



Canon

PowerShot S110

Užívateľská príručka k fotoaparátu

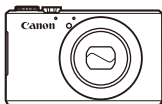
- Pred prvým použitím si prečítajte túto príručku vrátane bezpečnostných pokynov.
- Prečítaním tejto príručky sa oboznámite so správnym používaním fotoaparátu.
- Príručku skladujte na bezpečnom mieste, aby ste ju mohli používať aj v budúcnosti.

SLOVENSKY

Obsah balenia

Pred prvým použitím skontrolujte, či sa v balení nachádzajú nasledujúce položky.

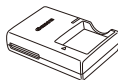
Ak niektorá z nich chýba, obráťte sa na predajcu fotoaparátu.



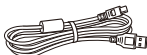
Fotoaparát



Batéria NB-5L
(s krytom konektorov)



Nabíjačka
CB-2LX/CB-2LXE



Prepojovací kábel
IFC-400PCU



Prídržný remeň
WS-DC11



CD-ROM DIGITAL
CAMERA Solution Disk*



Úvodná príručka



Brožúra záručného
systému Canon

* Obsahuje softvér (📖27).

• S fotoaparátom sa nedodáva pamäťová karta (pozrite nižšie).

Kompatibilné pamäťové karty

Možno používať nasledujúce pamäťové karty (predávajú sa samostatne) bez ohľadu na ich kapacitu.

- Pamäťové karty SD*
- Pamäťové karty SDHC*
- Pamäťové karty SDXC* 
- Karty Eye-Fi

* Vyhovujúce technickým parametrom formátu SD. Niektoré pamäťové karty však nemusia s fotoaparátom fungovať.

Informácie o kartách Eye-Fi

Nemožno zaručiť, že tento výrobok bude podporovať funkcie kariet Eye-Fi (vrátane bezdrôtového prenosu). V prípade akéhokoľvek problému s kartou Eye-Fi sa obráťte na jej výrobcu.

V mnohých krajinách alebo oblastiach musí byť používanie kariet Eye-Fi schválené. Bez schválenia nie je používanie karty povolené. Ak si nie ste istí, či bolo používanie karty v príslušnej oblasti schválené, obráťte sa na jej výrobcu.

Úvodné poznámky a právne informácie

- Zhotovením a prezretím úvodných skúšobných záberov skontrolujte, či sa správne zaznamenali. Spoločnosť Canon Inc., jej dodávateľia, pobočky a distribútori nezodpovedajú za žiadne následné škody spôsobené poruchou fotoaparátu alebo príslušenstva vrátane pamäťových kariet, ktorá má za následok nezaznamenanie snímky alebo jej zaznamenanie spôsobom, ktorý nie je čitateľný zariadeniami.
- Snímky zhotovené týmto fotoaparátom sú určené na osobné použitie. Zdržte sa neoprávneného zaznamenávania, ktoré porušuje zákony o autorských právach. Pamätajte na to, že fotografovanie predstavení, výstav alebo obchodných priestorov môže byť v rozpore s autorskými alebo inými zákonnými právami, a to aj v prípade, že snímka bola zhotovená na osobné použitie.
- Informácie o záruke na fotoaparát nájdete v dokumente Záručné informácie dodanom s fotoaparátom. V dokumente Záručné informácie nájdete aj kontaktné údaje zákazníckej podpory spoločnosti Canon.
- Hoci sa monitor LCD vyrába postupmi, pri ktorých sa dodržiava vysoká presnosť, a viac ako 99,99 % pixlov spĺňa určené technické parametre, v zriedkavých prípadoch môžu byť niektoré pixle chybné alebo sa môžu zobrazovať ako červené alebo čierne bodky. Tento stav nesignalizuje poškodenie fotoaparátu ani neovplyvní zaznamenávané snímky.
- Monitor LCD môže byť potiahnutý tenkou plastovou fóliou na ochranu pred škrabancami, ku ktorým by mohlo dôjsť počas prepravy. Ak je potiahnutý fóliou, pred prvým použitím fotoaparátu ju odstráňte.
- Ak sa fotoaparát dlhšie používa, môže sa zahriať. Tento stav nesignalizuje poškodenie.

Usporiadanie Uživatelskej príručky k fotoaparátu

Súčasťou sú nasledujúce príručky, z ktorých každá sa používa na iné účely.

Základná príručka (📖13)

- Obsahuje základné pokyny, od úvodných príprav po snímkanie, prehrávanie a ukladanie v počítači.

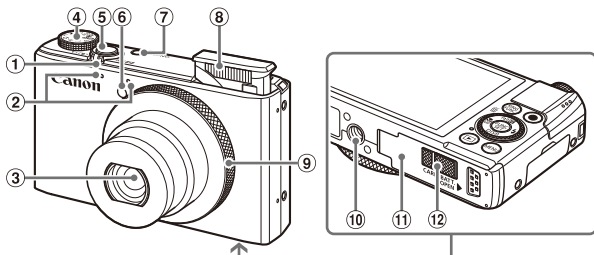
Príručka bezdrôtovej siete LAN (📖35)

- Opisuje, ako z fotoaparátu bezdrôtovo odosielať snímky do rôznych kompatibilných zariadení a ako fotoaparát používať so službami online.

Rozšírená príručka (📖85)

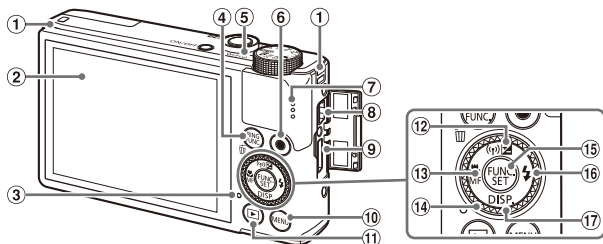
- Praktická príručka, ktorá predstavuje ďalšie základné funkcie fotoaparátu a opisuje možnosti snímkania a prehrávania.

Názvy častí a pravidlá používané v tejto príručke



- | | |
|---|---|
| <p>① Ovládač transfokátora
Snímanie: <[T] (priblíženie teleobjektívom)>/<[W] (širokouhlá poloha transfokátora)>
Prehrávanie: <Q (zväčšenie)>/<[Z] (zoznam)></p> <p>② Mikrofón</p> <p>③ Objektív</p> <p>④ Volič režimov</p> <p>⑤ Tlačidlo spúšte</p> | <p>⑥ Výbojka</p> <p>⑦ Tlačidlo ON/OFF</p> <p>⑧ Blesk</p> <p>⑨ Ovládací prstenec</p> <p>⑩ Závit pre statív</p> <p>⑪ Kryt pamäťovej karty/kryt batérie</p> <p>⑫ Kryt konektora sieťového adaptéra</p> |
|---|---|

- Ikony používané v tejto príručke zastupujú príslušné tlačidlá a voliče fotoaparátu, na ktorých sú zobrazené alebo na ktoré sa podobajú.
- Ikony zastupujú nasledujúce tlačidlá a ovládacie prvky fotoaparátu.
 - <▲> tlačidlo Nahor ⑫ na zadnej strane
 - <◀> tlačidlo Doľava ⑬ na zadnej strane
 - <▶> tlačidlo Doprava ⑭ na zadnej strane
 - <▼> tlačidlo Nadol ⑮ na zadnej strane
 - <☉> – ovládač ⑯ na zadnej strane
 - <0> – ovládací prstenec ⑨ na prednej strane
- Režimy snímania a ikony na obrazovke sú indikované zátvorkami.
- ①: dôležité informácie, ktoré by ste mali poznať
- ✎: poznámky a tipy na odborné používanie fotoaparátu
- 🖐: indikuje ovládanie dotykového displeja
- 📖xx: strany so súvisiacimi informáciami (v tomto príklade znaky „xx“ predstavujú číslo strany)
- Pokyny uvedené v tejto príručke platia pre predvolené nastavenia fotoaparátu.



- | | |
|---|---|
| ① Miesto na pripojenie remeňa | ⑩ Tlačidlo <MENU> |
| ② Displej (monitor LCD)* | ⑪ Tlačidlo <▶> (prehrávanie) |
| ③ Indikátor | ⑫ Tlačidlo <⬮> (korekcia expozície)/<Ⓛ> (bezdrôtová sieť LAN)/Nahor |
| ④ Tlačidlo <RING FUNC.> (Volič režimu pre otočný ovládač)/<Ⓛ> (Vymazanie jednej snímky) | ⑬ Tlačidlo <Ⓜ> (makrosnímky)/<MF> (manuálne zaostrovanie)/Dol/ava |
| ⑤ Indikátor | ⑭ Ovládač |
| ⑥ Tlačidlo videosekvencií | ⑮ Tlačidlo FUNC./SET |
| ⑦ Reproduktor | ⑯ Tlačidlo <⚡> (blesk)/Doprava |
| ⑧ Konektor DIGITAL | ⑰ Tlačidlo <DISP. (zobrazenie)/Nadol |
| ⑨ Konektor HDMI™ | |

* Gestá sa nemusia ľahko rozpoznať v prípade, že použijete chránič displeja. V takomto prípade zvýšte citlivosť dotykového panela (273).



- Otáčanie ovládača je jedným zo spôsobov, ako môžete vyberať položky, prepínať medzi snímkami a vykonávať ďalšie operácie. Väčšinu týchto operácií možno vykonávať aj pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶>.

- Pre väčšie pohodlie sa všetky podporované pamäťové karty jednoducho označujú ako „pamäťová karta“.
- V políčkach nad názvami je uvedené, či sa pomocou príslušnej funkcie zhotovujú fotografie, videosekvencie alebo oboje.

Fotografie : označuje, že sa príslušná funkcia používa pri snímaní alebo prezeraní fotografií.

Videosekvencie : označuje, že sa príslušná funkcia používa pri snímaní alebo prezeraní videosekvencií.

Obsah balenia	2
Kompatibilné pamäťové karty	2
Úvodné poznámky a právne informácie	3
Usporiadanie Uživatelskej príručky k fotoaparátu	3
Názvy častí a pravidlá používané v tejto príručke	4
Obsah	6
Obsah: základné funkcie	8
Bezpečnostné pokyny	10

Základná príručka..... 13

Úvodné prípravy	14
Otestovanie fotoaparátu	21
Dodaný softvér a príručky	27
Príslušenstvo	34

Príručka bezdrôtovej siete LAN..... 35

Čo môžete robiť pomocou funkcie bezdrôtovej siete LAN	36
Slovník	37
Opatrenia súvisiace s bezdrôtovou sieťou LAN	38
Bezpečnostné opatrenia	41
Používanie bezdrôtovej siete LAN na odosielanie snímok z fotoaparátu	42
Registrácia prezývky fotoaparátu (iba po prvý raz)	43
Pripájanie k webovým službám	45
Pripojenie k telefónu smartphonu	50
Pripojenie k inému fotoaparátu	54
Pripojenie k počítaču	56
Pripojenie k tlačiarne	72

Odosielanie snímok	75
Vkladanie geoznačiek vo fotoaparáte	78
Ďalšie informácie	78

Rozšírená príručka..... 85

1 Základné funkcie fotoaparátu.....85

Zapnutie a vypnutie	86
Tlačidlo spúšte	87
Režimy snímania	88
Možnosti obrazoviek snímania	88
FUNC. ponuka	89
MENU Ponuka	91
Stav indikátora	93
Hodiny.....	93

2 Režim Smart Auto.....95

Snímanie (režim Smart Auto).....	96
Často používané užitočné funkcie.....	105
Používanie režimu identifikácie tváre	113
Funkcie prispôsobenia snímok.....	123
Užitočné funkcie snímania	129
Prispôsobenie ovládania fotoaparátu.....	132

3 Ďalšie režimy snímania.....135

Automatické zaznamenávanie klipov (krátka videosekvencia).....	136
Špeciálne motívy	137
Obrazové efekty (kreatívne filtre)	142
Špeciálne režimy na iné účely	154
Snímanie rôznych videosekvencií ...	161

4	Režim P	165	7	Ponuka nastavení.....	261
	Snímanie v režime naprogramovanej automatickej expozície (režim <P>).....	166		Úprava základných funkcií fotoaparátu.....	262
	Jas snímky (korekcia expozície).....	166	8	Príslušenstvo.....	277
	Farba a sériové snímanie	174		Tipy na používanie dodaného príslušenstva.....	278
	Rozsah pri snímaní a zaostrovanie	181		Voliteľné príslušenstvo.....	278
	Blesk	193		Používanie voliteľného príslušenstva.....	281
	Zhotovovanie snímok RAW	198		Tlač snímok.....	286
	Ďalšie nastavenia	199		Používanie karty Eye-Fi.....	300
5	Režimy Tv, Av, M a C	201	9	Príloha	303
	Presné časy uzávierky (režim <Tv>).....	202		Riešenie problémov	304
	Presné hodnoty clony (režim <Av>)	203		Hlásenia na displeji.....	310
	Presné časy uzávierky a hodnoty clony (režim <M>).....	204		Informácie na displeji	314
	Prispôsobenie štýlov snímania.....	206		Tabuľky funkcií a ponúk	318
6	Režim prehrávania	215		Pokyny súvisiace s manipuláciou.....	332
	Prezeranie.....	216		Technické parametre	333
	Prehľadávanie a filtrovanie snímok	224		Register.....	337
	Úprava informácií na identifikáciu tváre	231			
	Možnosti prezerania snímok.....	233			
	Ochrana snímok.....	236			
	Vymazávanie snímok.....	240			
	Otáčanie snímok.....	243			
	Kategórie snímok.....	244			
	Pohodlné ovládanie: dotykové úkony	248			
	Úprava fotografií	250			
	Úprava videosekvencií.....	256			



