fotografií, ktoré sa dajú zaznamenať – na základe veľkosti fotografie 1920 x 1080.

11 Dotknite sa položky [OK].

- Základné nastavenie je dokončené. Nakrátko sa zobrazia zvolené nastavenia a vaša videokamera je pripravená na záznam.
- Po základnom nastavení môžete zatvoriť panel LCD alebo stlačením tlačidla **[ON/OFF]** vypnúť videokameru.

i POZNÁMKY

- Niektoré tlačidlá, napríklad [ZOOM] alebo [PHOTO], budú v angličtine bez ohľadu na vybraný jazyk.
- Jazyk môžete neskôr zmeniť pomocou nastavenia **[Language/Jazyk]**. Dátum a čas môžete neskôr upraviť pomocou nastavenia **[Date/Time/Dátum a čas]**. Formát filmu môžete neskôr zmeniť pomocou nastavenia **[Movie Format/Formát filmu]**.
HFR56/R57 Pamäť pre filmy a fotografie môžete neskôr vybrať pomocou nastavení **[Recording Media/Záznamové médium]** a **[Rec Media for Movies/Záznamové médium pre filmy]** a **[Rec Media for Photos/Záznamové médium pre fotografie]**.
- Ak nebudete videokameru asi 3 mesiace používať, môže sa zabudovaný lítiový akumulátor vybiť a dôjde k strate nastavenia dátumu a času. V takom prípade zabudovaný lítiový akumulátor nabite (175). Po budúcom zapnutí videokamery budete musieť znovu nakonfigurovať úvodné nastavenia.
- Môžete zmeniť nastavenie **[Power On Using LCD Panel/Zapnutie pomocou panela LCD]**, aby ste mohli videokameru zapínať a vypínať len pomocou tlačidla **[ON/OFF]**.

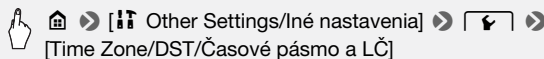
Zmena časového pásma

Zmeňte časové pásmo podľa miesta, kde sa nachádzate. Predvolené nastavenie je Paríž. Videokamera okrem toho dokáže uchovať dátum a čas iného miesta. To je praktické, ak ste práve na cestách, takže môžete vo videokamere nastaviť čas domáceho alebo cieľového miesta.

Prevádzkové režimy:



- 1 Otvorte obrazovku [Time Zone/DST/Časové pásmo a LČ].



- 2 Dotknutím sa tlačidla [] nastavte domáce časové pásmo alebo dotknutím sa tlačidla [] nastavte časové pásmo cieľa svojej cesty.
- 3 Dotknutím sa tlačidla [] alebo [] nastavte požadované časové pásmo. V prípade potreby sa dotknite tlačidla [] a nastavte letný čas.
- 4 Dotknutím sa tlačidla [] zatvorte ponuku.

Inicializácia pamäte

Pamäťovú kartu inicializujte, keď ju po prvýkrát používate v tejto videokamere. Pamäťovú kartu alebo zabudovanú pamäť (len modely **HFR56/R57**) môžete inicializovať, aby ste z nej natrvalo odstránili všetky záznamy.

HFR56/R57 V čase kúpy je zabudovaná pamäť predinicializovaná a obsahuje hudobné súbory, ktoré môžete používať ako hudbu na pozadí, a obrázky určené na použitie s funkciou mix obrazu.

Prevádzkové režimy:



- 1 Napájajte videokameru pomocou kompaktného sieťového adaptéra.
Kým nie je inicializácia skončená, neodpájajte napájanie ani nevypínajte videokameru.
- 2 Inicializujte pamäť.



➤ Other Settings/Iné nastavenia ➤ ➤
 [Initialize/Inicializovať] / ➤ [Built-in Mem./
 Zabudovaná pamäť] alebo [Mem. Card/Pamäťová karta] ➤
 [Initialize/Inicializovať] ➤ [Complete Initialization/
 Úplná inicializácia]¹ ➤ [Yes/Áno]² ➤ [OK] ➤ [X]



➤ Other Settings/Iné nastavenia ➤ ➤
 [Initialize/Inicializovať] ➤ [Initialize/Inicializovať] ➤
 [Complete Initialization/Úplná inicializácia]¹ ➤ [Yes/Áno]² ➤
 [OK] ➤ [X]

¹ Tejto možnosti sa dotknite, ak chcete fyzicky vymazať všetky dáta, nielen alokačnú tabuľku súborov v pamäti.

² Ak ste vybrali možnosť [Complete Initialization/Úplná inicializácia], môžete dotknutím sa položky [Cancel/Zrušiť] zrušiť prebiehajúcu inicializáciu. Všetky záznamy sa vymažú a pamäť budete môcť používať bez akýchkoľvek problémov.

DÔLEŽITÉ

- Inicializácia pamäte natrvalo vymaže všetky záznamy. Stratené pôvodné záznamy sa nedajú obnoviť. Nezabudnite vopred zálohovať dôležité záznamy v externom zariadení (99).
- Inicializáciu pamäťovej karty natrvalo vymažete všetky hudobné súbory a obrázky, ktoré ste na ňu preniesli. (HFR56/R57) Hudobné súbory a snímky pre mix obrazu, ktoré sú predinštalované v zabudovanej pamäti, sa po inicializácii obnovia.)

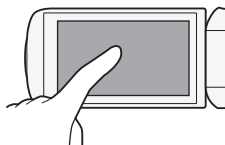
Základné operácie s videokamerou

Používanie dotykového displeja

Ovládacie tlačidlá a položky ponuky zobrazené na dotykovom displeji sa dynamicky menia v závislosti od prevádzkového režimu a vykonávanej úlohy. S intuitívnym rozhraním dotykového displeja máte všetky ovládače na dosah prsta.

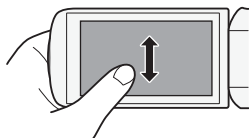
Stlačenie

Stlačte prvok zobrazený na dotykovom displeji. Používa sa pri prehrávaní scény v indexovom zobrazení, pri výbere nastavení z ponúk a pod.



Potiahnutie

Potiahnite prstom po displeji nahor alebo nadol, doľava alebo doprava. Používa sa na posúvanie v ponukách, na prehľadávanie na stranách indexového zobrazenia alebo na nastavenie posúvačov, napr. hlasitosti.



! DÔLEŽITÉ

- V nasledujúcich prípadoch sa nemusia dať vykonať činnosti dotykového ovládania správne.
 - Používanie nechtov alebo ostrých predmetov, ako je napr. guľôčkové pero.
 - Ovládanie dotykového displeja mokrymi rukami alebo rukami v rukaviciach.
 - Nadmerný tlak prstov.

Používanie ponúk

Vďaka funkciám videokamery sa dá nastaviť z ponúk ponuka 🏠 (Domov). Okrem toho tu získate užitočné informácie o spôsoboch navigácie v iných ponukách a tiež o prístupoch ku všetkým funkciám, ktoré videokamera ponúka.

Ponuka 🏠 (Domov)

Ponuka 🏠 (Domov) je bránou k väčšine funkcií a nastavení videokamery.

Prevádzkové režimy:



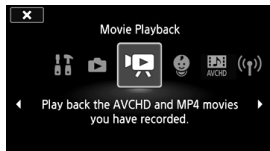
- 1 Dotknutím sa položky [🏠] v ľavej hornej časti displeja otvoríte ponuku 🏠 (Domov).
- 2 Potiahnutím prsta doľava alebo doprava prenesiete požadovanú ponuku do stredu.
- 3 Dotykom ikony požadovanej ponuky túto ponuku otvoríte.

Nižšie nájdete opis jednotlivých ponúk. Zobrazenie konkrétnych ponúk závisí od toho, či sa kamera nachádza v režime prehrávania alebo záznamu.
















V režime záznamu





V režime prehrávania




Dostupné ponuky

Položka ponuky Opis	
<p> Other Settings/Iné nastavenia]</p> <p>Otvoria sa ponuky  Other Settings/Iné nastavenia], ktoré umožňujú prístup k rôznym nastaveniam videokamery.</p>	33, 142
<p> Recording Setup/Nastavenie záznamu] (iba v režime záznamu)</p> <p>V tejto ponuke môžete vybrať formát filmu, obrazovú kvalitu, pamäť používanú na záznam* a použitie duálneho* alebo štafetového záznamu*.</p>	54 – 57
<p>[Shooting Mode/Režim snímania]** (iba v režime záznamu)</p> <p>Videokamera je vybavená viacerými režimami snímania, ktoré ponúkajú najvhodnejšie nastavenia pre rôzne scény.</p>	57
<p> Main Functions/Hlavné funkcie] (iba v režime záznamu)</p> <p>Táto ponuka obsahuje funkcie bežne používané počas záznamu, napríklad zaostrenie alebo expozíciu. Tlačidlo  na pravej strane obrazovky záznamu umožňuje otvoriť túto ponuku priamo bez prechodu cez ponuku  (Domov).</p>	138
<p> Remote Control+Streaming/Diaľkové ovládanie + vysielanie údajov] (iba v režime záznamu)</p> <p>Používajte smartfón alebo tablet ako diaľkové ovládanie záznamu pomocou videokamery. Z videokamery tiež môžete vysielat' obrazové údaje a zaznamenávať ich v smartfóne alebo tablete.</p>	116
<p> Photo Playback/Prehrávanie fotografií] (iba v režime prehrávania)</p> <p>Umožňuje prepnúť videokameru do režimu prehrávania fotografií a otvoriť indexové zobrazenie .</p>	48
<p> Movie Playback/Prehrávanie filmu] (iba v režime prehrávania)</p> <p>Umožňuje prepnúť videokameru do režimu prehrávania filmu a otvoriť indexové zobrazenie .</p>	44
<p> Baby Album/Detský album] (iba v režime prehrávania)</p> <p>Umožňuje prepnúť videokameru do režimu prehrávania a otvoriť indexové zobrazenie , v ktorom sa zobrazujú iba scény zaznamenané pomocou režimu .</p>	44

Položka ponuky	📖
Opis	
 Video Snapshot/Videomomentka] (iba v režime prehrávania) Umožňuje prepnúť videokameru do režimu prehrávania filmu a otvoriť indexové zobrazenie [📖], v ktorom sa zobrazujú iba scény videomomentky zaznamenané vo formáte AVCHD.	44
 Wi-Fi]* (iba v režime prehrávania) Umožňuje prístup k rôznym funkciám Wi-Fi, napr. k posielaniu záznamov na web alebo prehrávaniu záznamov pomocou smartfónu.	113

* Len modely **HFR56/R57**.

** Ikona zobrazená v ponuke  (Domov) označuje aktuálne vybraný režim snímania.

Používanie ponúk

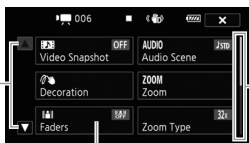
Zmena rôznych nastavení videokamery pomocou ponúk je veľmi jednoduchá. Výber uskutočnite jednoduchým dotknutím sa tlačidla požadovanej možnosti. Keď sa zobrazia na obrazovke, dotknutím sa tlačidla [↩] sa môžete vrátiť na predchádzajúcu obrazovku a dotknutím sa tlačidla [X] môžete zatvoriť ponuku.

Niektoré obrazovky musíte posunúť, aby ste našli požadovanú možnosť.



Na niektorých obrazovkách sú uvedené ďalšie informácie o možnostiach. V takom prípade ťahajte prstom nahor a nadol v stĺpci s ikonami.

Dotykom posuňte zobrazenie nahor alebo nadol



Potiahnutím prsta nahor alebo nadol po rolovacom pruhu zobrazíte zvyšok panela

Stlačte ovládacie tlačidlo požadovanej funkcie

Používanie ponúk [🏠] Other Settings/Iné nastavenia]

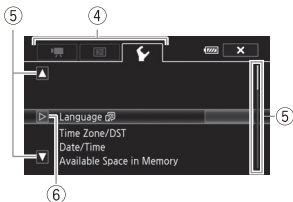
Informácie o dostupných funkciách nájdete v časti *Ponuka [🏠] Other Settings/Iné nastavenia]* (📖 142).

Prevádzkové režimy:






* V režime **AUTO** je prístup k funkciám obmedzený.

- 1 Dotknutím sa položky [🏠] v ľavej hornej časti displeja otvorte ponuku [🏠] (Domov).
- 2 Potiahnutím prsta doľava alebo doprava premiestnite ikonu [🏠] Other Settings/Iné nastavenia] do stredu.
- 3 Dotykom ikony otvorte ponuku [🏠] Other Settings/Iné nastavenia].
- 4 Dotknite sa karty v požadovanej ponuke.
- 5 Potiahnutím prsta nahor alebo nadol presuňte nastavenie, ktoré chcete zmeniť, do oranžového výberového pruhu.
 - Na posunutie zobrazenia môžete tiež použiť ikony [▲] a [▼].
 - Stlačením ktorejkoľvek položky ponuky na obrazovke ju dostanete priamo do výberového pruhu.
- 6 Keď sa požadovaná položka ponuky nachádza vnútri výberového pruhu, dotknite sa ikony [▷].
- 7 Dotknite sa požadovanej možnosti a potom tlačidla [X].




POZNÁMKY



- Ponuku môžete kedykoľvek zatvoriť dotknutím sa tlačidla [X].
- Nedostupné položky ponuky budú zobrazené sivo.
- Kvôli stručnosti zahŕňajú odkazy na nastavenia v ponuke  (Domov) len ikonu ponuky, kartu požadovanej vedľajšej ponuky (pre nastavenia v ponuke  Other Settings/Iné nastavenia) a názov nastavenia. Napríklad „nastavenie  [LCD Brightness/Jas LCD]“.










Prevádzkové režimy

V tomto návode sa prevádzkové režimy videokamery označujú pomocou panela s ikonami. Ikony sa delia na nasledujúce tri oblasti.



Ikony v oblasti **záznamu** zodpovedajú režimu snímania, ktorý môžete vybrať ( 57).

Ikony v oblasti **formátu filmu** odkazujú na záznamy vo formáte AVCHD alebo MP4. Počas záznamu môžete formát filmu zmeniť podľa opisu v časti *Výber formátu filmu (AVCHD/MP4)* ( 54). Počas prehrávania môžete pomocou tlačidla indexového zobrazenia ( 44) prepínať medzi prehrávaním filmov vo formáte AVCHD a MP4.

Ikona  v oblasti **prehrávania** na paneli prevádzkových režimov označuje prehrávanie filmov ( 44), či už z indexového zobrazenia [] (všetky scény), [] (iba scény zaznamenané v režime ) , alebo [] (iba scény videomomentky zaznamenané vo formáte AVCHD). Ikona  označuje prezeranie fotografií z indexového zobrazenia [] ( 48).

POZNÁMKY

- **HF R56/R57** Pri prepnutí do režimu prehrávania bude pamäť vybraná na prehrávanie rovnaká, aká sa aktuálne používa na záznam.



Základné snímanie a prehrávanie

V tejto kapitole sa dozviete, ako zaznamenávať videá a fotografie, ako používať pohodlný režim **AUTO** a ďalšie základné funkcie. Informácie o prístupe ku všetkým ponukám a pokročilejším funkciám nájdete v častiach *Pokročilé snímanie* (📖 54) a *Pokročilé prehrávanie a úpravy* (📖 81).

Základný záznam

Záznam videa

Videokamerou môžete jednoducho zaznamenávať filmy.

Prevádzkové režimy:

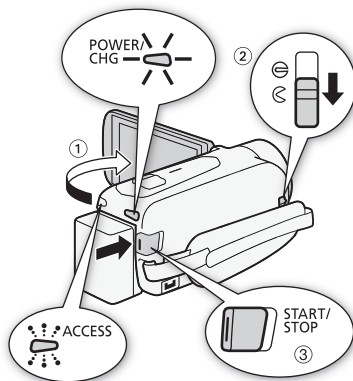


BODY NA SKONTROLOVANIE

- **Pred začatím záznamu** urobte skúšobný záznam, aby ste si overili, či videokamera správne funguje.

1 Otvorením panela LCD videokameru zapnite.

- Môžete tiež stlačiť tlačidlo **ON/OFF**.
- **HFR56/R57** Predvolene sa filmy zaznamenávajú do zabudovanej pamäte. Môžete si zvoliť pamäť, ktorá sa použije na záznam filmov (📖 56).
- Pri predvolenom nastavení bude videokamera zaznamenávať v režime **AUTO**. V závislosti od podmienok pri snímaní však môžete vybrať iný režim snímania (📖 57).



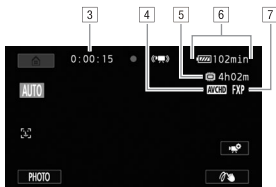
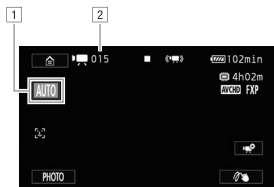
2 Posuňte spínač krytu objektívu nadol.

3 Stlačením tlačidla **START/STOP** spustíte záznam.

- Ďalším stlačením tlačidla **START/STOP** záznam zastavíte.
- Indikátor ACCESS bude počas záznamu scény občas blikať.

Pohotovostný režim záznamu:

Počas záznamu:



- 1 Režim snímania (📖 57)
- 2 Počet zaznamenaných scén
- 3 Počítadlo (hodiny : minúty : sekundy)
- 4 Formát videa (📖 54)
- 5 Zvyšný čas záznamu do pamäte
- 6 Zvyšná kapacita akumulátora
- 7 Obrazová kvalita (📖 54)

Po skončení záznamu


- 1 Skontrolujte, či indikátor ACCESS nesvieti.
- 2 Zatvorením panela LCD videokameru vypnite.
Môžete tiež stlačiť tlačidlo **ON/OFF**.
- 3 Posuňte spínač krytu objektívu nahor.

! DÔLEŽITÉ

- Keď nezaznamenávate, nechajte kryt objektívu zatvorený, aby bol objektív chránený.
- Keď indikátor ACCESS svieti alebo blika, dodržte nasledujúce opatrenia. Ak to neurobíte, môže dôjsť k trvalej strate dát alebo poškodeniu pamäte.
 - Neotvárajte kryt otvoru pre pamäťovú kartu.
 - Neodpájajte napájanie ani nevypínajte videokameru.
 - Nemeňte prevádzkový režim videokamery.

- Nezabudnite pravidelne zálohovať záznamy (📄 99), najmä po zhotovení dôležitých nahrávok. Spoločnosť Canon neručí za žiadne stratené ani poškodené údaje.

POZNÁMKY

- **0 režime šetrenia energiou:** Ak je položka  ➤  ➤ [Auto Power Off/Automatické vypnutie] nastavená na hodnotu **[ON On/Zap.]**, po 3 minútach nečinnosti sa videokamera napájaná z napájacieho akumulátora automaticky vypne, aby sa šetrilo energiou. Ak sa tak stane, videokameru opäť zapnite.
- Pri nahrávaní na jasných miestach môže byť ťažké použiť displej LCD. V takých prípadoch môžete upraviť podsvietenie displeja LCD pomocou nastavenia  ➤  ➤ [LCD Backlight/Podsvietenie LCD] alebo upraviť jas displeja LCD pomocou nastavenia  ➤  ➤ [LCD Brightness/Jas LCD].
- Ak sa chystáte vytvoriť dlhý záznam, zatiaľ čo je videokamera v statickej polohe, napr. na statíve, môžete nechať počas záznamu panel LCD zatvorený a šetriť tak energiou. V takom prípade nastavte položku  ➤  ➤ [Power On Using LCD Panel/Zapnutie pomocou panela LCD] na hodnotu [Off/Vyp.].

Fotografovanie

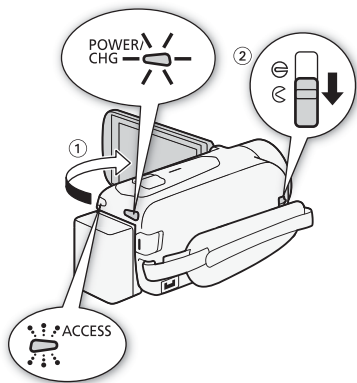
Videokamerou môžete jednoducho zhotovovať aj fotografie. Fotografovať môžete aj súčasne so záznamom filmu.

Prevádzkové režimy:



1 Otvorením panela LCD videokameru zapnite.

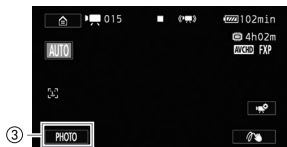
- Môžete tiež stlačiť tlačidlo **ON/OFF**.
- **HFR56/R57** Predvolene sa fotografie zaznamenávajú do zabudovanej pamäte. Môžete si zvoliť pamäť, ktorá sa použije na záznam fotografií (📖 56).
- Pri predvolenom nastavení bude videokamera zaznamenávať v režime **AUTO**. V závislosti od podmienok pri snímaní však môžete vybrať iný režim snímania (📖 57).



2 Posuňte spínač krytu objektívu nadol.

3 Dotknutím sa položky [PHOTO/FOTOGRAFIA] zhotovte fotografiu.

Na displeji sa nakrátko zobrazí zelená ikona (⊙) a ikony 📷 ▶ 📱 (len modely **HFR56/R57**) alebo 📷 ▶ 📁 a indikátor ACCESS počas záznamu fotografie blikne. Ak však fotografiu vytvoríte počas záznamu filmu, ikona ⊙ sa nezobrazí.



Po skončení fotografovania

- 1 Skontrolujte, či indikátor ACCESS nesvieti.
- 2 Zatvorením panela LCD videokameru vypnite. Môžete tiež stlačiť tlačidlo **ON/OFF**.
- 3 Posuňte spínač krytu objektívu nahor.

DÔLEŽITÉ

- Informácie v častiach DÔLEŽITÉ (📖 36) a POZNÁMKY (📖 37) na predchádzajúcich stranách sa týkajú aj fotografií.

POZNÁMKY

- Fotografie sa zaznamenávajú ako súbory JPG. Podrobnosti o približnom počte fotografií, ktoré možno zaznamenať na pamäťovú kartu, nájdete v časti *Referenčné tabuľky* (📖 185).
- Fotografie nemožno zaznamenávať pri stmievaní alebo rozjasňovaní scény.

Režim AUTO

AUTO je predvolený režim snímania videokamery. Pomocou režimu **AUTO** môžete zaznamenávať krásne filmy a fotografie, pričom videokameru necháte upravovať požadované nastavenia podľa podmienok pri zázname. V režime **AUTO** nebude k dispozícii väčšina pokročilých nastavení, môžete však používať nasledujúce funkcie.

- Inteligentný stabilizátor obrazu (📖 41).
- Zoom (📖 41).
- Videomomentka (📖 68).
- Ozdoby (📖 63) na pridanie zábavných osobných detailov pomocou pečiatok, kresieb, mixu obrazu a pod.
- Detekcia a sledovanie tváre (📖 69) na získanie nádherných záberov ľudí za každých okolností. Táto funkcia sleduje osoby, aj keď sa pohybujú.
- Stmievачky (📖 71).
- Zvukové programy (📖 78).
- Prednahrávanie (📖 140).

Prevádzkové režimy:

AUTO



SCN

P

AVCHD

MP4



Smart AUTO

V režime **AUTO** videokamera automaticky zistí určité charakteristiky objektu, pozadia, podmienok osvetlenia a pod. Potom vyberie rôzne nastavenia (okrem iného zaostrenie, expozíciu, farbu, stabilizáciu obrazu a kvalitu obrazu) a zvolí najlepšie nastavenia pre snímanú scénu. Ikona režimu Smart AUTO sa zmení na niektorú z nasledujúcich ikon.

Ikony režimu Smart AUTO

Pozadie → (farba ikony)	Jasně* (sivá)	Modrá obloha* (svetlomodrá)	Živé farby* (zelená/červená)	Západ slnka (oranžová)
Objekt ↓				
Ľudia (bez pohybu)				—
Ľudia (pohybujúci sa)				—
Objekty iné než ľudia, napr. krajina	AUTO 	AUTO 	AUTO 	
Blízke objekty				—



Pozadie → (farba ikony)	Objekt ↓	Tmavé (tmavomodrá)	
		Bodové svetlo	Nočná scéna
Ľudia (bez pohybu)		—	—
Ľudia (pohybujúci sa)		—	—
Objekty iné než ľudia, napr. krajina	AUTO		
Blízke objekty		—	—





* Ikona v zátvorkách sa objaví pri protisvetle.





POZNÁMKY

- Za určitých podmienok ikona režimu Smart AUTO na obrazovke nemusí zodpovedať skutočnej scéne. Hlavne pri snímaní proti oranžovému alebo modrému pozadiu sa môže objaviť ikona západu slnka alebo niektorej modrej oblohy a farby nemusia byť prirodzené. V takom prípade odporúčame zaznamenávať v režime **P** (62).









Inteligentný stabilizátor obrazu

Inteligentný stabilizátor obrazu umožňuje kamere vybrať najlepšie možnosti stabilizácie obrazu podľa vybratého spôsobu snímania. V režimoch **AUTO** a  sa ikona inteligentného stabilizátora obrazu zmení na niektorú z nasledujúcich ikon. V iných režimoch snímania môžete nastaviť stabilizáciu obrazu ručne ( 144).

Spôsob snímania	Ikona
Väčšina bežných situácií; oddialenie (priblíženie smerom k polohe W); sledovanie vzdialených objektov pohybujúcich sa doľava alebo doprava	 (dynamický stabilizátor obrazu)
Približovanie (smerom k polohe T) vzdialených objektov v statickej polohe	 (zosilnený stabilizátor obrazu)*
Detailný záber objektu	 (stabilizátor obrazu pre makro)
Pri používaní statívu	 (režim statívu)

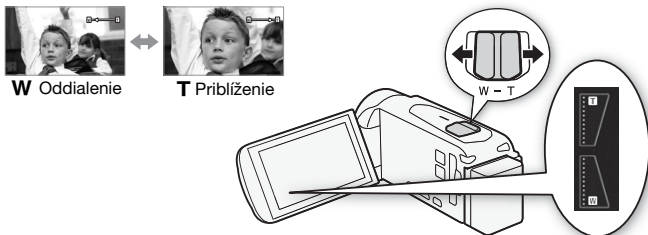
* Pomocou nastavenia     [Intelligent IS/Inteligentný stabilizátor obrazu] môžete zmeniť, či má byť po aktivovaní režimu Inteligentný stabilizátor obrazu dostupný zosilnený stabilizátor obrazu.

Zoomovanie

Sú tri spôsoby približovania a oddiaľovania: pomocou páčky zoomu na videokamere alebo pomocou ovládačov zoomu na dotykovom displeji. V iných režimoch než **AUTO** môžete pomocou nastavenia []  [Zoom Type/Typ zoomu] ( 139) vybrať typ zoomu (optický, rozšírený alebo digitálny). Pomocou nastavenia     [Zoom Speed/Rýchlosť zoomovania] ( 143) môžete tiež zmeniť rýchlosť zoomovania.

Prevádzkové režimy:



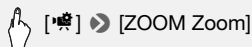


Používanie páčky zoomu

Ak chcete objekt oddialiť, posuňte páčku zoomu smerom k polohe **W** (širokouhľý objektiv). Posunutím smerom k polohe **T** (teleobjektiv) objekt priblížite.







Používanie ovládačov zoomu na dotykovom displeji

1 Zobrazte ovládače zoomu na dotykovom displeji.



- Ovládače zoomu sa zobrazia na ľavej strane displeja.
- 2 Stláčaním ovládačov zoomu ovládate zoom.
- Dotykom ktoréhokoľvek miesta v oblasti **W** môžete zobrazenie oddialiť alebo dotykom ktoréhokoľvek miesta v oblasti **T** ho môžete priblížiť. Dotykom bližšie k stredu oblasti uskutočnite pomalý zoom. Dotykom bližšie k ikonám **W/T** bude zoomovanie rýchlejšie.
 - Pri zobrazení ovládačov zoomu môžete dotknutím sa tlačidla [●] spustiť záznam filmu. Dotknutím sa tlačidla [■] zastavte záznam. Ak chcete zaznamenať fotografiu, môžete sa dotknúť položky [PHOTO/FOTOGRAFIA].
- 3 Dotknutím sa tlačidla [X] skryte ovládače zoomu.

POZNÁMKY

- Od snímaného objektu udržiňte vzdialenosť aspoň 1 m. Pri širokouhlom zábere môžete zaostriť na objekt, ktorý je vzdialený len 1 cm od objektívu. Pomocou tele makra ( 77) môžete zaostriť na objekt, ktorý je pri plnom priblížení teleobjektívom vzdialený len 50 cm.
- Po nastavení položky   [Zoom Speed/Rýchlosť zoomu] na hodnotu [VAR Variable/Premenlivá] bude zoomovanie rýchlejšie v pohotovostnom režime záznamu než pri skutočnom zázname. Výnimkou je situácia, keď je zapnuté prednahrávanie ( 140).
- Pomocou nastavenia   [Zoom Position at Startup/Poloha zoomu po spustení] si môže videokamera zapamätať polohu zoomu pri vypnutí. Pri nasledujúcom zapnutí videokamery zostane poloha zoomu zachovaná.




Základné prehrávanie

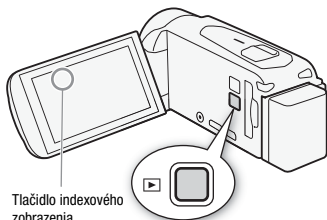
Prehrávanie videa


Prevádzkové režimy:






1 Stlačte tlačidlo .

- Opakovaným stláčaním tlačidla  môžete prepínať medzi režimami záznamu a prehrávania.
- Keď je videokamera vypnutá, stlačením tlačidla  ju zapnete priamo do režimu prehrávania.
- Otvorí sa indexové zobrazenie , ktoré obsahuje všetky zaznamenané scény.




Tlačidlo indexového zobrazenia (vedľa tlačidla )

2 V indexovom zobrazení vyhľadajte scénu, ktorú chcete prehrať.

- Otvorenie indexového zobrazenia  (iba scény videomomentky zaznamenané vo formáte AVCHD) alebo  (detský album iba so scénami zaznamenanými v režime ):



[ Video Snapshot/Videomomentka] alebo








[ Baby Album/Detský album]

- Zmena pamäte, z ktorej chcete prehrať (len modely **HFR56/R57**), alebo formátu videa scén určených na prehratie:

HFR56/R57



[ **AVCHD**] (tlačidlo indexového zobrazenia)  vyberte pamäť s požadovanou scénou ( alebo ) a formát filmu požadovanej scény (**AVCHD** alebo **MP4**)  [OK]



[SD AVCHD] (tlačidlo indexového zobrazenia) ➤ formát filmu požadovanej scény (AVCHD alebo MP4) ➤ [OK]

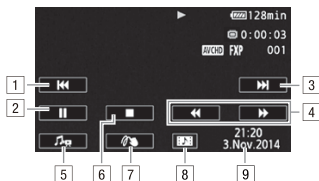


- 1 Tlačidlo indexového zobrazenia. Zobrazí aktuálne vybranú pamäť (len modely HFR56/R57) a formát filmu. Toto tlačidlo stlačte, ak chcete zmeniť indexové zobrazenie.
- 2 Potiahnutím prsta doľava alebo doprava zobrazíte nasledujúcu alebo predchádzajúcu stranu indexu.
- 3 Zobrazenie nasledujúcej alebo predchádzajúcej strany indexu.
- 4 Dátum záznamu (pre filmy vo formáte AVCHD) alebo názov priečinka (pre filmy vo formáte MP4, 📖 150).
- 5 [📏] Časová os scény (pre filmy vo formáte AVCHD, 📖 85).
[i] Informácie o scéne (pre filmy vo formáte MP4, 📖 47).

3 Dotknutím sa požadovanej scény ju prehrajte.

- Videokamera spustí prehrávanie od zvolenej scény a bude pokračovať až do konca poslednej scény v indexovom zobrazení.
- Dotknutím sa obrazovky zobrazíte ovládače prehrávania. Počas prehrávania ovládače prehrávania zmiznú automaticky po niekoľkých sekundách nepoužívania.

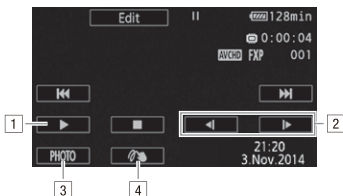
Počas prehrávania:



- 1 Skok na začiatok scény. Dvojité ťuknutie – skok na predchádzajúcu scénu.
- 2 Pozastavenie prehrávania.
- 3 Skok na začiatok nasledujúcej scény.
- 4 Rýchle prehrávanie* vzad/vpred.
- 5 Zobrazenie ovládačov hlasitosti (📖 47) a mixáže hudby na pozadí (📖 83).
- 6 Zastavenie prehrávania.
- 7 Ozdoby (📖 63).
- 8 Zachytenie scény videomomentky z tohto filmu (📖 81).
- 9 Dátum záznamu (pre filmy vo formáte AVCHD) alebo dátum spustenia záznamu (pre filmy vo formáte MP4).

* Niekoľkokrát sa dotknite, ak chcete zvýšiť rýchlosť prehrávania približne na 5x → 15x → 60x normálnej rýchlosti.

Počas pozastavenia prehrávania:



- 1 Pokračovanie v prehrávaní.
- 2 Pomalé prehrávanie* vzad/vpred.
- 3 Zachytenie zobrazeného políčka ako fotografie (📷 82).
- 4 Ozdoby (📖 63).

* Niekoľkonásobným dotykom znížite rýchlosť prehrávania na 1/8 → 1/4 normálnej rýchlosti.

Nastavenie hlasitosti

- 1 Dotknutím sa obrazovky počas prehrávania zobrazte ovládače prehrávania.
- 2 Dotknite sa položky [🔊]. Dotknutím sa položky [🔇] alebo [🔊] nastavte hlasitosť a stlačte tlačidlo [↶].

Zobrazenie informácií o scéne pre filmy vo formáte MP4

Na obrazovke s informáciami o scéne môžete skontrolovať rôzne údaje vrátane dĺžky, dátumu a času záznamu a obrazovej kvality scény.

- 1 V indexovom zobrazení [📖] pre filmy vo formáte MP4 sa dotknite položky [i].
- 2 Stlačte požadovanú scénu.
 - Zobrazí sa obrazovka [Scene Info/Informácie o scéne].
 - Dotknutím sa tlačidiel [◀]/[▶] vyberte predchádzajúcu alebo nasledujúcu scénu.
- 3 Po dokončení sa dvakrát dotknite tlačidla [↶].

! DÔLEŽITÉ

- Keď indikátor ACCESS svieti alebo bliká, dodržte nasledujúce opatrenia. Ak to neurobíte, môže dôjsť k trvalej strate údajov.
 - Neotvárajte kryt otvoru pre pamäťovú kartu.
 - Neodpájajte napájanie ani nevypínajte videokameru.
 - Nemeňte prevádzkový režim videokamery.

- V tejto videokamere možno nebudete môcť prehrávať filmy zaznamenané na pamäťovú kartu iným zariadením a potom prenesené na pamäťovú kartu pripojenú k počítaču.

i POZNÁMKY

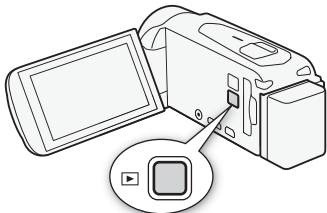
- Scény videomomentky zaznamenané vo formáte AVCHD možno prehrávať z indexového zobrazenia [] (všetky scény) alebo [] (iba scény videomomentky). Scény videomomentky zaznamenané vo formáte MP4 možno prehrávať len z indexového zobrazenia [].
- Pomocou nastavenia [] ➤ [] ➤ [Display Date/Time/Zobraziť dátum a čas] môžete vybrať, či sa má počas prehrávania videí zobrazovať dátum záznamu.
- V závislosti od podmienok záznamu môžete vidieť krátke zastavenia prehrávaného obrazu alebo zvuku medzi scénami.
- Počas rýchleho alebo pomalého prehrávania môžete zaznamenať určité anomálie (štvorčekovanie, prúžkovanie a pod.) v prehrávanom obraze. Ani zvuk sa nebude prehrávať.
- Rýchlosť uvedená na obrazovke je približná.
- Pomalé prehrávanie vzad bude vyzeráť rovnako ako trvalé prehrávanie po políčkach vzad.
- Kým je ku kamere pripojený dodaný kábel HDMI alebo voliteľný stereofónny videokábel STV-250N, zo zabudovaného reproduktora sa nebude prehrávať zvuk.

Prezeranie fotografií

Prevádzkové režimy:



1 Stlačte tlačidlo [].






2 Otvorte indexové zobrazenie [].




[Photo Playback/Prehrávanie fotografií]

- 3 **HFR56/R57** V prípade potreby zmeňte pamäť, z ktorej chcete prehrávať.



[] (tlačidlo indexového zobrazenia) ➤ pamäť s požadovanou fotografiou ( alebo ) ➤ [OK]



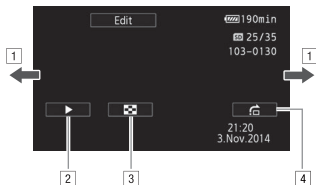
- 1 **HFR56/R57** Tlačidlo indexového zobrazenia. Zobrazuje aktuálne zvolenú pamäť. Toto tlačidlo stlačte, ak chcete zmeniť indexové zobrazenie.
- 2 Potiahnutím prsta doľava alebo doprava zobrazíte nasledujúcu alebo predchádzajúcu stranu indexu.
- 3 Zobrazenie nasledujúcej alebo predchádzajúcej strany indexu.
- 4 Názov priečinka ( 150).

- 4 **Vyhľadajte fotografiu, ktorú chcete prehrať.**

- 5 **Stlačte fotografiu, ktorú si chcete prezrieť.**

- Fotografia sa zobrazí v zobrazení jednotlivých fotografií.
- Ťahaním prsta doľava a doprava postupne listujete fotografiami.

Počas prezerania jednotlivých fotografií:



- 1 Potiahnutím prsta doľava alebo doprava zobrazíte nasledujúcu alebo predchádzajúcu fotografiu.
- 2 Spustíte prezentáciu fotografií (📖 90).
- 3 Návrat do indexového zobrazenia [▶].
- 4 Zobrazíte rolovací pruh [Photo Jump/Preskočenie fotografií]. Potiahnutím prsta po rolovacom pruhu môžete jednoducho a rýchlo prechádzať veľkým počtom fotografií. Dotknutím sa tlačidla [↶] sa vrátite k zobrazeniu jednotlivých fotografií.

! DÔLEŽITÉ

- Keď indikátor ACCESS svieti alebo bliká, dodržte nasledujúce opatrenia. Ak to neurobíte, môže dôjsť k trvalej strate údajov.
 - Neotvárajte kryt otvoru pre pamäťovú kartu.
 - Neodpájajte napájanie ani nevypínajte videokameru.
 - Nemeňte prevádzkový režim videokamery.
- Nasledujúce obrazové súbory sa nemusia správne zobrazovať pomocou tejto videokamery v prípade, že boli zaznamenané alebo skopírované na pamäťovú kartu iným zariadením.
 - Obrázky nezaznamenané touto videokamerou.
 - Obrázky upravené v počítači.
 - Obrázky so zmenenými názvami súborov.

Odstraňovanie záznamov

Scény a fotografie, ktoré už nechcete uchovávať, môžete odstrániť. Odstránením nepotrebných záznamov tiež uvoľníte miesto v pamäti.