Snímanie

- Používanie nastavení určených fotoaparátom (automatický režim) 96

Zhotovovanie dobrých záberov ľudí



Portréty
(137)



Oproti snehu
(138)



Hladká pokožka
(141)

Snímanie špeciálnych motívov



Nočné motívy
(137)



Pod vodnou hladinou
(138)



Ohňostroj
(138)

Používanie špeciálnych efektov



Živé farby
(142)



Efekt plagátu
(142)



„Staré“ fotografie
(144)



Efekt rybieho oka
(145)



Efekt miniatúry
(146)



Efekt hračkárskeho
fotoaparátu (148)



Jemné zaostrenie
(149)



Monochromatický
režim (150)

- Zaostrovanie na tváre 96, 137, 184, 190
- Bez používania blesku (vypnutý blesk)..... 111
- Snímanie vlastnej osoby (samospúšť)..... 107, 157
- Pridávanie označenia dátumom..... 112

● Používanie režimu identifikácie tváre.....	113, 222
● Zhotovovanie videoklipov spoločne s fotografiami (krátka videosekvencia)	136

Prezeranie

● Prezeranie snímok (režim prehrávania).....	216
● Automatické prehrávanie (prezentácia)	234
● Na televíznej obrazovke.....	281
● V počítači	28
● Rýchle prehľadávanie snímok.....	224
● Vymazávanie snímok	240

Snímanie a prezeranie videosekvencií

● Snímanie videosekvencií	96, 161
● Prezeranie videosekvencií (režim prehrávania).....	216
● Rýchlo sa pohybujúce objekty, spomalené prehrávanie	162

Tlač

● Tlač snímok.....	286
--------------------	-----

Ukladanie

● Ukladanie snímok do počítača	28
--------------------------------------	----

Bezpečnostné pokyny

- Pred používaním výrobku si prečítajte bezpečnostné pokyny uvedené nižšie. Výrobok vždy používajte správnym spôsobom.
- Bezpečnostné pokyny uvedené na nasledujúcich stranách majú za cieľ predísť vášmu poraneniu a poraneniu iných osôb alebo poškodeniu zariadenia.
- Prečítajte si aj príručky dodané so samostatne predávaným príslušenstvom, ktoré používate.



Varovanie

Označuje možnosť vážneho poranenia alebo smrti.

• Blesk nespúšťajte v blízkosti očí.

Jeho intenzívne svetlo môže poškodiť zrak. Pri používaní blesku buďte predovšetkým od detí vzdialení minimálne 1 meter.

• Zariadenie skladujte mimo dosahu detí a dojčiat.

Remienok: umiestnenie remienka okolo krku dieťaťa môže spôsobiť zadusenie.

• Používajte iba odporúčané zdroje napájania.

Nepokúšajte sa o rozobratie a úpravy výrobku ani ho nevystavujte pôsobeniu tepla.

Dávajte pozor, aby nedošlo k pádu výrobku, a nevystavujte ho ani silným nárazom.

Ak výrobok spadol alebo sa inak poškodil, nedotýkajte sa jeho vnútorných častí, aby nedošlo k poraneniu.

Ak z výrobku začne vychádzať dym alebo zvláštny zápach, prípadne začne fungovať iným nezvyčajným spôsobom, okamžite ho prestaňte používať.

Výrobok nečistite pomocou organických rozpúšťadiel, akými sú alkohol, benzín alebo riedidlo.

Zabráňte kontaktu výrobku s vodou (napríklad morskou vodou) alebo inými kvapalinami.

Dávajte pozor, aby sa do fotoaparátu nedostali kvapaliny ani cudzie predmety.

Mohlo by dôjsť k úrazu elektrickým prúdom alebo požiaru.

Ak kvapaliny alebo cudzie predmety prídu do styku s vnútornými časťami fotoaparátu, fotoaparát okamžite vypnite a vyberte z neho batériu.

Ak nabíjačka navlhne, vytiahnite ju z elektrickej zásuvky a obráťte sa na predajcu fotoaparátu alebo na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon.

• Používajte len odporúčanú batériu.

Batériu nenechávajte v blízkosti priameho ohňa ani ju doň nevhadzujte.

Napájací kábel pravidelne vytahujte a pomocou suchej handričky utierajte prach a nečistoty nachádzajúce sa na zástrčke, na vonkajšej časti elektrickej zásuvky a na okolitých častiach.

Nedotýkajte sa napájacieho kábla mokрыmi rukami.

Zariadenie nepoužívajte spôsobom, ktorý presahuje menovitý výkon elektrickej zásuvky alebo elektrického vedenia. Nepoužívajte ho ani vtedy, ak je napájací kábel alebo zástrčka poškodená alebo ak zástrčka nie je úplne zasunutá do elektrickej zásuvky.

Dbajte na to, aby konektory ani zástrčka neprichádzali do styku s nečistotami a kovovými predmetmi (napríklad špendlíkmi alebo kľúčmi).

Batéria by mohla vybuchnúť alebo vytečť a spôsobiť tak úraz elektrickým prúdom alebo požiar. Mohlo by dôjsť k poraneniu osôb a poškodeniu okolitých predmetov. V prípade, že batéria vytečie a elektrolyt z nej príde do styku s očami, ústami, pokožkou alebo oblečením, postihnuté miesto okamžite opláchnite vodou.

- **Vypnite fotoaparát na miestach, kde sa jeho používanie zakazuje.** Elektromagnetické vlny vyžarované fotoaparátom by mohli brániť prevádzke elektronických prístrojov a iných zariadení. Pri používaní fotoaparátu na miestach, kde je používanie elektronických zariadení obmedzené, napríklad na palube lietadla alebo v zdravotníckych zariadeniach, preto buďte opatrní.
- **Dodané disky CD-ROM neprehrávajte v prehrávačoch diskov CD, ktoré nepodporujú údajové disky CD-ROM.**

Ak pri prehrávaní diskov CD-ROM v prehrávači zvukových diskov CD (v hudobnom prehrávači) budete hlasné zvuky počúvať pomocou slúchadiel, môžete si poškodiť sluch. Okrem toho by sa mohli poškodiť aj reproduktory.



Upozornenie

Označuje možnosť poranenia.

- **Keď fotoaparát držíte za remienok, dávajte pozor, aby ste ním neudierali, nevystavovali ho silným nárazom ani otrasom ani ho nezachytili o iné predmety.**

• **Dávajte pozor, aby ste neudierali ani silno netlačili na objektív.** Mohlo by dôjsť k poraneniu alebo poškodeniu fotoaparátu.

- **Dávajte pozor, aby ste displej nevystavovali silným nárazom.** Ak displej praskne, môžete sa poraniť na rozbitých kúskoch.

- **Pri používaní blesku dávajte pozor, aby ste ho nezakrývali prstami ani oblečením.**

Mohli by ste sa popáliť alebo poškodiť blesk.

- **Výrobok nepoužívajte, neukladajte ani neskladujte na nasledujúcich miestach:**
 - miesta vystavené intenzívnemu slnečnému svetlu,
 - miesta vystavené teplote nad 40 °C,
 - vlhké alebo prašné oblasti.

Mohlo by dôjsť k vytečeniu, prehriatiu alebo výbuchu batérie a následnému úrazu elektrickým prúdom, požiaru, popáleniu alebo inému poraneniu. Vysoká teplota môže spôsobiť deformáciu obalu fotoaparátu alebo nabíjačky.

- **Dlhodobé sledovanie prechodových efektov prezentácií môže vyvolať pocity nevoľnosti.**

- **Pri sklápaní blesku dávajte pozor, aby ste si nepricvikli prst.**

Mohli by ste sa poraniť.



Upozornenie

Označuje možnosť poškodenia zariadenia.

- **Fotoaparátom nemierte na zdroje jasného svetla (napríklad na slnko počas jasného dňa).**

Mohlo by dôjsť k poškodeniu obrazového snímača.

- **Pri používaní fotoaparátu na pláži alebo veternom mieste dávajte pozor, aby sa do fotoaparátu nedostal prach ani piesok.**
- **Netlačte na blesk ani ho násilne neotvárajte.**

Mohlo by dôjsť k poruche výrobku.

- **Pri pravidelnom používaní môže z blesku vychádzať malé množstvo dymu.** Príčinou je spaľovanie prachu a cudzích materiálov prilepených k prednej časti jednotky v dôsledku vysokej intenzity blesku. Pomocou vatového tampónu odstráňte z blesku nečistoty, prach alebo iné cudzie objekty, aby sa neakumulovalo teplo a nepoškodila jednotka.

- **Ak fotoaparát nepoužívate, vyberte z neho batériu a odložte ju.** Ak batéria ostane vo fotoaparáte, môže vytečť a spôsobiť poškodenie.

- **Pred likvidáciou zakryte konektory batérie pomocou pásky alebo iného izolantu.**

Dotyk s inými kovovými predmetmi by mohol viesť k požiaru alebo výbuchom.

- **Po dokončení nabíjania vytiahnite nabíjačku z elektrickej zásuvky. Nabíjačku vytiahnite aj vtedy, ak ju nepoužívate.**
- **Počas nabíjania nekladte na nabíjačku žiadne predmety, napríklad látku.**

Ak necháte jednotku dlhý čas pripojenú k elektrickej sieti, môže sa prehriať a deformovať a spôsobiť tak požiar.

- **Batériu nenechávajte v blízkosti domácich zvierat.**

Domáce zvieratá by mohli batériu prehryznúť a spôsobiť tak jej vytečenie, prehriatie alebo výbuch a následný požiar alebo poškodenie.

- **Nesadajte si, keď máte fotoaparát vo vrecku.**

Mohlo by dôjsť k poruchám alebo poškodeniu displeja.

- **Pri vkladaní fotoaparátu do tašky dávajte pozor, aby s displejom neprišli do styku tvrdé predmety.**

- **K fotoaparátu nepripevňujte žiadne tvrdé predmety.**

Mohlo by dôjsť k poruchám alebo poškodeniu displeja.



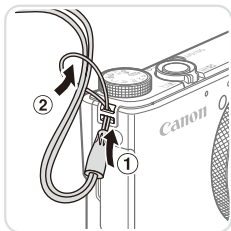
Základná príručka

Obsahuje základné pokyny, od úvodných príprav po snímanie, prehrávanie a ukladanie v počítači.

Úvodné prípravy

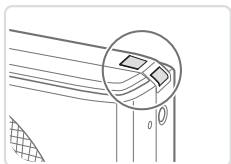
Na snímanie sa pripravte podľa nasledujúceho postupu.

Pripevnenie remienka



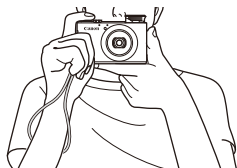
Pripevnite remienok.

- Jeden koniec remienka prevlečte cez otvor na remienok (①) a druhý koniec pretiahnite cez slučku na prevlečenom konci (②).



- Remienok možno pripevniť aj k ľavej strane fotoaparátu.

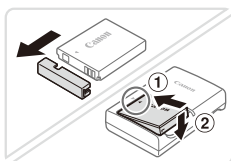
Držanie fotoaparátu



- Omotajte si remienok okolo zápästia.
- Pri snímaní majte ramená blízko tela a pevne držte fotoaparát, aby sa nehýbal. Ak je blesk vyklopený, nezakrývajte ho prstami.

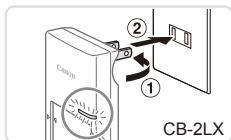
Nabíjanie batérie

Pred prvým použitím nabite batériu pomocou dodanej nabíjačky. Batériu nezabudnite nabiť, pretože fotoaparát sa nepredáva s nabitou batériou.



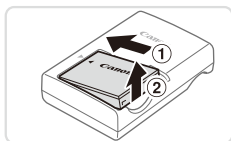
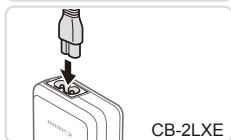
1 Zložte kryt batérie a vložte batériu do nabíjačky.

- Zložte kryt z batérie a po zarovnaní značiek ▲ na batérii a nabíjačke zatlačte batériu dovnútra (1) a nadol (2).



2 Nabite batériu.

- **CB-2LX:** Vyklopte zástrčku (1) a zasunúťte nabíjačku do elektrickej zásuvky (2).
- **CB-2LXE:** Jeden koniec napájacieho kábla zasunúťte do nabíjačky a druhý do elektrickej zásuvky.
 - ▶ Indikátor nabíjania sa rozsvieti na oranžovo a začne nabíjanie.
 - ▶ Po dokončení nabíjania sa indikátor rozsvieti na zeleno.



3 Vyberte batériu.

- Po odpojení nabíjačky vyberte batériu zatlačením do polohy (1) a nahor (2).



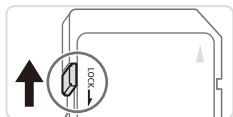
- Ak chcete chrániť batériu a zachovať jej optimálny stav, nenabíjajte ju nepretržite dlhšie ako 24 hodín.
- Nabíjačky, ktoré majú napájací kábel: nabíjačku ani kábel nepripevňujte k iným predmetom. Mohli by ste spôsobiť poruchu alebo poškodenie výrobku.



- Podrobné informácie o čase nabíjania, počte záberov a čase záznamu s plne nabitou batériou nájdete v časti „Technické parametre“ (267).

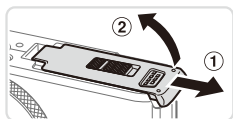
Vloženie batérie a pamäťovej karty

Vložte dodanú batériu a pamäťovú kartu (predáva sa samostatne). Pred použitím novej pamäťovej karty (alebo pamäťovej karty naformátovanej v inom zariadení) by ste mali pamäťovú kartu naformátovať v tomto fotoaparáte (267).