Odstraňovanie záznamov z indexového zobrazenia

Prevádzkové režimy:



1 Otvorte požadované indexové zobrazenie (📖 44, 48).

Ak chcete odstrániť všetky scény alebo fotografie zaznamenané v určitý deň, potiahnite prstom doľava alebo doprava, kým sa nezobrazí scéna alebo fotografia, ktorú chcete odstrániť.

2 Odstráňte záznamy.



[Edit/Upraviť] ➤ [Delete/Odstrániť] ➤ požadovaná možnosť* ➤ [Yes/Áno]** ➤ [OK]

* Ak vyberiete možnosť [Select/Vybrať], pred dotknutím sa položky [Yes/Áno] vyberte podľa nasledujúceho postupu jednotlivé záznamy, ktoré chcete odstrániť.

** Dotknutím sa položky [Stop/Zastaviť] prerušíte práve prebiehajúcu činnosť. Niektoré scény alebo fotografie sa však aj napriek tomu odstránia.

Výber jednotlivých záznamov

1 Dotknite sa jednotlivých scén alebo fotografií, ktoré chcete odstrániť.

- Na záznamoch, ktorých sa dotknete, sa zobrazí značka začiarknutia ✓. Vedľa ikony sa zobrazí celkový počet vybraných záznamov.
- Dotknutím sa vybratej scény alebo fotografie sa značka odstráni. Ak chcete všetky značky začiarknutia odstrániť naraz, dotknite sa položiek [Remove All/Odstrániť všetko] ➤ [Yes/Áno].

2 Po výbere všetkých požadovaných záznamov sa dotknite položky [OK].

Možnosti

[date/folder name/dátum a názov priečinka] Odstráňte všetky scény alebo fotografie zaznamenané v určitý deň. V prípade filmov vo formáte AVCHD sa dátum zobrazí na ovládacom tlačidle. V prípade filmov vo formáte MP4 a fotografií sa zobrazí názov priečinka* (📖 150).

[Select/Vybrať] Vyberte jednotlivé záznamy, ktoré chcete odstrániť.

[All Scenes/Všetky scény] Odstráňte všetky scény.

[All Photos/Všetky fotografie] Odstráňte všetky fotografie.

* Posledné štyri znaky názvu priečinka označujú dátum vytvorenia tohto priečinka.

Vymazanie jednej scény

Prevádzkové režimy:



- 1 Prehrajte požadovanú scénu (📖 44).
- 2 Dotknite sa displeja a dotknutím sa položky [||] pozastavte prehrávanie.
- 3 Vymažte scény.



[Edit/Upraviť] ➤ [Delete/Odstrániť] ➤ [Yes/Áno] ➤ [OK]

Vymazanie jednej fotografie

Prevádzkové režimy:



- 1 V zobrazení jednotlivých fotografií zvolte fotografiu, ktorú chcete vymazať.
- 2 Dotknutím sa obrazovky zobrazte ovládače prehrávania.
- 3 Vymažte fotografiu.



[Edit/Upraviť] ➤ [Delete/Odstrániť] ➤
[🗑️ Proceed/Pokračovať] ➤ [Yes/Áno]

- 4 Potiahnutím prstom doľava alebo doprava vyberte inú fotografiu na odstránenie alebo sa dotknite tlačidla [X].

DÔLEŽITÉ

- Pri odstraňovaní záznamov dávajte pozor. Po odstránení sa záznamy nedajú obnoviť.
- Ešte pred odstraňovaním si uložte kópie dôležitých záznamov (📖 101).
- Keď indikátor ACCESS svieti alebo bliká (pri odstraňovaní záznamov), dodržte nasledujúce bezpečnostné opatrenia.
 - Neotvárajte kryt otvoru pre pamäťovú kartu.
 - Neodpájajte napájanie ani nevypínajte videokameru.
 - Nemeňte prevádzkový režim videokamery.
- Pomocou tejto videokamery nemožno odstrániť fotografie, ktoré boli chránené v inom zariadení a potom prenesené na pamäťovú kartu, keď bola pripojená k počítaču.

POZNÁMKY

- Ak chcete odstrániť všetky záznamy a uvoľniť celé záznamové miesto na ďalšie záznamy, je lepšie pamäť inicializovať (📖 27).



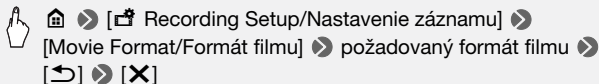
Pokročilé snímanie

V tejto kapitole sú opísané pokročilé funkcie snímania, ako sú Špeciálne režimy scény alebo Detský režim. Ďalšie informácie o základnom snímaní videa nájdete v časti *Základné snímanie a prehrávanie* (📖 35).

Výber formátu filmu (AVCHD/MP4)

Filmy môžete zaznamenať vo formáte AVCHD alebo MP4. Filmy vo formáte AVCHD sú ideálne na prehrávanie vo fantastickej obrazovej kvalite. Filmy vo formáte MP4 sú univerzálne a dajú sa jednoducho prehrávať na smartfónoch alebo posilať na web.

Prevádzkové režimy:



Výber obrazovej kvality

Videokamera ponúka pri zázname filmov niekoľko možností obrazovej kvality (výber dátového toku*). Pre filmy vo formáte AVCHD vyberte režim 50P alebo MXP umožňujúci lepšiu kvalitu alebo režim LP umožňujúci dlhší čas záznamu. Podobne pre filmy vo formáte MP4 vyberte režim 35 Mb/s alebo 24 Mb/s umožňujúci lepšiu kvalitu alebo režim 4 Mb/s umožňujúci dlhší čas záznamu.

* Dátový tok označuje, koľko obrazových informácií sa zaznamená za 1 sekundu, a má tiež vplyv na dostupný čas záznamu v pamäti. Filmy zaznamenané s vyšším dátovým tokom majú lepšiu obrazovú kvalitu, zatiaľ čo filmy zaznamenané s nižším dátovým tokom sú menšie, takže môžete zaznamenávať dlhšie a odosielať ich rýchlejšie.

Prevádzkové režimy:





[Recording Setup/Nastavenie záznamu]
[Video Quality/Obrazová kvalita] požadovaná
obrazová kvalita* [] []

* Podľa nasledujúceho postupu môžete zobraziť informácie o obrazovej kvalite.

Zobrazenie informácií o obrazovej kvalite

- 1 Dotknite sa položky [].
Zobrazí sa obrazovka s dátovým tokom a obrazovým kmitočtom.
- 2 Dotknite sa položky [].

POZNÁMKY

- Podrobnosti o približnom čase záznamu videa nájdete v časti *Referenčné tabuľky* (184).
- Ak vyberiete režim 50P alebo 35 Mb/s, filmy sa zaznamenajú rýchlosťou 50 políčok za sekundu s progresívnym obrazovým kmitočtom.
- V závislosti od externého zariadenia používaného na prehrávanie možno nebudete môcť svoje záznamy prehrať.
- Filmy zaznamenané v režime 50P alebo MXP nemožno ukladať na disky AVCHD. Na kopírovanie použite externý rekordér na disky Blu-ray, ktorý je kompatibilný so štandardom AVCHD Ver. 2.0. Takto môžete príslušné filmy skopírovať na disky Blu-ray.
- Videokamera používa na kódovanie videa premenlivý dátový tok (VBR), preto sa skutočné doby záznamu budú meniť v závislosti od snímaných scén.
- Nasledujúce typy scén MP4 iné zariadenia rozpoznávajú ako viacero súborov.
 - Scény presahujúce 4 GB.
 - Scény zaznamenané v kvalite 35 Mb/s a dlhšie ako 30 minút.
 - Scény zaznamenané v inej obrazovej kvalite než 35 Mb/s a dlhšie ako 1 hodina.
- Na niektorých televízoroch možno nebudete môcť prehrávať filmy zaznamenané v kvalite 50P alebo 35 Mb/s.
- Ak nastavíte obrazovú kvalitu 50P alebo 35 Mb/s, nebude k dispozícii duálny záznam, ozdoby ani stmievačky.
- Po nastavení režimu snímania nebude dostupný záznam v kvalite 50P ani 35 Mb/s. Po nastavení režimu snímania nebude dostupný záznam v kvalite 50P.

HFR56/R57 Výber pamäte na záznamy (zabudovaná pamäť/ pamäťová karta)

Môžete si zvoliť, či zaznamenáte svoje filmy a fotografie do zabudovanej pamäte alebo na pamäťovú kartu. Predvolená pamäť pre záznam oboch je zabudovaná pamäť.

Prevádzkové režimy:



➤ [Recording Setup/Nastavenie záznamu] ➤
[Recording Media/Záznamové médium] ➤ [Rec Media for Movies/
Záznamové médium pre filmy] alebo [Rec Media for Photos/
Záznamové médium pre fotografie] ➤ požadovaná pamäť ➤
[↶] ➤ [↷] ➤ [X]

HFR56/R57 Duálny a štafetový záznam

Pri nahrávaní môžete pomocou funkcie duálneho záznamu zaznamenať okrem hlavnej scény aj ďalší film (vo formáte MP4 a s obrazovou kvalitou 4 Mb/s). Tento ďalší film vo formáte MP4 sa uloží do pamäte, ktorá nebola zvolená pre aktuálny záznam. Keďže výsledný film je vo formáte MP4, je vhodný na prenos na iné zariadenia alebo odosielanie na web.

Prípadne môžete aktivovať štafetový záznam, aby sa po zaplnení pamäte zvolenej na záznam filmov automaticky zaznamenávalo do inej pamäte.



Prevádzkové režimy:





Zapnite požadovanú funkciu.

➤ [Recording Setup/Nastavenie záznamu] ➤
[Dual/Relay Recording/Duálny alebo štafetový záznam] ➤
požadovaná funkcia ➤ [↶] ➤ [X]

POZNÁMKY

- Pri používaní štafetového záznamu sa nakrátko zastaví scéna na mieste, kde videokamera prepne z jednej pamäte na druhú.
- Duálny záznam nie je dostupný v nasledujúcich prípadoch.
 - Keď je nastavená obrazová kvalita 50P alebo 35 Mb/s.
 - Keď je nastavený režim snímania  alebo .
- Keď je aktivovaný duálny záznam, ozdoby nie sú dostupné.

Režimy snímania






Okrem režimu  je videokamera vybavená viacerými režimami snímania, ktoré ponúkajú najvhodnejšie nastavenia pre rôzne špeciálne scény a na rôzne účely. Ak chcete, aby videokamera automaticky nastavila úvodnú expozíciu, ale niektoré pokročilé nastavenia budete naďalej ovládať ručne, môžete tiež použiť režim .

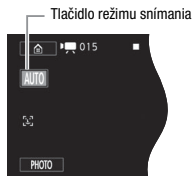
Prevádzkové režimy:







* Okrem režimu .

1 Dotknite sa tlačidla režimu snímania v ľavom hornom rohu displeja.



- Na tlačidle sa zobrazí ikona aktuálne vybraného režimu snímania. Ak je nastavený režim snímania , na tlačidle sa zobrazí niektorá z ikon režimu Smart AUTO ( 40).
- Obrazovku výberu režimu snímania môžete otvoriť aj z ponuky  (Domov):   [Shooting Mode/ Režim snímania].





2 Potiahnutím prsta nahor alebo nadol presuňte požadovaný režim snímania do stredu a potom sa dotknite položky [OK].


- Ak ste vybrali položku [ Cinema/Kino] alebo [ SCN Scene/Scéna], pokračujte v postupe a vyberte kino filter ( 59) alebo režim špeciálnej scény ( 60).


Možnosti predvolená hodnota)

[ AUTO Auto]  Prenechajte starosť o väčšinu nastavení na videokameru a vy sa sústreďte na záznam. Skvelé pre začiatočníkov, alebo ak sa nechcete starať o podrobné nastavenia videokamery.


[ Baby/Dieťa] V režime  môžete zaznamenávať všetky dôležité momenty vo vývoji svojho dieťaťa ( 58).

[ Cinema/Kino] Dodajte svojim záznamom vzhľad ako v kine a pomocou kino filtrov vytvorte jedinečné filmy ( 59).

[SCN Scene/Scéna] Videokamera za vás vyberie najlepšie nastavenia pre danú situáciu – od nočných scén až po snímky pláže ( 60).


[P Programmed AE/Programová AE] Využite úplný prístup k ponukám, nastaveniam a pokročilým funkciám ( 62).

Detský režim



S optimalizovanými nastaveniami v režime  bude pokožka vášho dieťaťa vyzerať sviežo realisticky. Okrem toho môžete do videa pridávať pečiatky, ktoré znázorňujú, aký čas prešiel od narodenia vášho dieťaťa.

Prevádzkové režimy:











* Aj keď bol nastavený formát videa MP4, po zmene režimu snímania na hodnotu  sa automaticky nastaví formát videa AVCHD.







Dotknite sa tlačidla režimu snímania ( 57) 


  [OK]

POZNÁMKY

- Počas režimu  sa zapne prednahrávanie ( 140) a nemožno ho vypnúť. Takým spôsobom nikdy nezmeškáte vzácne okamihy.
- Záznamy vytvorené v režime  môžete prehrávať z indexového zobrazenia [] alebo []. Detský album (indexové zobrazenie []) je obzvlášť užitočný, pretože v chronologickom poradí obsahuje len scény zaznamenané v režime .
- V režime  nie je dostupný duálny záznam ani záznam v kvalite 50P.

- V režime  nebude k dispozícii väčšina pokročilých nastavení, môžete však používať nasledujúce funkcie.
 - Zoom ( 41).
 - Ozdoby ( 63) vrátane milých pečiatok, animovaných pečiatok a snímok pre mix obrazu, ktoré sú špeciálne navrhnuté na záznam v režime .


Režim Kino a kino filtre

V režime  nastaví videokamera obrazový kmitočet a ďalšie nastavenia týkajúce sa obrazu tak, aby vaše záznamy mali vzhľad ako v kine. V tomto režime môžete použiť aj množstvo profesionálnych kino filtrov na vytvorenie jedinečných filmov s osobitým vzhľadom.

Kino filtre môžete tiež pridať pri prevode filmov na formát MP4 ( 99).

Prevádzkové režimy:



Dotknite sa tlačidla režimu snímania ( 57) ➤

[ Cinema/Kino] ➤ [OK] ➤ požadovaný kino filter ➤ [OK]

- Zvolený kino filter sa použije a jeho číslo sa zobrazí na ovládacom tlačidle.

Zmena kino filtra

- 1 Dotknite sa tlačidla [FILTER] (zobrazujúceho aktuálne vybraný kino filter).
- 2 Vyberte požadovaný kino filter a dotknite sa položky [OK].

Možnosti predvolená hodnota)

Videokamera ponúka 7 kino filtrov.

Zvoľte požadovaný filter počas sledovania jeho účinku na obrazovke.

[1. Cinema Standard/1:

Štandardné kino] 

[2. Vivid/2: Živý]

[3. Cool/3: Chladný]

[4. Nostalgic/4:

Nostalgický]

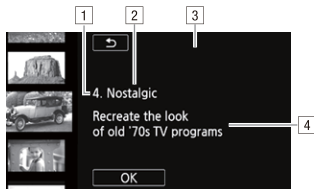
[5. Sepia/5: Sépia]

[6. Old Movies/6:

Staré filmy]


[7. Dramatic B&W/7:

Dramatický čb]



- 1 Číslo filtra (zobrazí sa na ovládacom tlačidle).
- 2 Názov filtra.
- 3 Ukážka účinku na obrazovke.
- 4 Stručný opis (pokyny na displeji).

POZNÁMKY

- Keď je nastavený režim snímania , nebudú dostupné nasledujúce funkcie.
 - Fotografovanie.
 - Ozdoby.
 - Duálny záznam.
 - Záznam v kvalite 50P ani 35 Mb/s.
 - Sledovanie z domu a sledovanie, kým ste preč (na diaľkové ovládanie videokamery pomocou smartfónu alebo tabletu).

Režimy špeciálnej scény

Záznam na zjazdovkách v ostrom slnečnom svetle, zachytenie farebnej nádherly zapadajúceho slnka či zábery ohňostroja sa stávajú jednoduchou záležitosťou vďaka jednoduchému režimu Špeciálna scéna.

Prevádzkové režimy:





Dotknite sa tlačidla režimu snímania (📖 57) ➤
[SCN Scene/Scéna] ➤ [OK] ➤ požadovaný režim
špeciálnej scény ➤ [OK]

Možnosti (♦ predvolená hodnota)

- [👤 **Portrait/Portrét**] ♦ Videokamera použije veľký clonový otvor, aby bol objekt zaostrý, ale pozadie zostalo rozostrené.



- [🎾 **Sports/Šport**] Na záznam športových scén, ako je tenis alebo golf.



- [🌃 **Night Scene/Nočná scéna**] Na záznam nočných scén s nižším šumom.



- [👤 **Snow/Sneh**] Na záznam na jasných lyžiarskych zjazdovkách bez podexponovania objektu.



- [🏖️ **Beach/Pláž**] Na záznam na slnečných plážach bez podexponovania objektu.



- [🌅 **Sunset/Západ slnka**] Na záznam západu slnka v živých farbách.



- [🌑 **Low Light/Málo svetla**] Na záznam pri slabom osvetlení.



[**A** **Spotlight/Bodové svetlo**] Na záznam scén s bodovým osvetlením.



[**🎆** **Fireworks/Ohňostroji**] Na záznam ohňostroja.



i POZNÁMKY

- [**👤** Portrait/Portrét]/[**🏊** Sports/Šport]/[**❄️** Snow/Sneh]/[**🏖️** Beach/Pláž]: Prehrávaný obraz nemusí byť úplne plynulý.
- [**👤** Portrait/Portrét]: Pri väčšom priblížení je efekt rozmazania pozadia výraznejší (**T**).
- [**❄️** Snow/Sneh]/[**🏖️** Beach/Pláž]: Objekt môže byť v zamračených dňoch alebo na tienistých miestach preexponovaný. Kontrolujte scénu na obrazovke.
- [**🌑** Low Light/Málo svetla]:
 - Pohybujúce sa objekty môžu mať za sebou obrazovú stopu.
 - Kvalita obrazu nemusí byť rovnako dobrá ako v iných režimoch.
 - Na obrazovke sa môžu zobrazovať biele body.
 - Automatické zaostrovanie nemusí pracovať rovnako dobre ako v iných režimoch. V takom prípade zaostríte ručne.
- [**🎆** Fireworks/Ohňostroji]:
 - Na zabránenie rozmazaniu obrazu videokamery (rozmazanie spôsobené pohybom videokamery) odporúčame použiť statív.

Režim Programová AE: úprava nastavení podľa vlastných požiadaviek

Doprajte si čo najviac kontroly pri snímaní v režime Programová AE (AE: automatická expozícia). Rovnako ako v prípade iných režimov snímania videokamera automaticky nastaví expozičný čas a clonu. Tento režim však ponúka najväčšiu voľnosť, pretože môžete upravovať ďalšie nastavenia a dosiahnuť tak požadované výsledky.

Prevádzkové režimy:

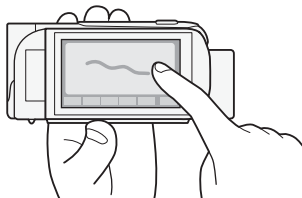




Dotknite sa tlačidla režimu snímania (📖 57) ➤
[P Programmed AE/Programová AE] ➤ [OK]

Ozdoby: pridanie osobných detailov

Dajte svojim scénam novú úroveň zábavnosti tým, že ich ozdobíte. Jednoduchým dotykom prsta môžete pridávať animované obrázky, pečiatky či dokonca vlastné kresby. Ozdoby môžete pridávať aj pri konverzii filmov na formát MP4 (📖 99).



Ozdobovanie scén počas záznamu

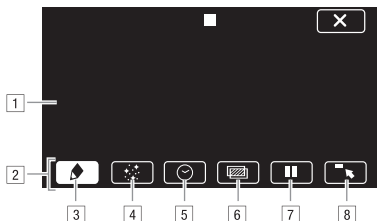
Prevádzkové režimy:



- 1 Dotknutím sa položky [] v pravom dolnom rohu displeja otvorte obrazovku ozdôb.
- 2 Použite nástroj z nástrojovej lišty podľa vysvetlenia v nasledujúcom postupe.
- 3 Stlačením tlačidla [START/STOP] zaznamenajte filmy s ozdobami. Ozdoby môžete pridať aj počas záznamu scény.
- 4 Dotknutím sa tlačidla [X] opustíte obrazovku ozdôb.

POZNÁMKY

- Funkciu [Animated Stamps/Animované pečiatky] a pečiatky [Date/Time/Dátum a čas] alebo [] nemožno používať súčasne.
- Ozdoby nie sú k dispozícii po aktivovaní duálneho záznamu ani po nastavení obrazovej kvality 50P alebo 35 Mb/s.



- 1 Plátno – oblasť, kde môžete kresliť a vidieť svoje ozdoby v akcii.
- 2 Nástrojová lišta.
- 3 [🖋️ Pens and Stamps/Perá a pečiatky] Vyberte typ a farbu pera alebo pečiatky.
- 4 [🌟 Animated Stamps/Animované pečiatky] Vyberte animované pečiatky, ktoré sa majú pridať k ozdobám.
- 5 [🕒 Date/Time/Dátum a čas] alebo [😊] (v režime 🕒) Pridajte dátum alebo čas ako popis, ktorý sa pridá do záznamu. V režime 😊 môžete pridávať pečiatky na sledovanie veku, výšky a hmotnosti svojho dieťaťa.
- 6 [🎨] (mix obrazu) Vyberte niektoré z 26 rôznych políčok, ktoré sa pridá na plátno.
- 7 [⏸] V režime záznamu: pozastaví živé video. Živé video obnovíte opätovným dotknutím sa tlačidla [▶⏸]. Do „zmrazeného“ obrazu môžete pridať ozdoby alebo z neho môžete vytvoriť záznam. V režime prehrávania: pozastaví prehrávanie. Prehrávanie scény obnovíte dotknutím sa tlačidla [▶].
- 8 [🔍] Minimalizujte nástrojovú lištu do hornej časti obrazovky, aby ste videli takmer celé plátno. Nástrojovú lištu obnovíte dotknutím sa tlačidla [🔍].

Používanie položky [Pens and Stamps/Perá a pečiatky]

Môžete vybrať farbu a typ pera pre svoje kresby. Kresby a pečiatky tiež môžete uložiť ako jedno plátno.

- 1 Dotknite sa položky [🖋️].
Objaví sa obrazovka [Pens and Stamps/Perá a pečiatky].
- 2 Dotknite sa požadovaného pera alebo pečiatky. Vyberajte zo šiestich ikon naľavo.
- 3 Dotknite sa tlačidla [🎨] (na ktorom sa tiež zobrazuje aktuálne vybraná farba) a z palety [Colors/Farby] vyberte požadovanú farbu.

4 Dotknite sa položky [OK].

Znovu sa zobrazí hlavná obrazovka ozdôb.

5 Kreslite prstom na plátno.

- Ak chcete vymazať kresby prstom a pečiatky: Dotknite sa položky [✎] ➤ [Clear/Vymazať] ➤ [Yes/Áno] ➤ [OK].
- Ak chcete uložiť kresby prstom a pečiatky: Dotknite sa položky [✎] ➤ [☑ Save/Uložiť]¹ alebo [☑ Save/Uložiť]¹ ➤ [Yes/Áno] ➤ [OK]. Počas prehrávania budete musieť prehrávanie pozastaviť, skôr než budete môcť uložiť súbor plátna.
- Ak chcete vyvolať predtým uložené plátno (len v prípade kresieb prstom a pečiatok) z pamäte: Dotknite sa položky [✎] ➤ [☑ Load/Načítať]² alebo [☑ Load/Načítať]² ➤ [Yes/Áno] ➤ [OK]. Počas prehrávania budete musieť prehrávanie pozastaviť, skôr než budete môcť načítať predtým uložený súbor plátna.


¹ Kresby prstom a pečiatky sa uložia do zabudovanej pamäte (len modely **HFR56/R57**) alebo na pamäťovú kartu (len model **HFR506**).

² Videokamera použije posledné kresby prstom a pečiatky, ktoré boli uložené do zabudovanej pamäte (len modely **HFR56/R57**) alebo na pamäťovú kartu (len model **HFR506**).

POZNÁMKY

- Inicializáciou pamäte sa vymažú všetky nakreslené prvky [Pens and Stamps/Perá a pečiatky] na plátne a obrazové súbory, ktoré ste uložili. (**HFR56/R57** Po inicializácii sa obnovia snímky pre mix obrazu, ktoré sú predinštalované v zabudovanej pamäti.)

Používanie položky [Animated Stamps/Animované pečiatky]

Pri zázname v režime  môžete používať špeciálne navrhnuté animované pečiatky s motívom dieťaťa.

1 Dotknite sa položky [👉].

Objaví sa obrazovka [Animated Stamps/Animované pečiatky].

2 Dotknite sa niektorého z ovládacích tlačidiel a potom položky [OK].

3 Dotknutím sa požadovaného miesta na plátne umiestnite vybranú animovanú pečiátku. Niektoré animované pečiatky môžete aj potiahnuť na iné miesto.

Používanie ponuky [Date/Time/Dátum a čas]

1 Dotknite sa položky [🕒].

Objaví sa obrazovka [Date/Time/Dátum a čas].

2 Dotknite sa položky [Date/Dátum] alebo [Time/Čas].

Ak chcete vybrať pečiátku odstrániť, znova sa jej dotknite.

- Dotknite sa položky [OK].
Zobrazia sa vybrané pečiatky.
- Môžete sa dotknúť ktorejkoľvek pečiatky a potiahnuť ju na požadované miesto.

Používanie pečiatok z ponuky [👤]

V režime [👤] a z detského albumu môžete do videa pridávať pečiatky a sledovať tak výšku, hmotnosť a vek svojho dieťaťa. Môžete sledovať informácie až o troch deťoch.

Prevádzkové režimy:



- Dotknite sa položky [👤].
 - Zobrazí sa obrazovka s pečiatkami pre režim [👤].
- Dotknutím sa položky [😊 1], [👤 2] alebo [😊 3] vyberte požadované dieťa. Dizajn pečiatky je pre každé dieťa mierne odlišný.
- Podľa potreby uložte informácie o dieťati.
 - Uloženie dátumu narodenia dieťaťa: Dotknite sa položky [👆] vedľa tlačidla veku dieťaťa. Dotknite sa roka*/mesiaca/dňa, zmeňte príslušné polia pomocou tlačidiel [▲]/[▼] a dotknite sa položky [OK]. Vypočíta sa aktuálny vek dieťaťa a zobrazí sa na tlačidle veku.
 - Uloženie výšky alebo hmotnosti dieťaťa: Dotknite sa položky [👆] vedľa tlačidla, ktoré chcete zmeniť. Dotýkaním sa tlačidiel [▲]/[▼] nastavte výšku a hmotnosť a potom sa dotknite položky [OK].
 - * Môžete nastaviť iba rok narodenia 2012 alebo neskorší.
- Dotknutím sa ktoréhokoľvek z tlačidiel pridajte príslušnú pečiatku: [Date/Dátum] (aktuálny dátum), [Time/Čas] (aktuálny čas), vek, výška alebo hmotnosť dieťaťa.
 - Ak chcete vybrať pečiatku odstrániť, znova sa jej dotknite.
- Dotknite sa položky [OK].
 - Zobrazia sa vybrané pečiatky.
- Môžete sa dotknúť ktorejkoľvek pečiatky a potiahnuť ju na požadované miesto.




POZNÁMKY

- V prípade pečiatky veku sa budú dni zobrazovať 6 dní po narodení, týždne sa budú zobrazovať od 1. týždňa po koniec 1. mesiaca. Mesiace sa budú zobrazovať od 1. mesiaca po koniec 1. roka. Roky a mesiace sa budú zobrazovať od 1. roka po koniec 2. roka. Roky sa budú zobrazovať od 2. roka.

Používanie mixu obrazu





Obrázky pre mix obrazu možno spojiť so živým videom a dosiahnuť tak zábavné špeciálne efekty. Funkciu mix obrazu môžete používať spolu s doplnkovými ozdobami [Pens and Stamps/Perá a pečiatky] alebo [Animated Stamps/Animované pečiatky].

Obrázky pre mix obrazu sú uložené v zabudovanej pamäti (len modely **HFR56/R57**). Ak chcete používať funkciu mix obrazu pri zázname na pamäťovú kartu, budete musieť prevziať súbory na mix obrazu, pripojiť pamäťovú kartu k počítaču a súbory vopred skopírovať na pamäťovú kartu ( 188).

Prevádzkové režimy:



BODY NA SKONTROLOVANIE

- **HFR56/R57** Pred vykonaním tohto postupu skontrolujte, či pamäť vybraná na záznam ( 56) alebo prehrávanie ( 44) obsahuje obrázky pre mix obrazu.
- 1 Dotknutím sa položky [] otvorte obrazovku [Select Image/Vybrať obrázok].
 - 2 Dotknutím sa položky [+] alebo [-] si zvolíte iný obrázok pre mix obrazu.
 - Môžete vyberať z 26 obrázkov pre mix obrazu (alebo z 20 špeciálne navrhnutých obrázkov v režime ).
 - **HFR56/R57** Len pri zázname alebo prehrávaní scén z pamäťovej karty: Stlačením niektorej z ikon pamätí naspodku obrazovky načítate obrázky pre mix obrazu uložené v inej pamäti.
 - 3 Dotknutím sa položky [OK] zmiešate zvolený obrázok so živým videom.

Ozdobovanie scén počas prehrávania

Prehrávané scény môžete ozdobiť. Ozdoby pridané počas prehrávania sa nezaznamenajú so scénou. Takisto môžete načítať a použiť plátno s predtým uloženými ozdobami.

Prevádzkové režimy:



1 V indexovom zobrazení (📖 44) prehrajte scénu, ktorú chcete ozdobiť.

Ak chcete použiť rôzne ozdoby špeciálne navrhnuté pre režim 😊, prehrajte príslušnú scénu z detského albumu (indexové zobrazenie [😊]).

2 Dotknutím sa obrazovky zobrazte ovládače prehrávania.

3 Dotknutím sa položky [👆] otvorte obrazovku ozdôb.

4 Ozdobte scénu pomocou nástrojov z nástrojovej lišty podľa vysvetlenia v predchádzajúcich častiach.

i POZNÁMKY

- Obrázok pre mix obrazu nemožno vybrať počas záznamu ani prehrávania.

Videomomentka

Zaznamenajte sériu krátkych scén. Scény videomomentky môžete prehrávať spolu s obľúbenou hudbou (📖 83) a vytvoriť tak vlastné zábavné hudobné video. Budete prekvapení, ako môžete zmenou hudby na pozadí dodať svojim scénam celkom iný dojem.

Prevádzkové režimy:



1 Zapnite videomomentku.






- Dotknutím sa položky [OFF/Vyp.] videomomentku vypnete.
- Na obrazovke sa objaví modrý okraj.

2 Stlačte tlačidlo [START/STOP].

Videokamera zaznamenáva niekoľko sekúnd (modrý rámik slúži ako vizuálny indikátor priebehu) a potom sa automaticky vráti do pohotovostného režimu záznamu.

POZNÁMKY

- Dĺžku scény videomomentky môžete zmeniť pomocou nastavenia   [Video Snapshot Length/Dĺžka videomomentky].
- Ktorákoľvek z nasledujúcich činností vypne režim Videomomentka.
 - Vypnutie videokamery.
 - Stlačenie tlačidla .
 - Zmena formátu filmu (AVCHD/MP4), obrazovej kvality alebo obrazového kmitočtu.

Detekcia a sledovanie tváre




Videokamera automaticky nájde tváre ľudí a použije túto informáciu na voľbu optimálnych nastavení pre krásne videá a fotografie. Pomocou funkcie sledovania môže videokamera sledovať inú osobu a optimalizovať pre ňu nastavenia. Funkciu sledovania môžete použiť aj na trvalé zaostrenie na iné pohybujúce sa objekty, ako sú zvieratá alebo pohybujúce sa vozidlá.

Prevádzkové režimy:

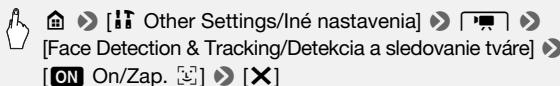


* Funkcie detekcie a sledovania tváre sú v režimoch **AUTO** a  vždy aktivované.

BODY NA SKONTROLOVANIE

- Keď je nastavený režim snímania **SCN**, vyberte iný režim špeciálnej scény než [ Night Scene/Nočná scéna], [ Low Light/Málo svetla] alebo [ Fireworks/Ohňostroj].
- Predvolene sú funkcie Detekcia tváre a Sledovanie zapnuté, takže v nasledujúcom postupe môžete vynechať 1. krok. Ak ste túto funkciu vypli, vykonajte nasledujúci postup od kroku č. 1.

1 Zapnite funkcie Detekcia tváre a Sledovanie.



2 Namierte videokameru na určitú osobu.

Ak je v obraze viac osôb, videokamera automaticky vyberie jednu ako hlavný objekt. Hlavný objekt je označený bielym rámkom detekcie tváre a videokamera optimalizuje nastavenia pre túto osobu. Ostatné tváre budú mať rámik sivý.

3 Ak stlačíte inú tvár na dotykovom displeji, videokamera optimalizuje nastavenia pre túto osobu.

- Na displeji môžete stlačiť aj iné pohybujúce sa objekty, napr. domáce zvieratá.
- Zobrazí sa biely dvojité rámik okolo objektu a bude ho sledovať počas pohybu.
- Dotknutím sa položky [Cancel/Zrušiť] odstránite rámik a zrušíte sledovanie.



Hlavný objekt

i POZNÁMKY

- Videokamera môže omylom detegovať ako tváre aj iné objekty. V takom prípade vypnite detekciu tváre.
- Keď je detekcia tváre zapnutá, najdlhší expozičný čas používaný videokamerou je 1/25.
- Ak sa dotknete miesta s jedinečnou farbou alebo vzorom daného objektu, bude jeho sledovanie ľahšie. Ak je však v blízkosti iný objekt s podobnými vlastnosťami ako zvolený objekt, videokamera môže začať sledovať tento nesprávny objekt. Ďalším dotknutím sa obrazovky zvolte požadovaný objekt.
- V niektorých prípadoch sa nedajú tváre správne detegovať. Typické prípady sú:
 - Tváre veľmi malé, veľké, tmavé alebo svetlé v porovnaní s celým obrazom.
 - Tváre otočené nabok, šikmo alebo čiastočne skryté.
- Detekcia tváre sa nedá použiť v prípade, ak je používaný expozičný čas dlhší než 1/25, ak je aktívny viac než 228-násobný digitálny zoom ani ak sa videokamera diaľkovo ovláda pomocou smartfónu alebo tabletu.
- V určitých prípadoch funkcia sledovania nedokáže sledovať objekt. Typické prípady sú:
 - Objekty veľmi malé alebo veľké oproti celému obrazu.
 - Objekty veľmi podobné pozadiu.
 - Objekty nedostatočne kontrastné.
 - Rýchlo sa pohybujúce objekty.
 - Pri snímaní vnútri za nedostatočného osvetlenia.

Stmievačky

Videokamera má dva profesionálne vyzerajúce prechodové efekty na rozjasňovanie a stmievanie záberov.

Prevádzkové režimy:



[] ➤ [Faders/Stmievačky] ➤ požadovaná stmievačka* ➤
požadovaná farba obrazovky stmievania* ➤ []

* Prechodový efekt si môžete prezrieť na displeji.

- Zobrazí sa ikona zvolenej stmievačky.
- Stmievačky vypnete zopakovaním postupu a výberom položky [**OFF** Off/Vyp.].
- Nastavenia stmievačiek môžete zmeniť aj počas záznamu (napríklad len na použitie stmievania).

Pre stmievanie alebo rozjasňovanie

Ak chcete spustiť zaznamenávanie s rozjasňovaním, v režime pozastavenia záznamu stlačte tlačidlo **START/STOP**. Stlačením tlačidla **START/STOP** počas záznamu spustíte stmievanie a záznam zastavíte.

POZNÁMKY

- Pri uplatnení prechodu sa prechodom nezmení len obraz, ale bude sa aj zoslabovať/zosilňovať zvuk.
- Stmievačky nemožno použiť v týchto prípadoch:
 - Keď použijete kino filter [Old Movies/Staré filmy] v režime .
 - Pri zázname scén s ozdobami.
 - Pri zázname scén videomomentky.
 - Keď je zapnuté prednahrávanie.
 - Keď je nastavená obrazová kvalita 50P alebo 35 Mb/s.

Nastavenie expozície

Videokamera určí optimálnu expozíciu scény na základe priemerného jasu celého obrazu. Keď chcete zaznamenať objekt, ktorý je oveľa svetlejší alebo tmavší než jeho okolie, automatická expozícia nastavená videokamerou preň nemusí byť najvhodnejšia.

Korekciou expozície môžete dosiahnuť, aby bola celá snímka svetlejšia alebo tmavšia. Prostredníctvom funkcie AE na dotyk môžete nastaviť, aby videokamera optimalizovala expozíciu pre vybraný objekt. Prípadne môžete použiť kombináciu oboch funkcií.

Prevádzkové režimy:



BODY NA SKONTROLOVANIE

- Ak je nastavený režim snímania **SCN**, vyberte iný režim špeciálnej scény než [🎆 Fireworks/Ohňostro].

1 Otvorte obrazovku nastavenia expozície.



[📷 Exposure/Expozícia]

Korekcia expozície

2 Dotknite sa položky **[M]**.

- Expozícia sa zapamätá a na displeji sa zobrazí volič korekcie expozície s nastavenou hodnotou korekcie ± 0 .
- Opätovným dotknutím sa položky **[M]** vrátite videokameru do režimu automatickej expozície.

3 Dotýkaním sa tlačidla [**◀**] alebo [**▶**], prípadne posúvaním prsta po voliči nastavte korekciu expozície.


- Hodnoty + spôsobia, že obraz bude svetlejší. Hodnoty – spôsobia, že bude tmavší.
- Rozsah korekcie sa môže líšiť v závislosti od pôvodného jasu obrazu a niektoré hodnoty môžu byť sivé.

4 Dotknutím sa tlačidla [**X**] použijete vybraný režim snímania a hodnotu korekcie expozície.


- Počas zapnutej pamäte expozície sa na displeji zobrazuje ikona [📷] a hodnota korekcie expozície.

AE na dotyk





2 Dotknite sa objektu, ktorý sa zobrazuje vnútri rámpa .

- Značka funkcie AE na dotyk () bude blikať a expozícia sa automaticky optimalizuje pre vybraný objekt.
- Dotknutím sa položky [M] vrátite videokameru do režimu automatickej expozície.

3 Dotknutím sa tlačidla [X] použite vybraný režim snímania a nastavenú expozíciu.

- Pomocou funkcie AE na dotyk sa tiež zapamätá expozícia (na displeji sa zobrazí volič korekcie expozície s nastavenou hodnotou korekcie ± 0). Skôr než sa dotknete tlačidla [X], môžete expozíciu ešte viac korigovať (kroky č. 3 a 4 v predchádzajúcom postupe).
- Počas zapnutej pamäte expozície sa na displeji zobrazuje ikona  a hodnota korekcie expozície.

POZNÁMKY

- Ak ste zmenili režim snímania počas nastavenia pamäte expozície, videokamera sa vráti do režimu automatickej expozície.
- Videokamera predvolene koriguje protisvetlo. Automatickú korekciu môžete vypnúť pomocou nastavenia     [Auto Backlight Correction/Automatická korekcia protisvetla].

Zaostrovanie

Automatické zaostrovanie nemusí dobre pracovať pri ďalej uvedených typoch objektov. V takom prípade zaostríte ručne.

- Lesklé povrchy
- Rýchlo sa pohybujúce objekty
- Objekty s nízkym kontrastom
- Cez mokré okno
- alebo bez zvislých čiar
- Nočné scény

Prevádzkové režimy:

AUTO



SCN

P

AVCHD

MP4



BODY NA SKONTROLOVANIE

- Zoom upravte pred začiatkom postupu.

Ručné zaostrovanie









1 Otvorte obrazovku ručného zaostrovania.



2 Dotknite sa položky [MF].

Opätovným dotknutím sa položky [MF] vrátite videokameru do režimu automatického zaostrovania.

3 Zaostrujte dlhším podržaním položky [▲] alebo [■].

- Zobrazená zaostrovacia vzdialenosť sa pri zaostrovaní mení. Zaostrovacia vzdialenosť bude zobrazená približne 2 sekundy. Zobrazené jednotky vzdialenosti môžete zmeniť pomocou nastavenia     [Displayed Units/Zobrazené jednotky].
- Stred obrazovky sa zväčší, aby ste mohli ľahšie zaostriť. Túto funkciu tiež môžete vypnúť pomocou nastavenia     [Focus Assistance/Zaostrovací pomocník].
- Ak chcete zaostriť na veľmi vzdialené objekty, ako sú hory alebo ohňostroj, na dlhší čas sa dotknite položky [▲], kým sa vzdialenosť zaostrenia nezmení na ∞.

4 Dotknutím sa tlačidla [X] zaistíte zaostrenie na vybratú vzdialenosť.


Počas ručného zaostrovania sa na obrazovke bude zobrazovať položka [MF].

AF na dotyk

1 Otvorte obrazovku ručného zaostrovania.





2 Dotknite sa objektu, ktorý je vo vnútri rámika .

- Značka funkcie AF na dotyk () bude blikať a videokamera bude automaticky zaostrovať na objekt alebo miesto, ktorého ste sa dotkli na displeji.
- Opätovným dotknutím sa položky [MF] vrátite videokameru do režimu automatického zaostrovania.
- V prípade potreby môžete zaostrenie ďalej upraviť ručne (krok č. 3 predchádzajúceho postupu).

- 3 **Dotknutím sa tlačidla [X] zaistíte zaostrenie na vybratú vzdialenosť.**
Počas ručného zaostrovania sa na obrazovke bude zobrazovať položka [MF].

POZNÁMKY

- Ak pri ručnom zaostrovaní používate funkcie [] a [], dotykom vnútri rámika môžete automaticky zaostriť na toto miesto.


Vyváženie bielej

Vyváženie bielej pomáha presnejšie reprodukovat' farby za rôznych podmienok osvetlenia, aby sa biele objekty vždy zobrazovali v záznamoch bielo.

Prevádzkové režimy:




 [] ➤ [WB White Balance/Vyváženie bielej] ➤ požadovaná možnosť* ➤ [X]




- * Keď vyberiete položku [ Custom WB/Užívateľské VB], nastavte užívateľské vyváženie bielej podľa nasledujúceho postupu, skôr než sa dotknete tlačidla [X].

Nastavenie užívateľského vyváženia bielej



Nasmerujte videokameru na biely objekt tak, aby vyplnil celú obrazovku, a dotknite sa položky [Set WB/Nastaviť VB].

Po nastavení prestane ikona [] blikať a zmizne. Videokamera si zachová užívateľské vyváženie bielej, aj keď ju vypnete.

Možnosti (♦ predvolená hodnota)

- [**AWB Automatic/Automatically**]♦ Videokamera automaticky nastaví vyváženie bielej tak, aby farby vyzerali prirodzene.
- [ **Daylight/Denné svetlo**] Na záznam v exteriéroch.
- [ **Tungsten/Žiarovka**] Na záznam pri osvetlení žiarovkami a žiarivkami žiarovkového typu (3-pásmovými).
- [ **Custom WB/Užívateľské VB**] Užívateľské vyváženie bielej použijete, ak chcete, aby sa biele objekty javili biele aj pri farebnom osvetlení.

POZNÁMKY


- Keď zvolíte užívateľské vyváženie bielej:
 - Nastavte položku [] ➤ [Zoom Type/Typ zoomu] na hodnotu [**32x** Optical/Optický].
 - Keď zmeníte miesto, osvetlenie alebo keď sa zmenia iné podmienky, resetujte vyváženie bielej.
 - V závislosti od zdroja svetla môže naďalej blikať ikona . Aj tak však bude výsledok lepší než s nastavením [**AWB** Automatic/Automatically].
- Užívateľským vyvážením bielej môžete v ďalej uvedených prípadoch dosiahnuť lepšie výsledky:
 - Meniace sa svetelné podmienky.
 - Makrozábery.
 - Objekty v jednej farbe (obloha, more alebo les).
 - Pri osvetlení ortuťovými výbojkami alebo určitými typmi žiarivkového a diódového svetla.

Obrazový kmitočet

Zmenou obrazového kmitočtu (počet políčok zaznamenaných za sekundu) filmov vo formáte AVCHD môžete zmeniť ich vzhľad. Filmy vo formáte MP4 s nastavením obrazovej kvality 35 Mb/s sa zaznamenávajú v kvalite 50P, zatiaľ čo filmy s inými nastaveniami obrazovej kvality sa zaznamenávajú v kvalite 25P. Tieto obrazové kmitočty nemožno meniť.


Prevádzkové režimy:



  ➤ [ Recording Setup/Nastavenie záznamu] ➤ [Video Quality/Obrazová kvalita] ➤ [**i**] ➤ požadovaný obrazový kmitočet ➤ [] ➤ [] ➤ []

Možnosti (♦ predvolená hodnota)

[**50i**]♦ 50 políčok za sekundu, prekladané riadkovanie. Štandardný obrazový kmitočet analógového televízneho signálu PAL.

[**PF25**] Záznam 25 políčok za sekundu, progresívne riadkovanie*. Tento obrazový kmitočet dodá vašim záznamom vzhľad filmu v kine. Záznam v režime  tento efekt ešte viac zosilní.

* Zaznamenané ako 50i.

POZNÁMKY

- Ak nastavíte obrazovú kvalitu [50P Recording/Záznam] (50P alebo 35 Mb/s), obrazový kmitočet sa automaticky nastaví na hodnotu 50P a nemožno ho zmeniť.

Tele makro

Pomocou funkcie tele makro môže videokamera zaostriť na kratšiu vzdialenosť (až do 50 cm od objektu pri plnom priblížení teleobjektívom), čo vám umožní zhotovovať zblízka zábery malých objektov, ako sú kvety alebo hmyz. Pri tejto funkcii sa aj zmäkčí pozadie, takže objekt nielen vyzerá väčší, ale je aj výraznejší.

Prevádzkové režimy:

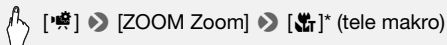


- * V režime **AUTO** sa tele makro zapne automaticky, keď nastavíte zoom na plné priblíženie teleobjektívom a priblížite videokameru k objektu.

BODY NA SKONTROLOVANIE




- Ak je nastavený režim snímania **SCN**, vyberte iný režim špeciálnej scény než [🎆 Fireworks/Ohňostroj].

1 Zapnite tele makro.



- * Opätovným dotykem vypnete funkciu tele makro.
 - Videokamera automaticky nastaví zoom na plný teleobjektív.
- 2 **Dotknite sa položky [●].**
 - Dotknutím sa tlačidla [■] zastavte záznam.
 - 3 **Dotknite sa položky [X].**

POZNÁMKY

- Ktorákoľvek z nasledujúcich činností vypne funkciu tele makro.
 - Vypnete videokameru.
 - Stlačíte tlačidlo .
 - Nastavíte režim snímania **AUTO**,  alebo režim špeciálnej scény [ Fireworks/Ohňostroj] v režime **SCN**.
 - Oddialíte obraz smerom k polohe **W** (širokouhlá poloha).
- Tele makro sa nedá zapnúť ani vypnúť počas záznamu.

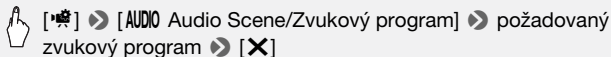
Zvukové programy

Voľbou zvukového programu môžete optimalizovať nastavenia zvuku pre zabudovaný mikrofón: vyberte program, ktorý najlepšie zodpovedá okolitému prostrediu. Tým sa podstatne zvýši realistický dojem zo záznamu.


Prevádzkové režimy:




* V režime  je vždy nastavený zvukový program [ Standard/Štandardný].





Možnosti  (predvolená hodnota)

[ Standard/Štandardný] Na záznam väčšiny bežných situácií. Videokamera vytvorí záznam so štandardnými nastaveniami.





[ Music/Hudba] Na zreteľný a ostrý záznam hudobných predstavení alebo spevu v interiéri.

[ Speech/Reč] Ideálny na záznam ľudského hlasu a rozhovorov.

[ Forest and Birds/Les a vtáci] Na záznam vtáčieho spevu a iných zvukov lesa. Videokamera zreteľne zaznamená rozľahlý zvuk okolia.

[ Noise Suppression/Potlačenie hluku] Na záznam okolitého prostredia s potlačením hluku vetra, okoloidúcich áut a pod. Ideálny na záznam na pláži alebo podobných miestach s množstvom hluku.

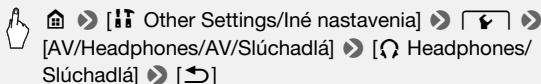
Používanie slúchadiel

Slúchadlá použijete pri prehrávaní alebo na kontrolu hlasitosti pri zázname. Slúchadlá sa zapájajú do konektora AV OUT/, ktorý sa používa na výstup do slúchadiel aj na výstup obrazu a zvuku. Pred pripojením slúchadiel sa riadte nasledujúcim postupom na zmenu funkcie konektora z výstupu AV na výstup  (slúchadlá). Slúchadlá nezapájajte do konektora AV OUT/, ak sa na displeji nezobrazuje ikona . V takom prípade môže byť šum na výstupe škodlivý pre sluch.

Prevádzkové režimy:

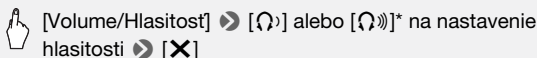


1 Zmeňte funkciu konektora na slúchadlový výstup.




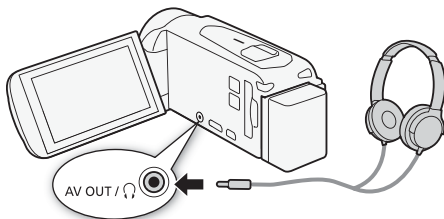
2 Zapojte slúchadlá do konektora AV OUT/.

3 Nastavte hlasitosť podľa potreby.






* Môžete aj potiahnuť prstom po pruhu [Headphones/Slúchadlá].

- Na displeji sa zobrazí ikona .






Nastavenie hlasitosti počas prehrávania

V režimoch  a  počas prehrávania prezentácie nastavte hlasitosť slúchadiel rovnako, ako nastavujete hlasitosť reproduktorov ( 47, 90).

DÔLEŽITÉ

- Pri použití slúchadiel nezabudnite znížiť hlasitosť na primeranú úroveň.

POZNÁMKY

- Používajte bežne dostupné slúchadlá s minikonektorom Ø 3,5 mm a káblom dlhým maximálne 3 m.
- Aj keď bola položka [AV/Headphones/AV/Slúchadlá] v režime prehrávania nastavená na hodnotu [ Headphones/Slúchadlá], funkcia konektora AV OUT/ sa po vypnutí videokamery automaticky vráti na výstup AV.
- **HFR56/R57** Počas používania funkcií Wi-Fi nebude zvuk vystupovať do konektora AV OUT/.



Pokročilé prehrávanie a úpravy

V tejto kapitole sa dozviete, ako používať rôzne funkcie počas prehrávania a úprav, napr. zachytenie scén videomomentky či fotografií z filmov alebo prehrávanie filmov s hudbou na pozadí.

Zachytenie fotografií a scén videomomentky z filmu

Z predtým zaznamenananej scény môžete zachytiť scény videomomentky alebo fotografie. Môžete napríklad vytlačiť fotografie z videa zaznamenaného na pártu alebo vytvoriť malý videoklip pomocou scén videomomentky z najdôležitejších chvíľ nejakého podujatia.

Zachytenie scény videomomentky

Prevádzkové režimy:



1 **Prehrajte scénu, z ktorej chcete zachytiť scénu videomomentky** (📖 44).

2 **Stlačením tlačidla [START/STOP] zachyťte scénu videomomentky.**

- Videokamera zachytí scénu videomomentky dlhú asi 4 sekundy (modrý rámik slúži ako vizuálny indikátor priebehu) a potom zapne režim pozastavenia prehrávania.
- Scénu videomomentky môžete zachytiť aj tak, že sa dotknete displeja a potom tlačidla [📷].

3 **Dotknutím sa tlačidla [■] zastavíte prehrávanie.**

Nová scéna videomomentky sa zobrazí na konci indexového zobrazenia s rovnakým dátumom záznamu ako pôvodná scéna.

POZNÁMKY

- Dĺžku zachytenej scény videomomentky môžete zmeniť na 2 alebo 8 sekúnd pomocou nastavenia [i] [▶] [📷] [▶] [Video Snapshot Length/Dĺžka videomomentky].
- Scénu videomomentky možno zachytiť len počas prehrávania. Nemožno ju zachytiť v režime pozastavenia prehrávania.
- Scény videomomentky sa nedajú zachytiť zo scén kratších než 1 sekunda.

- Keď je samotná zdrojová scéna videomomentkou, nemusí sa z nej dať zachytiť videomomentka v závislosti od dĺžky zdrojovej scény a dĺžky aktuálne nastavenej pre videomomentku.
- Keď začnete zachytávať videomomentku menej než 1 sekundu od konca scény, videomomentka sa zachytí od začiatku nasledujúcej scény.
- Počas prehrávania scén videomomentky zachytených z predtým zaznamenaného filmu si môžete všimnúť anomálie v obraze alebo zvuku v momente prechodu prehrávania do novej scény.

Zachytávanie fotografií

Prevádzkové režimy:



- 1 Prehrajte scénu, z ktorej chcete zachytiť fotografiu (📖 44).
- 2 V bode, ktorý chcete zachytiť, pozastavte prehrávanie.
- 3 Dotknite sa položky [PHOTO/FOTOGRAFIA].
- 4 Dotknutím sa tlačidla [■] zastavíte prehrávanie.

POZNÁMKY

- Veľkosť zachytenej fotografie bude 1920 × 1080.
- Dátumový kód fotografií bude odrážať dátum a čas záznamu pôvodnej scény.
- Fotografie zachytené zo scény s rýchlym pohybom budú rozmazané.
- **HFR56/R57** Fotografie sa zaznamenávajú do pamäte vybratej na záznam fotografií.

Prehrávanie s hudbou na pozadí

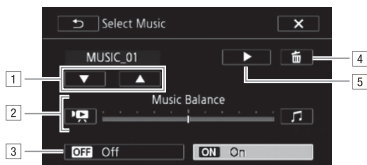
Spoločnosť Canon ponúka na prevzatie tri hudobné skladby, ktoré možno používať ako hudbu na pozadí pri prehrávaní filmov alebo prezentácie fotografií. S hudbou na pozadí môžete tiež zmiešať pôvodný zvuk a nastaviť vyváženie tejto mixáže podľa svojho vkusu.

Prevádzkové režimy:



- 1 Otvorte požadované indexové zobrazenie (📖 44).
- 2 Vyberte hudobnú skladbu.

👉 🏠 ➤ [🔧 Other Settings/Iné nastavenia] ➤ [📺] ➤
[Select Music/Zvoliť hudbu] ➤ [ON On/Zap.] ➤ [▲] alebo [▼]
a vyberte požadovanú hudobnú skladbu



- 1 Vyberte požadovanú hudobnú skladbu.
 - 2 Nastavte vyváženie hudby na pozadí.
 - 3 Prehrajte pôvodný zvuk (bez hudby na pozadí).
 - 4 Odstráňte vybranú hudobnú skladbu.
 - 5 Počúvajte vybranú hudobnú skladbu. Opätovným dotknutím sa tlačidla (■) zastavte prehrávanie.
- 3 Nastavte mixáž pôvodného zvuku s hudbou na pozadí.**
Ak chcete nastaviť vyváženie hudby na pozadí podľa potreby, dotknite sa položky [📺] (hlasnejší pôvodný zvuk) alebo [🎵] (hlasnejšia hudba na pozadí) alebo potiahnite prstom po pruhu [Music Balance/Vyváženie hudby].
- 4 Dotknutím sa tlačidla [X] a následným dotknutím sa scény spustíte prehrávanie s vybranou hudbou na pozadí.**

Nastavenie vyváženia hudby na pozadí počas prehrávania

- 1 Dotknutím sa obrazovky počas prehrávania zobrazte ovládače prehrávania.
- 2 Dotknite sa položky [] a dotknutím sa položky [] alebo [] nastavte vyváženie hudby na pozadí podľa potreby. Potom sa dotknite tlačidla [].

ZMAZANIE HUDOBNEJ SKLADBY

Na obrazovke [Select Music/Zvoliť hudbu] vyberte skladbu, ktorú chcete odstrániť, dotknutím sa položky [] alebo [].

[] ➤ [Yes/Áno]

! DÔLEŽITÉ

- Ak použijete vo svojich výtvoroch piesne a skladby chránené autorským zákonom, majte na pamäti, že takáto hudba sa nesmie použiť bez súhlasu vlastníka autorských práv okrem prípadov, ktoré príslušný zákon povoľuje, napríklad na osobné používanie. Pri používaní hudobných súborov sa riadte platnými zákonmi.

i POZNÁMKY

- Hudobné súbory používané ako hudba na pozadí sú uložené v zabudovanej pamäti (len modely **HFR56/R57**). Ak chcete s hudbou na pozadí prehrávať záznamy z pamäťovej karty, musíte hudobné súbory prevziať vopred (188).
- Po prevzatí hudobných súborov do počítača ich pomocou softvéru **Transfer Utility LE** preneste do pamäte obsahujúcej záznamy, ktoré chcete prehrať s hudbou na pozadí. Podrobnosti nájdete v príručke Transfer Utility LE Software Guide/Príručka k softvéru Transfer Utility LE (súbor PDF).
- Inicializáciu pamäťovej karty natrvalo vymažete všetky hudobné súbory, ktoré ste na ňu preniesli. (**HFR56/R57** Hudobné súbory, ktoré sú predinštalované v zabudovanej pamäti, sa po jej inicializácii obnovia.)

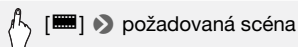
Voľba počiatočného bodu prehrávania

Ak máte veľmi dlhú scénu, môžete ju začať prehrávať od istého miesta. Pomocou časovej osi filmu (iba scény vo formáte AVCHD) môžete scénu rozdeliť na segmenty s pevným časovým intervalom v rozsahu od 6 sekúnd do 6 minút.

Prevádzkové režimy:



- 1 Otvorte požadované indexové zobrazenie pre filmy vo formáte AVCHD (📖 44).
- 2 Otvorte obrazovku [Timeline/Časová os] scény.



- Zobrazí sa obrazovka [Timeline/Časová os]. Veľká zmenšenina zobrazí prvé políčko scény. Pod ňou pravítko časovej osi zobrazuje políčka scény v pevných intervaloch.
- 3 Stlačením požadovaného políčka na pravítko časovej osi spustíte prehrávanie scény od tohto miesta.



- 1 Dvojnásobným dotykom sa vrátite do indexového zobrazenia.
- 2 Predchádzajúca/nasledujúca scéna.
- 3 Keď potiahnete prstom po pravítku doľava, zobrazíte ďalších 5 políčok.
- 4 Obrazová kvalita a dĺžka scény.
- 5 Dátum a čas záznamu.
- 6 Keď potiahnete prstom po pravítku doprava, zobrazíte predchádzajúcich 5 políčok.
- 7 Aktuálna scéna/celkový počet scén.
- 8 Aktuálne vybraný interval medzi políčkami.

ZMENA INTERVALU MEDZI POLÍČKAMI



[6 sec/6 s] ➤ požadovaný interval ➤ [↶]

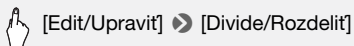
Rozdeľovanie scén

Scény AVCHD sa dajú rozdeliť, aby ste si mohli ponechať tie najlepšie časti a zvyšok neskôr vystrihnúť.

Prevádzkové režimy:



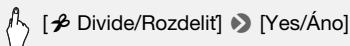
- 1 Prehrajte požadovanú scénu (📖 44).
- 2 Dotknite sa displeja a dotknutím sa položky [||] pozastavte prehrávanie.
- 3 Otvorte obrazovku na rozdeľovanie scén.



4 Ak treba, dajte scénu na presné miesto.

Na obrazovke sa zobrazia ovládače prehrávania (📖 46). Podľa potreby použite ktorýkoľvek režim špeciálneho prehrávania (rýchle alebo pomalé prehrávanie, po políčkach vzad alebo vpred) na nájdenie požadovaného bodu.

5 Rozdeľte scénu.



- Od bodu rozdelenia po koniec scény sa video ukáže v indexovom zobrazení ako nová scéna.

i POZNÁMKY

- Keď sa pri rozdeľovaní scén posúvate po políčkach vpred alebo vzad, interval medzi políčkami je asi 0,5 sekundy.
- Ak sa scéna nedá rozdeliť v bode, kde ste zastavili prehrávanie, posuňte sa o políčko vpred alebo vzad a tam scénu rozdeľte.
- Počas prehrávania scény, ktorá bola rozdelená, môžete na mieste rozdelenia zistiť anomálie v obraze a zvuku.
- Scény videomomentky a iné scény, ktoré sú príliš krátke (menej než 3 sekundy), sa nedajú rozdeliť.
- Scény nemožno rozdeliť v oblasti 1 sekundy od začiatku alebo od konca scény.

Orezávanie scén

Scény vo formáte MP4 môžete orezať, takže odstránite všetko do alebo od určitého bodu. Takým spôsobom si uchováte len pamätihodné momenty.

Prevádzkové režimy:



- 1 Prehrajte požadovanú scénu (📖 44).
- 2 Dotknite sa displeja a dotknutím sa položky [II] pozastavte prehrávanie.
- 3 Otvorte obrazovku na orezávanie scén.



[Edit/Upraviť] ➤ [Trim/Orezať]

4 Ak treba, dajte scénu na presné miesto.

- Bod, v ktorom sa film oreže, je označený značkou ▼.
- Na obrazovke sa zobrazia ovládače prehrávania (📖 46). Podľa potreby použijete ktorýkoľvek režim špeciálneho prehrávania (rýchle alebo pomalé prehrávanie, po políčkach vzad alebo vpred) na nájdenie požadovaného bodu.

5 Orežte scénu.




[Trim/Orezať] ➤ [Trim Before Marker/Orezať pred značkou]
alebo [Trim After Marker/Orezať po značke] ➤ [Save as New/
Uložiť ako novú] alebo [Overwrite/Prepísať]

- Môžete vybrať, či sa má orezať časť pred alebo po značke ▼. Môžete tiež vybrať, či sa má zvyšná časť videa uložiť ako nová scéna (pri zachovaní pôvodnej scény) alebo sa má pôvodná scéna prepísať.
- Dotknutím sa položky [Stop/Zastaviť] prerušíte práve prebiehajúcu činnosť.

POZNÁMKY




- Nasledujúce typy scén sa nemusia dať orezať.
 - **HFR56/R57** Scény skopírované zo zabudovanej pamäte na pamäťovú kartu SDXC.
 - Scény zaznamenané alebo skopírované na pamäťovú kartu pomocou iného zariadenia.

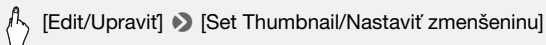
Zmena zmenšeni scény

Pre scény zaznamenané v režime  môžete zmeniť zmenšeniinu, ktorá sa bude zobrazovať v detskom albume (indexové zobrazenie []).


Prevádzkové režimy:



- 1 Otvorte indexové zobrazenie [] ( 44).
- 2 Prehrajte požadovanú scénu.
- 3 Po zobrazení snímky, ktorú chcete použiť ako zmenšeniinu scény, sa dotknite obrazovky a následným dotknutím sa tlačidla [] pozastavte prehrávanie.
- 4 Otvorte obrazovku [Set Thumbnail/Nastaviť zmenšeniinu].




- 5 V prípade potreby presuňte scénu na presné miesto.

Na obrazovke sa zobrazia ovládače prehrávania ( 46). Podľa potreby použijete ktorýkoľvek režim špeciálneho prehrávania (rýchle alebo pomalé prehrávanie, po políčkach vzad alebo vpred) na nájdenie požadovaného bodu.

- 6 Nastavte zobrazené políčko ako zmenšeniinu scény.



POZNÁMKY

- Zmení sa iba zmenšeniina scény zobrazovaná v detskom albume (indexové zobrazenie []).
- Rozdelením scény, ktorej zmenšeniina sa zmenila, obnovíte pôvodnú zmenšeniinu scény.

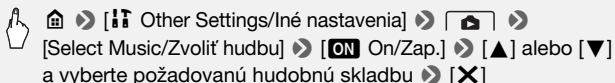
Prezentácia fotografií

Môžete si prehrať prezentáciu všetkých fotografií a doplniť ju hudbou.

Prevádzkové režimy:



- 1 Otvorte indexové zobrazenie [] (📖 48).
- 2 Zvoľte hudobnú skladbu.



- 3 Dotknite sa fotografie, ktorá má otvoriť prezentáciu, aby sa zobrazila v zobrazení jednotlivých fotografií.
- 4 Dotknutím sa obrazovky zobrazte ovládače prehrávania a následným dotknutím sa položky [] prehrajte prezentáciu spojenú s vybranou hudobnou skladbou.

Počas prezentácie fotografií

- Dotknite sa obrazovky a dotknutím sa tlačidla [] alebo [] nastavte hlasnosť.
- Dotknite sa obrazovky a dotknutím sa tlačidla [] zastavte prezentáciu.

POZNÁMKY

- Prechodový efekt medzi fotografiami môžete zmeniť pomocou nastavenia [] ▶ [] ▶ [Slideshow Transition/Prechod v prezentácii].
- Hudobné súbory používané ako hudba na pozadí sú uložené v zabudovanej pamäti (len modely **HFR56/R57**). Ak chcete s hudbou na pozadí prehrávať prezentáciu fotografií zaznamenaných na pamäťovej karte, musíte hudobné súbory prevziať vopred (📖 188).
- Po prevzatí hudobných súborov do počítača ich pomocou softvéru **Transfer Utility LE** preneste do pamäte obsahujúcej záznamy, ktoré chcete prehrať s hudbou na pozadí. Podrobnosti nájdete v príručke Transfer Utility LE Software Guide/Príručka k softvéru Transfer Utility LE (súbor PDF).
- Inicializáciu pamäťovej karty natrvalo vymažete všetky hudobné súbory, ktoré ste na ňu preniesli. (**HFR56/R57**) Hudobné súbory, ktoré sú predinštalované v zabudovanej pamäti, sa po jej inicializácii obnovia.)

HFR56/R57 Kopírovanie záznamov na pamäťovú kartu

Záznamy môžete kopírovať zo zabudovanej pamäte na pamäťovú kartu.

BODY NA SKONTROLOVANIE

- Vložte pamäťovú kartu, na ktorú chcete skopírovať záznamy, do otvoru pre pamäťovú kartu a skontrolujte, či je na nej dostatok miesta.

Kopírovanie záznamov z indexového zobrazenia

Prevádzkové režimy:



1 Otvorte požadované indexové zobrazenie v zabudovanej pamäti (📖 44, 48).

Ak chcete skopírovať všetky scény alebo fotografie zaznamenané v určitý deň, potiahnite prstom doľava alebo doprava, kým sa nezobrazí scéna alebo fotografia, ktorú chcete skopírovať.

2 Skopírujte záznamy.



[Edit/Upraviť] ➤ [Copy/Kopírovať (📷 + SD)] ➤ požadovaná možnosť* ➤ [Yes/Áno]** ➤ [OK]

* Ak vyberiete možnosť [Select/Vybrať], pred dotknutím sa položky [Yes/Áno] vyberte podľa nasledujúceho postupu jednotlivé záznamy, ktoré chcete skopírovať.

** Dotknutím sa položky [Stop/Zastaviť] prerušíte práve prebiehajúcu činnosť.

Výber jednotlivých záznamov

- 1 Dotknite sa jednotlivých scén alebo fotografií, ktoré chcete skopírovať.
 - Na záznamoch, ktorých sa dotknete, sa zobrazí značka začiarknutia ✓. Vedľa ikony sa zobrazí celkový počet vybraných záznamov.
 - Dotknutím sa vybratej scény alebo fotografie sa značka odstráni. Ak chcete všetky značky začiarknutia odstrániť naraz, dotknite sa položiek [Remove All/Odstrániť všetko] ➤ [Yes/Áno].
- 2 Po výbere všetkých požadovaných záznamov sa dotknite položky [OK].

Možnosti

[date/folder name/dátum a názov priečinka] Skopírujú sa všetky scény alebo fotografie zaznamenané v určitý deň. V prípade filmov vo formáte AVCHD sa dátum zobrazí na ovládacom tlačidle. V prípade filmov vo formáte MP4 a fotografií sa zobrazí názov priečinka* (150).

[Select/Vybrať] Vyberte jednotlivé záznamy, ktoré chcete skopírovať.

[All Scenes/Všetky scény] Skopírujte všetky scény.

[All Photos/Všetky fotografie] Skopírujte všetky fotografie.

* Posledné štyri znaky názvu priečinka označujú dátum vytvorenia tohto priečinka.

Kopírovanie jednej fotografie

Prevádzkové režimy:



- 1 V zobrazení jednotlivých fotografií zvolte fotografiu, ktorú chcete skopírovať.
- 2 Dotknutím sa obrazovky zobrazte ovládače prehrávania.
- 3 Skopírujte fotografiu.



[Edit/Upraviť] ➤ [Copy/Kopírovať] ([Camera] + [SD]) ➤


[Go] Proceed/Pokračovať] ➤ [Yes/Áno]

- 4 Potiahnutím prsta doľava alebo doprava vyberte ďalšiu fotografiu na skopírovanie alebo sa dotknite tlačidla [X].

! DÔLEŽITÉ

- Keď indikátor ACCESS svieti alebo bliká, dodržte nasledujúce opatrenia.
Ak to neurobíte, môže dôjsť k trvalej strate údajov.
 - Neotvárajte kryt otvoru pre pamäťovú kartu.
 - Neodpájajte napájanie ani nevypínajte videokameru.
 - Nemeňte prevádzkový režim videokamery.

POZNÁMKY

- V nasledujúcich prípadoch nebudete môcť kopírovať záznamy na pamäťovú kartu:
 - Ak je kryt otvoru pre pamäťovú kartu otvorený.
 - Ak je prepínač LOCK na pamäťovej karte nastavený na ochranu pred zápisom.
 - Ak je číslovanie súborov na maximálnej hodnote ( 150).
 - Ak nie je pamäťová karta v otvore pre pamäťovú kartu.



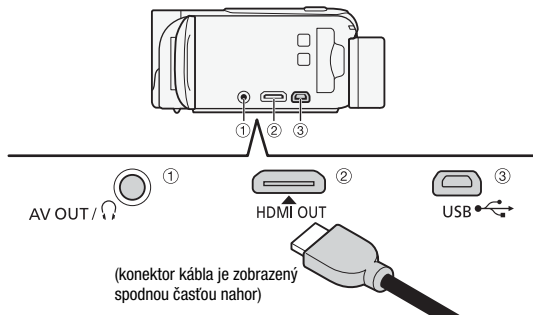
Externé pripojenia

Táto kapitola vysvetľuje, ako pripojiť videokameru k externému zariadeniu, akým je televízor, videorekordér alebo počítač.

HFR56/R57 Vo videokamere tiež môžete používať praktické funkcie Wi-Fi (📖 113).

Konektory na videokamere

Otvorte panel LCD, aby ste mali prístup ku konektorom videokamery.



① Konektor AV OUT/🎧

② Konektor HDMI OUT*

Konektor HDMI OUT ponúka vysokokvalitné digitálne pripojenie, ktoré spája zvuk aj obraz do jedného praktického kábla. Tento konektor tiež umožňuje pripojiť kábel typu HDMI mini. Ak používate bežne dostupný kábel HDMI, uistite sa, že ide o kábel HDMI typu A až C s dĺžkou maximálne 3 metre.

③ Konektor USB

Tento konektor slúži na pripojenie kábla typu mini-AB. Pomocou dodaného kábla USB môžete zariadenie pripojiť k počítaču alebo iným digitálnym zariadeniam so štandardnými konektormi typu A. Môžete tiež použiť voľiteľný adaptér USB UA-100 na pripojenie kamery k externému pevnému disku alebo podobnému úložnému zariadeniu štandardným káblom typu A (len modely **HFR56/R57**).

* Keď k videokamere pripájate vysokorychlostný kábel HDMI, zarovnajte trojuholníkové značky na konektore kábla a konektore videokamery.

Schémy zapojenia

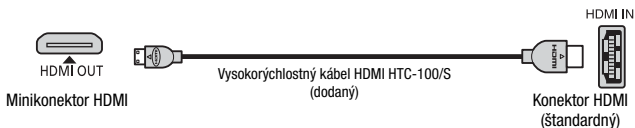
Na nasledujúcich schémach zapojenia ľavá strana znázorňuje konektory na videokamere a pravá strana (len ako príklad) príklad konektorov na pripojenom zariadení.

Pripojenie č. 1

HDMI

Typ: digitálne • Kvalita: vysoké rozlíšenie • Len výstup

Pripojte k televízoru s vysokým rozlíšením (HDTV), ktorý má vstupný konektor HDMI.











Informácie o pripojení HDMI™

Pripojenie HDMI (High-Definition Multimedia Interface) (1) je praktické celodigitálne pripojenie na prenos obrazu aj zvuku jedným káblom. Keď pripojíte videokameru k televízoru HDTV vybavenému konektorom HDMI, môžete si užívať prehrávanie obrazu a zvuku v najvyššej kvalite.

- Konektor HDMI OUT na videokamere je len výstupný. Nepripájajte ho k výstupným konektorom HDMI na externých zariadeniach, pretože tým môžete poškodiť videokameru.
- Keď je videokamera pripojená k televízoru HDTV pomocou pripojenia č. 1, z konektora AV OUT/Ⓜ nebude prebiehať výstup obrazu.
- Správnu činnosť nemožno zaručiť, ak pripojíte videokameru k monitoru DVI.
- Na niektorých televízoroch HDTV nemusí správne fungovať prehrávanie osobného video obsahu pomocou pripojenia č. 1. Skúste použiť pripojenie č. 2.

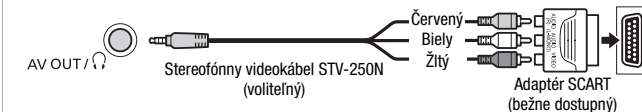
Typ: analógové • Kvalita: štandardné rozlíšenie • Len výstup

Pripojte k bežnému televízoru alebo videorekordéru so vstupnými konektormi audio/video. Na videokamere zmeňte nasledujúce nastavenia:

-     [TV Type/Typ TV] podľa typu televízora (širokouhlý alebo 4:3), ak televízor nedokáže automaticky rozpoznať a zmeniť pomer strán
-     [AV/Headphones/AV/Slúchadlá] na **[AV AV]**

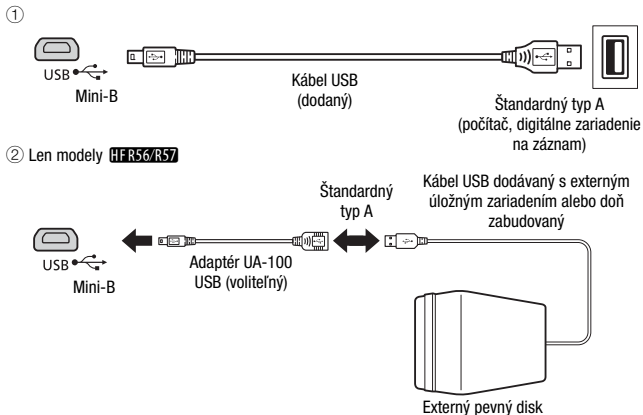
**Úplne rovnaké ako pripojenie č. 2.**

Pripojte k bežnému televízoru alebo VCR cez vstupný konektor SCART. Vyžaduje sa adaptér SCART (bežne dostupný).



Typ: digitálne dátové pripojenie • Len výstup

Kameru pripojte k počítaču na uloženie záznamov, ku kompatibilnému digitálnemu videorekordéru na skopírovanie záznamov alebo k externému pevnému disku, ak chcete jednoducho vytvoriť dokonalú kópiu celej pamäte (len modely **HFR56/R57**).

**i POZNÁMKY**

- V nasledujúcich prípadoch videokameru pripojte ku kompaktnému napájaciemu adaptéru a až potom ju zapojte do počítača dodaným káblom USB.
 - Ak chcete uložiť svoje záznamy do počítača.
 - Ak chcete uložiť pamäť na externý pevný disk (len modely **HFR56/R57**).
- Kým je kábel zapojený do konektora HDMI OUT alebo AV OUT/Ω, nebude zo zabudovaného reproduktora počuť žiadny zvuk.
- **HFR56/R57** Zvuk ani obraz nebudú vystupovať z konektora HDMI OUT ani AV OUT/Ω počas používania funkcií Wi-Fi.

Prehrávanie na televíznej obrazovke

Pripojte videokameru k televízoru, aby ste sa mohli tešiť zo záznamov spolu s rodinou a priateľmi. Prehrávanie na televízore HDTV cez konektor HDMI OUT zabezpečí najlepšiu kvalitu.

Prevádzkové režimy:



1 Vypnite videokameru a televízor.

2 Pripojte videokameru k televízoru.

Pozrite si časť *Schémy zapojenia* (📖 95) a vyberte najvhodnejšie pripojenie pre svoj televízor.



3 Zapnite pripojený televízor.

Na televízore ako vstup videa zvolte konektor, do ktorého je zapojená videokamera. Pozrite si tiež návod na používanie pripojeného televízora.

4 Zapnite videokameru a nastavte ju do režimu alebo .

Prehrávajte požadované filmy alebo fotografie.

POZNÁMKY

- Odporúčame napájať videokameru kompaktným sieťovým adaptérom.
- Pripojenie č.  alebo : Keď prehrávate filmy 16:9 na bežnom televízore s pomerom strán 4:3, televízor sa automaticky prepne do širokougľového režimu, ak je kompatibilný so systémom WSS. V ostatných prípadoch zmeňte pomer strán obrazu na televízore ručne.
- Filmy vo formáte AVCHD tiež môžete prehrávať priamo z pamäťovej karty na televízoroch HDTV a digitálnych rekordéroch kompatibilných s formátom AVCHD, ktoré sú vybavené otvorom na kartu **kompatibilným s typom používanej pamäte***.

* Pozrite si návod na používanie zariadenia. V závislosti od použitého zariadenia nemusí byť možné správne prehrávanie, ani keď zariadenie vyhovuje formátu AVCHD. V takom prípade prehrajte záznamy na pamäťovej karte touto videokamerou.