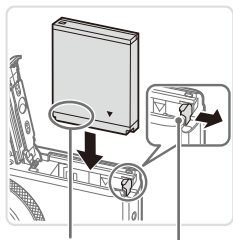
1 Skontrolujte polohu plôšky na ochranu proti zápisu na pamäťovej karte.

- Na pamäťové karty vybavené plôškou na ochranu proti zápisu nemožno zaznamenávať údaje, kým je plôška v uzamknutej polohe (posunutá nadol). Posúvajte plôšku nahor, kým nezacvakne v odomknutej polohe.



2 Otvorte kryt.

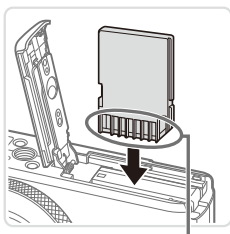
- Posuňte (1) a otvorte (2) kryt.



Konektory Zarážkabatérie

3 Vložte batériu.

- V smere šípky posuňte zarážku batérie a vložte batériu podľa obrázka. Potom na ňu zatlačajte, kým nezacvakne v uzamknutej polohe.
- Ak batériu vložíte nesprávnym spôsobom, nebudete ju môcť uzamknúť v správnej polohe. Vždy skontrolujte, či batériu vkladáte správnym spôsobom a či sa uzamkla.



Konektory

4 Vložte pamäťovú kartu.

- Vkladajte pamäťovú kartu podľa obrázka, kým nezacvakne v uzamknutej polohe.
- Skontrolujte, či pamäťovú kartu vkladáte správnym spôsobom. Pamäťové karty vložené nesprávnym spôsobom môžu poškodiť fotoaparát.



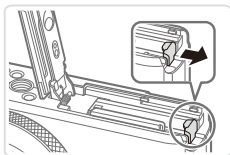
5 Zatvorte kryt.

- Sklopte kryt (①) a pri zasúvaní ho podržte stlačený, kým sa nezatvorí a nezacvakne (②).



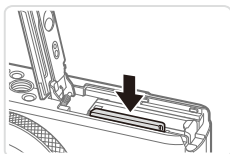
- Informácie o tom, koľko záberov alebo akú dĺžku záznamu možno uložiť na pamäťovú kartu, nájdete v časti „Technické parametre“ (333).

■ Vybratie batérie a pamäťovej karty



Vyberte batériu.

- Otvorte kryt a v smere šípky stlačte záložku batérie.
- ▶ Batéria sa vysunie.



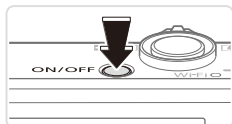
Vyberte pamäťovú kartu.

- Zatláčajte pamäťovú kartu, kým nezacvakne, a potom ju pomaly uvoľnite.
- ▶ Pamäťová karta sa vysunie.

Nastavenie dátumu a času

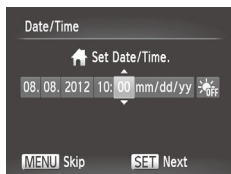
Keď zapnete fotoaparát a zobrazí sa obrazovka [Date/Time/Dátum a čas], nastavte správny dátum a čas podľa nasledujúcich pokynov. Informácie zadané pomocou tohto postupu sa zaznamenajú do vlastností snímky počas snímania a použijú sa na správu snímok podľa dátumu snímania alebo na tlač snímok so zobrazeným dátumom.

Do záberov môžete tiež pridať označenie dátumom (📖 112).



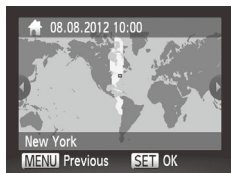
1 Zapnite fotoaparát.

- Stlačte tlačidlo ON/OFF.
- ▶ Zobrazí sa obrazovka [Date/Time/Dátum a čas].



2 Nastavte dátum a čas.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú možnosť.
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <🌀> zadajte dátum a čas.
- Po dokončení stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.



3 Nastavte domáce časové pásmo.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <🌀> vyberte domáce časové pásmo.



4 Dokončite nastavenie.

- Po dokončení stlačte tlačidlo <FUNC. SET>. Po zobrazení hlásenia s potvrdením sa už obrazovka nastavenia nebude zobrazovať.
- Ak chcete fotoaparát vypnúť, stlačte tlačidlo ON/OFF.



- Ak nenastavíte dátum, čas a domáce časové pásmo, obrazovka [Date/Time/Dátum a čas] sa bude zobrazovať po každom zapnutí fotoaparátu. Zadať správne informácie.



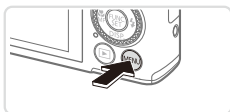
- Ak chcete nastaviť letný čas (čas sa posunie o 1 hodinu dopredu), v kroku č. 2 vyberte ikonu [☀️] a pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <🌀> vyberte možnosť [☀️].



- Dátum a čas môžete tiež nastaviť dotknutím sa požadovaného nastavenia na obrazovke v kroku č. 2. Potom sa dotknite položky [▲][▼] a položky [SET]. Podobným spôsobom môžete nastaviť domácu časovú zónu dotknutím sa položky [◀][▶] na obrazovke v kroku č. 3 a potom položky [SET].

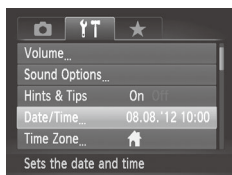
Zmena dátumu a času

Dátum a čas upravte podľa nasledujúcich pokynov.



1 Prejdite do ponuky fotoaparátu.

- Stlačte tlačidlo <MENU>.

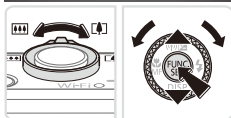


2 Vyberte položku [Date/Time/ Dátum a čas].

- Posunutím ovládača transfokátora vyberte kartu [YT].
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <🌀> vyberte položku [Date/Time/Dátum a čas] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

3 Zmeňte dátum a čas.

- Podľa kroku č. 2 na 18 upravte nastavenia.
- Stlačením tlačidla <MENU> zatvorte ponuku.

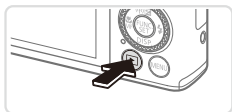




- Vďaka vstavanej batérii dátumu a času tohto fotoaparátu (záložnej batérii) možno nastavenie dátumu a času zachovať približne tri týždne po vybratí hlavnej batérie.
- Po vložení nabitj batérie alebo pripojení fotoaparátu k súprave sieťového adaptéra (predáva sa samostatne, [278]) možno batériu dátumu a času nabiť približne za štyri hodiny, aj keď je fotoaparát vypnutý.
- Ak sa batéria dátumu a času vybije, po zapnutí fotoaparátu sa zobrazí obrazovka [Date/Time/Dátum a čas]. Dátum a čas nastavte podľa krokov na [18].

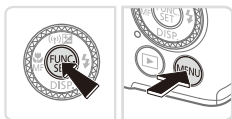
Jazyk zobrazenia

Podľa potreby môžete zmeniť jazyk zobrazenia.



1 Prejdite do režimu prehrávania.

- Stlačte tlačidlo <▶>.



2 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Podržte stlačené tlačidlo <FUNC. SET> a ihneď stlačte tlačidlo <MENU>.



3 Nastavte jazyk zobrazenia.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> alebo otáčaním ovládača <◉> vyberte požadovaný jazyk a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.
- ▶ Po nastavení jazyka zobrazenia sa už obrazovka nastavenia nebude zobrazovať.





- Ak v kroku č. 2 po stlačení tlačidla **<FUNC SET>** a pred stlačením tlačidla **<MENU>** čakáte príliš dlho, zobrazí sa aktuálny čas. V takom prípade zobrazenie času zrušíte stlačením tlačidla **<FUNC SET>** a zopakujete krok č. 2.
- Jazyk zobrazenia môžete zmeniť aj tak, že stlačíte tlačidlo **<MENU>** a na karte **[↑↑]** vyberiete položku **[Language/Jazyk]** .



- Jazyk zobrazenie môžete nastaviť aj tak, že sa dotknete požadovaného jazyka na obrazovke v kroku č. 3 a potom sa tejto položky dotknete znova.

Fotografie

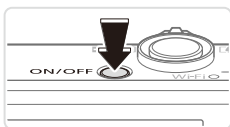
Videosekvencie

Otestovanie fotoaparátu

Podľa nasledujúcich pokynov zapnite fotoaparát, zhotovte fotografie alebo videosekvencie a potom si ich pozrite.

Snímanie (režim Smart Auto)

Ak chcete, aby sa pre konkrétne motívy automaticky vybrali optimálne nastavenia, určenie objektu a podmienok snímania nechajte na fotoaparát.



1 Zapnite fotoaparát.

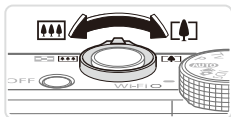
- Stlačte tlačidlo ON/OFF.
- Zobrazí sa úvodná obrazovka.



2 Prejdite do režimu **<AUTO>**.

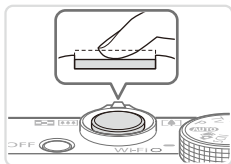
- Volič režimov nastavte do polohy **<AUTO>**.
- Namierite fotoaparát na objekt.
Z fotoaparátu bude počas určovania motívu vychádzať zvuk slabého cvakania.
- V pravej hornej časti displeja sa zobrazia ikony predstavujúce príslušný motív a režim stabilizácie obrazu.
- Rámy zobrazené okolo rozpoznaných objektov signalizujú, že sa na tieto objekty zaostruje.





3 Skomponujte záber.

- Ak chcete objekt priblížiť a zväčšiť, posuňte ovládač transfokátora k polohe <[]> (priblíženie teleobjektívom). Ak chcete objekt vzdialiť, posuňte ovládač transfokátora k polohe <[]> (širokouhlá poloha transfokátora).

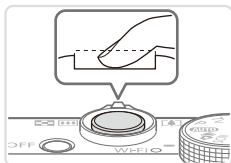


4 Začnite snímať.

Snímanie fotografií

① Zaostrite.

- Zľahka stlačte tlačidlo spúšte do polovice. Po zaostrení fotoaparát dvakrát zapípa a zobrazia sa zelené rámy označujúce zaostrené oblasti snímky.
- Pri slabom osvetlení sa automaticky vyklopí blesk.



② Začnite snímať.

- Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.
- Počas snímania znie zvuk uzávierky fotoaparátu. Ak je pri slabom osvetlení vyklopený blesk, automaticky sa použije.
- Kým nedoznie zvuk uzávierky, držte fotoaparát v stabilnej polohe.
- Snímka sa bude zobrazovať len dovtedy, kým fotoaparát nebude znova pripravený na snímkanie.



Uplynulý čas



Snímanie videosekvencií

① Spustíte snímanie.

- Stlačte tlačidlo videosekvencií. Pri spustení snímania fotoaparát raz pípne a zobrazí sa nápis [●Rec/Nahrávanie] spoločne s uplynulým časom.
- ▶ Čierne pásy zobrazené na hornom a dolnom okraji displeja označujú oblasti snímky, ktoré sa nezaznamenajú.
- ▶ Rámy zobrazené okolo rozpoznaných tvárí signalizujú, že sa na tieto tváre zaostruje.
- Po spustení zaznamenávania môžete uvoľniť prst z tlačidla videosekvencií.

② Dokončíte snímanie.

- Opätovným stlačením tlačidla videosekvencií zastavte snímanie. Po zastavení zaznamenávania fotoaparát dvakrát zapípa.

Prezeranie

Zhotovené snímky alebo videosekvencie si môžete pozrieť na displeji nasledujúcim spôsobom.



1 Prejdite do režimu prehrávania.

- Stlačte tlačidlo .
- ▶ Zobrazí sa posledný záber.



2 Prehľadajte snímky.

- Ak chcete zobrazit' predchádzajúcu snímku, stlačte tlačidlo  alebo otočte ovládač  proti smeru hodinových ručičiek. Ak chcete zobrazit' nasledujúcu snímku, stlačte tlačidlo  alebo otočte ovládač  v smere hodinových ručičiek.
- Stlačením a podržaním tlačidiel   môžete snímky prehľadávať rýchlejšie.



- Ak chcete používať režim zobrazenia s posunom, rýchlo otáčajte ovládač . V tomto režime môžete snímky prehľadávať otáčaním ovládača .
- Na obrazovku jednotlivých snímok sa vrátite stlačením tlačidla .



- Videosekvencie identifikuje ikona  [SET ]. Ak chcete videosekvencie prehrať, prejdite na krok č. 3.



Hlasitosť

3 Prehrajte videosekvencie.

- Stlačením tlačidla <FUNC SET> zobrazte ovládací panel videosekvencií, vyberte možnosť [▶] (pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <◀>) a znova stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Spustí sa prehrávanie a po skončení videosekvencie sa zobrazí ikona [SET ▶].
- Ak chcete nastaviť hlasitosť, stláčajte tlačidlá <▲><▼>.



- Ak chcete prejsť z režimu prehrávania do režimu snímania, stlačte tlačidlo spúšte do polovice.



Ovládanie dotykového displeja



- Ak chcete na obrazovke v kroku č. 2 zobrazit' nasledujúcu snímku, potiahnite prstom po obrazovke doľava. Ak chcete zobrazit' predchádzajúcu snímku, potiahnite prstom doprava.
- Ak chcete používať režim zobrazenia s posunom, rýchlo opakovane potiahnite prstom doľava alebo doprava.
- Ak sa chcete z režimu zobrazenia s posunom vrátiť späť na obrazovku jednotlivých snímok, dotknite sa snímky v strede obrazovky.
- Vyberte požadovanú videosekvenciu a dotknutím sa tlačidla [▶] spustíte prehrávanie.
- Ak chcete nastaviť hlasitosť počas prehrávania videosekvencií, rýchlo potiahnite prstom nahor alebo nadol po obrazovke.