Ukladanie a zdieľanie záznamov

HFR56/R57 Konverzia filmov do formátu MP4

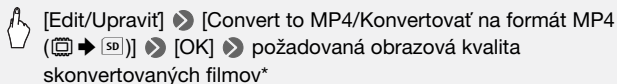
Môžete konvertovať filmy vo formáte AVCHD do formátu MP4 alebo dokonca filmy vo formáte MP4 na menšie filmy formátu MP4. To je užitočné, ak chcete napríklad odoslať filmy vo formáte MP4 na web.

Film, ktorý sa chystáte skonvertovať, musí byť uložený v zabudovanej pamäti. Po skonvertovaní sa výsledný film vo formáte MP4 uloží na pamäťovú kartu.

Prevádzkové režimy:



- 1 Otvorte požadované indexové zobrazenie v zabudovanej pamäti (📖 44).
- 2 Otvorte obrazovku na výber scén určených na konverziu.



* Pred výberom obrazovej kvality sa dotknite položky [Join Scenes/Spojiť scény], aby sa skonvertované filmy spojili do jedného filmu.

3 Dotknite sa jednotlivých scén, ktoré chcete skonvertovať.

- Na scénach, ktorých sa dotknete, sa zobrazí značka začiarknutia ✓. Vedľa ikony sa zobrazí celkový počet vybraných scén.
- Dotknutím sa vybratej scény sa značka odstráni. Ak chcete všetky značky začiarknutia odstrániť naraz, dotknite sa položiek [Remove All/Odstrániť všetko] ➤ [Yes/Áno].

4 Po výbere všetkých požadovaných scén sa dotknite položky [OK] a potom položky [Next/Ďalej].

- Pridanie kino filtra* (📖 59): Dotknite sa tlačidla [FILTER 1] a zvolíte požadovaný filter. Ďalším dotknutím sa tlačidla filter vypnete.
- Pridanie ozdôb* (📖 63): Dotknite sa položky [].
- Nastavenie hlasitosti (📖 47) alebo vyváženia hudby na pozadí (📖 83): Dotknite sa položky [].

* Ak film obsahuje kino filter, ozdoby nemožno pridávať.

5 Dotknutím sa položky [START/SPUŠTIŤ] skonvertujte scénu.



Dotknutím sa položky [STOP/ZASTAVIŤ] prerušíte prebiehajúcu činnosť.

6 Dotknite sa položky [OK].



POZNÁMKY

- Pri konvertovaní filmov bude dostupné nastavenie obrazovej kvality pre výsledný film MP4 závisieť od obrazovej kvality pôvodného filmu. Na základe nasledujúcich volieb sa filmy v zabudovanej pamäti skonvertujú a potom skopírujú na pamäťovú kartu.

Filmy vo formáte AVCHD

Obrazová kvalita a rozlíšenie pôvodnej scény ()	Obrazová kvalita a rozlíšenie skonvertovanej scény ()		
	24 Mb/s (1920 × 1080)	17 Mb/s (1920 × 1080)	4 Mb/s (1280 × 720)
50P (1920 × 1080)	–	–	–
MXP (1920 × 1080)	●	●	●
FXP (1920 × 1080)	●	●	●
LP (1280 × 720)	●	●	●

Filmy vo formáte MP4

Obrazová kvalita a rozlíšenie pôvodnej scény ()	Obrazová kvalita a rozlíšenie skonvertovanej scény ()		
	24 Mb/s (1920 × 1080)	17 Mb/s (1920 × 1080)	4 Mb/s (1280 × 720)
35 Mb/s (1920 × 1080)	–	–	–
24 Mb/s (1920 × 1080)	●	●	●
17 Mb/s (1920 × 1080)	●	●	●
4 Mb/s (1280 × 720)	–	–	●

- Ak konvertujete filmy AVCHD s obrazovým kmitočtom 50i, obrazový kmitočť výsledného filmu vo formáte MP4 bude 25P.

Ukladanie záznamov do počítača

Záznamy zhotovené touto videokamerou sa ukladajú do zabudovanej pamäte (len modely **HFR56/R57**) alebo na pamäťovú kartu. Keďže úložná kapacita je obmedzená, nezabudnite si pravidelne ukladať záznamy do počítača. Táto časť vysvetľuje, ako uložíte svoje záznamy do počítača pomocou pripojenia USB. Pre filmy vo formáte AVCHD používajte softvér **Transfer Utility LE*** a pre filmy vo formáte MP4 softvér **ImageBrowser EX****. **HFR56/R57** Podrobnosti o bezdrôtovom ukladaní záznamov nájdete v časti *Funkcie Wi-Fi* (☞ 113).

* Softvér pre filmy vo formáte AVCHD, ktorý je zadarmo dostupný na webovej lokalite spoločnosti PIXELA.

** Softvér pre fotografie a filmy vo formáte MP4, ktorý je zadarmo dostupný na miestnej webovej lokalite spoločnosti Canon.

Ukladanie filmov vo formáte AVCHD (len systém Windows)

Pomocou softvéru **Transfer Utility LE** môžete do počítača uložiť scény, ktoré ste zaznamenali. Softvér si stiahnite a nainštalujte pred prvým pripojením videokamery k počítaču. Stiahnutie softvéru si vyžaduje internetové pripojenie. Podľa pokynov v inštalačnej príručke k softvéru „Transfer Utility LE Startup Guide“ vykonajte nasledujúce kroky.



BODY NA SKONTROLOVANIE


- Pred nainštalovaním softvéru sa uistite, že je váš počítač pripojený k internetu.

Inštalácia

- 1 Prevezmite súbor s príponou .zip z webovej lokality spoločnosti PIXELA.**
Navštívte webovú lokalitu spoločnosti PIXELA a prevezmite súbor softvéru s príponou .zip.
http://pixela.jp/cetule_dl/
- 2 Súbor s príponou „zip“ rozbaľte.**
Nájdete v ňom inštalačný súbor (setup.exe) a príručku k softvéru (súbor PDF).
- 3 Spustíte inštalačný súbor a nainštalujete softvér.**
Podrobnosti nájdete v príručke Transfer Utility LE Software Guide/Príručka k softvéru Transfer Utility LE (súbor PDF).

Prevádzkové režimy:



- 1 Napájajte videokameru pomocou kompaktného sieťového adaptéra.
- 2 Videokamera: Otvorte požadované indexové zobrazenie pre filmy vo formáte AVCHD (📖 44).
- 3 Videokameru pripojte k počítaču pomocou dodaného kábla USB. Pripojenie č. [3]-①. Pozrite si časť *Schémy zapojenia* (📖 97).
- 4 Videokamera: Vyberte položku [All (for PC only)/Všetko (len PC)]. Videokamera: Po úspešnom vytvorení pripojenia sa na obrazovke objaví nápis [USB Connection/Pripojenie USB].
- 5 Počítač: Kliknutím na ikonu zobrazenú napravo spustíte softvér Transfer Utility LE.
- 6 Pomocou softvéru Transfer Utility LE uložte filmy vo formáte AVCHD.  Ďalšie informácie o používaní softvéru nájdete v príručke Transfer Utility LE Software Guide/Príručka k softvéru Transfer Utility LE (súbor PDF).

Ukladanie filmov vo formáte MP4 a fotografií (Windows/Mac OS)

Pomocou softvéru **ImageBrowser EX** môžete ukladať filmy vo formáte MP4 a fotografie do počítača a jednoducho ich organizovať. Softvér si stiahnite a nainštalujte pred prvým pripojením videokamery k počítaču. Stiahnutie softvéru si vyžaduje internetové pripojenie. Úplné požiadavky na systém a ďalšie informácie nájdete v príručke Program ImageBrowser EX Užívateľská príručka (súbor PDF).



BODY NA SKONTROLOVANIE

- Pred nainštalovaním softvéru sa uistite, že je váš počítač pripojený k internetu.

Inštalácia

Softvér nainštalujte aj v prípade, že sa v počítači nachádza iná verzia softvéru **ImageBrowser EX**. Funkcia automatickej aktualizácie softvéru vám môže sprístupniť funkcie optimalizované pre túto kameru.

So softvérom sa nainštaluje aj dokument Program ImageBrowser EX
Užívateľská príručka.

1 Prevezmite softvér z miestnej webovej lokality spoločnosti Canon.

Navštívte webovú lokalitu, kliknite na svoju krajinu alebo oblasť a podľa pokynov na obrazovke prevezmite softvér **ImageBrowser EX**.
<http://www.canon.com/icpd>

2 Nainštalujte softvér ImageBrowser EX.

Podrobnosti o otvorení softvérového balíka a spustení inštalátora nájdete v pokynoch na webovej lokalite preberania.

3 Podľa pokynov na obrazovke vyberte svoju oblasť (kontinent), krajinu či región a jazyk.

Dostupné možnosti závisia od konkrétnej krajiny alebo regiónu.

4 Na hlavnom paneli inštaláčného programu kliknite na položku [Easy Installation/Jednoduchá inštalácia].

Pre používateľov systému Windows: ak sa zobrazí dialógové okno Kontrola používateľských kont, postupujte podľa pokynov.

5 Podľa pokynov na obrazovke dokončíte inštaláciu.

- Počas inštalácie sa môže zobrazíť výzva, aby ste nainštalovali doplnok Microsoft Silverlight. Urobte tak podľa pokynov.
- Nainštaluje sa aj program **CameraWindow**.

Kontrola správnej inštalácie softvéru

Ak chcete skontrolovať, či bol softvér nainštalovaný správne, vyhľadajte ikonu softvéru ImageBrowser EX na nasledujúcom mieste.

Windows: Odkaz sa pridá na pracovnú plochu.

Mac OS: V doku.



Ak ste ikonu nenašli, skontrolujte svoje pripojenie k internetu a znovu nainštalujte softvér.

Prvé pripojenie k počítaču so systémom Windows

Pri prvom pripojení videokamery k počítaču musíte nastaviť aj automatické spúšťanie programu **CameraWindow**.

Prevádzkové režimy:



- 1 Napájajte videokameru pomocou kompaktného sieťového adaptéra.
- 2 Otvorte indexové zobrazenie [] pre filmy vo formáte MP4 (44) alebo indexové zobrazenie [] (48).
- 3 Videokameru pripojte k počítaču pomocou dodaného kábla USB.
 - Pripojenie č. [3]-①. Pozrite si časť *Schémy zapojenia* (97).
 - Videokamera: Po úspešnom vytvorení pripojenia sa na obrazovke objaví nápis [USB Connection/Pripojenie USB].
- 4 Počítač: Spustíte program **CameraWindow** a uložíte filmy vo formáte **MP4** a fotografie.
 - V počítačoch so systémom Windows a aktivovaným nastavením automatického spúšťania a v počítačoch so systémom Mac OS sa program **CameraWindow** spustí automaticky a zobrazí sa hlavná obrazovka.
 - Prečítajte si časť *Iné fotoaparáty ako EOS: import snímok pomocou programu CameraWindow* v návode Program ImageBrowser EX. Užívateľská príručka. K tomuto súboru PDF získate prístup prostredníctvom ponuky ? v pravej hornej časti hlavnej obrazovky softvéru **ImageBrowser EX**.

! DÔLEŽITÉ

- **Keď je videokamera pripojená k počítaču:**
 - Neotvárajte kryt otvoru pre pamäťovú kartu a nevyberajte pamäťovú kartu.
 - Neotvárajte, nemeňte ani neodstraňujte žiadne priechytky a súbory vo videokamere priamo z počítača, pretože to môže spôsobiť trvalú stratu dát. Na ukladanie záznamov do počítača odporúčame používať softvér **Transfer Utility LE** pre filmy vo formáte AVCHD a **ImageBrowser EX** pre filmy vo formáte MP4 a fotografie.
- Keď indikátor ACCESS svieti alebo bliká, dodržte nasledujúce opatrenia. Ak to neurobíte, môže dôjsť k trvalej strate údajov.
 - Neotvárajte kryt otvoru pre pamäťovú kartu.
 - Neodpájajte kábel USB.
 - Nevypínajte videokameru ani počítač.
 - Nemeňte prevádzkový režim videokamery.
- Ak chcete použiť záznamy v počítači, najprv si z nich urobte kópie. Používajte skopírované súbory, originály si zachovajte.

POZNÁMKY

- V niektorých počítačoch nemusí softvér správne fungovať alebo sa nemusia dať prehrávať filmy.
- Nasledujúce typy scén MP4 iné zariadenia rozpoznajú ako viacero súborov.
 - Scény presahujúce 4 GB.
 - Scény zaznamenané v kvalite 35 Mb/s a dlhšie ako 30 minút.
 - Scény zaznamenané v inej obrazovej kvalite než 35 Mb/s a dlhšie ako 1 hodina.
- Bez ohľadu na stav nabitia napájacieho akumulátora vo videokamere sa v oblasti s podrobnými informáciami o videokamere na hlavnej obrazovke programu **CameraWindow** vždy bude zobrazovať plná kapacita akumulátora.
- **Používatelia systému Windows XP a novších verzií alebo systému Mac OS X:**
Táto videokamera je vybavená štandardným protokolom PTP (Picture Transfer Protocol), ktorý umožňuje prenášať fotografie (len JPEG) jednoduchým pripojením videokamery k počítaču pomocou dodaného kábla USB bez potreby inštalovania softvéru **ImageBrowser EX**.




HFR56/R57 Uloženie obsahu pamäte: uloženie celej pamäte na externý pevný disk

Všetky zaznamenané filmy a fotografie môžete jednoducho uložiť na komerčne dostupný externý pevný disk pripojený priamo k videokamere. Kameru tiež môžete použiť na prehrávanie záznamov priamo z pevného disku. Keď pevný disk prvýkrát použijete s touto videokamerou, inicializujte ho (📖 108).

Prevádzkové režimy:



Uloženie pamäte na externý pevný disk

- 1 Napájajte videokameru pomocou kompaktného sieťového adaptéra.
- 2 Stlačením tlačidla  nastavte videokameru do režimu prehrávania.
- 3 Pripojte videokameru k externému pevnému disku.
 - Ak má kábel USB dodaný s externým pevným diskom štandardný konektor typu A, budete musieť použiť voliteľný adaptér USB UA-100.
 - Pripojenie č. -. Pozrite si časť *Schémy zapojenia* (📖 97).
- 4 Uložte celý obsah požadovanej pamäte.



[Save to Hard Drive/Uložiť na pevný disk] ➤ požadovaná pamäť ➤ [Yes/Áno]* ➤ [OK]

* Dotknutím sa položiek [Stop/Zastaviť] ➤ [Yes/Áno] prerušíte práve prebiehajúcu činnosť.

- Po výbere pamäte môžete skontrolovať názov priečinka, ktorý bude vytvorený na pevnom disku. Každá operácia uloženia obsahu pamäte vytvorí samostatný priečinok uloženia obsahu pamäte, ktorý ako názov použije dátum (v číselnej forme).

Pred odpojením externého pevného disku

Pred vypnutím alebo fyzickým odpojením pevného disku nezabudnite bezpečne ukončiť pripojenie ku kamere, aby ste predišli poškodeniu súborov. Na obrazovke [External Hard Drive/Externý pevný disk]:



[Safely Remove Hard Drive/Bezpečne odstrániť pevný disk] ➤ [Yes/Áno]




DÔLEŽITÉ

- Než uložíte pamäť na externý pevný disk, uistite sa, že napájate kameru pomocou kompaktného sieťového adaptéra. Ak dôjde k odpojeniu kompaktného sieťového adaptéra, pripojenie medzi kamerou a pevným diskom bude ukončené, čo môže viesť k poškodeniu údajov na pevnom disku.
- Keď indikátor ACCESS svieti alebo bliká, dodržte nasledujúce opatrenia. Ak to neurobíte, môže dôjsť k trvalej strate údajov.
 - Neotvárajte kryt otvoru pre pamäťovú kartu.
 - Neodpájajte kábel USB.

POZNÁMKY

- Nemôžete zároveň vybrať zabudovanú pamäť i pamäťovú kartu na ich súčasné uloženie.
- Ak ste v rovnaký deň vykonali viacero operácií uloženia obsahu pamäte (napríklad ste uložili zabudovanú pamäť a potom pamäťovú kartu), budú názvy priečinkov uloženej pamäte nasledujúcich po prvom takomto priečinku končiť číselnou príponou, napríklad -1 alebo -2).
- Pre každý dátum je možné vytvoriť až 10 priečinkov uloženia obsahu pamäte. Celkom je možné uložiť na jeden pevný disk až 300 priečinkov uloženia pamäte.
- Ak je externý pevný disk rozdelený na oddiely, bude rozpoznaný iba prvý oddiel.
- Nemôžete používať nasledujúce typy externých pevných diskov. Najnovšie informácie o zariadeniach, ktoré možno používať, získate na miestnej webovej lokalite spoločnosti Canon.
 - Prenosné pevné disky napájané cez rozhranie USB.
 - Pevné disky s kapacitou vyššou ako 2 TB.
 - Pamäťové zariadenia USB ani médiá pripojené k čítačkám kariet.

Prehrávanie skôr uložených záznamov z externého pevného disku

- 1 Napájajte videokameru pomocou kompaktného sieťového adaptéra.**
- 2 Stlačením tlačidla  nastavte videokameru do režimu prehrávania.**
- 3 Pripojte videokameru k externému pevnému disku.**
 - Ak má kábel USB dodaný s externým pevným diskom štandardný konektor typu A, budete musieť použiť voliteľný adaptér USB UA-100.
 - Pripojenie č. -2. Pozrite si časť *Schémy zapojenia* ( 97).
- 4 Dotknite sa možnosti [Play Back from Hard Drive/Prehrať z pevného disku] a vyberte priečinkov uloženia obsahu pamäte, ktorý chcete prehrávať.**

Zobrazí sa indexové zobrazenie.

5 Stlačením záznamu ho prehráte.

Ak chcete prepnúť na iný priečinko uloženia obsahu pamäte, dotknite sa položky [📁] a potom vyberte priečinko uloženia obsahu pamäte, ktorý chcete prehrávať. Zopakujte krok 5.

6 Po dokončení prehrávania nezabudnite pred fyzickým odpojením externého pevného disku bezpečne ukončiť pripojenie k disku.



[📁] ➤ [↩] ➤ [Safely Remove Hard Drive/Bezpečne odstrániť pevný disk] ➤ [Yes/Áno]

Odstránenie aktuálne zobrazeného priečinka uloženia obsahu pamäte

1 Odstráňte priečinko uloženia obsahu pamäte.



[🏠] ➤ [🔧 Other Settings/Iné nastavenia] ➤ [🗑] ➤ [Delete Memory Save Folder/Odstrániť priečinko ukladania obsahu pamäte] ➤ [Yes/Áno] ➤ [OK]

2 Pred fyzickým odpojením externého pevného disku bezpečne ukončíte jeho pripojenie.



DÔLEŽITÉ

- Pri odstraňovaní záznamov dávajte pozor. Po odstránení sa záznamy nedajú obnoviť.
- Keď indikátor prístupu disku svieti alebo bliká, dodržte nasledujúce opatrenia.
 - Neodpájajte kábel USB.
 - Neodpájajte kameru ani externý pevný disk.
 - Nemeňte prevádzkový režim videokamery.

Inicializácia externého pevného disku

1 Napájajte videokameru pomocou kompaktného sieťového adaptéra.

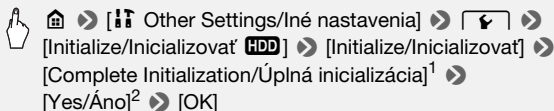
Kým nie je inicializácia skončená, neodpájajte napájanie ani nevypínajte videokameru.

2 Stlačením tlačidla [▶] nastavte videokameru do režimu prehrávania.

3 Pripojte videokameru k externému pevnému disku.

- Ak má kábel USB dodaný s externým pevným diskom štandardný konektor typu A, budete musieť použiť voliteľný adaptér USB UA-100.
- Pripojenie č. ③-②. Pozrite si časť *Schémy zapojenia* (📖 97).

4 Inicializujte externý pevný disk.



¹ Tejto možnosti sa dotknite, ak chcete fyzicky vymazať všetky dáta, nielen alokačnú tabuľku pevného disku. V prípade pevných diskov s veľkou kapacitou môže táto operácia trvať niekoľko hodín.

² Ak ste zvolili možnosť [Complete Initialization/Úplná inicializácia], môžete dotknutím sa položiek [Cancel/Zrušiť] ➤ [OK] zrušiť prebiehajúcu inicializáciu. Všetky záznamy sa vymažú a pevný disk budete môcť používať bez akýchkoľvek problémov.

5 Pred fyzickým odpojením externého pevného disku bezpečne ukončíte jeho pripojenie.

DÔLEŽITÉ

- Inicializáciou externého pevného disku navždy vymažete všetky údaje na pevnom disku (vrátane záznamov, predchádzajúcich dát, ktoré neboli uložené pomocou kamery, a oddielov disku). Uistite sa, že ste si predtým skopírovali dôležité dáta do počítača alebo na iné zariadenie.

Kopírovanie záznamov do externého videorekordéra

Vo vysokom rozlíšení

Prevádzkové režimy:



Pomocou dodaného kábla USB pripojte videokameru k rekordéru Blu-ray alebo inému digitálnemu videorekordéru kompatibilnému s normou AVCHD a urobte dokonalé kópie svojich filmov vo vysokom rozlíšení. Ak má externý digitálny videorekordér otvor pre pamäťovú kartu SD*, môžete na skopírovanie filmov použiť pamäťovú kartu bez pripojenia videokamery.

* Overtvorte si, či je externé zariadenie kompatibilné s typom používanej pamäťovej karty.

Pripojenie

- 1 Napájajte videokameru pomocou kompaktného sieťového adaptéra.
- 2 Otvorte požadované indexové zobrazenie (📖 44).
- 3 Videokameru pripojte k digitálnemu videorekordéru dodaným káblom USB.

Pripojenie č. 3-①. Pozrite si časť *Schémy zapojenia* (📖 97).

- 4 **HFR56/R57** Videokamera: Zvoľte pamäť obsahujúcu scény, ktoré chcete skopírovať.

- Zvoľte inú možnosť než [All (for PC only)/Všetko (len PC)].
- Po úspešnom vytvorení pripojenia sa na obrazovke objaví nápis [USB Connection/Pripojenie USB].

Záznam

Podrobnosti sa menia v závislosti od použitého zariadenia, preto si prečítajte návod na používanie digitálneho videorekordéra.




V štandardnom rozlíšení

Svoje filmy môžete kopírovať pripojením videokamery k videorekordéru alebo digitálnemu videorekordéru s analógovými vstupmi audio/video. Výstup obrazu bude v štandardnom rozlíšení, aj keď boli originálne scény vo vysokom rozlíšení.












Prevádzkové režimy:



Pripojenie

Pripojte videokameru k videorekordéru pomocou pripojenia  alebo . Pozrite si časť *Schémy zapojenia* ( 96).

Záznam

- 1 **Napájajte videokameru pomocou kompaktného sieťového adaptéra.**
- 2 **Otvorte indexové zobrazenie**  so scénami, ktoré chcete skopírovať ( 44).
Skontrolujte, či je položka     [AV/Headphones/AV/Slúchadlá] nastavená na hodnotu [ AV].
- 3 **Externý rekordér: Vložte prázdnu kazetu alebo disk a nastavte zariadenie na pozastavenie záznamu záznamu.**
- 4 **Videokamera: Nájdite scénu, ktorú chcete kopírovať, a pozastavte prehrávanie krátko pred ňou.**
- 5 **Videokamera: Pokračujte v prehrávaní.**
Predvolene sú dátum a čas súčasťou výstupného videosignálu. Môžete to zmeniť pomocou nastavenia     [Display Date/Time/Zobraziť dátum a čas].
- 6 **Externý rekordér: Keď sa objaví scéna, ktorú chcete kopírovať, spustite záznam. Zastavte ho, keď scéna skončí.**
- 7 **Videokamera: Zastavte prehrávanie.**

POZNÁMKY

- Na kopírovanie na disky Blu-Ray použite externý rekordér na disky Blu-Ray, ktorý je kompatibilný so štandardom AVCHD ver. 2.0. Takto môžete kopírovať filmy zaznamenané v režime 50P alebo MXP.

Odosielenie filmov vo formáte MP4 a fotografií na web

Pomocou softvéru **ImageBrowser EX** tiež môžete z počítača odosielať filmy vo formáte MP4 do služby YouTube a fotografie do služby Facebook. Prostredníctvom služby **CANON iMAGE GATEWAY*** tiež môžete vytvárať fotoalbumy a pod.

* Táto služba nemusí byť k dispozícii vo všetkých krajinách či regiónoch.

Inštalácia

Softvér nainštalujte pred prvým pripojením videokamery k počítaču. Tento softvér je kompatibilný s počítačmi používajúcimi operačné systémy Windows alebo Mac OS. Pozrite si časť *Ukladanie filmov vo formáte MP4 a fotografií (Windows/Mac OS)* (📖 102).

Pripojenie k počítaču a odosielenie záznamov na web

Prečítajte si príslušné časti príručky Program ImageBrowser EX Uživatelská príručka (súbor PDF). K tomuto súboru PDF získate prístup prostredníctvom ponuky ? v pravej hornej časti hlavnej obrazovky softvéru **ImageBrowser EX**.



HFR56/R57 Funkcie Wi-Fi

Táto kapitola obsahuje informácie o ovládaní funkcií Wi-Fi videokamery. Takisto opisuje nastavenie siete Wi-Fi potrebné na prídanie videokamery do existujúcej siete Wi-Fi.

Funkcie Wi-Fi videokamery

Funkcie Wi-Fi videokamery môžete používať na bezdrôtové pripájanie k zariadeniam s podporou funkcie Wi-Fi*, ako sú smartfóny alebo tablety, ako aj na ukladanie, prehrávanie a odovzdávanie záznamov na web. Definície niektorých často používaných výrazov nájdete v časti *Slovník* (📖 136).

* Výraz „zariadenie iOS“ sa v tomto texte používa na označenie zariadení iPhone a iPad s funkciou Wi-Fi. Výraz „zariadenie Android“ označuje smartfóny a tablety so systémom Android a funkciou Wi-Fi.

Zariadenia iOS

- Nainštalujte aplikáciu CameraAccess plus a použitím zariadenia iPhone alebo iPad diaľkovo ovládajte zaznamenávanie pomocou videokamery (📖 116). Z videokamery dokonca môžete vysielat' obrazové údaje a zaznamenavat' ich priamo v zariadení iOS.
- Po nainštalovaní aplikácie Movie Uploader môžete v zariadení iOS ukladať záznamy a dokonca ich odovzdavat' do služby YouTube alebo Facebook (📖 122).
- Pomocou webového prehliadača získajte prístup k videokamere a prehrávajte záznamy v zariadení iOS (📖 121).



Movie Uploader



CameraAccess plus

Zariadenia Android

- Nainštalujte aplikáciu CameraAccess plus a použitím smartfónu alebo tabletu diaľkovo ovládajte zaznamenávanie pomocou videokamery (📖 116). Z videokamery dokonca môžete vysielat' obrazové údaje a zaznamenavat' ich priamo v zariadení Android.

- Pomocou webového prehliadača získajte prístup k videokamere a prehrávajte záznamy v zariadení Android. V zariadení Android tiež môžete uložiť lokálnu kópiu (📖 121).



CameraAccess plus

Počítače a iné zariadenia Wi-Fi

- V počítačoch s prijímačom Wi-Fi použijete webový prehliadač na prístup k videokamere a prehrávanie záznamov v zariadení. V počítači tiež môžete uložiť lokálnu kópiu (📖 121).
- Pripojte videokameru k prístupovému bodu ako server médií a prehrávajte záznamy uložené v počítačoch a iných zariadeniach pripojených k rovnakej domácej sieti (📖 128).



CANON iMAGE GATEWAY

- Pripojením videokamery k prístupovému bodu (domácej sieti) pripojenému na internet môžete zdieľať záznamy v službe CANON iMAGE GATEWAY a používať rôzne webové služby vrátane odovzdávania záznamov do služieb Facebook a YouTube (📖 124).



Pred prvým použitím funkcií Wi-Fi

V závislosti od konkrétnej funkcie sa videokamera bezdrôtovo pripojí priamo k zariadeniu s podporou Wi-Fi, napríklad k smartfónu, alebo k sieti Wi-Fi cez prístupový bod (bezdrôtový smerovač)*. Po výbere požadovanej funkcie pomocou pokynov na displeji pripojte videokameru.

* Niektorí výrobcovia môžu pre prístupový bod používať iné výrazy, napríklad bezdrôtový smerovač LAN alebo smerovač bezdrôtovej siete.

Informácie o štandarde Wi-Fi videokamery

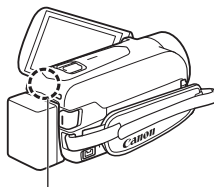
Štandard Wi-Fi vašej videokamery spĺňa požiadavky protokolu IEEE 802.11b/g/n a pracuje v pásme 2,4 GHz. Maximálna prenosová rýchlosť je preto 11 Mb/s pre protokol IEEE 802.11b, 54 Mb/s pre protokol IEEE 802.11g a 150 Mb/s pre protokol IEEE 802.11n. Nezabúdajte, že ide o teoretické hodnoty a skutočné prenosové rýchlosti sa môžu líšiť.

! DÔLEŽITÉ

- Používaním nechránenej siete Wi-Fi môžete vystaviť svoje súbory a údaje sledovaniu neoprávnenými tretími stranami. Nezabúdajte na možné riziká.

i POZNÁMKY

- Pri používaní funkcií Wi-Fi videokamery nezakrývajte zadnú časť videokamery rukou ani inými predmetmi. Anténa Wi-Fi sa nachádza v zadnej časti videokamery, a ak ju zakryjete, môže to narušiť bezdrôtový prenos signálu.
- V priebehu bezdrôtového pripojenia neotvárajte kryt otvoru pre pamäťovú kartu.
- Počas používania funkcií siete Wi-Fi bude funkcia automatického vypnutia videokamery vypnutá.



Anténa siete Wi-Fi

Používanie zariadenia iOS alebo Android ako diaľkového ovládania

Prostredníctvom aplikácie CameraAccess plus* môžete obraz vysielaný z videokamery sledovať na displeji zariadenia iOS alebo Android, dokonca aj keď je od vás videokamera vzdialená. Zariadenie iOS alebo Android môžete používať ako diaľkové ovládanie na spustenie záznamu vo videokamere a pomocou funkcie sledovania z domu môžete lokálne v zariadení iOS alebo Android dokonca zaznamenávať vysielaný obraz.

* Aplikácia CameraAccess plus od spoločnosti PIXELA je zadarmo k dispozícii na webovej lokalite App Store (pre zariadenia iOS) a Google Play™ (pre smartfóny so systémom Android).

Prevádzkové režimy:



BODY NA SKONTROLOVANIE

- Pred prvým vykonaním nasledujúceho postupu prevezmite a nainštalujte aplikáciu CameraAccess plus do zariadenia iOS alebo Android. Aplikáciu môžete bezplatne prevziať z nasledujúcich webových lokalít (len v angličtine).
App Store:

<http://appstore.com/cameraaccessplus>

Google Play™:

<http://play.google.com/store/apps/details?id=jp.co.pixela.cameraaccessplus>

Vysielanie cez sieť Wi-Fi (Sledovanie z domu)

Pomocou tejto funkcie môžete sledovať obraz vysielaný z videokamery, keď sa videokamera nachádza na inom mieste v dosahu pripojenia Wi-Fi, napríklad v inej miestnosti v dome. Pomocou zariadenia iOS alebo Android môžete diaľkovo ovládať videokameru a vysielaný obraz zaznamenávať vo videokamere alebo priamo v zariadení.

1 Videokamera: Aktivujte funkciu [Monitor from Home/Sledovanie z domu].



Remote Control+Streaming/Diaľkové ovládanie + vysielanie údajov Monitor from Home/Sledovanie z domu [OK]

- Zobrazí sa SSID videokamery (sieťový názov) a heslo.
- Videokamera je pripravená na pripojenie k zariadeniu iOS alebo Android.

- 2 **Zariadenie iOS/Android: Na obrazovke nastavení siete Wi-Fi zapnite sieť Wi-Fi a vyberte sieťový názov zobrazený na displeji videokamery (krok č. 1). V prípade potreby zadajte heslo zobrazené na displeji videokamery.**
 - Sieťový názov (SSID) videokamery by sa mal zobrazíť v zozname sietí a prístupových bodov rozpoznaných zariadením.
 - Pokiaľ nenastavíte nové heslo siete Wi-Fi videokamery, stačí heslo zadať len pri prvom pripojení zariadenia.
 - Po správnom vytvorení pripojenia Wi-Fi sa na displeji videokamery zobrazí hlásenie [Connected/Pripojené].
- 3 **Zariadenie iOS/Android: Spustite aplikáciu CameraAccess plus.**

Pomocou ovládacích prvkov na obrazovke aplikácie môžete ovládať videokameru, kým na zariadení sledujete aktuálny obraz.

Po skončení záznamu

- 1 **Videokamera: Dotknutím sa položky [End/Koniec] ukončíte bezdrôtové pripojenie a vypnete videokameru.**
- 2 **Zariadenie iOS/Android: Zatvorte aplikáciu CameraAccess plus.**

Vysielanie cez sieť Wi-Fi a internet (Sledovanie, kým ste preč)

Vďaka tejto funkcii môžete videokameru nechať doma a sledovať vysielaný obraz, kým ste preč. Pomocou zariadenia iOS alebo Android môžete dokonca spúšťať vo videokamere zaznamenávanie.

Pomocou obslužného programu Remote Monitoring Checker (len pre systém Windows) môžete skontrolovať, či prístupový bod a internetové pripojenie vašej siete spĺňajú požiadavky na používanie funkcie Sledovanie, kým ste preč*. Podrobnosti o tomto programe a prepojenia na stránku na prevzatie programu nájdete na webovej lokalite spoločnosti PIXELA (len v angličtine). <http://pixela.jp/cermc>

* Ak chcete používať funkciu Sledovanie, kým ste preč, musíte mať prístupový bod kompatibilný s protokolom UPnP (Universal Plug and Play) a internetové pripojenie, ktoré dokáže získať globálne adresy IP.

1 Aktivujte funkciu [Monitor while Out/Sledovanie, kým ste preč].



Remote Control+Streaming/Diaľkové ovládanie + vysielanie údajov Monitor while Out/Sledovanie, kým ste preč [OK]

- Pri prvom aktivovaní funkcie budete musieť nastaviť heslo a port, ktorý bude táto funkcia používať (kroky č. 2 až 4). Ak ste funkciu Sledovanie, kým ste preč už nastavili, prejdite na krok č. 5.

2 Dotknutím sa položky [OK] otvorte obrazovku nastavení.

3 Ak chcete zadať obsah poľa [Password/Heslo], dotknite sa položky [Not configured/Nenakonfigurované]. Zadajte jedinečné heslo pre funkciu Sledovanie, kým ste preč, a dotknite sa položky [OK].

- Heslo musí mať dĺžku 4 až 8 znakov. Odporúčame používať heslo s dĺžkou 8 znakov, ktoré pozostáva z číslíc, ako aj veľkých a malých písmen.
- Heslo (a číslo portu v nasledujúcom kroku) zadajte pomocou virtuálnej klávesnice (120).

4 Ak chcete zmeniť číslo portu, ktoré sa má používať, dotknite sa položky [80]. Zadajte iné číslo portu a dotknite sa položky [OK].

Predvolene je nastavené číslo portu 80, ale v prípade potreby ho môžete zmeniť.

5 V prípade potreby nastavte pripojenie k prístupovému bodu.

- Ak ste predtým nakonfigurovali a uložili pripojenie k prístupovému bodu, videokamera sa automaticky pripojí k poslednému používanému prístupovému bodu. Pokračujte krokom č. 6.
- Ak vo videokamere nie sú uložené žiadne pripojenia k prístupovým bodom, na displeji sa zobrazí hlásenie [Save the access point/Uložte prístupový bod]. Dotknutím sa položky [OK] nakonfigurujte a uložte nové pripojenie k prístupovému bodu (krok č. 2 v časti *Pripojenie Wi-Fi prostredníctvom prístupového bodu* (130)), skôr než budete pokračovať v tomto postupe.

6 Po úspešnom vytvorení bezdrôtového pripojenia sa na displeji zobrazí identifikátor videokamery.

Videokamera je pripravená na pripojenie k zariadeniu iOS alebo Android.

Pripojenie zariadenia iOS alebo Android

Ak je zariadenie iOS alebo Android pripojené k rovnakej sieti Wi-Fi ako videokamera, aplikácia CameraAccess rozpozná identifikátor videokamery a automaticky ho uloží. V opačnom prípade môžete identifikátor videokamery zadať ručne.

Pokiaľ neobnovíte nastavenia videokamery, stačí identifikátor videokamery uložiť len pri prvom pripojení zariadenia. Neskôr stačí zadať heslo funkcie Sledovanie, kým ste preč (začnite tento postup od kroku č. 4).

Uloženie identifikátora videokamery v aplikácii CameraAccess plus

- 1 Ak je zariadenie iOS alebo Android v blízkosti videokamery, aktivujte sieť Wi-Fi a vyberte rovnaký prístupový bod, k akému je pripojená videokamera (krok č. 5 v predchádzajúcom postupe).**
- 2 Spustíte aplikáciu CameraAccess plus a dotknite sa položky Setting/ Nastavenie a potom položky Start/Spustiť.**
Ak zariadenie iOS nie je pripojené k rovnakému prístupovému bodu ako videokamera, ručne zadajte identifikátor videokamery zobrazený na obrazovke videokamery (krok č. 6 v predchádzajúcom postupe).
- 3 Dotknite sa položky Finish/Dokončiť a zatvorte aplikáciu CameraAccess plus.**

V prípade potreby odpojte zariadenie iOS alebo Android od prístupového bodu.

Používanie funkcie Sledovanie, kým ste preč

- 4 Kým ste preč, spustíte aplikáciu CameraAccess plus.**
Skontrolujte, či je zariadenie iOS alebo Android pripojené k prístupovému bodu siete Wi-Fi.
- 5 V časti Monitor while Out/Sledovanie, kým ste preč sa dotknite položky Start/Spustiť.**
- 6 Zadajte heslo funkcie Sledovanie, kým ste preč, ktoré ste nastavili vo videokamere (krok č. 3 predchádzajúceho postupu), a dotknite sa položky Connect/Pripojiť.**
Pomocou ovládacích prvkov na obrazovke aplikácie môžete ovládať videokameru, kým na zariadení sledujete aktuálny obraz.

Ukončenie režimu Sledovanie, kým ste preč

Dotknutím sa položky [End/Koniec] na videokamere ukončíte bezdrôtové pripojenie a potom videokameru vypnite.

Používanie virtuálnej klávesnice

Ak potrebujete vložiť text pre rôzne nastavenia, dotknite sa textového poľa a na displeji sa zobrazí virtuálna klávesnica. Na ilustrácii nižšie sú vysvetlené rôzne klávesy, ktoré môžete používať.



- 1 Prepínanie medzi písmenami a číslicami alebo zvláštnymi znakmi.
- 2 Zmena polohy kurzora.
- 3 Vymazanie znaku naľavo od kurzora (backspace).
- 4 Caps Lock. Keď sa zobrazí číselná klávesnica, kláves [#%?] prepína medzi skupinou 1 a skupinou 2 špeciálnych znakov.

POZNÁMKY

- Podrobnosti o aplikácii CameraAccess plus nájdete na webovej lokalite spoločnosti PIXELA (len v angličtine).
<http://pixela.jp/cecap>
- Táto funkcia nie je dostupná v nasledujúcich prípadoch:
 - Keď je obrazová kvalita 50P.
 - Po aktivácii duálneho alebo štafetového záznamu.
- V závislosti od pripojenia a intenzity bezdrôtového signálu môže byť obraz živého videa prerušovaný alebo reakcia pomalá.
- Ak videokameru pripojíte na voliteľný stolík na posun kamery CT-V1, môžete aplikáciu CameraAccess plus v zariadení iOS alebo Android okrem spúšťania a zastavovania záznamu používať aj ako diaľkové ovládanie na posun videokamery do strán (panorámovanie). Ďalšie informácie nájdete v návode na používanie zariadenia CT-V1.

Diaľkové prehládanie: sledovanie záznamov prostredníctvom webového prehliadača v zariadení iOS alebo Android

S funkciou diaľkového prehládania môžete pomocou webového prehliadača v ľubovoľnom zariadení s prijímačom Wi-Fi (zariadenia iOS alebo Android, počítače a pod.) získať prístup k videokamere. Pomocou webového prehliadača potom môžete prehrávať záznamy a dokonca ukladať ich lokálne kópie v zariadení*.

* Niektoré zariadenia, operačné systémy, prehliadače, formáty filmov či nastavenia obrazovej kvality nemusia umožňovať prehrávanie alebo preberanie záznamov. Podrobnosti nájdete na miestnej webovej lokalite Canon.

Prevádzkové režimy:








- 1 **Videokamera:** z ktoréhokoľvek indexového zobrazenia filmov aktivujte režim diaľkového prehládania.




- Zobrazí sa SSID videokamery (sieťový názov) a heslo.
 - Videokamera je pripravená na pripojenie k bezdrôtovému zariadeniu.
- 2 **Zariadenie iOS/Android: Na obrazovke nastavení siete Wi-Fi zapnite sieť Wi-Fi a vyberte sieťový názov zobrazený na displeji videokamery (krok č. 1). V prípade potreby zadajte heslo zobrazené na displeji videokamery.**
 - Sieťový názov (SSID) videokamery by sa mal zobraziť v zozname sietí a prístupových bodov rozpoznávaných zariadením.
 - Pokiaľ nenastavíte nové heslo siete Wi-Fi videokamery, stačí heslo zadať len pri prvom pripojení zariadenia.
 - 3 **Zariadenie iOS/Android: Spustite webový prehliadač.**
 - 4 **Zariadenie iOS/Android: Do panela s adresou vpište adresu URL, ktorá sa zobrazuje na displeji videokamery.**
 - Po správnom vytvorení pripojenia Wi-Fi sa zobrazí obrazovka prehrávania v prehliadači.
 - Adresa URL je zakaždým rovnaká, takže je vhodné zaradiť ju medzi záložky.

5 Zariadenie iOS/Android: Vyberte v indexovom zobrazení požadovaný záznam a prehrajte ho.

- Ak chcete zmeniť zobrazené indexové zobrazenie, dotknite sa tlačidla v ľavej hornej časti obrazovky. Dotknite sa položky **AVCHD** (filmy vo formáte AVCHD), **MP4** (filmy vo formáte MP4) alebo  (fotografie) požadovanej pamäte ( zabudovaná pamäť alebo  pamäťová karta).
- Dotknutím sa zmenšeniny zobrazte fotografiu (alebo prvé políčko filmu). Len filmy vo formáte MP4: Opätovným dotykom prehrajte film.
- Filmy vo formáte AVCHD nemožno prehrávať.
- Dotknutím sa položky  sa vrátite do indexového zobrazenia.
- Iné zariadenia než zariadenia iOS: Dotknutím sa položky  uložte v zariadení lokálnu kópiu filmu alebo fotografie.

Po dokončení

Videokamera: Dotknutím sa položky [End/Koniec]  [OK] ukončíte bezdrôtové pripojenie a vypnete videokameru.

POZNÁMKY

- Nasledujúce typy scén MP4 iné zariadenia rozpoznávajú ako viacero súborov.
 - Scény presahujúce 4 GB.
 - Scény zaznamenané v kvalite 35 Mb/s a dlhšie ako 30 minút.
 - Scény zaznamenané v inej obrazovej kvalite než 35 Mb/s a dlhšie ako 1 hodina.

Ukladanie záznamov a odosielanie filmov na web prostredníctvom zariadenia iOS

Pomocou aplikácie Movie Uploader* môžete v zariadení iOS prehrávať a ukladať** filmy aj fotografie. Filmy tiež môžete odovzdávať do služieb YouTube a Facebook, a to aj v prípade, že ste mimo dosahu svojej domácej siete.

* Aplikácia Movie Uploader spoločnosti PIXELA je bezplatne k dispozícii na webovej lokalite App Store.

** Nedostupné pre filmy MP4 zaznamenané v kvalite 35 Mb/s.

Prevádzkové režimy:



BODY NA SKONTROLOVANIE

- Pred prvým vykonaním tohto postupu nainštalujte aplikáciu Movie Uploader do zariadenia iOS. Aplikáciu môžete bezplatne prevziať z nasledujúcej webovej lokality (len v angličtine).
<http://appstore.com/movieuploader>

1 Videokamera: V akomkoľvek indexovom zobrazení nastavte videokameru na pripojenie k zariadeniu iOS.



- Zobrazí sa SSID videokamery (sieťový názov) a heslo.
 - Videokamera je pripravená na pripojenie k zariadeniu iOS.
- ### 2 Zariadenie iOS: Na obrazovke nastavení siete Wi-Fi zapnite sieť Wi-Fi a vyberte sieťový názov zobrazený na displeji videokamery (krok č. 1). V prípade potreby zadajte heslo zobrazené na displeji videokamery.
- Sieťový názov (SSID) videokamery by sa mal zobraziť v zozname sietí a prístupových bodov rozpoznaných zariadením.
 - Pokiaľ nenastavíte nové heslo siete Wi-Fi videokamery, stačí heslo zadať len pri prvom pripojení zariadenia.
 - Po správnom vytvorení pripojenia Wi-Fi sa na displeji videokamery zobrazí hlásenie [Connected/Pripojené].
- ### 3 Zariadenie iOS: Pomocou aplikácie Movie Uploader môžete filmy v kamere odovzdávať na web.
- V zariadení iOS tiež môžete prehrávať alebo ukladať filmy a fotografie.
 - Do služby YouTube možno odovzdávať len filmy.

Po dokončení

Videokamera: Dotknutím sa položky [End/Koniec] ➤ [OK] ukončíte bezdrôtové pripojenie a vypnete videokameru.

POZNÁMKY

- V závislosti od aktuálneho stavu a vyťaženia siete môže odovzdávanie videosúborov chvíľu trvať.
- Postup uvedený vyššie sa môže líšiť podľa používanej verzie systému iOS.
- Podrobnosti o aplikácii Movie Uploader nájdete na webovej lokalite spoločnosti PIXELA (len v angličtine).
<http://www.pixela.co.jp/oem/canon/e/movieuploader/>
- Nasledujúce typy scén MP4 iné zariadenia rozpoznávajú ako viacero súborov.
 - Scény presahujúce 4 GB.
 - Scény zaznamenané v kvalite 35 Mb/s a dlhšie ako 30 minút.
 - Scény zaznamenané v inej obrazovej kvalite než 35 Mb/s a dlhšie ako 1 hodina.

Zdieľanie záznamov pomocou služby CANON iIMAGE GATEWAY

Zaregistrovaním sa na portáli CANON iIMAGE GATEWAY* získate prístup k rôznym webovým službám**. Budete môcť odovzdávať filmy a fotografie do albumov online, zdieľať prepojenia na albumy online v službe Twitter, odovzdávať filmy do služieb Facebook a YouTube, posilať e-mailom prepojenia na albumy online priateľom či rodine a mnoho ďalšieho! Ak chcete používať túto funkciu, budete potrebovať prístupový bod pripojený k internetu.

* Dostupnosť závisí od konkrétneho regiónu.

** Výraz „webové služby“ v tomto texte označuje rôzne internetové služby podporované portálom CANON iIMAGE GATEWAY.

CANON iIMAGE GATEWAY

CANON iIMAGE GATEWAY je webová lokalita, ktorá pre majiteľov vybraných produktov Canon poskytuje rôzne služby súvisiace s fotografiami. Po vykonaní bezplatnej online registrácie budete môcť používať webové služby, vytvárať vlastné online fotoalbumy a ešte oveľa viac. Na webovej lokalite Canon nájdete podrobné informácie o registrácii aj o krajinách (regiónoch), v ktorých môžete používať túto službu.
<http://canon.com/cig>



Všeobecné požiadavky

- Počítač s riadne nainštalovanými programami **ImageBrowser EX** a **CameraWindow**. Podrobnosti o inštalácii softvéru nájdete v časti *Ukladanie filmov vo formáte MP4 a fotografií (Windows/Mac OS)* (📖 102).
- Bezplatná online registrácia na portáli CANON iMAGE GATEWAY.
- Účet v službách, ktoré plánujete používať (YouTube, Facebook a pod.). Dostupné služby sa môžu v jednotlivých krajinách a regiónoch líšiť.

Nastavenie požadovaných webových služieb vo videokamere

Pomocou softvéru **CameraWindow** sa prihláste na portál CANON iMAGE GATEWAY a nastavte webové služby, ktoré chcete používať. Podrobnosti o používaní tohto softvéru nájdete v „Program CameraWindow Uživatelská príručka“. K tomuto súboru PDF získate prístup prostredníctvom ponuky ? v pravej hornej časti hlavnej obrazovky softvéru **ImageBrowser EX**.

Prevádzkové režimy:



- 1 **Videokamera:** Otvorte indexové zobrazenie [📖] pre filmy vo formáte MP4 (📖 44) alebo indexové zobrazenie [📷] (📖 48).
- 2 **Videokameru pripojte k počítaču pomocou dodaného kábla USB.** Pripojenie č. [3]-1. Pozrite si časť *Schémy zapojenia* (📖 97).
- 3 **Počítač:** Spustite program **CameraWindow**.
 - Windows: Ak sa zobrazí dialógové okno AutoPlay, kliknutím na možnosť Downloads Images From Canon Camera (Prezvať snímky z kamery Canon) otvorte hlavnú obrazovku.
 - V počítačoch so systémom Windows a aktivovaným nastavením automatického spúšťania a v počítačoch so systémom Mac OS sa program **CameraWindow** spustí automaticky a zobrazí sa hlavná obrazovka.
- 4 **Počítač:** Kliknite na položky **Camera Settings (Nastavenia kamery)** ➤ **Set Up Web Services (Nastaviť webové služby)**.
- 5 **Počítač:** Prihláste sa na portál **CANON iMAGE GATEWAY** a vykonajte nastavenie.
 - Podľa pokynov na obrazovke zaregistrujte služby, ktoré chcete používať. Registrácia niektorých služieb si vyžaduje informácie o účte (meno používateľa, heslo a pod.).
 - Služba **CANON iMAGE GATEWAY** a všetky ostatné vybrané webové služby sa nastavujú vo videokamere a zobrazí sa obrazovka ponuky programu **CameraWindow**.
- 6 **Počítač:** Zatvorte program **CameraWindow** a ukončíte pripojenie medzi videokamerou a počítačom.

POZNÁMKY

- Dostupné webové služby sa líšia v závislosti od konkrétnej krajiny alebo regiónu používania a príležitostne sa môžu aktualizovať. Najnovšie podrobnosti o dostupných službách a podmienkach používania nájdete na miestnej webovej lokalite služby CANON iMAGE GATEWAY.
- Ak vo videokamere nie je nastavený správny dátum, videokamera sa nedokáže pripojiť k portálu CANON iMAGE GATEWAY. Pred pokusom o vytvorenie spojenia skontrolujte, či je nastavený správny dátum.
- Po nastavení maximálneho počtu webových služieb vo videokamere už nebudete môcť nastaviť žiadne ďalšie služby. Odstráňte nepotrebné webové služby a potom nastavte požadovanú webovú službu.
- Pre webové služby s výnimkou e-mailu nemožno nastaviť viacero účtov.
- CANON iMAGE GATEWAY, Facebook, Twitter a e-mailové oznamy sú dostupné len pre filmy vo formáte MP4 a fotografie pri použití aplikácie CameraWindow.

Zdieľanie vašich záznamov prostredníctvom webových služieb


Záznamy môžete pohodlne zdieľať s rodinou či priateľmi prostredníctvom webových služieb.

Prevádzkové režimy:




1 V ľubovoľnom indexovom zobrazení nastavte videokameru na pripojenie k webovej službe.




- Ak ste predtým nakonfigurovali a uložili pripojenie k prístupovému bodu, videokamera sa automaticky pripojí k poslednému používanému prístupovému bodu.
- Ak vo videokamere nie sú uložené žiadne pripojenia k prístupovým bodom, na displeji sa zobrazí hlásenie [Save the access point/Uložte prístupový bod]. Dotknutím sa položky [OK] nakonfigurujte a uložte nové pripojenie k prístupovému bodu (krok č. 2 v časti *Pripojenie Wi-Fi prostredníctvom prístupového bodu* ( 129)), skôr než budete pokračovať v tomto postupe.
- Po úspešnom vytvorení bezdrôtového pripojenia sa na displeji videokamery zobrazí obrazovka [To Web Service/Do webovej služby].

2 Zvoľte požadovanú webovú službu.

Po výbere ikony  (e-mail) sa zobrazí zoznam zaregistrovaných e-mailových adries. Vyberte e-mailové adresy, na ktoré chcete odoslať e-mailové upozornenie.

3 Stlačením zvolíte typ odovzdávania súborov na web (film AVCHD, film MP4 alebo fotografia) a pamäť, do ktorej sa uložia požadované záznamy.

4 Dotknite sa scény alebo fotografií, ktoré chcete odovzdať na web.

- Pri odovzdávaní fotografií sa môžete naraz dotknúť až 10 fotografií určených na odovzdanie. Po dokončení výberu sa dotknite položky [OK].
Dotknutím sa vybratej fotografie ju odstráňte z výberu. Ak chcete výber zrušiť, dotknite sa položky [Remove All/Odstrániť všetko]  [Yes/Áno].
- Ak odovzdávate záznamy do služby YouTube, pozorne si prečítajte zmluvné podmienky služby YouTube. Ak súhlasíte, dotknite sa možnosti [I Agree/Súhlasím].
- Odovzdávanie na web sa spustí automaticky.
- Ak chcete zrušiť prebiehajúci bezdrôtový prenos, dotknite sa položky [Stop/Zastaviť].

5 Dotknite sa položky [OK].

Kontrola odovzdaných súborov prostredníctvom knižnice CANON iMAGE GATEWAY Library

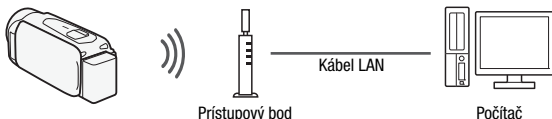
Filmy a fotografie odoslané do služby CANON iMAGE GATEWAY môžete skontrolovať na obrazovke knižnice a v rôznych albumoch online. Na obrazovke knižnice môžete tiež skontrolovať, ktoré súbory ste poslali, a rôzne nastavenia webových služieb. Podrobnosti o službe CANON iMAGE GATEWAY nájdete v module Help (v pravej hornej časti obrazovky).

POZNÁMKY

- Filmy môžete odovzdávať len po jednom. Fotografií môžete naraz odovzdať až 10. Maximálna veľkosť a dĺžka filmov, ktoré môžete odoslať, sa líši v závislosti od používanej webovej služby.
- V závislosti od nastavení a funkcií prístupového bodu (bezdrôtového smerovača) môže odovzdávanie súborov na web chvíľu trvať.
- E-mailové adresy musia pozostávať z jednobajtových znakov. Vo videokamere možno nastaviť len e-mailové adresy s maximálne 16 znakmi pred znakom @.

Bezdrôtové prehrávanie v počítači

Pomocou funkcie Media Server (Server médií) môžete bezdrôtovo sledovať svoje filmy a prezerat' si fotografie na počítači či inom podobnom zariadení. Budete potrebovať prístupový bod pripojený k domácej sieti a v počítači musí byť nainštalovaný softvér, ktorý dokáže prehrávať filmy a fotografie zo servera médií. Odporúčame vám pripojiť počítač k prístupovému bodu pomocou kábla LAN. Prečítajte si tiež návody k svojmu počítaču, používanému softvéru a prístupovému bodu.



Prevádzkové režimy:



- 1 Videokamera: z ktoréhokolvek indexového zobrazenia aktivujte funkciu servera médií.



- Ak ste predtým nakonfigurovali a uložili pripojenie k prístupovému bodu, videokamera sa automaticky pripojí k poslednému používanému prístupovému bodu.
 - Ak vo videokamere nie sú uložené žiadne pripojenia k prístupovým bodom, na displeji sa zobrazí hlásenie [Save the access point/Uložte prístupový bod]. Dotknutím sa položky [OK] nakonfigurujete a uložíte nové pripojenie k prístupovému bodu (krok č. 2 v časti *Pripojenie Wi-Fi prostredníctvom prístupového bodu* (📖 129)), skôr než budete pokračovať v tomto postupe.
- 2 Videokamera: po úspešnom vytvorení bezdrôtového pripojenia sa na displeji videokamery zobrazí hlásenie [Connected/Pripojený].
Dotknutím sa položky [View Information/Zobraziť informácie] môžete zobraziť identifikátor SSID prístupového bodu, protokol pripojenia a tiež adresu IP a adresu MAC videokamery. Na obrazovke s informáciami sa tiež môžete dotknúť položky [Change Connection Point/Zmeniť bod pripojenia] a pripojiť sa k inému prístupovému bodu.

- 3 **Počítač:** Spustíte preferovaný softvérový prehrávač médií a v zozname serverov médií vyberte názov modelu videokamery.
V prípade samostatných prehrávačov médií a iných zariadení pripojte zariadenie k domácej sieti a v zozname serverov médií vyberte názov modelu videokamery.
- 4 **Počítač:** Zvoľte priečinok pre zabudovanú pamäť alebo pamäťovú kartu videokamery a môžete začať prehrávať filmy a fotografie.
- 5 **Videokamera:** Po dokončení sa dotknite položiek [End/Koniec] ➤ [OK].

POZNÁMKY

- V závislosti od nastavení a funkcií prístupového bodu (bezdrôtového smerovača) môže spustenie prehrávania chvíľu trvať alebo nemusí byť plynulé. Podrobnosti nájdete v časti *Odstraňovanie problémov* (161).

Pripojenie Wi-Fi prostredníctvom prístupového bodu

Videokamera sa môže pripájať do siete Wi-Fi prostredníctvom bezdrôtového smerovača (prístupového bodu) a dokáže si dokonca zapamätať nastavenia pre 4 naposledy použité prístupové body.

Všeobecné požiadavky






- Správne nakonfigurovaný smerovač, ktorý spĺňa požiadavky protokolu 802.11b/g/n, prešiel certifikáciou Wi-Fi (obsahuje logo znázornené vpravo) a je určený na zapojenie do domácej siete.



Prevádzkové režimy:



- 1 Otvorte obrazovku [] Network Setup/Nastavenie siete].

  ➤ [] Remote Control+Streaming/Dialkové ovládanie + vysielanie údajov] (režim záznamu) alebo [] Wi-Fi] (režim prehrávania videí, v ľubovoľnom indexovom zobrazení) ➤ [] Check/Edit Settings/Skontrolovať alebo upraviť nastavenia] ➤ [OK] ➤ [Access Point Connection Settings/Nastavenia pripojenia prístupového bodu] ➤ [Not configured/Nenakonfigurované]

2 Dotknite sa požadovaného spôsobu nastavenia.

V závislosti od vybraného spôsobu nastavenia sa postup bude líšiť. Prečítajte si opisy nižšie a pokračujte postupom opísaným na príslušnej strane.

Možnosti

[WPS: Button/WPS: Tlačidlo]* Jednoducho stlačte a podržte tlačidlo WPS bezdrôtového smerovača a potom sa dotknite displeja videokamery. Ak používate smerovač kompatibilný so štandardom WPS, toto je najjednoduchší spôsob pripojenia. Pokračujte v postupe uvedenom v časti *Wi-Fi Protected Setup (WPS)* (📖 131).

[WPS: PIN Code/WPS: Kód PIN]* Prostredníctvom webového prehliadača zobrazte obrazovku s nastaveniami prístupového bodu. Videokamera vám poskytne kód PIN, ktorý zadáte do prehliadača. Budete potrebovať smerovač kompatibilný so štandardom WPS a k nemu pripojený počítač či iné podobné zariadenie. Pokračujte v postupe uvedenom v časti *Wi-Fi Protected Setup (WPS)* (📖 131).

[Search for Access Points/Hľadať prístupové body] Podľa pokynov na displeji videokamery vyberte zo zoznamu požadovaný prístupový bod a zadajte heslo. Pokračujte v postupe uvedenom v časti *Hľadanie prístupových bodov* (📖 132).

[Manual Setup/Ručné nastavenie] Ručne zadajte názov prístupového bodu, heslo a ďalšie sieťové nastavenia. Tento postup sa odporúča len pre pokročilejších používateľov sietí Wi-Fi. Pokračujte v postupe uvedenom v časti *Ručné nastavenie* (📖 132).

* WPS, skratka výrazu Wi-Fi Protected Setup (Chránené nastavenie siete), je štandard, ktorý zjednodušuje pripájanie bezdrôtového smerovača.

Wi-Fi Protected Setup (WPS)

Ak je váš prístupový bod kompatibilný so štandardom WPS (obsahuje logo znázornené vpravo), videokameru k nemu pripojíte veľmi jednoducho. Ak nemôžete videokameru pripojiť prostredníctvom štandardu WPS, skúste použiť spôsob [Search for Access Points/Hľadať prístupové body]. Prečítajte si tiež návod na používanie prístupového bodu (bezdrôtového smerovača).



1 Spôsob [WPS: Button/WPS: Tlačidlo]

Stlačte a podržte tlačidlo WPS na bezdrôtovom smerovači.

- Potrebný čas závisí od konkrétneho smerovača.
- Skontrolujte, či je aktivovaná funkcia WPS smerovača.

Spôsob [WPS: PIN Code/WPS: Kód PIN]

Na počítači alebo podobnom zariadení pripojenom k prístupovému bodu prostredníctvom webového prehliadača otvorte obrazovku s nastaveniami WPS smerovača. Keď sa na displeji videokamery zobrazí 8-miestny kód PIN, zadajte ho na obrazovke s nastaveniami WPS.

2 Do dvoch minút sa dotknite položky [OK] na displeji videokamery.

- Videokamera sa pripojí k prístupovému bodu.
- Ak chcete prerušiť prebiehajúce nastavenie Wi-Fi Protected Setup, dotknite sa možnosti [Stop/Zastaviť] a potom možnosti [OK].
- Po dokončení nastavenia Wi-Fi Protected Setup sa na displeji zobrazí hlásenie [Configuration completed/Konfigurácia dokončená].

3 Dotknutím sa položky [OK] uložte konfiguráciu.

- Ak ste práve vykonávali iný postup, videokamera sa automaticky pripojí k prístupovému bodu. Vráťte sa k postupu, ktorý sa týka predtým používanej funkcie:
Krok č. 6 v časti *Vysielanie cez sieť Wi-Fi a internet (Sledovanie, kým ste preč)* (📖 118); krok č. 2 v časti *Zdieľanie vašich záznamov prostredníctvom webových služieb* (📖 126); krok č. 2 v časti *Bezdrôtové prehrávanie v počítači* (📖 128).
- V opačnom prípade dotknutím sa tlačidla [↩] ➡ [X] zatvorte ponuku.

Hľadanie prístupových bodov

Keď sa dotknete položky [Search for Access Points/Hľadať prístupové body], videokamere bude trvať niekoľko sekúnd, kým rozpozná prístupové body dostupné v blízkosti a zobrazí prvý z nich. Vopred si poznačte sieťový názov (SSID) a heslo (šifrovací kľúč) prístupového bodu, ktorý chcete používať. (Zvyčajne pôjde o bezdrôtový smerovač v domácej sieti.)

Text pre rôzne nastavenia môžete zadávať pomocou virtuálnej klávesnice (📖 120).

1 Vyberte požadovaný prístupový bod.

- Ak sa požadovaný prístupový bod nezobrazuje, môžete dotknutím sa tlačidla [▲] alebo [▼] prechádzať zoznamom rozpoznávaných prístupových bodov. Dotknutím sa položky [Search Again/Hľadať znova] môžete zopakovať hľadanie prístupových bodov.
- Po zobrazení sieťového názvu (SSID) požadovaného prístupového bodu sa dotknite položky [OK].

2 Ak chcete zadať obsah poľa [Encryption Key/Šifrovací kľúč], dotknite sa položky [Not configured/Nenakonfigurované]. Zadajte heslo prístupového bodu (šifrovací kľúč) a dotknite sa položky [OK].

Ak prístupový bod vybraný v kroku č. 1 neobsahoval ikonu [🔒], tento krok nie je nutný.

3 Dotknutím sa položky [OK] uložte konfiguráciu.

- Ak ste práve vykonávali iný postup, videokamera sa automaticky pripojí k prístupovému bodu. Vráťte sa k postupu, ktorý sa týka predtým používanej funkcie:
Krok č. 6 v časti *Vysielanie cez sieť Wi-Fi a internet (Sledovanie, kým ste preč)* (📖 118); krok č. 2 v časti *Zdieľanie vašich záznamov prostredníctvom webových služieb* (📖 126); krok č. 2 v časti *Bezdrôtové prehrávanie v počítači* (📖 128).
- V opačnom prípade dotknutím sa tlačidla [↩] ➤ [X] zatvorte ponuku.

Ručné nastavenie

Týmto postupom nastavíte bezdrôtové pripojenie ručne. To môže byť potrebné, ak sa napríklad nepodarilo rozpoznať sieťový názov (SSID) vášho prístupového bodu, pretože je zapnutá funkcia jeho skrytia. Ručné nastavenie je určené pre pokročilejších používateľov sietí Wi-Fi.

Text pre rôzne nastavenia môžete zadávať pomocou virtuálnej klávesnice (📖 120).

1 Do poľa [SSID] zadajte identifikátor SSID (sieťový názov). Dotknite sa položky [OK] a potom položky [Next/Ďalej].

- 2 V poli [Authentication/Encryption Method/Spôsob overenia/šifrovania] sa dotknite položky [OPEN NONE/ŽIADNE OTVORENÉ] a potom vyberte požadovaný spôsob.

Ak ste vybrali položku [OPEN WEP/OTVORENÝ WEP], WEP index bude 1.

- 3 Do poľa [Encryption Key/Šifrovací kľúč] zadajte šifrovací kľúč (heslo). Dotknite sa položky [OK] a potom položky [Next/Ďalej].

Ak ste v kroku č. 2 vybrali položku [OPEN NONE/ŽIADNE OTVORENÉ], tento krok nie je nutný.

- 4 Dotknutím sa položky [Automatic/Automatically] alebo [Manual/Ručne] vyberte spôsob získania adresy IP.

Ak ste vybrali položku [Automatic/Automatically], pokračujte krokom č. 9.

- 5 Ak chcete zadať obsah poľa [IP Address/Adresa IP], dotknite sa položky [0.0.0.0]. Dotknite sa prvého poľa a pomocou tlačidiel [▲]/[▼] zmeňte hodnotu. Zvyšné polia zmeňte rovnakým spôsobom a potom sa dotknite položky [OK].

- 6 Rovnakým spôsobom zadajte obsah poľa [Subnet Mask/Maska podsiete] a potom sa dotknite položky [Next/Ďalej].

- 7 Rovnakým spôsobom zadajte obsah poľa [Default Gateway/Predvolená brána] a potom sa dotknite položky [Next/Ďalej].

- 8 Rovnakým spôsobom zadajte obsah polí [Primary DNS Server/Primárny server DNS] a [Secondary DNS Server/Sekundárny server DNS] a potom sa dotknite položky [Next/Ďalej].

- 9 Dotknutím sa položky [OK] uložte konfiguráciu.

- Ak ste práve vykonávali iný postup, videokamera sa automaticky pripojí k prístupovému bodu. Vráťte sa k postupu, ktorý sa týka predtým používanej funkcie:

Krok č. 6 v časti *Vysielanie cez sieť Wi-Fi a internet (Sledovanie, kým ste preč)* (📖 118); krok č. 2 v časti *Zdieľanie vašich záznamov prostredníctvom webových služieb* (📖 126); krok č. 2 v časti *Bezdrôtové prehrávanie v počítači* (📖 128).

- V opačnom prípade dotknutím sa tlačidla [↩] ➡ [X] zatvorte ponuku.

POZNÁMKY

- Dostupné funkcie Wi-Fi a spôsob nastavenia sa budú líšiť podľa technických údajov a vlastností siete Wi-Fi, ktorú chcete použiť.






Prezeranie a zmena nastavení Wi-Fi

Môžete skontrolovať a v prípade potreby zmeniť nastavenia používané pre rôzne pripojenia Wi-Fi a funkciu Sledovanie, kým ste preč.

Prevádzkové režimy:



- 1 Otvorte obrazovku [Check Current Configuration/Skontrolovať aktuálnu konfiguráciu].


  ➤  Remote Control+Streaming/Diaľkové ovládanie + vysielanie údajov] (režim záznamu) alebo  Wi-Fi] (režim prehrávania videí, v ľubovoľnom indexovom zobrazení) ➤  Check/Edit Settings/Skontrolovať alebo upraviť nastavenia] ➤ [OK]

Prezeranie nastavení pripojenia pre zariadenia iOS alebo Android




- 2 Dotknite sa položky [Smartphone Connection Settings/Nastavenia pripojenia smartfónu].

Zobrazí sa názov SSID a heslo videokamery.

- 3 V prípade potreby zmeňte sieťový názov (SSID) a heslo videokamery.


  ➤ [Edit/Upraviť] ➤ [OK] ➤ [OK]

- Pri ďalšom bezdrôtovom pripájaní budete musieť zmeniť nastavenia Wi-Fi v zariadení iOS alebo Android.

- 4 Opakovaným dotknutím sa tlačidla  sa vráťte do ponuky  (Domov) a dotknutím sa tlačidla  ju zatvorte.

Prezeranie nastavení pripojenia prístupového bodu

- 2 Dotknite sa položky [Access Point Connection Settings/Nastavenia pripojenia prístupového bodu].

- Zobrazia sa nastavenia SSID 4 prístupových bodov v pamäti videokamery.
- Ak je k dispozícii miesto na nové pripojenie, môžete dotknutím sa položky [Not configured/Nenakonfigurované] nastaviť nový prístupový bod ( 129).

- 3 **Dotknite sa názvu SSID prístupového bodu, ktorého nastavenia si chcete pozrieť.**
 - Zobrazia sa nastavenia tohto prístupového bodu.
 - Dotknutím sa tlačidiel [▲] a [▼] zobrazíte ďalšie informácie.
 - Ak chcete odstrániť zobrazené pripojenie prístupového bodu, dotknite sa položky [Edit/Upraviť] ➤ [Delete/Odstrániť] ➤ [Yes/Áno].
 - Ak chcete ručne zmeniť nastavenia zobrazeného pripojenia prístupového bodu, dotknite sa položky [Edit/Upraviť] ➤ [Manual Setup/Ručné nastavenie] a vykonajte postup uvedený v časti *Ručné nastavenie* (📖 132).
 - Dotknutím sa tlačidla [↶] sa vrátite na obrazovku výberu prístupového bodu.
- 4 Opakovaným dotknutím sa tlačidla [↶] sa vrátite do ponuky 🏠 (Domov) a dotknutím sa tlačidla [X] ju zatvorte.

Zobrazenie nastavení funkcie Sledovanie, kým ste preč (iba v režime záznamu)

- 2 **Dotknite sa položky [Monitor while Out Settings/Nastavenia funkcie Sledovanie, kým ste preč].**

Zobrazí sa heslo a port, ktoré sa použijú pre funkciu Sledovanie, kým ste preč.
- 3 **V prípade potreby zmeňte tieto nastavenia.**

Kroky č. 3 a 4 v časti *Vysielanie cez sieť Wi-Fi a internet (Sledovanie, kým ste preč)* (📖 118).
- 4 Opakovaným dotknutím sa tlačidla [↶] sa vrátite do ponuky 🏠 (Domov) a dotknutím sa tlačidla [X] ju zatvorte.

Slovník

Toto je slovník niektorých základných termínov, ktoré sú v tejto kapitole často používané. Užitočný slovník môže obsahovať aj dokumentácia k vášmu prístupovému bodu.

Prístupový bod

Bezdrôtový prístupový bod (WAP) je zariadenie, ktoré umožňuje bezdrôtovým zariadeniam (ako je vaša kamera) pripájať sa ku káblovej sieti (vrátane internetu) pomocou štandardu siete Wi-Fi. Vo väčšine prípadov pôjde o bezdrôtový smerovač.

Adresa IP

Jedinečné číslo, ktoré je priradené jednotlivým zariadeniam pripojeným k sieti.

SSID

Service Set Identifier. Zjednodušene povedané, ide o verejný názov siete Wi-Fi.

WPS

Wi-Fi Protected Setup. Štandard na jednoduché a bezpečné nastavenie sietí Wi-Fi vytvorený organizáciou Wi-Fi Alliance.



Doplnkové informácie

Táto kapitola obsahuje rady pre odstraňovanie problémov, hlásenia na obrazovke, tipy pre manipuláciu a údržbu a ďalšie informácie.

Príloha: zoznamy možností ponuky

Dostupnosť funkcií závisí od prevádzkového režimu videokamery. Na displeji videokamery sa nedostupné položky zobrazujú nasivo. Podrobnosti o tom, ako vybrať položku, nájdete v časti *Používanie ponúk* (📖 30). Podrobnosti o jednotlivých funkciách nájdete na referenčných stranách alebo vo vysvetlivkách za tabuľkami. Podčiarknuté možnosti ponuky označujú predvolené hodnoty.

Ponuka 🏠 (Domov)

Položka ponuky	Možnosti nastavenia	📖
[🔧] Other Settings/Iné nastavenia]	Otvorí príslušné ponuky.	33, 142
[📹] Recording Setup/Nastavenie záznamu]	Otvorí príslušnú ponuku.	138
[📷] Shooting Mode/Režim snímania]	[😊] Baby/Dieťa], [<u>AUTO</u>] Auto/Automatický], [🎬] Cinema/Kinó], [SCN] Scene/Scéna], [P] Programmed AE/Programová AE]	57
[🔧] Main Functions/Hlavné funkcie]	Otvorí príslušnú ponuku.	138
[📱] Remote Control+Streaming/Diaľkové ovládanie + vysielanie údajov]	[🏠] Monitor from Home/Sledovanie z domu], [🌐] Monitor while Out/Sledovanie, kým ste preč], [🔧] Check/Edit Settings/Skontrolovať alebo upraviť nastavenia]	116, 134
[📷] Photo Playback/Prehrávanie fotografií]	Otvorí príslušné indexové zobrazenie.	48
[📽] Movie Playback/Prehrávanie filmu]	Otvorí príslušné indexové zobrazenie.	44
[😊] Baby Album/Detský album]	Otvorí príslušné indexové zobrazenie.	
[📷] Video Snapshot/ Videomomentka]	Otvorí príslušné indexové zobrazenie.	
[📶] Wi-Fi]	[📱] Movie Uploader], [🌐] Playback via Browser/Prehrávanie prostredníctvom prehliadača], [🌐] To Web Service/Do webovej služby], [📺] Media Server/Server médií], [🔧] Check/Edit Settings/Skontrolovať alebo upraviť nastavenia]	113

Ponuka [Recording Setup/Nastavenie záznamu]

Položka ponuky	Možnosti nastavenia		
[Movie Format/Formát filmu]	[AVCHD], [MP4]	54	
[Video Quality/Obrazová kvalita]	Keď je položka [Movie Format/Formát filmu] nastavená na hodnotu [AVCHD]: [50P 50P Recording/Záznam], [High Quality/Vysoká kvalita], [Standard (Full HD)/Štandard (Full HD)], [Long Play/LP] Keď je položka [Movie Format/Formát filmu] nastavená na hodnotu [MP4]: [35Mbps 50P Recording/Záznam], [24Mbps High Quality/Vysoká kvalita], [17Mbps Standard (Full HD)/Štandard (Full HD)], [4Mbps Long Play/LP]	54	
[Recording Media/Záznamové médium]	[Rec Media for Movies/Zázn. médium pre film]	[Built-in Memory/Zabudovaná pamäť], [Memory Card/Pamätová karta]	56
	[Rec Media for Photos/Zázn. médium pre fotografie]	[Built-in Memory/Zabudovaná pamäť], [Memory Card/Pamätová karta]	
[Dual/Relay Recording/Duálny alebo štafetový záznam]	[Standard Recording/Štandardný záznam], [+ Dual Recording/Duálny záznam], [Relay Recording/Štafetový záznam]*	56	

* Zobrazená ikona (alebo) závisí od aktuálneho výberu v časti [Recording Media/Záznamové médium].

Panely [Main Functions/Hlavné funkcie] a [Edit/Upraviť]

Panel [Main Functions/Hlavné funkcie] – režim záznamu

Ovládacie tlačidlo	Voľby nastavení/funkcia	
[Video Snapshot/Videomomentka]	[ON/ZAP.], [OFF/VYP.]	68
[AUDIO Audio Scene/Zvukový program]	[Standard/Štandardný], [Music/Hudba], [Speech/Reč], [Forest and Birds/Les a vtáky], [Noise Suppression/Potlačenie šumu]	78
[Decoration/Ozdoby]	[Pens and Stamps/Perá a pečiatky], [Animated Stamps/Animované pečiatky], [Date/Time/Dátum a čas] alebo [] (pečiatky detského režimu), [] (mix obrazu), [] (pozastaviť živé video), [] (minimalizovať nástrojovú lištu)	63

Ovládacie tlačidlo	Voľby nastavení/funkcia	
[ZOOM Zoom]	Ovládače zoomu, ovládač [●]/[■], [📷] (tele makro): zapnúť alebo vypnúť	42, 77
[📷] Faders/Stmievačky	[OFF Off/Vyp.], [F1 Fade Trigger/Spustenie stmievania], [F2 Wipe/Opona] [Black Screen/Čierna obrazovka], [White Screen/Biele obrazovka]	71
[Zoom Type/Typ zoomu]	[32x Optical/Optický], [57x Advanced/Rozšírený], [1140x Digital/Digitálny], (len model HFR57: [2850x Digital/Digitálny])	–
[📷] Powered IS/Zosilnený stabilizátor obrazu	[ON/ZAP.], [OFF/VYP.]	–
[📷] Pre REC/Prednahrávanie	[ON/ZAP.], [OFF/VYP.]	–
[📷] Focus/Zaostrenie	[MF] (ručné zaostrenie): zapnúť alebo vypnúť, rámik AF na dotyk	73
[📷] Exposure/Expozícia	[M] (ručné nastavenie expozície): zapnúť alebo vypnúť, rámik AE na dotyk	72
[📷] Mic. Level/Hlasitosť mikrofónu	[A] (automaticky), [M] (ručne) [Audio Level Indicator/Indikátor hlasitosti]: zapnúť alebo vypnúť	–
[WB White Balance/Vyváženie bielej]	[AWB Automatic/Automaticky], [☀ Daylight/Denné svetlo], [🔥 Tungsten/Ziarovka], [👤 Custom WB/Užívateľské VB]	75

[Zoom Type/Typ zoomu]: Videokamera ponúka tri typy zoomu.