Vymazávanie snímok

Nepotrebné snímky môžete postupne vyberať a vymazávať. Pri vymazávaní snímok buďte opatrní, pretože vymazané snímky nemožno obnoviť.

1 Vyberte snímku, ktorú chcete vymazať.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <●> vyberte požadovanú snímku.



2 Vymažte snímku.

- Stlačte tlačidlo <🗑>.
- Po zobrazení hlásenia [Erase?/Vymazať?] vyberte pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <●> položku [Erase/Vymazať] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Aktuálne zobrazená snímka sa vymaže.
- Ak chcete vymazanie zrušiť, pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <●> vyberte položku [Cancel/Zrušiť] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



- Môžete tiež vymazať všetky snímky naraz (📖241).



- Aktuálnu snímku môžete vymazať aj dotknutím sa položky [Erase/Vymazať] na obrazovke v kroku č. 2.
- Snímky možno vymazávať aj pomocou dotykových úkonov (📖248).

Dodaný softvér a príručky

Nižšie nájdete softvér a príručky, ktoré sa nachádzajú na dodaných diskoch (2), spolu s pokynmi na inštaláciu, ukladanie snímok v počítači a používanie príručiek.

Softvér

Po inštalácii softvéru z disku CD-ROM môžete v počítači vykonávať nasledujúce úkony.

Aplikácia CameraWindow

- Import snímok a zmena nastavení fotoaparátu

ImageBrowser EX

- Spravovanie snímok: zobrazenie, vyhľadávanie a zaradenie
- Tlač a úprava snímok

Digital Photo Professional

- Prehľadávanie, spracovanie a úprava snímok RAW

Funkcia automatickej aktualizácie

Pomocou dodaného softvéru môžete aktualizovať na najnovšiu verziu a cez internet prevziať nové funkcie (neplatí pre niektorý softvér). Softvér nainštalujte v počítači s pripojením na internet. Iba tak budete môcť používať túto funkciu.



- Na používanie tejto funkcie je potrebné pripojenie na internet. Poplatky za pripojenie a výdavky poskytovateľovi pripojenia na internet je nutné uhradiť zvlášť.

Príručky

Užívateľská príručka k fotoaparátu

- V tejto príručke si môžete prečítať podrobnejšie informácie o ovládaní fotoaparátu.

Príručka k softvéru

- Príručku si prečítajte pri používaní dodaného softvéru. K príručke možno získať prístup zo systému Pomocníka dodaného softvéru (neplatí pre niektorý softvér).

Systémové požiadavky

Dodaný softvér je možné použiť v nasledujúcich počítačoch.

	Windows	Macintosh
Operačný systém	Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3 (na bezdrôtové pripojenie je potrebný systém Windows 7 SP1 alebo novší)	Mac OS X 10.6 – 10.7 (na bezdrôtové pripojenie je potrebný systém OS X 10.6.8 alebo novší)
Počítač	Počítače s niektorým z operačných systémov (vopred nainštalovaných) uvedených vyššie, so vstavaným portom USB a pripojením na internet*	
Procesor	Fotografie: 1,6 GHz alebo výkonnejší Videosekvencie: Core 2 Duo 2,6 GHz alebo výkonnejší	Fotografie: Mac OS X 10.7: Core 2 Duo alebo výkonnejší, Mac OS X 10.6: Core Duo 1,83 GHz alebo výkonnejší Videosekvencie: Core 2 Duo 2,6 GHz alebo výkonnejší
Pamäť RAM	Fotografie Windows 7 (64-bitový systém): 2 GB alebo viac Windows 7 (32-bitový systém), Vista, XP: 1 GB alebo viac Videosekvencie 2 GB alebo viac	Fotografie Mac OS X 10.7: 2 GB alebo viac, Mac OS X 10.6: 1 GB alebo viac Videosekvencie 2 GB alebo viac
Rozhrania	USB a bezdrôtová sieť LAN	
Voľné miesto na pevnom disku	640 MB alebo viac*	750 MB alebo viac
Zobrazenie	Rozlíšenie 1 024 x 768 alebo vyššie	

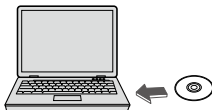
* Musí byť nainštalovaný softvér Silverlight 4 alebo novší (max. 100 MB) a v systéme Windows XP musí byť nainštalovaný softvér Microsoft .NET Framework 3.0 alebo novší (max. 500 MB). V závislosti od výkonu počítača môže inštalácia určitý čas trvať.



- Najnovšie systémové požiadavky vrátane podporovaných verzií operačných systémov nájdete na webovej stránke spoločnosti Canon.

Inštalácia softvéru

Na ilustráciu sa používajú operačné systémy Windows 7 a Mac OS X 10.6. Pomocou funkcie automatickej aktualizácie softvéru môžete cez internet aktualizovať na najnovšiu verziu a prevziať nové funkcie (neplatí pre niektorý softvér). Softvér preto nainštalujte v počítači s pripojením na internet.



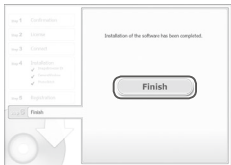
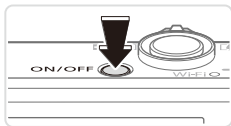
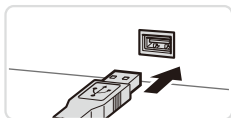
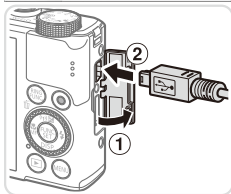
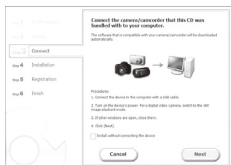
1 Do jednotky CD/DVD-ROM počítača vložte disk CD-ROM.

- Vložte dodaný disk (CD-ROM DIGITAL CAMERA Solution Disk) (📖 2) do jednotky CD/DVD-ROM počítača.
- Po vložení disku do počítača Macintosh dvojitém kliknutím na ikonu disku na pracovnej ploche zobrazíte jeho obsah a potom dvakrát kliknite na zobrazenú ikonu [📀].



2 Spustíte inštaláciu.

- Kliknite na tlačidlo [Easy Installation/ Jednoduchá inštalácia] a podľa pokynov na obrazovke dokončíte proces inštalácie.



3 Keď sa zobrazí výzva na pripojenie fotoaparátu, pripojte ho k počítaču.

- Fotoaparát nechajte vypnutý a otvorte kryt (①). V smere znázornenom na obrázku zasuníte menšiu zástrčku dodaného prepojavacieho kábla (②) na doraz do konektora na fotoaparáte (②).

- Väčšiu zástrčku prepojavacieho kábla zasuníte do portu USB na počítači. Podrobné informácie o konektoroch USB na počítači nájdete v používateľskej príručke k počítaču.

4 Nainštalujte súbory.

- Zapnite fotoaparát a podľa pokynov na obrazovke dokončite proces inštalácie.
- Softvér sa pripojí na internet, aby sa mohol aktualizovať na najnovšiu verziu a prevziať nové funkcie. V závislosti od výkonu počítača a pripojenia na internet môže inštalácia určitý čas trvať.
- Na obrazovke zobrazenej po inštalácii kliknite na tlačidlo [Finish/Dokončiť] alebo [Restart/Reštartovať] a po zobrazení pracovnej plochy vyberte disk CD-ROM.
- Vypnite fotoaparát a odpojte kábel.



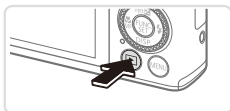
- Ak nemáte pripojenie na internet, budú platiť nasledujúce obmedzenia.
 - Nezobrazí sa obrazovka v kroku č. 3.
 - Niektoré funkcie sa nenainštalujú.
- Po pripojení fotoaparátu k počítaču sa nainštalujú ovládače, takže môže trvať niekoľko minút, kým budú prístupné snímky vo fotoaparáte.
- Ak máte niekoľko fotoaparátov, ku ktorým bol na pribalených diskoch CD-ROM dodaný softvér ImageBrowser EX, každý fotoaparát používajte s tým diskom CD-ROM, ktorý bol dodaný k danému fotoaparátu a pri každom postupujte podľa pokynov na inštaláciu zobrazených na obrazovke. Zabezpečíte tak, že každý fotoaparát bude používaný so správnymi aktualizáciami a novými funkciami pomocou funkcie automatickej aktualizácie.

Ukladanie snímok do počítača

Na ilustráciu sa používajú operačné systémy Windows 7 a Mac OS X 10.6.

1 Pripojte fotoaparát k počítaču.

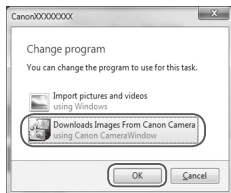
- Podľa kroku č. 3 na 30 pripojte fotoaparát k počítaču.



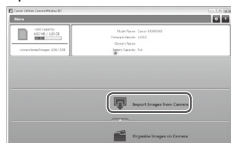
2 Zapnutím fotoaparátu zobrazte aplikáciu CameraWindow.

- Stlačením tlačidla zapnete fotoaparát.
- V počítači Macintosh sa aplikácia CameraWindow zobrazí po vytvorení pripojenia medzi fotoaparátom a počítačom.
- Pri systéme Windows postupujte podľa krokov uvedených nižšie.
- Na zobrazenej obrazovke kliknite na prepojenie a upravte príslušný program.





Aplikácia CameraWindow



- Vyberte položku [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Prevziať snímky z fotoaparátu Canon pomocou aplikácie Canon CameraWindow] a potom kliknite na tlačidlo [OK].

- Dvakrát kliknite na ikonu .

3 Uložte snímky v počítači.

- Kliknite na položku [Import Images from Camera/Importovať snímky z fotoaparátu] a potom na položku [Import Untransferred Images/Importovať neprenesené snímky].
- ▶ Snímky sa uložia do priečinka Obrázky v počítači, a to do samostatných priečinkov nazvaných podľa dátumu.
- Po uložení snímok ukončíte aplikáciu CameraWindow, stlačením tlačidla  vypnete fotoaparát a odpojte kábel.
- Pokyny na prezeranie snímok v počítači nájdete v *Príručke k softvéru* ( 27).



- Ak sa v systéme Windows 7 nezobrazí obrazovka znázornená v kroku č. 2, kliknite na ikonu [] na paneli úloh.
- Ak chcete aplikáciu CameraWindow spustiť v systéme Windows Vista alebo XP, na obrazovke znázornenej po zapnutí fotoaparátu v kroku č. 2 kliknite na položku [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Prevziať snímky z fotoaparátu Canon pomocou aplikácie Canon CameraWindow]. Ak sa aplikácia CameraWindow nezobrazí, kliknite na ponuku [Štart] a vyberte položky [Všetky programy] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Ak sa po vykonaní kroku č. 2 v počítači Macintosh nezobrazí aplikácia CameraWindow, kliknite na ikonu aplikácie [CameraWindow] v doku (panel v spodnej časti pracovnej plochy).
- Hoci snímky môžete ukladať v počítači jednoduchým pripojením fotoaparátu k počítaču bez použitia dodaného softvéru, na takéto pripojenie sa vzťahujú nasledujúce obmedzenia.
 - Po pripojení fotoaparátu k počítaču môže trvať niekoľko minút, kým budú snímky vo fotoaparáte prístupné.
 - Snímky zhotovené nazvislo sa môžu pri ukladaní otočiť vodorovne.
 - Snímky RAW (alebo snímky JPEG zaznamenané spoločne so snímkami RAW) sa nemusia uložiť.
 - Zo snímok uložených v počítači sa môžu vymazať nastavenia ochrany snímok.
 - V závislosti od verzie operačného systému, používaného softvéru alebo veľkosti obrazových súborov sa pri ukladaní snímok alebo informácií o snímkach môžu vyskytnúť problémy.
 - Niektoré funkcie poskytované dodaným softvérom, napríklad úpravy videosekvencií alebo vrátenie snímok do fotoaparátu, nemusia byť k dispozícii.

Príslušenstvo

Dodané príslušenstvo



Prídržný remeň
WS-DC11



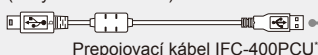
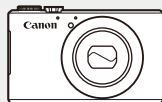
Batéria
NB-5L*
(s krytom konektorov)



Nabíjačka
CB-2LX/CB-2LXE*



CD-ROM
DIGITAL
CAMERA
Solution Disk



Prepojovací kábel IFC-400PCU*



Pamäťová karta



Čítacie zariadenie na
pamäťové karty



Windows/
počítač
Macintosh

Napájanie



Súprava sieťového
adaptéra ACK-DC30

Kábel



Kábel HDMI HTC-100



Stereofónny AV kábel AVC-DC400ST



Televízor/
Videosystém

Záblesková jednotka



Vysokovýkonný blesk
HF-DC2

Puzdro



Vodotesné puzdro
WP-DC47

Tlačiarne Canon kompatibilné so štandardom PictBridge



* Možno zakúpiť aj samostatne.

Odporúča sa používať originálne príslušenstvo od spoločnosti Canon.

Tento výrobok je navrhnutý na dosahovanie vynikajúcich výkonov, pokiaľ sa používa spolu s príslušenstvom od spoločnosti Canon.

Spoločnosť Canon nezodpovedá za žiadne poškodenie tohto výrobku ani za nehody, napríklad požiar, spôsobené poruchami príslušenstva od iných výrobcov ako od spoločnosti Canon (napríklad vytečením alebo výbuchom batérie). Záruka sa nevzťahuje na opravy škôd zapríčinených poruchami príslušenstva od iných výrobcov ako od spoločnosti Canon. O takéto opravy však môžete požiadať za poplatok.

Príručka bezdrôtovej siete LAN

Opisuje, ako z fotoaparátu bezdrôtovo odosielať snímky do rôznych kompatibilných zariadení a ako fotoaparát používať so službami online.

Čo môžete robiť pomocou funkcie bezdrôtovej siete LAN

Tento fotoaparát je schválený výrobok Wi-Fi®. Môžete sa bezdrôtovo pripojiť a odosielať snímky do nasledujúcich zariadení.

* Wi-Fi je značka, ktorá označuje certifikáciu interoperability bezdrôtových LAN zariadení.



Pripájanie k webovým službám

CANON iMAGE GATEWAY je online fotoslužba pre zákazníkov, ktorí kúpili tento výrobok. Ak sa zdarma zaregistrujete ako člen, službu CANON iMAGE GATEWAY môžete použiť na prístup do rôznych webových služieb, ako sú sociálne siete nastavené v počítači.



Pripojenie k telefónu smartphone

Odosielajte snímky do telefónov smartphone a tabletov, ktoré majú bezdrôtové funkcie. Do snímok z pripojeného telefónu smartphone alebo tabletu môžete tiež vložiť geoznačku. Na telefón smartphone alebo tablet je potrebné nainštalovať špecializovanú aplikáciu. Podrobnosti nájdete na webovej lokalite spoločnosti Canon.



Pripojenie k inému fotoaparátu

Na posielanie snímok medzi fotoaparátmi Canon môžete použiť bezdrôtovú funkciu.



Pripojenie k počítaču

Na bezdrôtový prenos snímok z fotoaparátu do počítača použite dodaný softvér. Podrobné informácie nájdete v *Príručke k softvéru*.



Pripojenie k tlačiarni

Bezdrôtovo odošlite snímky do tlačiarne kompatibilnej so štandardom PictBridge (s podporou štandardu DPS over IP) a vytlačte ich.

Výrazy týkajúce sa bezdrôtovej siete LAN sú vysvetlené tu. Pozrite si tiež vysvetlenia výrazov uvedené v príslušných častiach tejto príručky.

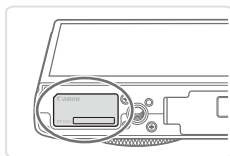
- **Prístupový bod**
Zariadenie, ktoré vysiela signály rádiových vln, aby vytvorilo bezdrôtovú sieť LAN. Tento výraz označuje aj miesto, na ktorom sa môžete pripojiť na internet prostredníctvom bezdrôtovej siete LAN.
- **Brána firewall**
Systém, ktorý chráni počítače pred elektronickými vírusmi, vonkajším nepovoleným prístupom a bezpečnostnými rizikami. Je nastavený v smerovači bezdrôtovej siete LAN alebo v počítači.
- **Identifikátor SSID/ESSID**
Číslo a písmená na identifikáciu konkrétneho existujúceho prístupového bodu. Nazýva sa aj „názov prístupového bodu“ alebo „názov siete“.
- **Šifrovací kľúč**
Kľúč používaný na šifrovanie údajov na prenos na prístupový bod a z neho.
- **Adresa IP**
Adresa používaná na identifikáciu zariadenia v sieti.
- **Adresa MAC**
Unikátna adresa pridelená sieťovému zariadeniu. Nazýva sa aj „sieťová adresa“.



Fotoaparát dokáže prostredníctvom bezdrôtovej siete LAN tlačiť pomocou tlačiarň kompatibilných so štandardom PictBridge. Technický štandard PictBridge umožňuje jednoduché priame pripojenie fotoaparátov, tlačiarň a iných zariadení. Nový štandard nazývaný DPS over IP navyše umožňuje vytvoriť pripojenia PictBridge v sieťových prostrediach. Tento fotoaparát je kompatibilný aj s týmto štandardom.

Opatrenia súvisiace s bezdrôtovou sieťou LAN

- Číslo modelu je PC1819 alebo PC1882 (vrátane modelu modulu WLAN WM217)
Na identifikáciu svojho modelu nájdite číslo začínajúce sa na PC na štítku na spodnej strane fotoaparátu.



- Krajiny a regióny povoľujúce používanie funkcie WLAN
 - Používanie funkcie WLAN je v niektorých krajinách a regiónoch zakázané a nelegálne použitie sa môže trestať podľa národných alebo miestnych predpisov. Aby ste predišli porušeniu nariadení týkajúcich sa funkcie WLAN, navštívte webovú lokalitu spoločnosti Canon a pozrite si, kde je jej používanie povolené.
- Upozorňujeme, že spoločnosť Canon nenesie zodpovednosť za žiadne problémy vyplývajúce z používania funkcie WLAN v iných krajinách alebo regiónoch.
- Ktorákolvek z nasledujúcich činností môže mať za následok právne sankcie:
 - menenie a úpravy výrobku
 - odstraňovanie certifikačných štítkov z výrobku
- Podľa zákonných smerníc o zahraničnej výmene a zahraničnom obchode je na export strategických zdrojov a služieb (vrátane tohto výrobku) mimo Japonska potrebné povolenie na export (alebo povolenie na servisné transakcie) od japonskej vlády.
- Keďže tento výrobok obsahuje americký šifrovací softvér, riadi sa ustanoveniami USA na kontrolu vývozu a nemôže sa exportovať alebo priviezť do krajiny, na ktorú je uvalené obchodné embargo USA.
- Zaznamenajte si nastavenia bezdrôtovej siete LAN, ktoré používate. Nastavenia bezdrôtovej siete LAN uložené v tomto výrobku sa môžu vymazať v dôsledku nesprávnej prevádzky výrobku, vplyvom rádiových vln alebo statickej elektriny, poruchy alebo nesprávnej funkčnosti. Nastavenia bezdrôtovej siete LAN si zaznamenajte v rámci preventívnych opatrení. Spoločnosť Canon nenesie žiadnu zodpovednosť za zhoršenie obsahu, priame alebo nepriame škody ani stratu príjmov plynúcich z používania výrobku.
- Pri prevode tohto výrobku na inú osobu, jeho likvidácii alebo zaslaní na opravu si zaznamenajte nastavenia bezdrôtovej siete LAN a v prípade potreby obnovte predvolené nastavenia výrobku (vymažte nastavenia).
- Spoločnosť Canon neposkytne náhradu za stratu ani odcudzenie výrobku. Spoločnosť Canon nenesie žiadnu zodpovednosť za škody vzniknuté v dôsledku neoprávneného prístupu k evidovaným údajom (ciele prenosu snímok atď.), ak sa výrobok stratí alebo bude odcudzený.

- Výrobok používajte podľa pokynov v tejto príručke.
Funkciu bezdrôtovej siete LAN tohto výrobku používajte podľa pokynov v tejto príručke. Spoločnosť Canon nenesie žiadnu zodpovednosť za škody alebo straty, ani keď sa táto funkcia a výrobok používajú iným spôsobom, ako je popísaný v tejto príručke.
- Funkciu bezdrôtovej siete LAN tohto výrobku nepoužívajte v blízkosti zdravotníckych zariadení alebo iných elektronických zariadení.
Používanie funkcie bezdrôtovej siete LAN v blízkosti zdravotníckych zariadení alebo iných elektronických zariadení môže mať vplyv na prevádzku týchto zariadení.

Opatrenia súvisiace s rušením rádiovými vlnami

- Tento výrobok môže byť rušený inými zariadeniami vysielajúcimi rádiové vlny. Ak chcete predísť rušeniu, tento výrobok používajte v čo najväčšej vzdialenosti od takýchto zariadení alebo takéto zariadenia nepoužívajte zároveň s týmto výrobkom.

Pripojenie k telefónu iPhone pomocou bezdrôtovej siete LAN

Keď fotoaparát používate ako prístupový bod (režim fotoaparátu ako prístupového bodu) a vyberiete ho ako sieť v telefóne iPhone, ikona označujúca pripájanie k sieti sa môže nepretržite otáčať, aj napriek tomu, že bolo vytvorené riadne pripojenie. Ak však spustíte aplikáciu CameraWindow, môžete používať funkciu bezdrôtovej siete LAN. Ak sa aplikácia CameraWindow nespustí, pomocou informácií v tomto sprievodcovi skontrolujte, či fotoaparát nie je rušený rádiovými vlnami, a či sú správne vybrané jednotlivé nastavenia.

Complies with
IDA Standards
DB00671

V zariadení je nainštalovaný modul WLAN, ktorý disponuje certifikáciu podľa štandardov určených spoločnosťou IDA Singapore.

Vzhľadom na to, že bezdrôtová sieť LAN využíva na prenos signálu rádiové vlny, sú pri jej používaní potrebné prísnejšie bezpečnostné opatrenia ako pri používaní káblovej siete LAN.

Pri používaní bezdrôtovej siete LAN majte na pamäti nasledujúce body.

- Používajte iba siete, ktoré ste oprávnení používať.

Tento produkt vyhľadáva bezdrôtové siete LAN v blízkosti a výsledky zobrazí na obrazovke. Môžu sa zobraziť aj siete, ktoré nie ste oprávnení použiť (neznáme siete). Pripojenie sa k týmto sieťam alebo pokus o ich použitie sa môže považovať za neoprávnený prístup. Používajte iba siete, ktoré ste oprávnení používať, a nepokúšajte sa pripojiť k iným neznámym sieťam.

Ak bezpečnostné nastavenia nie sú správne nastavené, môžu nastať nasledujúce problémy.

- monitorovanie prenosu

Tretie strany so zlými úmyslami môžu sledovať prenosy bezdrôtové siete LAN a pokúsiť sa získať odosielané údaje.

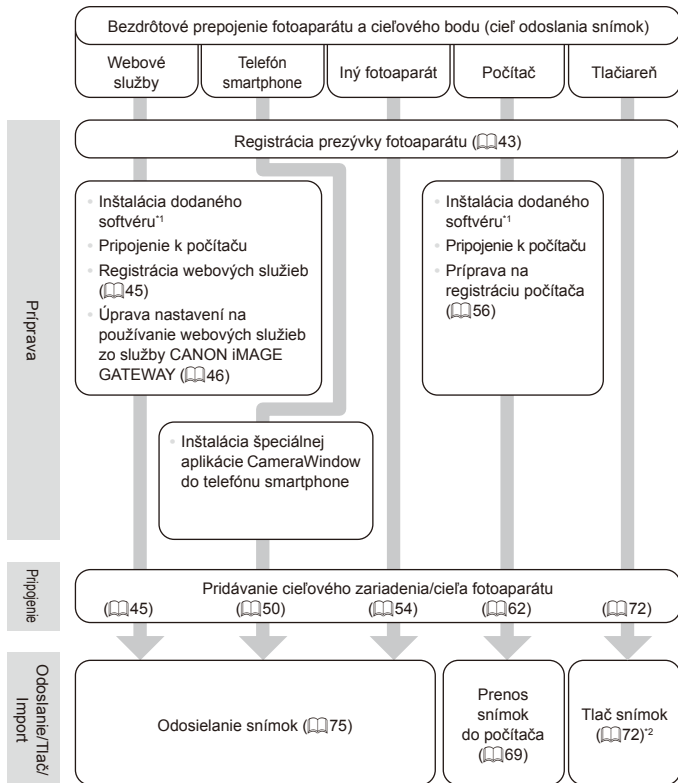
- neoprávnený prístup na sieť

Tretie strany so zlými úmyslami môžu získať neoprávnený prístup na sieť, ktorú používate, a kraťnúť, meniť alebo zničiť informácie. Okrem toho sa môžete stať obeťou iných typov neoprávneného prístupu, ako je infiltrácia (keď niekto prevezme identitu s cieľom získať prístup k neoprávneným informáciám) alebo útoky typu odrazový mostík (ak niekto získa neoprávnený prístup k vašej sieti ako odrazový mostík na zakrytie stôp pri infiltrácii iných systémov).

Ak chcete zabrániť týmto typom problémov, dôkladne zabezpečte vašu bezdrôtovú sieť LAN.

Funkciu bezdrôtovej siete LAN tohto fotoaparátu používajte po tom, ako porozumiete bezpečnosti bezdrôtovej siete LAN, a pri nastavovaní bezpečnostných nastavení vyvážte riziko a komfort.

Používanie bezdrôtovej siete LAN na odosielanie snímok z fotoaparátu



*1 Pokyny v tejto príručke platia, keď bol softvér správne nainštalovaný pomocou dodaného disku CD-ROM (📖27).

*2 Podrobné pokyny na tlač nájdete na 📖286.

Registrácia prezývky fotoaparátu (iba po prvý raz)

Najskôr zaregistrujte prezývku fotoaparátu.

Táto prezývka sa zobrazí na obrazovke cieľových zariadení pri pripájaní na iné zariadenia prostredníctvom bezdrôtovej siete LAN.

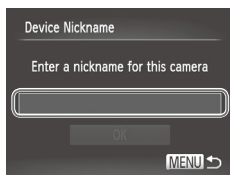


1 Zobrazte obrazovku bezdrôtovej siete LAN.

- Stlačením tlačidla zapnite fotoaparát.
- Stlačte tlačidlo .

2 Zobrazte klávesnicu.

- Stlačte tlačidlo .



3 Zadajte prezývku.

- Dotýkaním sa jednotlivých znakov na klávesnici zadajte požadované znaky.
- Môžete použiť maximálne 16 znakov.
- Ak chcete posunúť kurzor, dotknite sa tlačidiel [][].
- Ak chcete zadať veľké písmená, dotknite sa tlačidla [].
- Ak chcete zadať čísla alebo symboly, dotknite sa tlačidla [123].
- Ak chcete vymazať predchádzajúci znak, dotknite sa tlačidla [].
- Dotknite sa položky [] alebo stlačte tlačidlo <MENU>.
- Pomocou tlačidiel </></> alebo otáčaním ovládača </> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo </>.