[32x Optical/Optický]: Pri optickom zome videokamera využíva optické zväčšenie objektivu.

[57x Advanced/Rozšírený]: Pri rozšírenom zome je maximálne zväčšenie 57-násobné. Pri plne širokouhlom zábere je uhol zobrazenia s rozšíreným zoomom väčší ako uhol zobrazenia s optickým zoomom.

[1140x Digital/Digitálny] (HFR57 [2850x Digital/Digitálny]): Pri použití digitálneho zoomu (svetlomodrá oblasť pruhu zoomu) sa obraz spracúva digitálne, takže obrazová kvalita bude s väčším priblížením klesať.

- Táto funkcia je dostupná, iba ak je nastavený režim snímania ,
 alebo .
- Po nastavení režimu snímania alebo sa položka [Zoom Type/Typ zoomu] automaticky nastaví na režim [32x Optical/Optický].

[📷] Powered IS/Zosilnený stabilizátor obrazu: Pomocou zosilneného stabilizátora obrazu môžete urobiť stabilizáciu obrazu ešte výkonnejšou. Zosilnený stabilizátor obrazu je najúčinnnejší vtedy, keď zo stabilnej polohy snímate vzdialené nepohybujúce sa objekty.

- Táto funkcia je dostupná, iba ak je nastavený režim snímania ,
 alebo .

[📷 Pre REC/Prednahrávanie]: Po aktivovaní tejto funkcie videokamera automaticky spustí záznam 3 sekundy pred stlačením tlačidla [START/STOP], takže nepremeškáte žiadne príležitosti na dôležité snímanie.






- Ak nastavíte režim snímania [📷], položka [📷 Pre REC/Prednahrávanie] sa automaticky nastaví na hodnotu [ON/ZAP.] a prednahrávanie nebudete môcť vypnúť.
- Videokamera nezaznamená celé 3 sekundy pred stlačením tlačidla [START/STOP], ak bolo tlačidlo stlačené v priebehu 3 sekúnd od zapnutia prednahrávania alebo ukončenia predchádzajúceho záznamu.
- Ktorákoľvek z nasledujúcich činností vypne funkciu prednahrávania.
 - Ponechanie videokamery 5 minút bez činnosti.
 - Zmena prevádzkového režimu.
 - Zapnutie videomomentky.
 - Dotknutie sa ovládacieho tlačidla [WB White Balance/Vyváženie bielej] alebo [📷 Faders/Stmievačky] na paneli [🔊 Main Functions/Hlavné funkcie].
 - Zmena režimu snímania.

[🔊 Mic. Level/Hlasitosť mikrofónu]: Môžete nastaviť hlasitosť záznamu zvuku zo zabudovaného mikrofónu.




 [🔊] ➤ [🔊 Mic. Level/Hlasitosť mikrofónu] ➤ [M] (ručne) ➤ [◀]/[▶] na nastavenie hlasitosti ➤ [X]

- Dotknutím sa položky [A] sa vrátite k automatickému nastaveniu hlasitosti. Dotknutím sa položky [Audio Level Indicator/Indikátor hlasitosti zvuku] počas automatického nastavovania hlasitosti zobrazíte indikátor hlasitosti zvuku.
- Hlasitosť záznamu zvuku nastavte tak, aby indikátor hlasitosti iba občas presahoval napravo od značky -12 dB (žltá oblasť).
- Keď indikátor hlasitosti dosiahne červený bod (značku 0 dB), zvuk bude skreslený.
- Na kontrolu zvuku pri nastavovaní hlasitosti záznamu zvuku odporúčame používať slúchadlá (📖 79).
- Táto funkcia je dostupná, iba ak je nastavený režim snímania [📷], [SCN] alebo [P].

Panel [Edit/Upraviť] – režim













Ovládacie tlačidlo	Indexové zobrazenie	Pozastavenie prehrávania	
HFR56/R57 Zo zabudovanej pamäte: [Copy/Kopírovať ( → )]	<dátum/názov priečinka>, [Select/Vybrať], [All Scenes/Všetky scény]	–	91
HFR56/R57 Zo zabudovanej pamäte: [Convert to MP4/Konvertovať na formát MP4 ( → )]	[Select/Vybrať]	–	99
[Delete/Odstrániť]	<dátum/názov priečinka>, [Select/Vybrať], [All Scenes/Všetky scény]	[This Scene/Táto scéna]	51
[Divide/Rozdeliť]	–	●	87
[Trim/Orezať]	–	●	88


Panel [Edit/Upraviť] – režim

Ovládacie tlačidlo	Indexové zobrazenie	Zobrazenie jednotlivých fotografií	
HFR56/R57 Zo zabudovanej pamäte: [Copy/Kopírovať ( → )]	<dátum/názov priečinka>, [Select/Vybrať], [All Photos/ Všetky fotografie]	●	91
[Delete/Odstrániť]		●	51

Ponuky [Other Settings/Iné nastavenia]

Nastavenie kamery (iba v režime záznamu)

Položka ponuky	Možnosti nastavenia	
[Self Timer/Samospúšť]	[ON On/Zap. ], [OFF Off/Vyp.]	–
[Zoom Speed/Rýchlosť zoomu]	[VAR Variable/Premennivá], [ Speed 3/Rýchlosť 3], [ Speed 2/Rýchlosť 2], [ Speed 1/Rýchlosť 1]	–
[Zoom Position at Startup/ Poloha zoomu po spustení]	[Full Wide Angle/Najširší uhol záberu], [Last Used Position/Naposledy použitá poloha]	–
[Focus Assistance/Zaostrovanie pomocník]	[ON On/Zap.], [OFF Off/Vyp.]	–
[Face Detection & Tracking/ Detekcia a sledovanie tváre]	[ON On/Zap. ], [OFF Off/Vyp.]	69
[Auto Backlight Correction/ Automatická korekcia protisvetla]	[ON On/Zap.], [OFF Off/Vyp.]	–
[Auto Slow Shutter/ Automatické dlhé časy]	[ON On/Zap.], [OFF Off/Vyp.]	–
[Flicker Reduction/Potlačenie blikania]	[OFF Off/Vyp.], [50Hz 50 Hz], [60Hz 60 Hz]	–
[Image Stabilizer/Stabilizátor obrazu]	[ Dynamic/Dynamický], [ Standard/Štandardný], [OFF Off/Vyp.]	–
[Intelligent IS/Inteligentný stabilizátor obrazu]	[ With/S nastavením ], [ Without/Bez nastavenia ]	41
[Video Snapshot Length/Dĺžka videomomentky]	[2sec 2 sec/2 s], [4sec 4 sec/4 s], [8sec 8 sec/8 s]	68, 81

[Self Timer/Samospúšť]: Videokamera spustí záznam po odpočítaní 10 sekúnd. Po nastavení položky [Self Timer/Samospúšť] na hodnotu [**ON** On/Zap. ] stlačte tlačidlo **[START/STOP]** na spustenie odpočítavania a zaznamenanie videa alebo sa dotknite položky [PHOTO/FOTOGRAFIA] na spustenie odpočítavania a zhotovenie fotografie.

- Táto funkcia je dostupná, ak je nastavený režim snímania .
- Keď už začal odpočet, samospúšť zrušíte ktoroukoľvek z nasledujúcich činností.
 - Stlačením tlačidla **[START/STOP]** pri zázname filmov.
 - Dotknutím sa položky [PHOTO/FOTOGRAFIA] pri zázname fotografií.
 - Vypnete videokameru.
 - Zmenou prevádzkového režimu videokamery.

[Zoom Speed/Rýchlosť zoomovania]: Určuje rýchlosť zoomovania páčky zoomu.

[VAR Variable/Premenlivá]: Páčka zoomu pracuje premenlivou rýchlosťou.

Ak chcete zoomovať pomaly, stlačte ju jemne. Silnejším stlačením dosiahnete rýchlejšie zoomovanie.

[▶ Speed 1/Rýchlosť 1] až **[▶▶▶ Speed 3/Rýchlosť 3]:** Páčka zoomu pracuje konštantnou rýchlosťou. Rýchlosť 1 je najpomalšia a rýchlosť 3 najrýchlejšia.

[Zoom Position at Startup/Poloha zoomu po spustení]: Umožňuje zvoliť polohu zoomu po zapnutí videokamery.

[Full Wide Angle/Najširší uhol záberu]: Poloha zoomu sa nastaví na najširší uhol záberu.

[Last Used Position/Naposledy použitá poloha]: Poloha zoomu bude rovnaká ako pri jeho poslednom použití.

- Keď je táto funkcia nastavená na **[Full Wide Angle/Najširší uhol záberu]** a zaostrenie ste nastavili ručne, toto zaostrenie sa stratí a pri nasledujúcom zapnutí videokamery sa zapne automatické zaostrovanie.

[Focus Assistance/Zaostrovací pomocník]: Keď je zapnutý zaostrovací pomocník, obraz v strede obrazovky sa zväčší a pomôže vám pri ručnom zaostrovaní (📖 73).

- Používanie zaostrovacieho pomocníka nemá vplyv na záznamy. Zruší sa automaticky po 4 sekundách alebo keď začnete nahrávať.
- Táto funkcia je dostupná, iba ak je nastavený režim snímania **[📷]**, **[SCN]** alebo **[P]**.
- Táto funkcia je dostupná len pri zázname filmov.

[Auto Backlight Correction/Automatická korekcia protisvetla]: Po výbere nastavenia



[ON On/Zap.] videokamera automaticky skoriguje protisvetlo pri snímaní objektov so silným svetlom na pozadí.

- Táto funkcia je dostupná, iba ak je nastavený režim snímania **[📷]**, **[SCN]** alebo **[P]**.
- Automatická korekcia protisvetla nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch.
 - V režime **[📷]**, keď použijete iný kino filter než **[Cinema Standard/ Normálne kino]**.
 - V režime **[SCN]**, ak používate režim špeciálnej scény **[🌃 Night Scene/ Nočná scéna]**, **[❄️ Snow/Sneh]**, **[🏖️ Beach/Pláž]**, **[🌅 Sunset/Západ slnka]** alebo **[🔦 Spotlight/Bodové svetlo]**.



[Auto Slow Shutter/Automatické dlhé časy]: Videokamera automaticky zvolí dlhý expozičný čas, aby dosiahla svetlejšie nahrávky na miestach s nedostatočným osvetlením.


- Najkratší expozičný čas: 1/25; 1/12, ak je obrazový kmitočet nastavený na hodnotu PF25 alebo 25P.
- Táto funkcia je dostupná, ak je nastavený režim snímania **[SCN]**.
- Ak sa za obrazom objavuje tzv. stopa, nastavte dlhý čas na hodnotu **[OFF Off/Vyp.]**.

[Flicker Reduction/Potlačenie blikania]: Ak obraz začne blikať pri zázname s osvetlením žiarivkami, zmeňte nastavenie, aby ste tento efekt potlačili.





- Táto funkcia je dostupná, iba ak je nastavený režim snímania  alebo .

[Image Stabilizer/Stabilizátor obrazu]: Stabilizátor obrazu znižuje rozmazanie videokamery (rozmazanie spôsobené pohybom videokamery). Režim stabilizácie obrazu zvolíte podľa podmienok pri snímaní.


 **Dynamic/Dynamický]:** Koriguje väčšie otrasy videokamery, napríklad pri snímaní počas chôdze, a je účinnejší pri zóme nastavenom na najširší uhol záberu. Je k dispozícii iba v prípade, že je možnosť [Zoom Type/Typ zoomu] nastavená na hodnotu  **Optical/Optický].**


 **Standard/Štandardný]:** Koriguje slabšie otrasy videokamery, napríklad keď nakrúcate a pritom stojíte, a je vhodný na snímanie neutrálne vyzerajúcich scén.






 **Off/Vyp.]:** Toto nastavenie použite, keď je videokamera na statíve.

- Táto funkcia je dostupná, iba ak je nastavený režim snímania ,  alebo .
- Ak sú otrasy videokamery príliš silné, stabilizátor obrazu nemusí byť schopný ich celkom skorigovať.
- Ak sa vyžaduje výkonnejšia stabilizácia obrazu, môžete aktivovať funkciu Zosilnený stabilizátor obrazu ( 139).

/ Nastavenie prehrávania

Položka ponuky	Možnosti nastavenia	
[Select Music/Zvoliť hudbu]	 Off/Vyp.], [ On/Zap.] Pri nastavení [ On/Zap.] – zoznam skladieb, [Music Balance/Vyváženie hudby] []  [] (pôvodný zvuk/hudba na pozadí)	83, 90
[Slideshow Transition/Prechod v prezentácii]	 Off/Vyp], [ Dissolve/Prelínanie], [ Slide Image/Posun obrazu]	–
[Video Snapshot Length/Dĺžka videomomentky]	[ 2sec 2 sec/2 s], [ 4sec 4 sec/4 s], [ 8sec 8 sec/8 s]	68, 81

- **[Slideshow Transition/Prechod v prezentácii]:** Môžete vybrať prechodový efekt medzi snímkami v prezentácii ( 90).

Položka ponuky	Možnosti nastavenia	
[Onscreen Markers/Značky na displeji]	<input type="checkbox"/> Off/Vyp., [ Level (White)/Rovina (biela)], <input type="checkbox"/> Level (Gray)/Rovina (sivá), <input type="checkbox"/>  Grid (White)/Mriežka (biela), <input type="checkbox"/>  Grid (Gray)/Mriežka (sivá)	-
[Display Date/Time/Zobraziť dátum a čas]	<input checked="" type="checkbox"/> On/Zap., <input type="checkbox"/> Off/Vyp.]	-
[Output Onscreen Displays/Výstup informácií na obrazovke]	<input checked="" type="checkbox"/> On/Zap., <input type="checkbox"/> Off/Vyp.]	-
[LCD Brightness/Jas LCD]		-
[LCD Backlight/Podsvietenie LCD]:	<input checked="" type="checkbox"/> H Bright/Svetlý, <input type="checkbox"/> M Normal/Normálne, <input type="checkbox"/> L Dim/Tmavé]	-
[LCD Mirror Image/Zrkadlový obraz LCD]	<input checked="" type="checkbox"/> On/Zap., <input type="checkbox"/> Off/Vyp.]	-
[HDMI Status/Stav HDMI]	-	-
[Demo Mode/Predvážací režim]	<input checked="" type="checkbox"/> On/Zap., <input type="checkbox"/> Off/Vyp.]	-
[TV Type/Typ TV]	<input checked="" type="checkbox"/> 4:3 4:3 TV/TV s pomerom 4:3], <input type="checkbox"/> 16:9 Wide TV/Širokouhlý TV]	-

[Onscreen Markers/Značky na displeji]: Pri zázname môžete uprostred obrazovky zobraziť mriežku alebo vodorovnú čiaru. Značky používajte ako pomôcku na kontrolu správneho zarámovania objektu (vertikálne alebo horizontálne).

- Používanie značiek na displeji nemá vplyv na záznamy.

[Display Date/Time/Zobraziť dátum a čas]: Zvoľte, či sa má počas prehrávania zobrazovať dátum a čas.

- V prípade filmov vo formáte MP4 sa bude zobrazovať len dátum.

[Output Onscreen Displays/Výstup informácií na obrazovke]: Po výbere nastavenia On/Zap.] sa zobrazenia na displeji videokamery objavia aj na obrazovke televízora alebo monitora pripojeného k videokamere.

[LCD Brightness/Jas LCD]: Nastavuje jas displeja LCD.

- Zmena jasu displeja LCD nemá vplyv na jas záznamov ani obrazu prehrávaného na pripojenom televízore.

[LCD Backlight/Podsvietenie LCD]: Nastaví pre obrazovku jednu z troch úrovní jasu.

- Zmena jasu displeja LCD nemá vplyv na jas záznamov ani obrazu prehrávaného na pripojenom televízore.
- Používanie nastavenia H Bright/Svetlý skracuje výdrž napájacieho akumulátora.
- Ak je pripojený kompaktný sieťový adaptér, položka [LCD Backlight/ Podsvietenie LCD] sa automaticky zmení na hodnotu H Bright/Jasný].

[LCD Mirror Image/Zrkadlový obraz LCD]: Ak po výbere nastavenia [**ON** On/Zap.] otočíte panel LCD o 180 stupňov smerom k snímanému objektu, obraz na displeji sa horizontálne otočí. Inými slovami, na displeji sa bude zobrazovať zrkadlový obraz snímaného objektu.

- Keď je panel LCD otočený k objektu, nedajú sa ozdobovať scény.

[HDMI Status/Stav HDMI]: Zobrazí obrazovku, na ktorej si môžete overiť normu výstupného signálu na konektore HDMI OUT.

[Demo Mode/Predvádzací režim]: Predvádzací režim zobrazuje hlavné funkcie videokamery. Spustí sa automaticky, keď je videokamera napájaná kompaktným sieťovým adaptérom a necháte ju zapnutú v režime záznamu bez pamäťovej karty dlhšie než 5 minút.

- Ak chcete zrušiť predvádzací režim po jeho spustení, stlačte ktorékoľvek tlačidlo alebo vypnite videokameru.
































[TV Type/Typ TV]: Keď pripojíte videokameru k televízoru voliteľným stereofónnym videokáblom STV-250N, zvolte nastavenie podľa typu televízora, aby sa zobrazil celý obraz aj so správnym pomerom strán.







[4:3 4:3 TV/TV s pomerom 4:3]: Televízory s pomerom strán 4:3.

[16:9 Wide TV/Širokouhlý TV]: Televízory s pomerom strán 16:9.

- Keď je typ televízora nastavený na hodnotu [**4:3** 4:3 TV/TV s pomerom 4:3], počas prehrávania videa pôvodne zaznamenaného s pomerom strán 16:9 sa obraz nezobrazí na celej obrazovke.
- Táto funkcia nie je dostupná, ak je videokamera pripojená k HDTV dodaným káblom HDMI.

Systémové nastavenia

Položka ponuky	Možnosti nastavenia	
[Language/Jazyk 	[Česky], [Dansk], [Deutsch], [Ελληνικά], [English], [Español], [Français], [Italiano], [Magyar], [Melayu], [Nederlands], [Norsk], [Polski], [Português], [Română], [Suomi], [Svenska], [Türkçe], [Русский], [Українська], [العربية], [فارسی], [ภาษาไทย], [简体中文], [繁體中文], [한국어], [日本語]	25
[Time Zone/DST/Časové pásmo a LČ]	 (domáce časové pásmo) alebo  (cestovné časové pásmo): [Paris/Paríž], zoznam svetových časových pásiem  (nastavenie letného času): zapnúť alebo <u>vypnúť</u>	27
[Date/Time/Dátum a čas]	[Date/Time/Dátum a čas]: – [Date Format/Formát dátumu]: [Y.M.D/R.M.D], [M.D,Y/M.D,R], [D.M.Y/D.M.R] (R – rok, M – mesiac, D – deň) [24H]: zapnúť (24-hodinový formát) alebo <u>vypnúť</u> (12-hodinový formát)	25
[Available Space in Memory/ Dostupné miesto v pamäti]	 HF R56/R57 (zabudovaná pamäť),  (pamäťová karta)	–
[Used Space in Memory/ Použitie miesto v pamäti]	 HF R56/R57 (zabudovaná pamäť),  (pamäťová karta)	–
HF R56/R57 [External Hard Drive Info/ Informácie o externom pevnom disku]*	–	–
[AV/Headphones/AV/ Slúchadlá]	 AV ,  Headphones/Slúchadlá	79
[Volume/Hlasitosť]	[Speaker/Reproduktor]:    , 	47
	[Headphones/Slúchadlá]:    , 	79
[Notification Sounds/ Oznamovacie tóny]	 High Volume/Hlasné ,  Low Volume/Tiché ,  Off/Vyp.	–
[Custom Control Button/ Vlastné ovládacie tlačidlo]	Môžete vybrať niektorú z funkcií na paneli  Main Functions/Hlavné funkcie ( 138) Predvolené:  Decoration/Ozdoby	–
[Battery Info/Informácie o akumulátore]	–	–
[Displayed Units/Zobrazené jednotky]	 Meters/Grams/Metre a gramy ,  Feet/Pounds/Stopy a libry	–
[File Numbering/Číslovanie súborov]	 Reset/Resetovať ,  Continuous/Priebežné	–
[Auto Power Off/Automacké vypnutie]	 On/Zap. ,  Off/Vyp.	–

Položka ponuky	Možnosti nastavenia	
[Power On Using LCD Panel/ Zapnutie pomocou panela LCD]	[Enable/Povolit], [Off/Vyp.]	–
HFR56/R57 [Initialize/Inicializovať  / ] HFR506 [Initialize/Inicializovať ]	HFR56/R57 [ Built-in Mem./Zabudovaná pamät], [ Mem. Card/Pamätová karta] [Complete Initialization/Úplná inicializácia]: zapnúť alebo <u>vypnúť</u>	27
HFR56/R57 [Initialize/Inicializovať HDD]*	–	108
[Firmware/Firmvér]	–	–
[Certification Logo Display/ Zobrazenie loga certifikácie]	–	–
HFR56/R57 [Delete Memory Save Folder/ Odstrániť priečinok ukladania obsahu pamäte]*	–	108
[Reset All/Resetovať všetko]	[No/Nie], [Yes/Áno]	–


* Možnosť dostupná iba po pripojení externého pevného disku k videokamere.


[Available Space in Memory/Dostupné miesto v pamäti]/[Used Space in Memory/Použité miesto v pamäti]: V režime záznamu zobrazí položka [Available Space in Memory/Dostupné miesto v pamäti] obrazovku s informáciami, na ktorej môžete skontrolovať dostupné miesto v pamäti, približný zostávajúci čas záznamu (filmy vo formáte AVCHD a MP4) a počet fotografií, ktoré možno zaznamenať. V režime prehrávania zobrazí položka [Used Space in Memory/Použité miesto v pamäti] obrazovku s informáciami, na ktorej môžete skontrolovať použité miesto v pamäti, celkový čas záznamu (filmy vo formáte AVCHD a MP4) a počet zaznamenaných fotografií.

- Odhadované hodnoty dostupnej doby záznamu a dostupného počtu fotografií sú približné a vychádzajú z aktuálne nastavenej obrazovej kvality a veľkosti fotografií 1920×1080.
- V informačnom okne pamäťovej karty vidíte aj jej triedu rýchlosti.
- **HFR56/R57** Položka [Total space/Celkový priestor] zabudovanej pamäte znamená skutočne využiteľný priestor. Môže byť o niečo menší, než je nominálna kapacita zabudovanej pamäte uvedená v technických údajoch.

[External Hard Drive Info/Informácie o externom pevnom disku]: Ak je v režime prehrávania videokamera pripojená k externému pevnému disku, toto nastavenie zobrazuje informácie o príslušnom pevnom disku.

[Notification Sounds/Oznamovacie tóny]: Pípnutie sprevádza niektoré činnosti, ako je napríklad zapnutie videokamery, odpočet samospúšte a pod.


- Nastavením hodnoty [**OFF** Off/Vyp.] vypnete oznamovacie tóny.
- Keď je zapnuté prednahrávanie ( 140), videokamera nevydáva niektoré oznamovacie tóny.

[Custom Control Button/Vlastné ovládacie tlačidlo]: V pravej spodnej časti obrazovky záznamu sa zobrazuje ovládacie tlačidlo, ktoré slúži ako skratka pre jednu z funkcií panela [ Main Functions/Hlavné funkcie]. Zmenou tohto nastavenia môžete zmeniť túto skratku, ktorá vám umožní rýchly a pohodlný prístup k jednej z často používaných funkcií.


- Ak nastavíte režim snímania () , táto funkcia sa automaticky nastaví na hodnotu [ Decoration/Ozdoby] a nemožno ju zmeniť.


[Battery Info/Informácie o akumulátore]: Ak používate napájací akumulátor kompatibilný so systémom Intelligent System, táto možnosť bude zobrazovať obrazovku, pomocou ktorej môžete overiť nabitie akumulátora (v percentách) a zostávajúci čas záznamu (v režime záznamu) alebo prehrávania (v režime prehrávania).


- Ak je akumulátor vybitý, informácie sa nezobrazia.

[Displayed Units/Zobrazené jednotky]: V režime záznamu umožňujú toto nastavenie vybrať jednotky, ktoré sa majú použiť na zobrazenie zaostrovacej vzdialenosti počas ručného zaostrovania. Tiež ovplyvňuje jednotky výšky a hmotnosti na pečiatkach v režime .

[File Numbering/Číslovanie súborov]: Filmy vo formáte MP4 a fotografie sa ukladajú do priečinkov ako súbory, ktorým sa priradujú poradové čísla. Toto nastavenie určuje, ako sa súbory čísloujú.

 **Reset/Resetovať]:** Číslovanie súborov začne od 100-0001 zakaždým, keď začnete zaznamenávať do inicializovanej pamäte.

 **Continuous/Priebežný]:** Čísla súborov budú pokračovať číslom nasledujúcim po poslednej fotografii zaznamenatej videokamerou.

- Ak vložená pamäťová karta už obsahuje súbor s väčším číslom, nový súbor dostane číslo o jedno väčšie, než má posledný súbor na pamäťovej karte.
- Odporúčame používať nastavenie  **Continuous/Priebežný].**
- Priečinko môže obsahovať maximálne 500 súborov (filmy vo formáte MP4 spolu s fotografiami).
- Číslo súborov pozostávajú zo siedmich číslic, napríklad „101-0107“. Tri číslice pred spojovníkom označujú priečinko, v ktorom je súbor uložený. Možný rozsah je 100 až 999. Štyri číslice za spojovníkom predstavujú jedinečný identifikátor každého súboru. Možný rozsah je 0001 až 9900.
- Posledné štyri číslice názvu priečinka označujú dátum vytvorenia tohto priečinka.
- Číslo súboru a názov priečinka tiež označujú umiestnenie súboru na pamäťovej karte. Záznam s číslom súboru „101-0107“ zhotovený 3. novembra nájdete v priečinku DCIM\101_1103. Film vo formáte MP4 bude mať názov súboru MVI_0107.MP4. Fotografia bude mať názov súboru IMG_0107.JPG.

[Auto Power Off/Automatické vypnutie]: V záujme úspory energie sa videokamera napájaná z akumulátora automaticky vypne, ak ju 3 min. ponecháte bez obsluhy.

- Približne 30 sekúnd predtým, než sa videokamera vypne, sa zobrazí hlásenie [Auto power off/Automatické vypnutie]. Ak použijete ľubovoľný ovládací prvok kamery, kým sa zobrazuje toto hlásenie, zabránite tým vypnutiu kamery.

[Power On Using LCD Panel/Zapnutie pomocou panela LCD]: Ak vyberiete nastavenie [Enable/Povoliť], otvorením panela LCD videokameru zapnete a jeho zatvorením ju vypnete. Nastavením [Off/Vyp.] túto funkciu vypnete. V oboch prípadoch však môžete používať tlačidlo **ON/OFF**.

[Firmware/Firmvér]: V režime prehrávania môžete overiť aktuálnu verziu firmvéru videokamery. Firmvér je softvér, ktorý ovláda videokameru. Táto možnosť ponuky je zvyčajne nedostupná.

[Certification Logo Display/Zobrazenie loga certifikácie]: Zobrazia sa zvolené logá certifikácie, ktoré sa vzťahujú na túto videokameru.

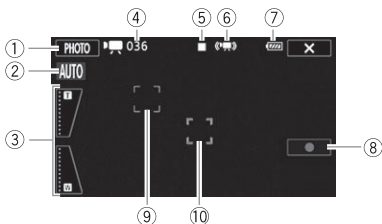
- Logá certifikácie sa týkajú len Austrálie a Nového Zélandu.

[Reset All/Resetovať všetko]: Resetuje všetky nastavenia videokamery vrátane dátumu a času a všetkých nastavení a hesiel siete Wi-Fi.

Príloha: informácie na obrazovke a ikony

Záznam filmov

Režimy **AUTO** a 
(so zobrazeným ovládačom zoomu)

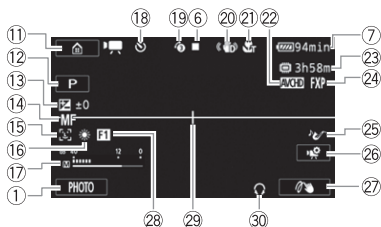


- ① Ovládacie tlačidlo [PHOTO/ FOTOGRAFIA]: zhotovenie fotografie (📖 38, 82)
- ② Smart AUTO* (📖 40)
- ③ Ovládače zoomu (📖 42)
- ④ Celkový počet scén/Celková doba záznamu
- ⑤ Práca s pamäťou (📖 155)
- ⑥ Inteligentný stabilizátor obrazu (📖 41)
- ⑦ Zvyšná kapacita akumulátora (📖 155)
- ⑧ Ovládacie tlačidlo [●]/[■]: spustenie alebo zastavenie záznamu filmu (📖 35)
- ⑨ Rámik detekcie tváre (📖 69)
- ⑩ Rámik sledovania (📖 69)

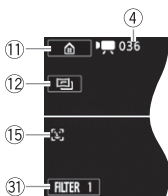
* Dostupné len v režime **AUTO**.

Záznam filmov

Režimy **SCN** a **P**



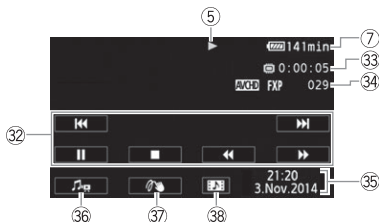
Režim



- ① Ovládacie tlačidlo []: otvorenie ponuky (Domov) (30)
- ② Režim snímania (30)
- ③ Expozícia (72)
- ④ Zaostrenie (73)
- ⑤ Detekcia tváre (69)
- ⑥ Vyváženie bielej (75)
- ⑦ Indikátor hlasitosti (140)
- ⑧ Počas záznamu/počas prehrávania: Počítadlo (hodiny : minúty : sekundy); samospúšť (142)
- ⑨ Prednahrávanie (140)
- ⑩ Stabilizátor obrazu (144)
- ⑪ Tele makro (77)
- ⑫ Formát filmu (54)
- ⑬ Zvyšná doba nahrávania Na pamäťovú kartu Do zabudovanej pamäte* Štafetový záznam* (56)
- ⑭ Obrazová kvalita (54)
- ⑮ Zvukový program (78)
- ⑯ Ovládacie tlačidlo []: otvorenie panela [Main Functions/Hlavné funkcie] (138)
- ⑰ Vlastné ovládacie tlačidlo (149)
- ⑱ Stmievačka (71)
- ⑲ Značka roviny (145)
- ⑳ Slúchadlový výstup (79)
- ㉑ Ovládacie tlačidlo [FILTER 1]: Kino filtre (59)

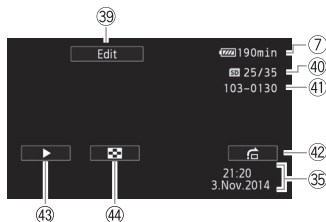
* Len modely **HFR56/R57**.

Prehrávanie filmov (počas prehrávania)



- 32 Ovládacie tlačidlá prehrávania (📖 46)
- 33 Čas prehrávania scény
- 34 Číslo scény
- 35 Dátum a čas (📖 145)
- 36 Ovládače hlasitosti a vyváženia hudby na pozadí (📖 47, 84)
- 37 Ozdoby (📖 63)
- 38 Ovládacie tlačidlo [📹]: zachytenie scény videomomentky (📖 81)

Prezeranie fotografií

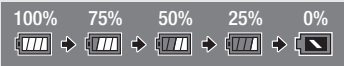





- 39 Ovládacie tlačidlo [Edit/Upraviť]: zobrazenie panela úpravy (📖 141)
- 40 Aktuálna fotografia/celkový počet fotografií
- 41 Číslo súboru (📖 150)
- 42 Ovládacie tlačidlo [🏠]: preskočenie fotografií (📖 50)
- 43 Ovládacie tlačidlo [▶]: prezentácia (📖 90)
- 44 Ovládacie tlačidlo [🏁]: návrat do indexového zobrazenia [📺] (📖 48)



⑤ Práca s pamäťou

- Záznam, ■ Pohotovostný režim záznamu, ► Prehrávanie,
- || Pozastavenie prehrávania, ►► Rýchle prehrávanie,
- ◄◄ Rýchle prehrávanie vzad, |► Pomalé prehrávanie,
- ◄| Pomalé prehrávanie vzad, ||► Po políčkach vpred, ◄|| Po políčkach vzad.

⑦ Zvyšná kapacita akumulátora

- Ikona zobrazuje hrubý odhad zvyšnej kapacity ako percentá z plnej kapacity akumulátora.
- 
- The diagram shows five battery level icons in a row, each with a percentage label above it: 100%, 75%, 50%, 25%, and 0%. Arrows point from left to right between the icons. The 100% icon is a full battery, 75% is three-quarters full, 50% is half full, 25% is a quarter full, and 0% is an empty battery with a dark screen icon.
- Keď je zvyšná kapacita napájacieho akumulátora nízka, vymeňte ho alebo dobite. V závislosti od stavu kamery alebo akumulátora nemusí skutočná úroveň nabitia akumulátora zodpovedať informáciám zobrazeným na obrazovke.
 - Keď je pripojený vybitý akumulátor, napájanie sa môže vypnúť bez zobrazenia ikony .
 - V závislosti od podmienok, v akých používate akumulátor a videokameru, sa nemusí kapacita akumulátora správne zobraziť.
 - Stav nabitia napájacieho akumulátora môžete zobraziť pomocou nastavenia  ►  ► [Battery Info/Informácie o akumulátore].

⑳ Zvyšná doba nahrávania

Keď už nie je voľné miesto v pamäti, položka [ End/Koniec] (zabudovaná pamäť, len modely **HFR56/R57**) alebo [ End/Koniec] (pamäťová karta) sa zobrazí červenou farbou a záznam sa zastaví.

Odstraňovanie problémov

V prípade problémov s videokamerou si prečítajte túto časť. Niektoré „poruchy“ videokamery niekedy majú veľmi jednoduché riešenia – najprv si prečítajte časť „NAJPRV SKONTROLUJTE TOTO“. Až potom prejdite k podrobnejšie opísaným problémom a riešeniam. Ak problémy pretrvávajú, obráťte sa na servisné stredisko spoločnosti Canon.

NAJPRV SKONTROLUJTE TOTO

Napájanie

- Je akumulátor nabitý? Je kompaktný sieťový adaptér správne pripojený k videokamere? (📖 19)

Záznam

- Zapli ste videokameru a správne ju nastavili do režimu záznamu? (📖 35, 38) Ak zaznamenávate na pamäťovú kartu, je správne vložená do videokamery? (📖 23)

Prehrávanie

- Zapli ste videokameru a správne ju nastavili do režimu prehrávania? (📖 44, 48) Ak prehrávate záznamy z pamäťovej karty, je správne vložená do videokamery? (📖 23) Sú na nej nejaké záznamy?

Napájanie

Videokamera sa nezapne alebo sa sama vypne.

- Akumulátor je vybitý. Vymeňte alebo nabite akumulátor.
- Vyberte akumulátor a znova ho správne nasadte.

Akumulátor sa nedá nabiť.

- Overte si, či je videokamera vypnutá, aby mohlo začať nabíjanie.
- Teplota napájacieho akumulátora je mimo povoleného rozsahu (približne 0 – 40 °C).
Vyberte napájací akumulátor, podľa potreby ho zohrejte alebo ochladte a skúste ho znova nabiť.
- Napájací akumulátor nabíjajte v rozmedzí teplôt približne 0 °C až 40 °C.
- Akumulátor je chybný. Vymeňte akumulátor.
- Videokamera nemôže komunikovať s pripojeným akumulátorom. Akumulátory, ktoré nie sú odporúčané spoločnosťou Canon na používanie s touto videokamerou, sa v nej nedajú nabíjať.
- Ak používate akumulátor odporúčaný spoločnosťou Canon na použitie s touto videokamerou, môže byť problém vo videokamere alebo akumulátore. Obráťte sa na servisné stredisko spoločnosti Canon.








Počuť hluk z kompaktného sieťového adaptéra.


- Slabý zvuk je počuť, keď je kompaktný sieťový adaptér pripojený do siete. Nejde o chybnú funkciu.


Akumulátor sa veľmi rýchlo vybije aj pri normálnej teplote.

- Akumulátor je na konci svojej životnosti. Kúpte si nový akumulátor.



Stlačením tlačidla  sa nepustí záznam.

- Záznam nie je možný, keď videokamera práve zapisuje predchádzajúci záznam do pamäte (svieti alebo bliká indikátor ACCESS). Počkajte, kým videokamera neskončí.
- Pamäť je plná alebo už obsahuje maximálny počet filmov vo formáte AVCHD (3 999 scén). Odstráňte niektoré záznamy ( 51) alebo inicializujte pamäť ( 27), aby ste uvoľnili miesto.
- Číslo súboru alebo priečinka dosiahlo maximálnu hodnotu. Uložte záznamy ( 101), nastavte položku    [File Numbering/Číslovanie súborov] na hodnotu [Reset/Resetovať] a inicializujte pamäť ( 27).

Bod, kde bolo tlačidlo  stlačené, nezodpovedá začiatku alebo koncu záznamu.




- Medzi stlačením tlačidla  a skutočným začatím alebo ukončením záznamu je určitý interval. Nejde o chybnú funkciu.



Videokamera nezaostrojuje.

- Automatické zaostrovanie nezaostrojuje na objekt. Zaostríte ručne ( 73).
- Objektív je špinavý. Vyčistite objektív ( 176).



Keď objekt preletí krížom pred objektívom, obraz môže vyzerat' mierne ohnutý.

- Je to fenomén typický pre obrazové snímače CMOS. Keď objekt veľmi rýchlo preletí krížom pred videokamerou, obraz môže vyzerat' mierne pokrivený. Nejde o chybnú funkciu.



Zmena prevádzkového režimu medzi záznamom () /pohotovostným režimom záznamu () /prehrávaním () trvá dlhšie než zvyčajne.

- Keď pamäť obsahuje veľký počet scén, niektoré operácie trvajú dlhšie než obyčajne. Uložte záznamy ( 101) a inicializujte pamäť ( 27).

Filmy alebo fotografie sa nedajú správne zaznamenať.

- To sa stáva, keď filmy a fotografie postupne zaznamenávané a vymazávané. Uložte záznamy ( 101) a inicializujte pamäť pomocou možnosti [Complete Initialization/Úplná inicializácia] ( 27).

Pri zázname filmov sa nedá zaznamenať fotografia.

- Fotografovanie nie je možné v režime  ani pri rozjasňovaní alebo stmievaní scény ( 71).

Po dlhšom používaní je videokamera horúca.

- Videokamera môže byť horúca, ak ju nepretržite používate dlhší čas. Nejde o chybnú funkciu. Ak je videokamera neobvykle horúca alebo sa zohreje iba po krátkej chvíli používania, môže to znamenať problém s videokamerou. Obráťte sa na servisné stredisko spoločnosti Canon.

Vymazanie scén trvá dlhšie než obyčajne.