- Keď sa bezdrôtovo pripájate k inému zariadeniu ako k počítaču, vo fotoaparáte musí byť vložená pamäťová karta. Aby bolo možné získať prístup k webovým službám alebo sa bezdrôtovo pripojiť k telefónu smartphone alebo k tlačiarňi, na pamäťovej karte sa musia nachádzať snímky.
- Ak chcete zmeniť prezývku fotoaparátu, vyberte na karte [Ft] položku [Wireless LAN Settings/Nastavenia bezdrôtovej siete LAN] a potom položku [Change Device Nickname/Zmeniť prezývku zariadenia].
- Údaje môžete zadať aj stláčaním tlačidiel <▲><▼><◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> a stlačením tlačidla <FUNC-SET>. V prípade potreby môžete otáčaním prstenca <O> posúvať kurzor a stlačením tlačidla <RING FUNC> odstrániť znaky.
- Ponuku bezdrôtovej siete LAN nemožno zobraziť stlačením tlačidla <▲>, keď je zobrazená obrazovka s podrobnými informáciami (219). Ak chcete zobraziť ponuku, najskôr prepnite režim zobrazenia stlačením tlačidla <▼>.

Pripájanie k webovým službám

Pomocou nasledujúceho postupu môžete fotoaparát nastaviť na používanie rôznych webových služieb.

- Na nastavenia webových služieb, počnúc službou CANON iMAGE GATEWAY, je potrebný počítač.
- Informácie o krajinách a oblastiach, v ktorých je služba CANON iMAGE GATEWAY dostupná, nájdete na webovej lokalite spoločnosti Canon (<http://canon.com/cig>).

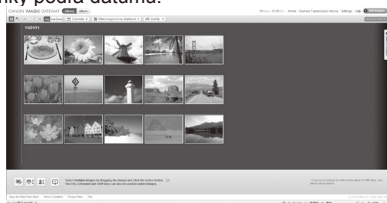
Registrácia webových služieb

Najskôr si vytvorte bezplatné konto služby CANON iMAGE GATEWAY. Služba CANON iMAGE GATEWAY ponúka rôzne služby, ako napríklad možnosť zdieľania snímok v online fotoalbe. Služba CANON iMAGE GATEWAY tiež slúži ako premost'ovacia lokalita na bezdrôtové odosielanie snímok na e-mailové adresy, sociálne siete a iné webové služby. Kliknite na adresu <http://canon.com/cig>, otvorte príslušnú lokalitu CANON iMAGE GATEWAY pre vašu domovskú krajinu a zaregistrujte sa ako člen podľa pokynov zobrazených na obrazovke.

Vo svojom konte môžete zaregistrovať aj iné webové služby než CANON iMAGE GATEWAY. Ďalšie podrobnosti nájdete na webových lokalitách webových služieb, ktoré chcete registrovať.

CANON iMAGE GATEWAY

Na obrazovke [Camera-linked information/Informácie súvisiace s fotoaparátom] môžete zobraziť záznam odovzdávania snímok do webových služieb a na obrazovke [Library/Knižnica] môžete zobraziť všetky odovzdané snímky podľa dátumu.





- Na prístup ku službe CANON iIMAGE GATEWAY je potrebné internetové pripojenie (v počítači musí byť nainštalovaný internetový prehliadač, musíte mať konto u poskytovateľa internetových služieb a musí byť nadviazané internetové spojenie).
- Pri pripájaní k službe CANON iIMAGE GATEWAY si pozrite informácie o nastavení prehliadača (Microsoft Internet Explorer atď.), podmienkach a verzii.
- Za pripojenie k poskytovateľovi internetových služieb a prístupovému bodu môžu byť účtované samostatné poplatky.

Úprava nastavení na používanie webových služieb zo služby CANON iIMAGE GATEWAY

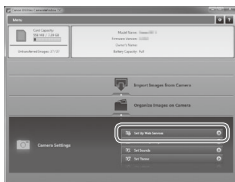
Upravte nastavenia konta pre webové služby, ktoré chcete používať. Keďže sa na úpravu nastavení používa aplikácia CameraWindow, vopred si ju nainštalujte z dodaného disku CD-ROM. Pokyny na inštaláciu môžete nájsť v časti „Dodaný softvér a príručky“ (📖27).

1 Fotoaparát pripojte k počítaču pomocou prepojovacieho kábla.

- Ak používate počítač so systémom Windows, môžete sa pripojiť bezdrôtovo bez použitia prepojovacieho kábla. Predtým však musíte dokončiť potrebné nastavenia (📖59).

2 Spustíte aplikáciu CameraWindow.

- Stlačením tlačidla <▶> zapnete fotoaparát.
- Podrobnosti o spustení aplikácie CameraWindow nájdete v časti „Použitie aplikácie CameraWindow na prenos snímok do počítača“ (📖69).



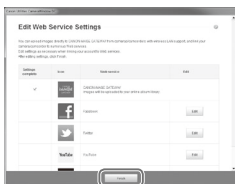
3 Vyberte položku [Set Up Web Services/Nastavenie webových služieb].

- Kliknite na položku [Set Up Web Services/Nastavenie webových služieb].



4 Prihláste sa do služby CANON IMAGE GATEWAY.

- Zadáajte prihlasovacie meno a heslo do služby CANON IMAGE GATEWAY a potom kliknite na tlačidlo [Login/Prihlásiť].



5 Nastavte webovú službu, ktorú chcete používať.

- Podľa inštrukcií na obrazovke nastavte webové služby, ktoré chcete používať.
- Po dokončení nastavenia webových služieb zavrite okno kliknutím na tlačidlo [Finish/Dokončiť] v spodnej časti okna.



6 Nastavenia webových služieb aplikujte na fotoaparát.

- Vyberte názov webovej služby, ktorú chcete nastaviť, a kliknite na tlačidlo  medzi zoznamami.
- ▶ Názov webovej služby, ktorá sa uloží do fotoaparátu, bude zobrazená v zozname [Camera/Fotoaparát].
- Kliknutím na tlačidlo [] alebo [] zmeníte poradie webových služieb, ktoré sa zobrazia v ponuke bezdrôtovej siete LAN vo fotoaparáte.
- Keď upravíte nastavenia v zozname [Camera/Fotoaparát] podľa vašich požiadaviek, zatvorte okno.
- ▶ Nastavenia webových služieb sa aplikujú na fotoaparát.



- Ak sa v kroku č. 2 nezobrazí aplikácia CameraWindow, pozrite si podrobnosti v časti „Použitie aplikácie CameraWindow na prenos snímok do počítača“ (📖 69).
- Vo fotoaparáte môže byť priradených max. 20 adries na posielanie snímok e-mailom.
- Po prihlásení do služby CANON iMAGE GATEWAY po druhýkrát v kroku č. 4 sa zobrazí obrazovka z kroku č. 6. Ak chcete zmeniť nastavenia používaných webových služieb, kliknite na položku [Edit Web Services/Upraviť webové služby].
- Ak chcete pridať alebo zmeniť webové služby, opakujte vyššie uvedené postupy od kroku č. 1.

Pripájanie k webovým službám

Pripojte sa k webovým službám zaregistrovaným vo fotoaparáte.

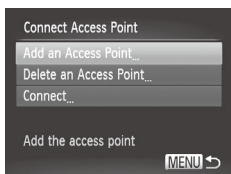


1 Zobrazte obrazovku bezdrôtovej siete LAN.

- Stlačte tlačidlo </>.

2 Vyberte webovú službu.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte ikonu cieľovej webovej služby a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.
- Ak ste vybrali e-mail, vyberte príjemcu na obrazovke [Select Recipient/Vybrať príjemcu] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.



3 Pripojte sa k prístupovému bodu.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Add an Access Point/Pridať prístupový bod] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.
- ▶ Na obrazovke [Access Point Connect/ Pripojenie prístupového bodu] sa zobrazí zoznam rozpoznaných prístupových bodov.
- ▶ Ďalšie pokyny nájdete v časti „Príprava na registráciu počítača“ (📖 56) alebo „Pripájanie k prístupovým bodom v zozname“ (📖 67).
- ▶ Pokyny po pripojení k prístupovému bodu nájdete v časti „Úprava nastavení na používanie webových služieb zo služby CANON IMAGE GATEWAY“ (📖 46).



- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj pomocou ovládania dotykového displeja (📖 91).
- Ak je cieľ pripojenia nastavený pomocou nastavenia dotykových úkonov (📖 248), môžete automaticky použiť funkciu pripojenia k poslednému pripojenému cieľu jednoduchým posunutím prsta po obrazovke bez potreby vykonania operácie pripojenia.

Pripojenie k telefónu smartphone

Pomocou nasledujúceho postupu môžete pridať telefón smartphone s podporou siete LAN do zoznamu dostupných zariadení.

Pridanie telefónu smartphone

Pridajte telefón smartphone do zoznamu zariadení na pripojenie prostredníctvom bezdrôtovej siete LAN.

Keď vytvárate bezdrôtové pripojenie k telefónu smartphone, môžete použiť fotoaparát ako prístupový bod (režim fotoaparátu ako prístupového bodu) alebo použiť iný prístupový bod.

Ak používate ako prístupový bod fotoaparát, postupujte podľa nasledujúcich pokynov. Ak používate iný prístupový bod, pozrite si časť „Pripájanie k prístupovým bodom v zozname“ (67).



- Pred pripojením k fotoaparátu prostredníctvom bezdrôtovej siete LAN prevezmite a nainštalujte do telefónu smartphone špecializovanú (bezplatnú) aplikáciu CameraWindow. Podrobnosti o tejto aplikácii (podporované telefóny smartphone a obsiahnuté funkcie) si pozrite na webovej lokalite spoločnosti Canon.



1 Zobrazte obrazovku bezdrôtovej siete LAN.

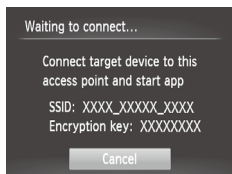
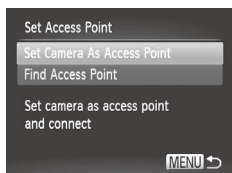
- Stlačte tlačidlo <▲>.



2 Vyberte telefón smartphone.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> alebo otáčaním ovládača <●> vyberte možnosť [] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.





3 Vyberte položku [Add a Device/ Pridať zariadenie].

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Add a Device/Pridať zariadenie] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.

4 Vyberte fotoaparát ako prístupový bod.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Set Camera As Access Point/Pridať fotoaparát ako prístupový bod] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.

5 Pomocou telefónu smartphone sa pripojte k sieti zobrazenej na displeji fotoaparátu.

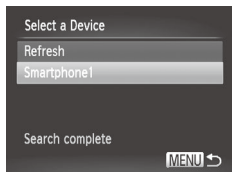
- V ponuke nastavenia Wi-Fi telefónu smartphone vyberte zobrazený identifikátor SSID (názov siete).
- Do poľa na heslo v telefóne smartphone zadajte šifrovací kľúč zobrazený na displeji fotoaparátu.

6 V telefóne smartphone spustíte aplikáciu CameraWindow.

- Keď fotoaparát rozpozná telefón smartphone, na fotoaparáte sa zobrazí obrazovka pripojenia zariadenia.

7 Vyberte telefón smartphone, ku ktorému sa chcete pripojiť.

- Vyberte telefón smartphone, ku ktorému sa chcete pripojiť (pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿>), a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



8 Upravte nastavenia ochrany osobných údajov.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Yes/Áno] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Teraz môžete pomocou telefónu smartphone prijímať snímky odoslané z fotoaparátu alebo vkladať geoznačky do snímok vo fotoaparáte (78).
- Po úspešnom pridaní telefónu smartphone sa zobrazí obrazovka prenosu snímok (75).



- Ak v kroku č. 8 vyberiete možnosť [Yes/Áno], na pripojenom inteligentnom telefóne môžete zobrazit' všetky snímky z fotoaparátu. Ak chcete, aby boli snímky vo fotoaparáte súkromné a nechcete ich zobrazovať v telefóne smartphone, v kroku č. 8 vyberte možnosť [No/Nie]



- Úroveň obrazovej kvality videosekvencií, ktoré je možné odoslať, sa môže líšiť v závislosti od telefónu smartphone. Podrobnosti nájdete v návode na použitie dodanom s telefónom smartphone.
- Ak chcete pridať viac telefónov smartphone, opakujte vyššie uvedené postupy od kroku č. 1.
- Po pridaní telefónu smartphone sa zobrazí jeho názov na obrazovke v kroku č. 3. Ak sa chcete znova pripojiť k telefónu smartphone, jednoducho vyberte jeho názov zo zoznamu.
- Ak chcete zmeniť nastavenia ochrany osobných údajov telefónov smartphone pridaných do zoznamu, v ponuke [Edit a Device/Upraviť zariadenie] v kroku č. 3 vyberte telefón smartphone, ktorého nastavenia chcete zmeniť, a potom vyberte položku [View Settings/Zobrazit' nastavenia].



- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj pomocou ovládania dotykového displeja (91).
- Ak je cieľ pripojenia nastavený pomocou nastavenia dotykových úkonov (248), môžete automaticky použiť funkciu pripojenia k poslednému pripojenému cieľu jednoduchým posunutím prsta po obrazovke bez potreby vykonania operácie pripojenia.

Pripojenie k inému fotoaparátu

Pomocou nasledujúceho postupu môžete pripojiť dva fotoaparáty pomocou bezdrôtovej siete LAN a odosielať medzi nimi snímky.

Pridanie fotoaparátu

Pridajte fotoaparát do zoznamu zariadení na pripojenie prostredníctvom bezdrôtovej siete LAN.