- Keď pamäť obsahuje veľký počet scén, niektoré operácie trvajú dlhšie než obyčajne. Uložte záznamy (📖 101) a inicializujte pamäť (📖 27).

Nedá sa zachytiť videomomentka z filmu.

- Nemožno zhotoviť videomomentky zo scén zaznamenaných alebo upravených iným zariadením a potom prenesených na pamäťovú kartu pripojenú k počítaču. Scény videomomentky tiež nemožno zachytávať z filmov MP4.
- Pamäť je plná. Odstránením niektorých záznamov (📖 51) uvoľnite miesto.

Pri prehrávaní scén alebo prezentácie s hudbou na pozadí sa hudobné súbory neprehrávajú správne.

- To sa môže stať, keď prenesiete hudobné súbory na pamäťovú kartu po opakovanom zázname a vymazávaní scén (fragmentovaná pamäť). Uložte záznamy (📖 101) a inicializujte pamäťovú kartu pomocou možnosti [Complete Initialization/Úplná inicializácia] (📖 27). Potom preneste najprv hudobné a až potom obrazové súbory.
- Skladby sa neprehrávajú správne, ak bolo pripojenie prerušené počas prenosu hudobných súborov na pamäťovú kartu. Vymažte skladby a preneste ich znova.
- Prenosová rýchlosť použitej pamäťovej karty je príliš nízka. Použite odporúčanú pamäťovú kartu (📖 22).

Nedajú sa rozdeliť scény

- Pamäť je plná. Odstránením niektorých záznamov (📖 51) uvoľnite miesto.

Jednotlivé scény alebo fotografie v indexovom zobrazení sa nedajú označiť značkou ✓

- Nemôžete vybrať jednotlivo viac než 100 scén alebo fotografií. Namiesto položky [Select/Vybrať] vyberte položku [All Scenes/Všetky scény] alebo [All Photos/Všetky fotografie].

Indikátory a informácie na obrazovke

svieti červeno.

- Napájací akumulátor je vybitý. Vymeňte alebo nabite akumulátor.

sa zobrazí na obrazovke.

- Videokamera nedokáže komunikovať s používaným napájacím akumulátorom, takže sa nedá zobrazíť zvyšná kapacita.

Ikona svieti na červeno.


- Došlo k chybe pamäťovej karty. Vypnite videokameru. Vyberte a znova vložte pamäťovú kartu. Ak sa zobrazenie nezmení späť na normálne, inicializujte pamäťovú kartu.

Ikona a položka [End/Koniec] sa na obrazovke zobrazujú na červeno.

- Pamäťová karta je plná. Vymeňte pamäťovú kartu alebo odstráňte niektoré záznamy (📖 51), aby ste uvoľnili miesto na pamäťovej karte.

Ani po zastavení záznamu indikátor ACCESS nezhasne.

- Scéna sa zaznamenáva do pamäte. Nejde o chybnú funkciu.

Červený indikátor ON/OFF (CHG) bliká rýchlo (záblesky  v 0,5-sekundových intervaloch).

- Teplota napájacieho akumulátora je mimo povoleného rozsahu (približne 0 – 40 °C).
Vyberte napájací akumulátor, podľa potreby ho zohrejte alebo ochladte a skúste ho znova nabiť.
- Napájací akumulátor nabíjajte v rozmedzí teplôt približne 0 °C až 40 °C.
- Napájací akumulátor je poškodený. Použite iný napájací akumulátor.
- Nabíjanie sa zastavilo, pretože kompaktný sieťový adaptér alebo akumulátor je chybný.
Obráťte sa na servisné stredisko spoločnosti Canon.

Obraz a zvuk

Videokamera vydáva rachotivý zvuk.

- Ak tento zvuk nepočuť v režime videokamery, znamená to, že ho spôsobuje pohyb vnútorných súčastí objektívu. Nejde o chybnú funkciu.

Obrazovka je príliš tmavá.

- Displej LCD bol stlmený. Zmeňte nastavenie  ➤  ➤ [LCD Backlight/Podsvietenie LCD] na hodnotu [Normal/Normálne] alebo [Bright/Svetlé].

Opakovane sa zapínajú a vypínajú zobrazenia na obrazovke.

- Akumulátor je vybitý. Vymeňte alebo nabite akumulátor.
- Vyberte akumulátor a znova ho správne nasadte.



Na obrazovke sú nezvyčajné znaky a videokamera nepracuje správne.

- Odpojte napájací zdroj a po krátkej chvíli ho znova zapojte.


Na obrazovke je videošum.

- Udržujte dostatočnú vzdialenosť medzi videokamerou a zariadeniami, ktoré vyžarujú silné elektromagnetické polia (plazmové televízory, mobilné telefóny a pod.).




Na obrazovke sú vodorovné pruhy.

- Je to fenomén typický pre obrazové snímače CMOS, ak sa robí záznam pri osvetlení určitými typmi žiaroviek, ortuťových alebo sodíkových výbojok. Nejde o chybnú funkciu. Na potlačenie týchto príznakov zmeňte nastavenie  ➤  ➤ [Flicker Reduction/Potlačenie blikania].

Zvuk je skreslený alebo je zaznamenaný slabo.

- Záznamy urobené blízko hlasných zvukov (napr. ohňostroje alebo koncerty) môžu mať skreslený zvuk alebo sa zvuk nemusí zaznamenať so skutočnou hlasnosťou. Nastavte hlasnosť záznamu zvuku ručne ( 140).

Obraz sa zobrazuje správne, ale zo zabudovaného reproduktora nevychádza žiadny zvuk.

- Hlasnosť reproduktora je vypnutá. Nastavte hlasnosť.
- Ak je k videokamere pripojený dodaný vysokorychlostný kábel HDMI HTC-100/S alebo voľiteľný stereofónny videokábel STV-250N, odpojte ho.
- Konektor AV OUT/ je nastavený na slúchadlový výstup. Nastavte položku  ➤  ➤ [AV/Headphones/AV/Slúchadlá] na hodnotu [AV].

V slúchadlách nepočuť žiaden zvuk.





- **HFR56/R57** Počas používania funkcií Wi-Fi nebude zvuk vystupovať do konektora AV OUT/.

Pamäťová karta a príslušenstvo

Nedá sa vložiť pamäťová karta.

- Pamäťová karta nie je správne otočená. Otočte pamäťovú kartu a znova ju vložte.

Nedá sa zaznamenávať na pamäťovú kartu.

- Pamäťová karta je plná. Odstráňte niektoré záznamy (📖 51), aby ste uvoľnili miesto, alebo vymeňte pamäťovú kartu.
- Inicializujte pamäťovú kartu (📖 27), keď ju v tejto videokamere používate prvýkrát.
- Spínač LOCK na pamäťovej karte je nastavený na ochranu pred náhodným vymazaním. Zmeňte polohu spínača LOCK.
- Musíte používať kompatibilnú pamäťovú kartu, aby ste na ňu mohli zaznamenávať filmy (📖 22).
- Číslo súborov dosiahli maximálnu hodnotu. Nastavte položku     [File Numbering/Číslovanie súborov] na hodnotu [Reset/Resetovať] a vložte novú pamäťovú kartu.

Pripojenie externých zariadení

Na televíznej obrazovke je videošum.

- Pri použití videokamery v miestnosti s televízorom udržiavajte vzdialenosť medzi kompaktným sieťovým adaptérom a napájacím alebo anténovým káblom televízora.

Prehrávanie je na videokamere dobré, ale na televízore nie je žiadny obraz.

- Na televízore nie je zvolený vstup, do ktorého ste zapojili videokameru. Zvoľte správny videovstup.
- Po pripojení dodaného vysokorychlostného kábla HDMI nebude obraz a zvuk vystupovať z konektora AV OUT/🔊. Odpojte kábel.

Videokamera je pripojená dodaným Vysokorychlostným káblom HDMI, ale na HDTV televízore nie je zvuk alebo obraz.

- Odpojte dodaný Vysokorychlostný kábel HDMI a znova ho zapojte, alebo vypnite videokameru a znova ju zapnite.

Na obrazovke televízora nevidíte obraz a nepočuť ani zvuk.

- **HF R56/R57** Obraz ani zvuk nebude z videokamery vystupovať počas používania funkcií Wi-Fi.

Počítač nerozpozná videokameru, ani keď je pripojená správne.

- Odpojte kábel USB a vypnite videokameru. Po chvíli videokameru opäť zapnite a znova pripojte kábel.
- Pripojte videokameru k inému portu USB na počítači.

Filmy vo formáte MP4 alebo fotografie sa nedajú uložiť do počítača

- Keď pamäť obsahuje príliš veľa filmov vo formáte MP4 alebo fotografií (Windows – 2 500 alebo viac scén/fotografií, Mac OS – 1 000 alebo viac scén/fotografií), záznamy sa nemusia dať preniesť do počítača. Na prenos záznamov na pamäťovú kartu skúste použiť čítačku kariet.
Len modely **HF R56/R57**: Ak chcete preniesť záznamy zo zabudovanej pamäte, predtým ich skopírujte na pamäťovú kartu (📖 91).

Prečítajte si tiež návod na používanie prístupového bodu alebo iného zariadenia, ktoré budete používať.

Nemožno sa pripojiť k prístupovému bodu.

- Skontrolujte, či prístupový bod pracuje správne.
- Efektívny dosah komunikácie medzi videokamerou a prístupovým bodom sa môže líšiť v závislosti od intenzity bezdrôtového signálu. Skúste umiestniť videokameru bližšie k prístupovému bodu.
- Bezdrôtové telefóny, mikrovlnné rúry, chladničky a iné zariadenia v priamej línii medzi prístupovým bodom a videokamerou môžu rušiť bezdrôtový signál. Skúste použiť kameru na mieste vzdialenejšom od týchto zariadení.
- Sieť Wi-Fi s možnosťou skrytia, ktoré nevysielajú svoj sieťový názov (SSID), nebudú kamerou v priebehu nastavovania siete Wi-Fi rozpoznané. Vykonajte nastavenie ručne (📖 132) alebo vypnite funkciu skrytia prístupového bodu.





Bezdrôtové prehrávanie v počítači alebo podobnom zariadení nie je plynulé.

- Prehrávanie nemusí byť plynulé pri určitých nastaveniach a vlastnostiach prístupového bodu.
- Pripojte počítač k prístupovému bodu pomocou kábla LAN.
- Odstráňte všetky predmety, ktoré sa nachádzajú medzi kamerou a bezdrôtovým prístupovým bodom a mohli by rušiť bezdrôtový signál.
- Presuňte kameru bližšie k bezdrôtovému prístupovému bodu.
- Vypnite bezdrôtové funkcie iných bezdrôtových zariadení, než je počítač alebo podobné zariadenie, ktoré používate na prehrávanie.
- Bezdrôtový prístupový bod prepnite na IEEE802.11n. Pokyny nájdete v návode na použitie.
- Ak sa prehrávanie nezlepší, príčinou môže byť zariadenie alebo špecifické podmienky prostredia. Na pripojenie videokamery k televízoru použite dodaný vysokorychlostný kábel HDMI (📖 98).

Bezdrôtové pripojenie bolo počas prenosu súborov prerušené.

- V cieľi prenosu môžu byť uložené neúplné súbory. Ak sú do cieľa prenosu uložené neúplné súbory, skontrolujte obsah cieľa a uistite sa, že je ich odstránenie bezpečné, skôr než ich odstránite.
- Vyberte možnosť [New Files/Nové súbory] a znova vykonajte prenos súborov.

Nemožno bezdrôtovo pripojiť externé zariadenie s funkciou Wi-Fi k videokamere.

- Pomocou nastavenia     [Reset All/Resetovať všetko] obnovte nastavenia videokamery. Obnoví sa predvolené nastavenie identifikátora SSID videokamery a uložené heslo sa zmení. Odstráňte predchádzajúce sieťové nastavenia z externého zariadenia a skúste ho pripojiť k videokamere.

Obrazovka diaľkového prehliadania sa vo webovom prehliadači nezobrazuje správne.

- Používané zariadenie, operačný systém alebo webový prehliadač sa nemusí podporovať. Najnovšie informácie o podporovaných systémoch získate na miestnej webovej lokalite spoločnosti Canon.
- V nastaveniach webového prehliadača povoľte skripty JavaScript a súbory cookie. Ďalšie informácie nájdete v moduloch Pomocníka alebo dokumentácii online používaného webového prehliadača.

Zoznam hlásení (v abecednom poradí)

HFR56/R57 V časti *Zoznam hlásení pri pripájaní externého pevného disku* (📖 167) nájdete hlásenia týkajúce sa externého pevného disku, v časti *Zoznam hlásení pre funkcie Wi-Fi* (📖 168) nájdete zoznam hlásení týkajúcich sa všeobecných funkcií Wi-Fi a v časti *Zoznam hlásení pre webové služby* (📖 171) zas hlásenia týkajúce sa webových služieb pri používaní funkcií Wi-Fi.

Back up recordings regularly/Záznamy pravidelne zálohujte

- Toto hlásenie sa môže zobraziť, keď zapnete videokameru. V prípade poruchy sa môžu záznamy stratiť, preto ich pravidelne zálohujte.

HFR56/R57 Built-in memory error/Chyba zabudovanej pamäte

- Nedá sa čítať zo zabudovanej pamäte. Obráťte sa na servisné stredisko Canon.

HFR56/R57 Built-in memory is full/Zabudovaná pamäť je plná

- Zabudovaná pamäť je plná (na displeji sa zobrazuje položka [📄] End/Koniec). Odstránením niektorých záznamov (📖 51) uvoľníte miesto. Alebo záznamy uložte (📖 101) a inicializujte zabudovanú pamäť (📖 27).

HFR56/R57 Built-in memory writing error Attempt to recover the data?/Chyba zápisu do zabudovanej pamäte Chcete sa pokúsiť o obnovenie údajov?

- Toto hlásenie sa objaví pri najbližšom zapnutí videokamery, ak bolo napájanie náhodne prerušené, keď videokamera zapisovala do zabudovanej pamäte. Výberom položky [Yes/Áno] sa pokúste obnoviť záznamy.

HFR56/R57 Cannot access the built-in memory/Nemožno získať prístup k zabudovanej pamäti

- Vyskytol sa problém so zabudovanou pamäťou. Obráťte sa na servisné stredisko Canon.

Cannot communicate with the battery pack. Continue using this battery pack?/Nemožno komunikovať s napájacím akumulátorom. Chcete tento napájací akumulátor naďalej používať?

- Pripojili ste akumulátor, ktorý spoločnosť Canon neodporúča na používanie s touto videokamerou.
- Ak používate akumulátor odporúčaný spoločnosťou Canon na použitie s touto videokamerou, problém môže byť vo videokamere alebo akumulátore. Obráťte sa na servisné stredisko spoločnosti Canon.

Cannot convert scenes recorded at 50P/Nemožno konvertovať scény zaznamenané vo formáte 50P

- Scény zaznamenané vo formáte 50P nemožno konvertovať na formát MP4.

Cannot convert the scene/Scénu nemožno skonvertovať

- Nemôžete konvertovať scény zaznamenané pomocou iného zariadenia.

HFR56/R57 Cannot copy/Nemožno kopírovať

- Celková veľkosť scén vybraných na kopírovanie prekročila dostupné miesto na pamäťovej karte. Odstráňte niektoré záznamy na pamäťovej karte (📖 51) alebo zmenšite počet scén na kopírovanie.
- Pamäťová karta už obsahuje maximálny počet scén vo formáte AVCHD (3 999). Odstránením niektorých scén (📖 51) uvoľníte miesto.

Cannot divide the scene/Scénu nemožno rozdeliť

- Scéna sa nedala rozdeliť, pretože dátová pamäť na správu scén videokamery je plná. Odstráňte niektoré scény a fotografie (📖 51) a skúste scénu znova rozdeliť.

Cannot load canvas/Plátno nemožno načítať

- Súbor plátna uložený v pamäti je porušený.
- Údaje plátna sa nedajú prečítať zo súborov plátna vytvorených iným zariadením a potom prenesených na pamäťovú kartu pripojenú k počítaču.

Cannot play back/Nemožno prehrať

- Nemusia sa dať prehrať scény zaznamenané alebo upravené iným zariadením.
- Problém s pamäťou. Ak sa toto hlásenie objavuje často bez zjavnej príčiny, obráťte sa na servisné stredisko spoločnosti Canon.

HF R56/R57 Cannot play back Cannot access the built-in memory/Nemožno prehrať Nemožno získať prístup k zabudovanej pamäti

- Vyskytol sa problém so zabudovanou pamäťou. Uložte záznamy (☐ 101) a inicializujte zabudovanú pamäť pomocou možnosti [Complete Initialization/Úplná inicializácia] (☐ 27). Ak problém pretrváva, obráťte sa na servisné stredisko Canon.

Cannot play back Check the memory card/Nemožno prehrať Skontrolujte pamäťovú kartu

- Problém s pamäťovou kartou. Uložte záznamy (☐ 101) a inicializujte pamäťovú kartu pomocou možnosti [Complete Initialization/Úplná inicializácia] (☐ 27). Ak problém pretrváva, použite inú pamäťovú kartu.

HF R56/R57 Cannot play the movies in the built-in memory Initialize only using the camcorder/**Nemožno prehrávať filmy v zabudovanej pamäti Inicializujte len pomocou videokamery**

- Zabudovaná pamäť videokamery bola inicializovaná v počítači. Zabudovanú pamäť inicializujte pomocou tejto videokamery (☐ 27).

Cannot play the movies on this memory card/Nemožno prehrať filmy na tejto pamäťovej karte

- Filmy sa nedajú prehrať zo 64 MB alebo menších pamäťových kariet. Použite odporúčanú pamäťovú kartu (☐ 22).

Cannot play the movies on this memory card Initialize only using the camcorder/Nemožno prehrať filmy na tejto pamäťovej karte Inicializujte ju len pomocou videokamery

- Pamäťová karta vo videokamere bola inicializovaná v počítači. Pamäťovú kartu inicializujte pomocou tejto videokamery (☐ 27).

Cannot record/Nemožno zaznamenávať

- Nemožno zhotoviť videomomentky zo scén zaznamenaných alebo upravených iným zariadením a potom prenesených na pamäťovú kartu pripojenú k počítaču.
- Problém s pamäťou. Ak sa toto hlásenie objavuje často bez zjavnej príčiny, obráťte sa na servisné stredisko spoločnosti Canon.

HF R56/R57 Cannot record Cannot access the built-in memory/Nemožno zaznamenávať Nemožno získať prístup k zabudovanej pamäti

- Vyskytol sa problém so zabudovanou pamäťou. Uložte záznamy (☐ 101) a inicializujte zabudovanú pamäť pomocou možnosti [Complete Initialization/Úplná inicializácia] (☐ 27). Ak problém pretrváva, obráťte sa na servisné stredisko Canon.

Cannot record Check the memory card/Nemožno zaznamenávať Skontrolujte pamäťovú kartu

- Problém s pamäťovou kartou. Uložte záznamy (☐ 101) a inicializujte pamäťovú kartu pomocou možnosti [Complete Initialization/Úplná inicializácia] (☐ 27). Ak problém pretrváva, použite inú pamäťovú kartu.

HFR56/R57 Cannot record movies in the built-in memory Initialize only using the camcorder/

Do zabudovanej pamäte nemožno zaznamenať filmy Inicializujte len pomocou videokamery

- Zabudovaná pamäť videokamery bola inicializovaná v počítači. Zabudovanú pamäť inicializujte pomocou tejto videokamery (📖 27).

Cannot record movies on this memory card/Na túto pamäťovú kartu nemožno zaznamenávať filmy

- Filmy sa nedajú nahráť na 64 MB alebo menšie pamäťové karty. Použite odporúčanú pamäťovú kartu (📖 22).

Cannot record movies on this memory card Initialize only using the camcorder/Na túto pamäťovú kartu nemožno zaznamenávať filmy Inicializujte ju len pomocou videokamery

- Pamäťová karta vo videokamere bola inicializovaná v počítači. Pamäťovú kartu inicializujte pomocou tejto videokamery (📖 27).

Cannot save the canvas/Plátno nemožno uložiť

- Kresby vytvorené pomocou položky [Pens and Stamps/Perá a pečiatky] sa nedajú uložiť do pamäte. Uložte záznamy (📖 101) a inicializujte pamäť (📖 27).



Cannot trim the scene/Scénu nemožno orezať

- Nemôžete orezať scény, ktoré boli zaznamenané v inom zariadení alebo skopírované na pamäťovú kartu SDXC pripojenú k počítaču.

Charge the battery pack/Nabite napájací akumulátor

- Napájací akumulátor je vybitý. Nabite napájací akumulátor.


Check the memory card/Skontrolujte pamäťovú kartu

- Nedá sa pracovať s pamäťovou kartou. Skontrolujte pamäťovú kartu a overte si, či je správne vložená.
- Došlo k chybe pamäťovej karty. Videokamera nemôže nahrávať alebo prehrávať obraz. Skúste vybrať a znova vložiť pamäťovú kartu alebo použite inú pamäťovú kartu.
- Do videokamery ste vložili kartu MultiMedia Card (MMC). Použite odporúčanú pamäťovú kartu (📖 22).
- Ak sa po zmiznutí hlásenia zobrazí ikona  na červeno, postupujte takto: Vypnite videokameru, vyberte a znova vložte pamäťovú kartu. Ak sa ikona  znova zobrazí na zeleno, môžete pokračovať v zázname alebo prehrávaní. Ak problém pretrváva, uložte záznamy (📖 101) a inicializujte pamäťovú kartu (📖 27).





Check whether the lens cover is open/Skontrolujte, či je kryt objektívu otvorený

- Posuňte spínač krytu objektívu nadol.

Do not disconnect the power source./Neodpájajte zdroj napájania. Do not disconnect the USB cable unless you first use the computer to safely end the connection./Kábel USB odpojte až po bezpečnom ukončení pripojenia pomocou počítača.

- Keď je videokamera v režime  a je pripojená k počítaču dodaným káblom USB, nedá sa ovládať. Odpojenie kábla USB alebo napájania počas zobrazovania tohto hlásenia môže spôsobiť trvalú stratu záznamov vo videokamere. Na ukončenie spojenia a odpojenie kábla USB ešte pred použitím videokamery použite funkciu počítača Bezpečné odstránenie hardvéru.



File name error/Chyba názvu súboru

- Číslo súboru alebo priečinka dosiahlo maximálnu hodnotu. Uložte záznamy (📖 101), nastavte položku     [File Numbering/Číslovanie súborov] na hodnotu [Reset/Resetovať] a inicializujte pamäť (📖 27).

Initialize only using the camcorder/Inicializujte len pomocou videokamery

- Vyskytol sa problém so súborovým systémom, ktorý zabraňuje prístupu do zvolenej pamäte. Pamäť inicializujte pomocou tejto videokamery (📖 27).

LCD Screen has been dimmed Use the [LCD Backlight] setting to change the brightness/Displej LCD stmavol Jas zmeníte pomocou nastavenia [LCD Backlight/Podsvietenie LCD]

- Zmeňte nastavenie   [LCD Backlight/Podsvietenie LCD] na hodnotu [Normal/Normálne] alebo [Bright/Svetlé].

May not be possible to record movies on this memory card/Záznam filmov na túto pamäťovú kartu nemusí byť možný

- Filmy sa nemusia dať zaznamenať na pamäťovú kartu bez označenia triedy rýchlosti alebo s označením CLASS 2. Vymeňte pamäťovú kartu za kartu s označením CLASS 4, 6 alebo 10.

Mem. Card Number of scenes already at maximum/Pamäťová karta Počet scén je už na maxime

- Pamäťová karta už obsahuje maximálny počet scén vo formáte AVCHD (3 999 scén). Ďalšie sceny sa na ňu nedajú skopírovať. Odstránením niektorých scén (📖 51) uvoľníte miesto.

Mem. Card Unable to recognize the data/Pamäťová karta Nemožno rozpoznať údaje

- Pamäťová karta obsahuje scény zaznamenané s nepodporovaným nastavením obrazu (NTSC). Záznamy na pamäťovej karte prehrajte zariadením, ktoré bolo použité na ich nahratie.

Memory card cover is open/Je otvorený kryt otvoru pre pamäťovú kartu

- Po vložení pamäťovej karty zatvorte kryt otvoru pre pamäťovú kartu.

Memory card is full/Pamäťová karta je plná

- Pamäťová karta je plná. Odstráňte niektoré záznamy (📖 51), aby ste uvoľnili miesto, alebo vymeňte pamäťovú kartu.

Memory card is write-protected/Pamäťová karta je chránená pred zápisom

- Spínač LOCK na pamäťovej karte je nastavený na ochranu pred náhodným vymazaním. Zmeňte polohu spínača LOCK.

Memory card writing error Attempt to recover the data?/Chyba pri zápise na pamäťovú kartu Chcete sa pokúsiť o obnovenie údajov?

- Toto hlásenie sa objaví pri najbližšom zapnutí videokamery, ak bolo napájanie náhodne prerušené, keď videokamera zapisovala do zabudovanej pamäte. Výberom položky [Yes/Áno] sa pokúste obnoviť záznamy. Ak ste vložili pamäťovú kartu, ktorá obsahuje scény zaznamenané pomocou iného zariadenia, odporúčame vybrať možnosť [No/Nie].

Need to recover files from the memory card. Change the position of the LOCK switch on the memory card./Trebá obnoviť súbory z pamäťovej karty. Zmeňte polohu spínača LOCK na pamäťovej karte.

- Toto hlásenie sa objaví pri ďalšom zapnutí videokamery, ak bolo napájanie náhodne prerušené v dobe, kedy videokamera zapisovala na pamäťovú kartu, a neskôr bola poloha spínača LOCK na karte zmenená kvôli ochrane pred vymazaním. Zmeňte polohu spínača LOCK.

No memory card/Žiadna pamäťová karta

- Vložte do videokamery kompatibilnú pamäťovú kartu (📖 23).
- Pamäťová karta nie je správne vložená. Vkladajte pamäťovú kartu celkom do otvoru pre pamäťovú kartu, až kým nezaklapne.

HFR56/R57 Not enough available space/Nedostatok voľného miesta

- Odstráňte niektoré záznamy na pamäťovej karte (☐ 51).
- Vyberte obrazovú kvalitu [Long Play] (LP alebo 4 Mb/s) (☐ 54).

Number of scenes already at maximum/Počet scén je už na maxime

- Bol dosiahnutý maximálny počet scén vo formáte AVCHD (3 999). Odstránením niektorých scén (☐ 51) uvoľníte miesto.

Recording was stopped due to insufficient write speed of the memory card/Záznam sa zastavil pre nedostatočnú rýchlosť zápisu na pamäťovú kartu

- Rýchlosť prenosu údajov je pre použitú pamäťovú kartu príliš vysoká a záznam sa zastavil. Vymeňte pamäťovú kartu za kartu s označením CLASS 4, 6 alebo 10 (CLASS 6 alebo 10 v prípade, že zaznamenávate filmy s obrazovou kvalitou 50P alebo 35 Mb/s).
- Po opakovanom zázname, vymazávaní a úprave scén (fragmentovaná pamäť) potrvá zápis dát na pamäťovú kartu dlhšie a záznam sa môže zastaviť. Uložte záznamy (☐ 101) a inicializujte pamäť (☐ 27).

HFR56/R57 Scene recorded using another device./Scéna sa zaznamenala v inom zariadení.**Cannot copy the scene./Scénu nemožno skopírovať.**

- Scény, ktoré neboli zaznamenané touto videokamerou, sa nedajú skopírovať na pamäťovú kartu.
- Scény upravované prostredníctvom softvéru nemožno kopírovať ani rozdeliť.

Scene recorded using another device./Scéna sa zaznamenala v inom zariadení. Cannot divide the scene./Scénu nemožno rozdeliť.

- Scény, ktoré neboli zaznamenané touto videokamerou, sa nedajú rozdeliť touto videokamerou.
- Scény upravované prostredníctvom softvéru nemožno kopírovať ani rozdeliť.

Scene recorded using another device./Scéna sa zaznamenala v inom zariadení. Cannot play back the scene./Scénu nemožno prehrať.

- Scény, ktoré neboli zaznamenané touto videokamerou, sa nedajú prehrať.

Select the desired scene number/Vyberte číslo požadovanej scény

- Viac scén má rovnaký dátum záznamu, ale rôzne informácie o súbore. To sa môže stať, ak ste napríklad vytvorili záznam v oblasti dátumovej hranice. Zvoľte číslo, aby sa zobrazila príslušná skupina scén.

Some scenes could not be deleted/Niektoré scény sa nepodarilo odstrániť

- Filmy, ktoré boli chránené alebo upravené iným zariadením a potom prenesené na pamäťovú kartu pripojenú k počítaču, nemožno odstrániť pomocou tejto videokamery.

HFR56/R57 Some scenes were recorded using another device and cannot be copied./Niektoré scény boli zaznamenané iným zariadením a nemožno ich kopírovať.

- Scény, ktoré neboli zaznamenané touto videokamerou, sa nedajú skopírovať na pamäťovú kartu.

Task in progress./Vykonáva sa úloha. Do not disconnect the power source./Neodpájajte zdroj napájania.

- Videokamera aktualizuje pamäť. Vyčkejte, kým činnosť neskončí, a neodpájajte kompaktný sieťový adaptér ani nevyberajte akumulátor.

This photo cannot be displayed/Túto fotografiu nemožno zobrazit'

- Fotografie zhotovené iným zariadením, prípadne obrazové súbory vytvorené alebo upravené v počítači a potom prenesené na pamäťovú kartu pripojenú k počítaču sa nemusia dať zobrazit'.

To record video on this memory card, it is recommended to use [Long Play] video quality./Ak chcete na túto pamäťovú kartu zaznamenať video, odporúča sa použiť obrazovú kvalitu [Long Play/LP].

- Ak používate pamäťovú kartu s označením CLASS 2, možno nebudete môcť vytvoriť filmový záznam s iným nastavením obrazovej kvality než LP alebo 4 Mb/s.

To record video on this memory card, it is recommended to use a video quality setting other than [50P Recording]./Ak chcete zaznamenať video na túto pamäťovú kartu, odporúča sa používať iné nastavenie obrazovej kvality než [50P Recording/Záznam 50P].

- Ak používate pamäťovú kartu s označením CLASS 4, pri nastavení obrazovej kvality 50P alebo 35 Mb/s možno nebudete môcť vytvoriť filmový záznam.

Too many photos and MP4 movies./Príliš veľa fotografií a filmov vo formáte MP4. Disconnect the USB cable./Odpojte kábel USB.

- Odpojte kábel USB. Skúste použiť čítačku pamäťových kariet alebo zmenšiť počet fotografií a filmov vo formáte MP4 na pamäťovej karte na menej než 2 500 (Windows) alebo 1 000 (Mac OS).
- Ak sa na obrazovke počítača zobrazilo dialógové okno, zatvorte ho. Odpojte kábel USB a po chvíli obnovte pripojenie.

Unable to recognize the data/Nemožno rozpoznať údaje

- Videokamera nedokáže prehrávať scény zaznamenané s nepodporovaným nastavením obrazu (NTSC). Záznamy prehrajte zariadením, ktoré bolo použité na ich záznam.

Unable to recover data/Údaje nemožno obnoviť

- Nedá sa obnoviť poškodený súbor. Uložte záznamy (📁 101) a inicializujte pamäť (📁 27).

HF R56/R57 Zoznam hlásení pri pripájaní externého pevného disku

Error writing to external hard drive/Chyba pri zápise na externý pevný disk

- Toto hlásenie sa objaví pri najbližšom zapnutí videokamery, ak bolo napájanie náhodne prerušené, keď videokamera zapisovala na externý pevný disk. Výberom položky [Yes/Áno] sa pokúste obnoviť záznamy.

Quickly erases all files and deletes partitions from the external hard drive. Initialize?/Rýchlo sa vymažú všetky súbory a odstráni oddiely z externého pevného disku. Inicializovať?

- Ak inicializujete pevný disk, všetky súbory na tomto disku budú stratené vrátane všetkých oddielov disku. Ak je to potrebné, zálohujte súbory a potom inicializujte pevný disk pomocou kamery.

Prečítajte si tiež návod na používanie pre bezdrôtový smerovač alebo iné zariadenia, ktoré budete používať.

Another user is already controlling the camcorder./Videokameru už používa iný používateľ. Try again later./Skúste to znova neskôr.

- Toto hlásenie sa zobrazuje na displeji zariadenia Wi-Fi. K videokamere sa pokúša pripojiť viacero zariadení Wi-Fi. Zaisťte, aby sa ku kamere pripájalo len jedno zariadenie Wi-Fi, a potom sa dotknite položky Retry (Opakovať).

Invalid port number./Neplatné číslo portu. Perform the setting again./Znova vykonajte nastavenie.

- Zadané číslo portu nemožno použiť. V nastaveniach funkcie Sledovanie, kým ste preč (☐ 117) zmeňte číslo portu na také, ktoré nemá konflikt s inými zariadeniami.

IP address conflict/Konflikt adresy IP

- Zmeňte adresu IP videokamery, aby ste predišli konfliktom so zariadeniami pripojenými k rovnakej sieti. Prípadne zmeňte adresu IP zariadenia spôsobujúceho konflikt.

Memory card cover is open./Je otvorený kryt otvoru pre pamäťovú kartu

- Počas prístupu k pamäťovej karte bol otvorený kryt pamäťovej karty. Zastavte používanú funkciu Wi-Fi a ukončíte pripojenie Wi-Fi.

Multiple access points detected./Zistilo sa viacero prístupových bodov. Try the operation again./Skúste operáciu zopakovať.

- Viacero prístupových bodov naraz odosiela signál WPS. Skúste operáciu zopakovať neskôr alebo vykonajte nastavenie pomocou možnosti [WPS: PIN Code/WPS: kód PIN] alebo [Search for Access Points/Hľadať prístupové body] (☐ 129).

No access points found/Nenašli sa žiadne prístupové body

- Nepodarilo sa nájsť prístupový bod nastavený vo videokamere.
- Bezdrôtové telefóny, mikrovlnné rúry, chladničky a iné zariadenia môžu rušiť bezdrôtový signál. Skúste použiť kameru na mieste vzdialenejšom od týchto zariadení.
- Uistite sa, že pre nastavenia siete Wi-Fi videokamery používate SSID prístupového bodu.
- Ak prístupový bod používa filtrovanie adries MAC, zadajte adresu MAC videokamery na obrazovke konfigurácie prístupového bodu.

The access point is not compatible with UPnP/Prístupový bod nie je kompatibilný s protokolom UPnP

- V sieti Wi-Fi sa nenašiel bezdrôtový smerovač kompatibilný s protokolom UPnP (Universal Plug and Play). Používajte bezdrôtový smerovač kompatibilný s protokolom UPnP. Ak používate bezdrôtový smerovač kompatibilný s protokolom UPnP, aktivujte protokol UPnP.

Unable to access configuration files/Nemožno získať prístup ku konfiguračným súborom

- Vypnite videokameru. Po chvíli videokameru opäť zapnite. Ak problém pretrváva, obráťte sa na servisné stredisko spoločnosti Canon.

Unable to complete WPS./Nemožno dokončiť nastavenie WPS.

- Vypnite videokameru a prístupový bod. Po chvíli videokameru i smerovač opäť zapnite a skúste to znova. Ak problém pretrváva, vykonajte nastavenie použitím možnosti [Search for Access Points/Hľadať prístupové body] (☐ 132).



Unable to complete WPS./Nemožno dokončiť nastavenie WPS. Try the operation again./Skúste operáciu zopakovať.

- Niektoré bezdrôtové smerovače vyžadujú, aby ste tlačidlo chráneného nastavenia siete Wi-Fi (WPS) stlačili a podržali. Podrobnosti nájdete v návode na používanie prístupového bodu.
- Do 2 minút od aktivácie signálu Wi-Fi Protected Setup na prístupovom bode (či už stlačením tlačidla, alebo vložení kódu PIN) sa dotknite tlačidla [OK] na displeji videokamery.


Unable to connect/Nemožno sa pripojiť

- Bezdrôtové telefóny, mikrovlnné rúry, chladničky a iné zariadenia môžu rušiť bezdrôtový signál. Skúste použiť kameru na mieste vzdialenejšom od týchto zariadení.

Unable to connect to the server/Nemožno sa pripojiť na server

- Videokamera sa nemohla pripojiť na externý server, ktorý sa používa pre funkciu Sledovanie, kým ste preč. Skontrolujte, či je prístupový bod správne pripojený k internetu.
- Skontrolujte, či je v časti   [Date/Time/Dátum a čas] nastavený správny dátum a čas.

Unable to obtain an IP address/Nemožno získať adresu IP

- Ak nepoužívate server DHCP, použitím možnosti [Manual Setup/Ručné nastavenie] vytvorte pripojenie a použitím možnosti [Manual/Ručne] zadajte adresu IP ( 132).
- Zapnite server DHCP. Ak je už zapnutý, uistite sa, že pracuje správne.
- Uistite sa, že je rozsah adries pre server DHCP dostatočný.
- Ak nepoužívate server DNS, nastavte adresu DNS na hodnotu [0.0.0.0].
- Nastavte v kamere adresu IP servera DNS.
- Zapnite server DNS. Ak je už zapnutý, uistite sa, že pracuje správne.
- Uistite sa, že sú adresa IP servera DNS a názov tejto adresy správne nakonfigurované.
- Ak používate bezdrôtový smerovač s bránou, uistite sa, že sú všetky zariadenia v sieti vrátane kamery nakonfigurované so správnou adresou brány.

Wi-Fi authentication unsuccessful/Overenie siete Wi-Fi nebolo úspešné

- Uistite sa, že videokamera a prístupový bod používajú rovnaký spôsob overenia alebo šifrovania a rovnaký šifrovací kľúč.
- Ak prístupový bod používa filtrovanie adries MAC, zadajte adresu MAC videokamery na obrazovke konfigurácie prístupového bodu.

Wi-Fi connection terminated/Pripojenie k sieti Wi-Fi sa ukončilo

- Bezdrôtové telefóny, mikrovlnné rúry, chladničky a iné zariadenia môžu rušiť bezdrôtový signál. Skúste použiť kameru na mieste vzdialenejšom od týchto zariadení.
- Videokamera sa nemusí pripojiť k prístupovému bodu, ak sa k nemu pripája príliš mnoho zariadení. Po chvíli skúste spojenie vytvoriť znovu.

Wi-Fi error Incorrect authentication method/Chyba siete Wi-Fi. Nesprávny spôsob overenia

- Uistite sa, že je konfigurácia kamery a prístupového bodu správna.
- Uistite sa, že videokamera a prístupový bod používajú rovnaký spôsob overenia alebo šifrovania a rovnaký šifrovací kľúč.
- Ak prístupový bod používa filtrovanie adries MAC, zadajte adresu MAC videokamery na obrazovke konfigurácie prístupového bodu.

Wi-Fi error Incorrect encryption key/Chyba siete Wi-Fi. Nesprávny šifrovací kľúč

- V šifrovacom kľúči (hesle) sa rozoznávajú malé a veľké písmená, preto sa uistite, že ho zadávate správne.

Wi-Fi error Incorrect encryption method/Chyba siete Wi-Fi. Nesprávny spôsob šifrovania

- Uistite sa, že videokamera a prístupový bod používajú rovnaký spôsob overenia alebo šifrovania.
- Ak prístupový bod používa filtrovanie adres MAC, zadajte adresu MAC videokamery na obrazovke konfigurácie prístupového bodu.

Wireless communication is not working correctly/Bezdrôtová komunikácia nefunguje správne

- Bezdrôtové telefóny, mikrovlnné rúry, chladničky a iné zariadenia môžu rušiť bezdrôtový signál. Skúste použiť kameru na mieste vzdialenejšom od týchto zariadení.
- Vypnite videokameru a prístupový bod. Po chvíli videokameru i smerovač opäť zapnite a znova nastavte sieť Wi-Fi. Ak problém pretrváva, obráťte sa na servisné stredisko spoločnosti Canon.

Check network settings/Skontrolujte sieťové nastavenia

- Sieťové nastavenia nie sú vo videokamere správne nakonfigurované. Skontrolujte bod pripojenia, SSID a ďalšie sieťové nastavenia.

Connect to a computer and use the dedicated software to set up This service may not be available in your region/Pripojte sa k počítaču a pomocou špecializovaného softvéru vykonajte nastavenie Táto služba nemusí byť dostupná vo vašej oblasti

- Ak chcete používať webové služby, použite vo videokamere nastavenia uložené na portáli CANON IMAGE GATEWAY. V počítači nainštalujte programy ImageBrowser EX a CameraWindow a nakonfigurujte nastavenia prostredníctvom portálu CANON iMAGE GATEWAY.

Connect to a computer and use the dedicated software to set again/Pripojte sa k počítaču a pomocou špecializovaného softvéru znova vykonajte nastavenie

- Počas pripájania sa k serveru CANON iMAGE GATEWAY sa vyskytla chyba. Skontrolujte nastavenia uložené na portáli CANON iMAGE GATEWAY a nastavte ich vo videokamere znova.

Insufficient space on server/Nedostatok miesta na serveri

- Prekročili ste objem údajov, ktoré môžete uložiť na portáli CANON iMAGE GATEWAY. Vymažte niektoré údaje, aby ste uvoľnili miesto.

Movie must be less than X min./Film musí byť kratší ako X min.

- Pokúsili ste sa odoslať film, ktorého dĺžka prekračuje maximálnu povolenú dĺžku pre danú webovú službu (maximálna dĺžka závisí od konkrétnej webovej služby). Film skráťte a skúste ho znova odoslať.

Server busy Try again later/Server je zaneprázdnený Skúste to znova neskôr

- Server CANON iMAGE GATEWAY je zaneprázdnený, pretože sa k nemu pripája veľký počet používateľov. Ukončíte pripojenie Wi-Fi a skúste to znova neskôr.

This image cannot be sent/Túto snímku nemožno odoslať

- Pokúsili ste sa odoslať typ záznamu alebo súbor s rozmermi, ktoré zvolená webová služba nepodporuje. Záznam pred odoslaním skontrolujte.

Try again/Skúste to znova

- Počas pripájania k serveru CANON iMAGE GATEWAY sa vyskytla chyba alebo je server dočasne nedostupný. Ukončíte pripojenie Wi-Fi a skúste to znova neskôr.

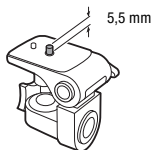
Upozornenia pre obsluhu

Videokamera

Dodržiujte nasledujúce bezpečnostné opatrenia, aby ste zabezpečili maximálnu výkonnosť.

- **Pravidelne zálohujte záznamy.** Nezabudnite záznamy pravidelne prenášať do externého zariadenia, ako je počítač alebo digitálny videorekordér (☞ 99), a zálohovať ich. Tým ochránite dôležité záznamy pred poškodením a vytvoríte si viac voľného miesta v pamäti. Spoločnosť Spoločnosť Canon neručí za žiadne stratené údaje.
- Nenoste videokameru za panel LCD. Dajte pozor pri zatváraní panela LCD.
- **S dotykovým displejom pracujte opatrne.** Na ovládanie nepoužívajte veľkú silu a nepoužívajte ani guľôčkové perá a iné predmety s tvrdou špičkou. Mohlo by to poškodiť povrch dotykového displeja.
- Videokameru nedržte v rovnakej polohe príliš dlho, pretože by to mohlo spôsobiť prehriatie nízkoteplotných kontaktov. Aj keď sa videokamera nemusí zdať na dotyk horúca, príliš dlhý kontakt s jednou časťou tela môže spôsobiť sčervenenie pokožky alebo pľuzgiere. Ľuďom s problémami s krvným obehom alebo precitlivenou pokožkou, a tiež pri používaní videokamery v nadmerne teplom prostredí, odporúčame používať statív.
- Nenechávajte videokameru na miestach vystavených vysokým teplotám (napr. za sklom v aute zaparkovanom na priamom slnku) alebo vysokej vlhkosti.
- Videokameru nepoužívajte v blízkosti silných elektromagnetických polí, napr. nad televízormi alebo blízko plazmových televízorov.
- **HF R56/R57** Funkcie Wi-Fi videokamery nepoužívajte v nemocniciach, v zdravotníckych zariadeniach ani na palube lietadiel. Navyše ich nepoužívajte v blízkosti lekárskeho vybavenia ani citlivých elektronických zariadení, pretože to môže mať vplyv na ich činnosť. Udržujte kameru vo vzdialenosti minimálne 22 cm od kardiostimulátorov.
- **HF R56/R57** Funkcie Wi-Fi videokamery môžu byť rušené zariadeniami, ako sú bezdrôtové telefóny alebo mikrovlnné rúry. Ak chcete minimalizovať takéto rušenie, udržiujte čo najväčšiu vzdialenosť od týchto zariadení alebo používajte funkcie Wi-Fi kamery v inú dennú dobu.
- Nemierte videokamerou na silné zdroje svetla, ako je slnko v slnečný deň alebo silný zdroj umelého svetla. Mohli by ste poškodiť obrazový snímač alebo súčiastky videokamery.
- Videokameru nepoužívajte ani neskladujte na miestach, kde sa vyskytuje prach alebo piesok. Videokamera nie je vodotesná – chráňte ju pred vodou, blatom a soľou. Ak niektorá z uvedených látok prenikne do videokamery, môže ju alebo objektiv poškodiť.
- Pozor na teplo generované osvetľovacími telesami.

- Videokameru nikdy nerozoberajte. Ak videokamera nepracuje správne, obráťte sa na kvalifikovaného servisného technika.
- S videokamerou zaobchádzajte opatrne. Nevystavujte ju nárazom ani vibráciám – mohli by ju poškodiť.
- Pri nasadzovaní videokamery na statív dbajte na to, aby upevňovacia skrutka statívu bola kratšia než 5,5 mm. Používanie iných statívov môže poškodiť videokameru.



- **Pri nahrávaní filmov sa snažte zachovať pokojný a stabilný záber.**

Prudké pohyby s videokamerou počas záznamu a rýchle zoomovanie a panorámovanie môže spôsobiť trhanie scén. V extrémnych prípadoch môže prehrávanie takto zaznamenaných scén vyvolať nevoľnosť z pohybu. Ak sa stretnete s takouto reakciou, okamžite zastavte prehrávanie a prípadne si urobte prestávku.

Dlhodobé skladovanie

Ak predpokladáte, že videokameru nebudete dlhšie používať, uložte ju na bezprašnom mieste s nízkou vlhkosťou a teplotou pod 30 °C.

Napájací akumulátor

POZOR!

S napájacím akumulátorom vždy zaobchádzajte opatrne.

- Nevhadzujte akumulátor do ohňa (nebezpečenstvo výbuchu).
 - Nevystavujte napájací akumulátor teplotám nad 60 °C. Nenechávajte ho blízko kúrenia alebo v horúcich dňoch v zavretom vozidle.
 - Nikdy akumulátor nerozoberajte ani sa nepokúšajte o jeho úpravy.
 - Nepustite ho ani ho nevystavujte nárazom.
 - Akumulátor chráňte pred vodou.
- Špinavé kontakty môžu zapríčiniť nekvalitné spojenie akumulátora s videokamerou. Kontaktné plochy čistite suchou látkou.

Dlhodobé skladovanie

- Napájacie akumulátory uchovávajte na suchom mieste pri teplote do 30 °C.
- Na predĺženie životnosti akumulátora ho pred uskladnením celkom vybite.
- Plne nabite a vybite všetky akumulátory aspoň raz ročne.

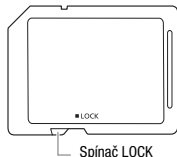
Zvyšná kapacita akumulátora

Ak používate napájací akumulátor, ktorý je kompatibilný so systémom Intelligent System, a zobrazený zostávajúci čas akumulátora nie je správny, napájací akumulátor úplne nabite. Správna doba sa nemusí zobraziť po veľkom počte opakovaného používania, ak ponecháte plne nabitý akumulátor nepoužitý alebo ak používate akumulátor dlhšiu dobu pri zvýšenej teplote. Kapacitu zobrazenú na obrazovke považujte za približnú.

Pamäťová karta

- Odporúčame zálohovať záznamy na pamäťovej karte do počítača. Údaje sa môžu poškodiť alebo stratiť v dôsledku chýb pamäťovej karty alebo vplyvom statickej elektriny. Spoločnosť Canon neručí za žiadne stratené ani poškodené údaje.
- Nedotýkajte sa kontaktov na karte ani ich nevystavujte nečistote alebo prachu.
- Pamäťové karty nepoužívajte na miestach, kde je silné magnetické pole.
- Nenechávajte pamäťové karty na miestach s vysokou vlhkosťou alebo teplotou vzduchu.
- Pamäťové karty nerozoberajte, neohýbajte, nenamáčajte a zabráňte, aby spadli alebo boli vystavené nárazom.
- Pred vložením skontrolujte orientáciu pamäťovej karty. Vkladaním pamäťovej karty do otvoru silou, keď nie je správne otočená, môžete poškodiť pamäťovú kartu alebo videokameru.

- Na pamäťovú kartu nelepte žiadne štítky ani samolepky.
- Pamäťové karty Secure Digital (SD) majú mechanický prepínač na ochranu pred zápisom na kartu, ktorý zabraňuje náhodnému vymazaniu obsahu karty. Na ochranu karty pred zápisom dajte prepínač do polohy LOCK.



Zabudovaný lítiový akumulátor

Videokamera má zabudovaný lítiový akumulátor na uchovanie dátumu/času a ďalších nastavení. Pri používaní videokamery sa zabudovaný lítiový akumulátor dobíja. Ak však videokameru nebudete približne 3 mesiace používať, akumulátor sa úplne vybije.

Ak chcete znova nabiť zabudovaný lítiový akumulátor: Pripojte kompaktný sieťový adaptér k videokamere a nechajte ho pripojený, pričom videokameru nezapínajte. Zabudovaný lítiový akumulátor sa úplne nabije približne po 24 hodinách.

Likvidácia

Keď vymažete filmy alebo inicializujete pamäť, zmení sa len tabuľka uloženia súborov, ale uložené dáta sa fyzicky nevymažú. Ak likvidujete videokameru alebo pamäťovú kartu alebo ich dávate inej osobe, inicializujte zabudovanú pamäť (len modely **HFR56/R57**) alebo pamäťovú kartu pomocou možnosti [Complete Initialization/Úplná inicializácia] (📖 27). Zaplňte ju nepodstatnými záznamami a potom ju znova inicializujte pomocou tej istej možnosti. To veľmi sťaží obnovu pôvodných záznamov.

Údržba a ďalšie informácie

Čistenie

Telo videokamery

- Na čistenie vlastnej videokamery použite mäkkú suchú látku. Nikdy nepoužívajte chemicky napúšťané utierky ani prchavé rozpúšťadlá, napr. riedidlá farieb.

Objektív

- Ak je objektív znečistený, nemusí automatické zaostrovanie pracovať správne.
- Odstráňte všetok prach a nečistotu pomocou suchého štetca bez použitia aerosolu.
- Objektív opatrne utrite mäkkou čistou látkou. Nikdy nepoužívajte papierové vreckovky.

Dotykový displej LCD

- Dotykový displej LCD čistite čistou, mäkkou látkou na čistenie objektívov.
- Pri prudkej zmene teplôt môže dôjsť na povrchu obrazovky ku kondenzovaniu vodných pár. Obrazovku utrite jemnou a suchou látkou.

Kondenzácia

Pri rýchlom prenesení videokamery z chladného prostredia do teplého môžu na jej povrchu skondenzovať vodné pary. Pri zistení kondenzácie prestaňte videokameru používať. Ak to neurobíte, môžete ju poškodiť.

Ku kondenzácii môže dôjsť v týchto prípadoch:

- Keď bola videokamera rýchlo prenesená z chladnej do vyhriatej miestnosti.
- Keď ste videokameru ponechali vo vlhkom prostredí.
- Keď sa chladný priestor rýchlo ohreje.

Ak sa chcete vyhnúť kondenzácii

- Nevystavujte videokameru prudkým/extrémnym teplotným zmenám.
- Vyberte pamäťovú kartu a akumulátor. Potom vložte videokameru do vzduchotesného plastového vrečka a nechajte ju postupne sa prispôbiť teplotným zmenám, skôr než ju z neho vyberiete.

Pri rozpoznaní kondenzácie

Presný čas potrebný na odparenie kvapôčok vody sa bude líšiť podľa miesta a klimatických podmienok. Všeobecným pravidlom je počkať pred ďalším používaním videokamery 2 hodiny.

Používanie videokamery v zahraničí

Napájacie zdroje

Kompaktný sieťový adaptér môžete použiť na napájanie videokamery a nabíjanie akumulátorov v každej krajine so sieťovým napätím 100 až 240 V, 50/60 Hz.

Informácie o adaptéroch pre zástrčky na použitie v zámorí získate v servisnom stredisku spoločnosti Canon.

Prehrávanie na televíznej obrazovke

Zhotovené záznamy môžete prehrávať len na televízoroch so systémom PAL/SECAM alebo digitálnym televíznym vysielaním 50 Hz. Tieto systémy sa používajú v týchto krajinách alebo oblastiach:

Európa: celá Európa a Rusko. **Amerika:** len v Argentíne, Brazílii, Uruguaji a francúzskych teritóriách (Francúzska Guyana, Guadeloupe, Martinique atď.).

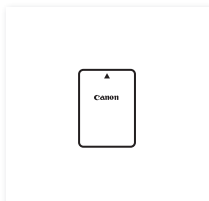
Ázia: väčšina Ázie (okrem Japonska, Filipín, Južnej Kórey, Taiwanu

a Mjanmarska). **Afrika:** celá Afrika a africké ostrovy. **Austrália a Oceánia:**

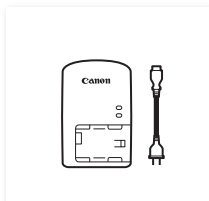
Austrália, Nový Zéland, Papua-Nová Guinea; väčšina tichomorských ostrovov (okrem Mikronézie, Samoy, Tongy a území USA, ako je Guam alebo Americká Samoa).

Voliteľné príslušenstvo

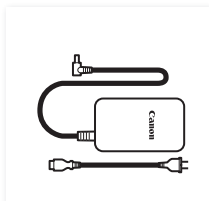
S videokamerou je kompatibilné nasledujúce voliteľné príslušenstvo. Jeho dostupnosť v jednotlivých oblastiach sa však môže líšiť. Zvolené príslušenstvo je podrobnejšie opísané na nasledujúcich stranách.



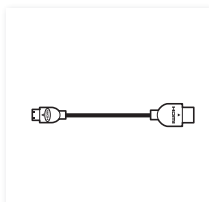
Nápadací akumulátor BP-718, BP-727



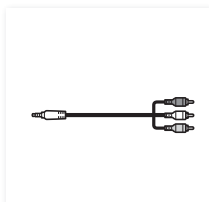
Nabíjačka akumulátorov CG-700



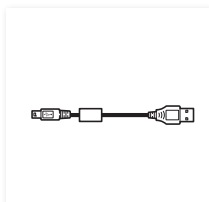
Kompaktný sieťový adaptér CA-110E



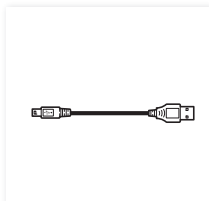
Vysokorychlostný kábel HDMI
HTC-100



Stereofónny videokábel
STV-250N



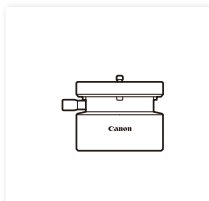
Kábel USB
IFC-400PCU



Adaptér USB UA-100*



Mäkké puzdro
SC-2000



Stolik na posun kamery CT-V1

* Toto príslušenstvo sa používa iba s funkciou dostupnou v modeloch **HFR56/R57**.

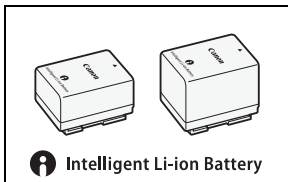
Odporúčame používať originálne príslušenstvo Canon.

Tento produkt je skonštruovaný tak, aby dosahoval vynikajúci výkon s originálnym príslušenstvom Canon. Spoločnosť Canon nezodpovedá za žiadne škody na tomto výrobku ani za žiadne ďalšie škody, napr. požiar a pod., spôsobené chybnou funkciou príslušenstva iných výrobcov než Canon (napr. unikanie obsahu akumulátora alebo jeho roztrhnutie). Záruka sa nevzťahuje na opravy zapríčinené chybnou funkciou príslušenstva inej značky než Canon. To však neznamená, že takéto opravy nemôžete žiadať za úhradu.

Akumulátory

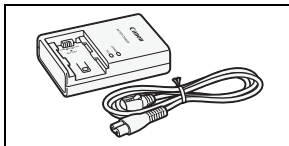
Ak potrebujete ďalšie akumulátory, vyberte si z týchto modelov: BP-718 alebo BP-727.

Ak používate akumulátory so značkou Inteligentného systému, videokamera s nimi bude komunikovať a zobrazí zvyšnú dobu používania (s presnosťou na 1 minútu). Tieto akumulátory môžete používať a nabíjať len vo videokamerách a nabíjačkách kompatibilných s Inteligentným systémom.



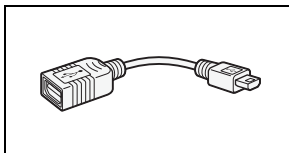
Nabíjačka akumulátorov CG-700

Nabíjačku akumulátorov používajte na nabíjanie akumulátorov.



Adaptér USB UA-100

HFR56/R57 Umožňuje pripojenie videokamery k externému pevnému disku alebo podobnému úložnému zariadeniu pomocou štandardného kábla typu A. Potom môžete uložiť do zariadenia celý obsah pamäte. Vopred skontrolujte, aký kábel USB je dodávaný k vášmu externému pevnému disku.



Mäkké puzdro SC-2000

Toto puzdro chráni videokameru pri prenášaní a poskytuje množstvo priestoru a vrecák pre videokameru a jej príslušenstvo.



Táto značka označuje originálne videopríslušenstvo Canon. Ak používate videozariadenie značky Canon, odporúčame používať výhradne videopríslušenstvo Canon alebo výrobky, ktoré nesú túto značku.



Technické údaje

LEGRIA HF R56/LEGRIA HF R57/LEGRIA HF R506

◆ – Uvedené hodnoty sú len približné.

System

• System záznamu

Filmy:	AVCHD*	Video: MPEG-4 AVC/H.264; Audio: Dolby Digital 2 kanály
	MP4	Video: MPEG-4 AVC/H.264 Audio: MPEG-4 AAC-LC (2 kanály)

Fotografie: Design rule for Camera File system (DCF), kompatibilita s normou Exif** Ver. 2.3

Kompresia obrazu: JPEG

* Kompatibilita s normou AVCHD ver. 2.0.

** Táto videokamera podporuje normu Exif 2.3 (nazývanú aj „Exif Print“). Exif Print je norma pre rozšírenú komunikáciu medzi videokamerami a tlačiarňami. Pripojením k tlačiarňami vyhovujúcej norme Exif Print sa obrazové údaje videokamery v čase snímania použijú na optimalizáciu a výrazné zlepšenie kvality tlače.

• Nastavenie videosignálu

AVCHD, MP4

• Záznamové médium

– **HF R56/R57** Zabudovaná pamäť: 8 GB

– Pamäťová karta SD, SDHC (SD High Capacity) alebo SDXC (SD eXtended Capacity) (nie je súčasťou dodávky)

• Maximálny čas záznamu ◆

HF R56/R57 Zabudovaná pamäť 8 GB

Filmy vo formáte AVCHD:

50P: 35 min.

MXP: 40 min.

FXP: 1 hod.

LP: 3 hod.

Filmy vo formáte MP4:

35 Mb/s: 30 min.

24 Mb/s: 40 min.

17 Mb/s: 1 hod.

4 Mb/s: 4 hod. 20 min.

Bežne dostupná 16 GB pamäťová karta:

Filmy vo formáte AVCHD:

50P: 1 hod. 15 min.

MXP: 1 hod. 25 min.

FXP: 2 hod. 5 min.

LP: 6 hod. 5 min.

Filmy vo formáte MP4:

35 Mb/s: 1 hod.

24 Mb/s: 1 hod. 25 min.

17 Mb/s: 2 hod. 5 min.

4 Mb/s: 8 hod. 40 min.

• Obrazový snímač

Typ 1/4,85 CMOS, 3 280 000 pixlov ◆

Efektívne pixle: 2 070 000 pixlov ◆ (1920 × 1080)

Pri zapnutom rozšírenom zóme:

1920 × 1080 (širokouhlý objektív), 1280 × 720 (plné priblíženie teleobjektívom)

• Dotykový displej LCD: 7,51 cm (3 palce), širokouhlý, farebný, TFT, 230 000 bodov ◆, s dotykovým ovládaním

• Mikrofón: Stereofónny elektretový kondenzátorový mikrofón

- **Objektív**

f = 2,8 – 89,6 mm, F/1,8 – 4,5, 32× optický zoom, 57× rozšírený zoom
ekvivalent 35 mm: 38,5 – 1 232 mm
32,5 – 1 853 mm (pri zapnutom rozšírenom zome)

- **Konštrukcia objektívu:** 10 členov v 7 skupinách (1 asférický člen)

- **System AF**

Automatické (TTL) alebo ručné zaostrovanie

- **Najkratšia vzdialenosť zaostrenia**

1 m; 50 cm s tele makrom pri plnom priblížení teleobjektívom; 1 cm pri plne širokouhľom zábere

- **Vyváženie bielej**

Automatické vyváženie bielej, užívateľské vyváženie bielej alebo prednastavené vyváženia bielej:
Denné svetlo, Žiarovka

- **Minimálna hladina osvetlenia**

0,4 lx ([Low Light/Málo svetla] režim Špeciálna scéna, expozičný čas 1/2)
4 lx (režim snímania [Programmed AE/Programová AE], Automatické dlhé časy [On/Zap.], expozičný čas 1/25)

- **Odporúčané osvetlenie:** viac než 100 lx

- **Stabilizácia obrazu:** Stabilizátor obrazu s optickým posunom

- **Veľkosť videozáznamov**

Filmy vo formáte AVCHD:

50P, MXP, FXP: 1920 × 1080 pixlov; **LP:** 1440 × 1080 pixlov

Filmy vo formáte MP4:

35 Mb/s, 24 Mb/s, 17 Mb/s: 1920 × 1080 pixlov; **4 Mb/s:** 1280 × 720 pixlov

- **Veľkosť fotografií**

1920 × 1080 pixlov

1280 × 720 pixlov (pri zázname filmov MP4 s dátovým tokom 4 Mb/s)

1920 × 1080 pixlov (fotografie zachytené z filmu)

Konektory

- **Konektor AV OUT** ()

∅ 3,5 mm minijack; len výstup (dvojúčelový konektor aj pre stereofónne slúchadlá)

Video: 1 VŠ-Š/75 Ω nesym.

Audio: -10 dBV (odpor 47 kΩ)/3 kΩ alebo menej

- **Konektor USB:** mini-AB, Hi-Speed USB; len výstup

- **Konektor HDMI OUT:** minikonektor HDMI; len výstup

Wi-Fi (len modely **HFR56/R57**)

- **Štandard**

Spĺňa požiadavky protokolu IEEE 802.11b/g/n; Wi-Fi Protected Setup (spôsoby pripojenia: tlačidlo WPS, kód PIN)

- **Frekvencia:** 2,4 GHz

- **Podporované kanály:** 1 – 13

- **Metódy šifrovania:** WEP-64/WEP-128, TKIP/AES

Napájanie/ďalšie

- **Napájanie (menovité)**
3,6 V (napájací akumulátor), 5,3 V (kompaktný sieťový adaptér)
- **Spotreba** ♦ (režim FXP, AF zap, normálny jas LCD)
3,0 W
- **Prevádzková teplota** ♦: 0 – 40 °C
- **Rozmery** ♦ [Š × V × H] (okrem pridrzného remienka)
53 × 57 × 116 mm
- **Hmotnosť** ♦ (len telo videokamery)
235 g

Kompaktný sieťový adaptér CA-110E

- **Napájanie:** 100 – 240 V, 50/60 Hz
- **Menovitý výstup / príkon:** 5,3 V, 1,5 A / 17 VA (100 V) – 23 VA (240 V)
- **Prevádzková teplota** ♦: 0 – 40 °C
- **Rozmery** ♦: 49 × 27 × 79 mm
- **Hmotnosť** ♦: 110 g

Napájací akumulátor BP-718

- **Typ akumulátora**
Nabijateľný lítium-iónový akumulátor
- **Menovité napätie:** 3,6 V
- **Prevádzková teplota** ♦: 0 – 40 °C
- **Kapacita:** 1 840 mAh (typická); 6,5 Wh/1 790 mAh (minimálna)
- **Rozmery** ♦: 30,3 × 24,9 × 40,1 mm
- Hmotnosť** ♦: 42 g

Hmotnosť a rozmery sú približné. Za omyly a nepresnosti nezodpovedáme.
Informácie v tejto príručke sú platné k novembru 2013. Zmena technických údajov vyhradená bez oznámenia.

Referenčné tabuľky

Približný čas záznamu

♦ Predvolená hodnota

Filmy vo formáte AVCHD:

Obrazová kvalita a rozlíšenie →	50P	MXP	FXP	LP
Pamäť ↓		(1920 × 1080)		(1440 × 1080)
8 GB pamäťová karta/ HFR56/R57 Zabudovaná pamäť*	35 min.	40 min.	1 hod.	3 hod.
16 GB pamäťová karta	1 hod. 15 min.	1 hod. 25 min.	2 hod. 5 min.	6 hod. 5 min.
32 GB pamäťová karta	2 hod. 30 min.	2 hod. 55 min.	4 hod. 10 min.	12 hod. 15 min.**
64 GB pamäťová karta	5 hod. 5 min.	5 hod. 55 min.	8 hod. 20 min.	24 hod. 30 min.**

Filmy vo formáte MP4:

Obrazová kvalita a rozlíšenie →	35 Mb/s	24 Mb/s	17 Mb/s	4 Mb/s
Pamäť ↓		(1920 × 1080)		(1280 × 1080)
8 GB pamäťová karta/ HFR56/R57 Zabudovaná pamäť*	30 min.	40 min.	1 hod.	4 hod. 20 min.
16 GB pamäťová karta	1 hod.	1 hod. 25 min.	2 hod. 5 min.	8 hod. 40 min.
32 GB pamäťová karta	2 hod.	2 hod. 55 min.	4 hod. 10 min.	17 hod. 20 min.**
64 GB pamäťová karta	4 hod.	5 hod. 55 min.	8 hod. 20 min.	34 hod. 45 min.**

* **HFR56/R57** Zabudovaná pamäť obsahuje hudobné a obrazové súbory (obrázky pre mix obrazu), takže skutočný čas záznamu môže byť kratší než uvedené hodnoty.

** Jednotlivé scény sa dajú zaznamenávať súvisle 12 hodín. Potom sa videokamera zastaví asi na 3 sekundy, skôr než bude pokračovať v zázname.

Približný počet fotografií, ktoré možno zaznamenať na pamäťovú kartu 1 GB

Skutočný počet fotografií, ktoré možno zaznamenať, sa mení v závislosti od objektu a podmienok pri snímaní.

Veľkosť fotografie	Počet fotografií
1920×1080	660
1280×720*	1490

* Fotografie zaznamenané po nastavení formátu videa na hodnotu MP4 a obrazovej kvality na hodnotu 4 Mb/s.

Približný čas nabíjania

Doby nabíjania uvedené v nasledujúcej tabuľke sú približné a menia sa podľa podmienok nabíjania a počiatočného stavu akumulátorov.

Napájací akumulátor →	BP-718	BP-727
Podmienky nabíjania ↓		
Pomocou videokamery	335 min.	465 min.
Pomocou nabíjačky CG-700	220 min.	315 min.

Približný čas používania s úplne nabitým napájacím akumulátorom.

Doby záznamu a prehrávania uvedené v tabuľkách nižšie sú približné a menia sa podľa obrazovej kvality a podmienok nabíjania, záznamu a prehrávania. Efektívny čas využiteľnosti napájacieho akumulátora sa zníži pri zázname v chladnom prostredí, pri použití jasného nastavenia obrazovky a pod.

HFR56/R57 Záznam filmov vo formáte AVCHD pomocou zabudovanej pamäte

Napájací akumulátor	Obrazová kvalita	Záznam (maximálne)	Záznam (typicky)*	Prehrávanie
BP-718	50P	105 min.	60 min.	160 min.
	MXP	115 min.	65 min.	170 min.
	FXP	115 min.	65 min.	175 min.
	LP	115 min.	65 min.	175 min.
BP-727	50P	160 min.	90 min.	250 min.
	MXP	170 min.	100 min.	260 min.
	FXP	175 min.	100 min.	265 min.
	LP	175 min.	100 min.	270 min.

Záznam filmov vo formáte AVCHD pomocou pamäťovej karty

Napájací akumulátor	Obrazová kvalita	Záznam (maximálne)	Záznam (typicky)*	Prehrávanie
BP-718	50P	105 min.	60 min.	160 min.
	MXP	115 min.	65 min.	170 min.
	FXP	115 min.	65 min.	175 min.
	LP	115 min.	65 min.	175 min.
BP-727	50P	160 min.	90 min.	245 min.
	MXP	170 min.	100 min.	260 min.
	FXP	175 min.	100 min.	265 min.
	LP	180 min.	100 min.	270 min.

* Približný čas záznamu s opakovanými činnosťami, ako je spustenie/zastavenie, zoomovanie a zapnutie/vypnutie kamery.

HF R56/R57 Záznam filmov vo formáte MP4 pomocou zabudovanej pamäte

Napájací akumulátor	Obrazová kvalita	Záznam (maximálne)	Záznam (typický)*	Prehrávanie
BP-718	35 Mb/s	105 min.	60 min.	165 min.
	24 Mb/s	120 min.	70 min.	175 min.
	17 Mb/s	120 min.	70 min.	175 min.
	4 Mb/s	130 min.	70 min.	185 min.
BP-727	35 Mb/s	160 min.	95 min.	250 min.
	24 Mb/s	185 min.	105 min.	265 min.
	17 Mb/s	190 min.	105 min.	270 min.
	4 Mb/s	195 min.	110 min.	280 min.

Záznam filmov vo formáte MP4 pomocou pamäťovej karty

Napájací akumulátor	Obrazová kvalita	Záznam (maximálne)	Záznam (typický)*	Prehrávanie
BP-718	35 Mb/s	105 min.	60 min.	160 min.
	24 Mb/s	120 min.	70 min.	175 min.
	17 Mb/s	125 min.	70 min.	175 min.
	4 Mb/s	130 min.	70 min.	185 min.
BP-727	35 Mb/s	160 min.	95 min.	250 min.
	24 Mb/s	185 min.	105 min.	265 min.
	17 Mb/s	190 min.	105 min.	270 min.
	4 Mb/s	200 min.	110 min.	285 min.

* Približný čas záznamu s opakovanými činnosťami, ako je spustenie/zastavenie, zoomovanie a zapnutie/vypnutie kamery.

Preberanie hudobných a obrazových súborov (obrázky pre mix obrazu)

Spoločnosť Canon ponúka na prevzatie hudobné súbory, ktoré možno používať ako hudbu na pozadí, a obrazové súbory (obrázky pre mix obrazu) určené na použitie s funkciou mix obrazu. Prejdite na nasledujúcu webovú lokalitu, kliknite na svoju krajinu alebo oblasť a podľa pokynov na obrazovke prevezmite súbory.

<http://www.canon.com/icpd/>

O hudobných súboroch

Technické údaje hudobných súborov kompatibilných s videokamerou sú:

Kódovanie zvuku: lineárna PCM



Vzorkovanie: 48 kHz, 16 bitov, 2 kanály

Minimálna dĺžka: 1 sekunda

Typ súboru: WAV

- **HF R56/R57** V zabudovanej pamäti sú v nasledujúcom priečinku predinštalované tri hudobné súbory.
CANON\MY_MUSIC
- Ak chcete záznamy uložené na pamäťovej karte prehrať s hudbou na pozadí, pomocou softvéru **Transfer Utility LE** preneste hudobné súbory z počítača do nasledujúceho priečinka na pamäťovej karte, ktorá obsahuje záznamy.
CANON\PRIVATE\MY_MUSIC
- Videokamera rozpozná hudobné súbory s názvami MUSIC_01.WAV až MUSIC_99.WAV.

O obrazových súboroch pre funkciu mix obrazu

- **HFR56/R57** V zabudovanej pamäti sú v nasledujúcich priečiinkoch predinštalované obrazové súbory.
Obrázky pre mix obrazu, ktoré možno používať len v režime  :
CANON\MY_PICT\BABY
Obrázky pre mix obrazu, ktoré možno používať len v ostatných režimoch:
CANON\MY_PICT
- Ak chcete použiť mix obrazu pri zázname na pamäťovú kartu, skopírujte obrazové súbory z počítača do nasledujúcich priečinkov na pamäťovej karte v závislosti od režimu snímania, ktorý chcete použiť.
Obrázky pre mix obrazu, ktoré možno používať len v režime  :
CANON\PRIVATE\MY_PICT\BABY
Obrázky pre mix obrazu, ktoré možno používať len v ostatných režimoch:
CANON\PRIVATE\MY_PICT
- Videokamera rozpozná obrazové súbory s názvami MIX_01.JPG až MIX_99.JPG.

Register

A

AE na dotyk	73
AF na dotyk	74
Automatická korekcia protisvetla	143
Automatické dlhé časy	143
Automatický režim	39

B

Bodové svetlo (režim Špeciálna scéna)	62
--	----

C

CameraAccess plus*	116
CANON IMAGE GATEWAY*	112, 124

Č

Časová os	85
Časové pásmo, letný čas	27
Číslovanie súborov	150

D

Dátum a čas	25
Detekcia tváre	69
Detský album	44
Diaľkové ovládanie + Vysielanie*	116
Diaľkové prehliadanie*	121
Dieťa (režim snímania)	58
Doba záznamu	184
Dotykový displej LCD	29
Duálny záznam	56

E

Expozícia	72
-----------------	----

F

Formát filmu (AVCHD/MP4)	54
Funkcie Wi-Fi	113

H

Hlasitosť	47
Hlasitosť záznamu zvuku	140
Hudba na pozadí	83
Hudobné súbory (preberanie)	188

CH

Chybové hlásenia	162
------------------------	-----

I

Ikony na obrazovke	152
ImageBrowser EX (preberanie) ...	103
Inicializácia pamäte	27
Inteligentný stabilizátor obrazu	41

J

Jas displeja LCD	145
------------------------	-----

K

Kino (režim snímania)	59
Kino filtre	59
Kondenzácia	176
Konektor AV OUT/⌚	79, 94, 96
Konektor HDMI OUT	94, 95
Konektor USB	94, 97
Konvertovanie a zmena veľkosti filmov*	99
Kopírovanie záznamov na pamäťovú kartu*	91

M

Málo svetla (režim Špeciálna scéna)	61
Mix obrazu	67
Movie Uploader*	122

N

Napájací akumulátor Indikátor zvyšnej kapacity	155
Informácie o akumulátore	149, 155
Nabíjanie	19
Názov priečinka	150
Nočná scéna (režim špeciálnej scény)	61

O

Obrazová kvalita	54
Obrazový kmitočet	76
Obrázky pre mix obrazu (preberanie)	188

* Len model **HFR56/R57**.

Odosielanie záznamov		Scéna (režim snímania)	60
na web	112, 122	SCN (režim snímania	
Odosielanie záznamov na web	124	Špeciálna scéna)	60
Odstraňovanie problémov	156	Sledovanie z domu*	116
Odstraňovanie záznamov	51	Sledovanie, kým ste preč*	117
Ohňostroji		Služba Facebook	112, 122, 124
(režim Špeciálna scéna)	62	Slúchadlá	79
Orezávanie scén	88	Smart AUTO	40
Ovládanie cez dotykový displej	29	Sneh (režim Špeciálna scéna)	61
Ozdoby	63	Stabilizátor obrazu	144
Oznamovacie tóny	149	Statív	173
P		Stmievačky	71
P (režim snímania		Š	
Programová AE)	62	Šetrenie energiou	37
Pamäťová karta	22, 174	Širokouhľový objektív	41
Panel Hlavné funkcie	138	Šport (režim Špeciálna scéna)	61
Panel úpravy	141	Štafetový záznam*	56
Pláž (režim Špeciálna scéna)	61	T	
Pomer strán pripojeného televízora		Tele makro	77
(typ televízora)	146	Teleobjektív	41
Ponuka Domov	30, 137	Tlačidlo režimu snímania	57
Ponuky s inými		Transfer Utility LE (preberanie)	101
nastaveniami	33, 142	U	
Portrét (režim Špeciálna scéna)	61	Ukladanie záznamov	99
Potlačenie blikania	144	Pomocou externých	
Používanie videokamery		videorekordérov	110
v zahraničí	177	Prenos do počítača	101
Prednahrávanie	140	Uloženie obsahu pamäte*	106
Prehrávanie		Ú	
Filmy	44	Údržba	176
Fotografie	48	V	
Prezentácia	90	Videomomentka	68
Pripojenia k externým		Voľba zvukového programu	78
zariadeniam	95	Vypnutie oznamovacích tónov	149
R		Vyváženie bielej	75
Referenčné tabuľky		Výber pamäte*	
(nabíjanie, používanie,		Na prehrávanie	44
čas záznamu a pod.)	184	Na záznam	56
Resetovanie všetkých nastavení		Výrobné číslo	17
videokamery	151	Y	
Režim záznamu	57	YouTube	112, 122, 124
Rozdeľovanie scén	87		
S			
Samospúšť	142		

* Len model **HFR56/R57**.

Z

Zabudovaný zálohovací akumulátor	175
Zachytenie fotografií a scén	
videomomentky z filmu	81
Zaostrenie	73
Západ slnka (režim Špeciálna scéna)	61
Záznam	
Filmy	35
Fotografie	38
Záznam 50P	54
Zmena zmenšeniny scény	89
Značky	145
Zoom	41
Rozšírený zoom	139
Rýchlosť zoomovania	143
Typ zoomu	139
Zosilnený stabilizátor obrazu	139

* Len model **HFR56/R57**.



Canon Europa N.V.

Bovenkerkerweg 59, 1185 XB Amstelveen, The Netherlands
www.canon-europe.com

Ak potrebujete podporu pre softvér PIXELA, telefonicky sa obráťte na zákaznícky servis spoločnosti PIXELA (podrobnosti nájdete na zadnej strane obálky Príručky pre inštaláciu softvéru PIXELA).