- Bezdrôtovo pripojiť je možné iba fotoaparáty Canon vybavené funkciou bezdrôtovej siete LAN. Nie je možné pripojiť ani fotoaparáty Canon podporujúce karty Eye-Fi, ak nemajú funkciu bezdrôtovej siete LAN. S týmto fotoaparátom sa nemožno pripojiť k fotoaparátom DIGITAL IXUS WIRELESS.



1 Zobrazte obrazovku bezdrôtovej siete LAN.

- Stlačte tlačidlo <▲>.



2 Vyberte fotoaparát.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> alebo otáčaním ovládača <🌀> vyberte položku [📷] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.





3 Vyberte položku [Add a Device/ Pridať zariadenie].

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Add a Device/Pridať zariadenie] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.
- Kroky č. 1 až 3 vykonajte v cieľovom fotoaparáte.
- ▶ Informácia o pripojení fotoaparátu sa pridá, keď bude na displejoch oboch fotoaparátov zobrazená položka [Start connection on target camera/Nadviazať spojenie v cieľovom fotoaparáte].
- ▶ Po úspešnom pridaní cieľového fotoaparátu sa zobrazí obrazovka prenosu snímok (75).



- Ak chcete pridať viac fotoaparátov, opakujte vyššie uvedené postupy od kroku č. 1.
- Po pridaní fotoaparátu sa zobrazí jeho názov na obrazovke v kroku č. 3. Ak sa chcete znova pripojiť k fotoaparátu, jednoducho vyberte jeho názov zo zoznamu.



- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj pomocou ovládania dotykového displeja (91).
- Ak je cieľ pripojenia nastavený pomocou nastavenia dotykových úkonov (248), môžete automaticky použiť funkciu pripojenia k poslednému pripojenému cieľu jednoduchým posunutím prsta po obrazovke bez potreby vykonania operácie pripojenia.

Pripojenie k počítaču

Pomocou nasledujúceho postupu môžete nakonfigurovať nastavenia fotoaparátu na bezdrôtové pripojenie k počítaču a potom bezdrôtovo prenášať snímky do počítača pomocou dodaného softvéru CameraWindow.



- Keď je fotoaparát pripojený k počítaču, fotoaparát sa použije na nadviazanie spojenia a počítač (dodaná aplikácia CameraWindow) sa potom použije na prenos snímok.
- Podrobnosti o dodanom softvéri nájdete v *Príručke k softvéru*.

Príprava na registráciu počítača

Pripravte sa na registráciu počítača

Kontrola nastavenia počítača a bezdrôtovej siete LAN

Fotoaparát sa prostredníctvom bezdrôtovej siete LAN môže pripojiť k počítačom s nasledujúcimi operačnými systémami:

Windows

- Windows 7 Service Pack 1

Macintosh

- Mac OS X 10.6.8 alebo novší



- Vydania Windows 7 Starter a Home Basic nie sú podporované.
- Operačné systémy Windows 7 N (európska verzia) a KN (juhokórejská verzia) vyžadujú samostatné prevzatie a inštaláciu balíka Windows Media Feature Pack.

Ďalšie podrobnosti nájdete na nasledujúcich webových lokalitách.
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

Na používanie bezdrôtovej siete LAN je potrebná základňa prístupového bodu (smerovač bezdrôtovej siete LAN atď.) pripojená k počítaču.

Okrem toho musí byť nainštalovaný dodaný softvér CameraWindow.



- Použite základnú bezdrôtovú sieť LAN vyhovujúcu normám uvedeným v časti „Technické parametre“ (333).
- Smerovač je zariadenie, ktoré vytvára sieťovú štruktúru (LAN) na pripojenie viacerých počítačov. Smerovač obsahujúci internú bezdrôtovú funkcionálnosť sa nazýva bezdrôtový (LAN) smerovač.
- V tejto príručke budú všetky bezdrôtové smerovače a základne uvádzané ako „prístupové body“.
- Keď si nie ste istí nastavením počítača, pozrite si používateľskú príručku dodanú s počítačom.

Kontrola nastavení bezdrôtové siete LAN

Ak už používate bezdrôtovú sieť LAN, skontrolujte nasledujúce položky a začiarknite každú z nich na kontrolnom liste.



- Ak je na úpravu sieťových nastavení potrebné oprávnenie správcu, vyžiadajte si podrobnosti od správcu.
- Tieto nastavenia sú veľmi dôležité pre bezpečnosť siete. Pri ich zmene buďte dostatočne opatrní.
- Pokyny týkajúce sa zmeny nastavení nájdete v používateľskej príručke dodanej s prístupovým bodom.

Kontrolný list

Názov siete (SSID/ESSID) Identifikátor SSID alebo ESSID používaného prístupového bodu.	
Sieťový certifikát/šifrovanie údajov (metóda šifrovania/režim šifrovania) Metóda šifrovania údajov počas bezdrôtového prenosu.	○ Žiadna ○ WEP (overenie otvoreného systému) ○ WPA-PSK (TKIP) ○ WPA-PSK (AES) ○ WPA2-PSK (TKIP) ○ WPA2-PSK (AES)
Šifrovací kľúč (sieťový kľúč) Kľúč používaný pri šifrovaní údajov počas bezdrôtového prenosu.	
Kľúčový index (odosielací kľúč) Pri používaní zabezpečenia WEP je ako sieťový certifikát/šifrovanie údajov použitý daný nastavený kľúč.	○ 1



- Ak v bezdrôtovej sieti LAN používate filtrovanie adries MAC, zadajte adresu MAC fotoaparátu v prístupovom bode. Adresu MAC fotoaparátu môžete skontrolovať tak, že vyberiete kartu [Ÿ], položku [Wireless LAN Settings/ Nastavenia bezdrôtovej siete LAN] a potom položku [Check MAC Address/ Skontrolovať adresu MAC].
- K dispozícii sú nasledujúce typy zabezpečenia.
 - Žiadne: Pri pripájaní na prístupový bod nie je použité šifrovanie.
 - WEP: Šifrovacia norma podporovaná väčšinou bezdrôtových zariadení LAN.
 - WPA-PSK (TKIP): Vylepšená norma WEP používajúca šifrovanie TKIP.
 - WPA-PSK (AES): Vylepšená norma WEP používajúca šifrovanie AES.
 - WPA2-PSK (TKIP): Vylepšená norma WPA používajúca šifrovanie TKIP.
 - WPA2-PSK (AES): Vylepšená norma WPA používajúca šifrovanie AES.
- Šifrovanie AES používa vyššiu bezpečnosť ako TKIP.
- Medzi WPA a WPA2 nie je rozdiel v úrovni bezpečnosti.

Nastavenia počítača na pripojenie k bezdrôtovej sieti LAN (iba systém Windows)

Keď používate počítač s operačným systémom Windows, na bezdrôtové pripojenie k fotoaparátu sú potrebné nastavenia pripojenia bezdrôtovej siete LAN na počítači.

Skontrolujte, či je počítač pripojený k bezdrôtovej sieti LAN, a potom pokračujte nasledujúcimi krokmi.

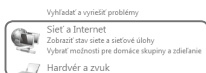
Zapnutie vysielania prúdu mediálnych údajov a zisťovanie siete

Ak aktivujete vysielanie prúdu mediálnych údajov, fotoaparát bude môcť zistiť a prehľadávať počítač, keď budú bezdrôtovo spojené.

Ak aktivujete zisťovanie siete, počítač bude môcť zistiť a prehľadávať fotoaparát.

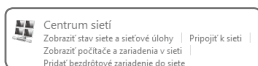
1 Otvorte okno Ovládací panel.

- V ponuke Štart kliknite na položku [Ovládací panel].



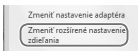
2 Vyberte položku [Sieť a Internet].

- Kliknite na položku [Sieť a Internet].



3 Vyberte položku [Centrum sietí].

- Kliknite na položku [Centrum sietí].



4 Vyberte položku [Zmeniť rozšírené nastavenie zdieľania].

- Kliknite na položku [Zmeniť rozšírené nastavenie zdieľania].

Ak je zapnuté vysielanie prúdov mediálnych údajov, osoby a so zdieľaným obrázkom, hudbou a videom v tomto počítači. Tento mediálny obsah v sieti.

Vysielanie prúdov mediálnych údajov je zapnuté.
Vybrať možnosti vysielania prúdov mediálnych údajov...

Pripojenie na zdieľanie súborov

5 Vyberte položku [Vybrať možnosti vysielania prúdov mediálnych údajov...].

- Vyberte položku [Vybrať možnosti vysielania prúdov mediálnych údajov...] pre aktuálny profil.

Ak zapnete vysielanie prúdov mediálnych údajov, up brány firewall. Vysielanie prúdov mediálnych údajov považujete za dôveryhodné, ako sú napríklad domáca

Zapnúť vysielanie prúdov mediálnych údajov

je rozpoznateľný pre ostatné počítače v sieti. Čo je zistiť

☒ Zapnúť zisťovanie siete
☐ Vypnúť zisťovanie siete

Činka, používateľa v sieti vrátane členov domácej skupiny
ných priečinkoch. Čo sú verejné priečinky?

6 Zapnite vysielanie prúdov mediálnych údajov.

- Kliknite na položku [Zapnúť vysielanie prúdov mediálnych údajov].

7 Vyberte položku [OK].

- Kliknite na položku [OK].

8 Zapnite zisťovanie siete.

- Vyberte položku [Zapnúť zisťovanie siete] pre aktuálny profil.

9 Uložte zmeny.

- Kliknite na položku [Uložiť zmeny].

10 Zatvorte okno Ovládací panel.

Povolenie požiadaviek ICMP Inbound Echo Request a služieb UPnP.

Povolenie protokolu ICMP (Internet Control Message Protocol) umožní kontrolovať stav pripojenia siete.

Povolenie protokolu UPnP (Universal Plug & Play) umožní sieti automaticky rozpoznávať sieťové zariadenia.

1 Otvorte okno Ovládací panel.

- V ponuke Štart kliknite na položku [Ovládací panel].

2 Vyberte položku [Systém a zabezpečenie].

- Kliknite na položku [Systém a zabezpečenie].

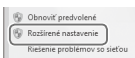


Systém a zabezpečenie
Skontrolovať stav počítača
Zalohovať počítač
Vyhľadať a vyriešiť problémy



3 Vyberte položku [Windows Firewall].

- Kliknite na položku [Windows Firewall].



4 Vyberte položku [Rozšírené nastavenie].

- Kliknite na položku [Rozšírené nastavenia].



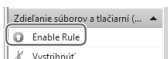
5 Vyberte položku [Inbound Rules/Pravidlá pre príjem].

- Kliknite na položku [Inbound Rules/Pravidlá pre príjem].



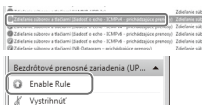
6 Povoľte požiadavky ICMP inbound echo request.

- Vyberte položky [Zdieľanie súborov a tlačiarň] končiace na [ICMPv4] a potom kliknite na položku [Enable Rule/Povoliť pravidlo] na pravej strane okna.



7 Zapnite služby UPnP.

- Vyberte položku [Bezdrôtové prenosné zariadenia (UPnP – prichádzajúce prenosy)] a potom kliknite na položku [Enable Rule/Povoliť pravidlo] na pravej strane okna.



8 Zatvorte okno [Brána Windows Firewall s rozšíreným zabezpečením].

9 Zatvorte okno Ovládací panel.



- Ak je v krokoch č. 6 až 7 zobrazená položka [Zakázať pravidlo], táto položka je už povolená a môže ostať tak, ako je.

Pridanie počítača

Pridajte počítač do zoznamu zariadení na pripojenie prostredníctvom bezdrôtovej siete LAN.

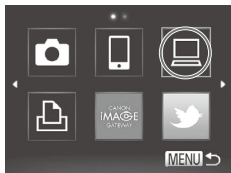


- Prečítajte si aj používateľskú príručku dodanú s prístupovým bodom.



1 Zobrazte obrazovku bezdrôtovej siete LAN.

- Stlačte tlačidlo <▲>.



2 Vyberte počítač.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte možnosť [] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.





3 Vyberte položku [Add a Device/ Pridať zariadenie].

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Add a Device/Pridať zariadenie] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Na obrazovke [Access Point Connect/ Pripojenie prístupového bodu] sa zobrazí zoznam rozpoznaných prístupových bodov.
- ▶ Pokračujte časťou „Pripojenie k podporovanému prístupovému bodu WPS“ (64) alebo „Pripájanie k prístupovým bodom v zozname“ (67).
- ▶ Ak chcete manuálne vybrať prístupový bod a pripojiť sa k nemu, pozrite si stĺpec s doplňujúcim vysvetlením (68) v časti „Pripájanie k prístupovým bodom v zozname“.



- Po pridaní počítača sa zobrazí jeho názov na obrazovke v kroku č. 3. Ak sa chcete znova pripojiť k počítaču, jednoducho vyberte jeho názov zo zoznamu.



- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj pomocou ovládania dotykového displeja (91).
- Ak je cieľ pripojenia nastavený pomocou nastavenia dotykových úkonov (248), môžete automaticky použiť funkciu pripojenia k poslednému pripojenému cieľu jednoduchým posunutím prsta po obrazovke bez potreby vykonania operácie pripojenia.

Pripojenie k podporovanému prístupovému bodu WPS

Protokol WPS (Wi-Fi Protected Setup) je štruktúra na zjednodušenie nastavenia pri pripájaní jedného bezdrôtového zariadenia LAN k inému. Na nastavenie zariadenia s podporou WPS môžete použiť buď metódu konfigurácie stlačením tlačidla, alebo metódu PIN.

V nasledujúcom vysvetlení je použitá metóda konfigurácie stlačením tlačidla.

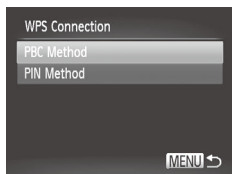


- V používateľskej príručke dodanej s prístupovým bodom si pozrite, či podporuje protokol WPS.



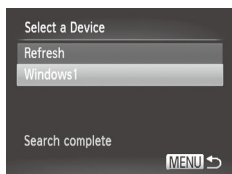
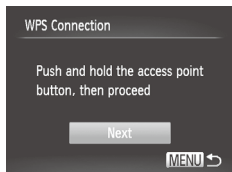
4 Vyberte položku [WPS Connection/Pripojenie WPS].

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte možnosť [WPS Connection/Pripojenie WPS] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.



5 Vyberte položku [PBC Method/Metóda PBC].

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte možnosť [PBC Method/Metóda PBC] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.



Hardvér a zvuk
Zobraziť zariadenia a tlačiarne
Pridať zariadenie

6 Vytvorte pripojenie.

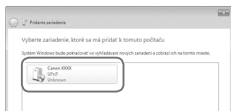
- Na prístupovom bode stlačte tlačidlo pripojenia WPS a niekoľko sekúnd ho podržte stlačené.
- Na fotoaparáte stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.
- ▶ Fotoaparát sa pripojí k prístupovému bodu.
- ▶ Na obrazovke [Select a Device/Vybrať zariadenie] sa zobrazí zoznam počítačov pripojených k prístupovému bodu.

7 Vyberte počítač, ku ktorému sa chcete pripojiť.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <●> vyberte názov počítača a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.
- Ak používate počítač Macintosh, pozrite si časť „Použitie aplikácie CameraWindow na prenos snímok do počítača“ (69).

8 nainštalujte ovládač (len systém Windows).

- V počítači kliknite na ponuku Štart a vyberte položku [Ovládací panel]. Kliknite na položku [Pridať zariadenie].



- Dvakrát kliknite na ikonu fotoaparátu.
- ▶ Ovládač sa začne inštalovať.
- ▶ Po dokončení inštalácie ovládača a povolení pripojenia fotoaparátu k počítaču sa zobrazí obrazovka automatického prehrávania. Na displeji fotoaparátu nebude nič zobrazené.
- Pokračujte časťou „Použitie aplikácie CameraWindow na prenos snímok do počítača“ (69).

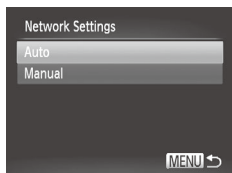
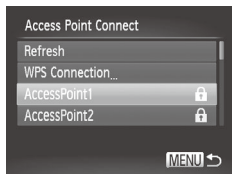


- Ak ste v kroku č. 5 vybrali položku [PIN Method/Metóda PIN], na obrazovke sa zobrazí kód PIN. Tento kód nastavte v prístupovom bode. Na obrazovke [Select a Device/Vybrať zariadenie] vyberte zariadenie. Ďalšie podrobnosti si prečítajte v používateľskej príručke dodanej s prístupovým bodom.
- Ak chcete pridať viac počítačov, opakujte vyššie uvedené postupy od kroku č. 1.
- Po dokončení pridávania počítačov stlačte tlačidlo <MENU> na obrazovke prenosu snímok, ktorá sa zobrazí po pripojení k počítaču v kroku č. 7. Po zobrazení hlásenia s potvrdením vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FINISH>.



- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj pomocou ovládania dotykového displeja (91).

Pripájanie k prístupovým bodom v zozname



4 Vyberte prístupový bod.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte požadovaný prístupový bod a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.

5 Zadajte šifrovací kľúč.

- Stlačením tlačidla <FUNC. SET> zobrazte klávesnicu a zadajte šifrovací kľúč (43).
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Next/Ďalej] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.

6 Vyberte položku [Auto/Automaticky].

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Auto/Automaticky] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.
- ▶ Na obrazovke [Select a Device/Vybrať zariadenie] sa zobrazí zoznam iných zariadení pripojených k prístupovému bodu.

7 Vyberte počítač, ku ktorému sa chcete pripojiť.

- Vyberte počítač, ku ktorému sa chcete pripojiť, podľa krokov č. 7 až 8 na  65. Počítač sa pridá do zoznamu.



- Zobrazí sa maximálne 16 prístupových bodov. Ak sa nerozpoznajú žiadne prístupové body, v kroku č. 4 vyberte položku [Manual Settings/Manuálne nastavenia], aby ste mohli manuálne nastaviť prístupový bod. Postupujte podľa pokynov na obrazovke a zadajte identifikátor SSID, bezpečnostné nastavenia a šifrovací kľúč.
- Ak sa rovnaký prístupový bod používa aj na pripojenie k inému zariadeniu, šifrovací kľúč sa v kroku č. 5 zobrazí ako [***]. Ak chcete použiť rovnaký šifrovací kľúč, vyberte položku [Next/Ďalej] (pomocou tlačidiel <◀>▶> alebo otáčaním ovládača <⌚>) a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Ak chcete pridať viac počítačov, opakujte vyššie uvedené postupy od kroku č. 1.



- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj pomocou ovládania dotykového displeja ( 91).

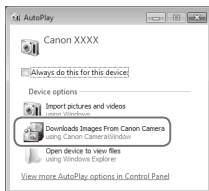
Použitie aplikácie CameraWindow na prenos snímok do počítača

Na prenos snímok z fotoaparátu do počítača použite počítač (dodanú aplikáciu CameraWindow).



- Podrobnosti o používaní aplikácie CameraWindow nájdete v *Príručke k softvéru* (27).

Spustenie aplikácie CameraWindow



Windows

- Kliknite na položku [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Prevziať snímky z fotoaparátu Canon pomocou aplikácie Canon CameraWindow].
- Zobrazí sa aplikácia CameraWindow.
- Pokračujte časťou „Import neprenesených snímok do počítača“ (70) alebo „Výber snímok na import“ (71).

Macintosh

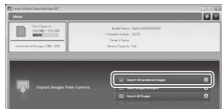
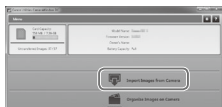
- Po nadviazaní bezdrôtového spojenia medzi fotoaparátom a počítačom sa automaticky zobrazí aplikácia CameraWindow.



- Ak používate počítač Macintosh a aplikácia CameraWindow sa nezobrazí, kliknite na ikonu aplikácie CameraWindow v doku.

Import neprenesených snímok do počítača

Naimportujte snímky, ktoré ešte neboli prenesené, do počítača.



Importujte neprenesené snímky.

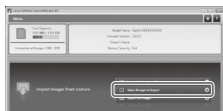
- Kliknite na položku [Import Images from Camera/Importovať snímky z fotoaparátu].
- Kliknite na položku [Import Untransferred Images/Importovať neprenesené snímky].
- ▶ Snímky, ktoré ešte neboli prenesené do počítača, budú naimportované.
- Na obrazovke, ktorá sa zobrazí po skončení importu snímok, kliknite na položku [OK].



- Snímky sa podľa predvolených nastavení aplikácie CameraWindow uložia do priečinkov Obrázky alebo Moje obrázky. Informácie o zmene cieľových priečinkov pre uložené snímky nájdete v *Príručke k softvéru* (27).
- Ak kliknete na položku [Import All Images/Importovať všetky snímky], naimportujú sa všetky snímky z fotoaparátu.
- Import videosekvencií trvá dlhšie, pretože veľkosť súboru je väčšia ako veľkosť súboru statických snímok.
- Ak chcete fotoaparát odpojiť, vypnite ho.

Výber snímok na import

Vyberte snímky, ktoré chcete importovať do počítača.



1 Zobrazte obrazovku importu snímok.

- Kliknite na položku [Import Images from Camera/Importovať snímky z fotoaparátu].
- Kliknite na položku [Select Images to Import/Vybrať snímky na import]

2 Vyberte snímku.

- Kliknite na snímky, ktoré chcete importovať.
- ▶ Pozadie vybraných snímok sa zafarbí na modro. Kliknutím na ikonu  zrušíte výber snímok a pozadie sa zafarbí na sivo.

3 Nainportujte snímky.

- Kliknite na ikonu  (import).
- ▶ Vybrané snímky sa nainportujú do počítača.
- Na obrazovke, ktorá sa zobrazí po skončení importu snímok, kliknite na položku [OK].



- Snímky sa podľa predvolených nastavení aplikácie CameraWindow uložia do priečinkov Obrázky alebo Moje obrázky. Informácie o zmene cieľových priečinkov pre uložené snímky nájdete v *Príručke k softvéru* ( 27).
- Import videosekvencií trvá dlhšie, pretože veľkosť súboru je väčšia ako veľkosť súboru statických snímok.
- Ak chcete fotoaparát odpojiť, vypnite ho.

Pripojenie k tlačiarňi

Pomocou nasledujúceho postupu môžete pridať bezdrôtovú tlačiareň do zoznamu dostupných zariadení.

Pridanie tlačiarne

Pridajte tlačiareň do zoznamu zariadení na pripojenie prostredníctvom bezdrôtovej siete LAN.

Keď vytvárate bezdrôtové pripojenie k tlačiarňi, môžete použiť fotoaparát ako prístupový bod (režim fotoaparátu ako prístupového bodu) alebo použiť iný prístupový bod.



- Ak používate ako prístupový bod fotoaparát, postupujte podľa nasledujúcich pokynov. Ak používate iný prístupový bod, pozrite si časť „Pripájanie k prístupovým bodom“ (67) v kapitole „Pridanie počítača“.



1 Zobrazte obrazovku bezdrôtovej siete LAN.

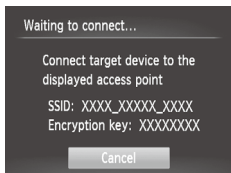
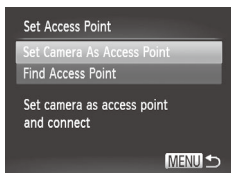
- Stlačte tlačidlo <▲>.



2 Vyberte tlačiareň.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> alebo otáčaním ovládača <🌀> vyberte položku [🖨] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.





3 Vyberte položku [Add a Device/ Pridať zariadenie].

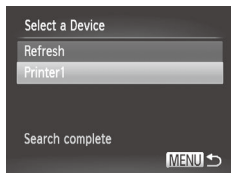
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Add a Device/Pridať zariadenie] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.

4 Vyberte fotoaparát ako prístupový bod.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Set Camera As Access Point/Pridať fotoaparát ako prístupový bod] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.

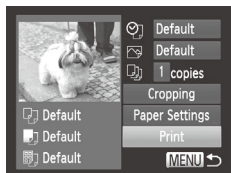
5 Pomocou tlačiarne sa pripojte k sieti zobrazenej na displeji fotoaparátu.

- V ponuke nastavenia Wi-Fi tlačiarne vyberte zobrazený identifikátor SSID (názov siete).



6 Vyberte tlačiareň.

- Keď je tlačiareň pripravená na pripojenie, stlačte tlačidlo , keď sa názov tlačiarne zobrazí na displeji fotoaparátu.
- Po úspešnom pridaní tlačiarne sa zobrazí obrazovka tlače snímok.



7 Vyberte snímku, ktorú chcete vytlačiť.

- Vyberte snímku, ktorú chcete vytlačiť (stláčaním tlačidiel   alebo otáčaním ovládača ) a stlačením tlačidla  zobrazte obrazovku tlače.
- Pomocou tlačidiel   alebo otáčaním ovládača  vyberte položku [Print/Tlačiť] a stlačte tlačidlo .
- Spustí sa tlač.
- Podrobné pokyny na tlač nájdete na  286.



- Po pridaní tlačiarne sa zobrazí jej názov na obrazovke v kroku č. 3. Ak sa chcete znova pripojiť k tlačiarni, jednoducho vyberte jej názov zo zoznamu.



- Ak je cieľ pripojenia nastavený pomocou nastavenia dotykových úkonov ( 248), môžete automaticky použiť funkciu pripojenia k poslednému pripojenému cieľu jednoduchým posunutím prsta po obrazovke bez potreby vykonania operácie pripojenia.

Odosielanie snímok

Pomocou nasledujúceho postupu môžete bezdrôtovo odosielať snímky na miesta zaregistrované vo fotoaparáte.



- Snímky možno pomocou služby CANON iMAGE GATEWAY odovzdať do služieb sociálnych sietí alebo odoslať na e-mailové adresy. Podrobnosti nájdete v službe CANON iMAGE GATEWAY.
- V rámci jednej operácie odoslania môžete spolu odoslať maximálne 50 snímok. Videosekvencie môžete odosielať spolu, ak je celkový čas prehrávania maximálne 2 minúty. Ak je však cieľom webová služba, počet videosekvencií a snímok, ktoré môžu byť odoslané, môže byť v závislosti od webovej služby nižší. Podrobnosti nájdete v požadovanej webovej službe.
- V závislosti od stavu používanej siete môže odosielanie videosekvencií trvať dlhý čas. Kontrolujte úroveň nabitia batérie.
- Keď je fotoaparát pripojený k počítaču, snímky sa prenášajú pomocou počítača (dodanej aplikácie CameraWindow) namiesto fotoaparátu (📖69).

Odosielanie snímok jednotlivo



1 Vyberte snímku.

- Otáčaním ovládača <🔍> vyberte snímku, ktorú chcete odoslať.

2 Odošlite snímku.

- Pomocou tlačidiel <◀>> vyberte možnosť [Send this image/Odoslať túto snímku] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.
- Ak odovzdávate videá do služby YouTube, prečítajte si podmienky služby, vyberte možnosť [I Agree/Súhlasím] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.
- ▶ Začne sa prenos snímok.
- ▶ Po odovzdaní snímok do webovej služby sa zobrazí hlásenie [OK]. Stlačením tlačidla <FUNC. SET> sa vrátite na obrazovku prehrávania.
- ▶ Po odoslaní snímok do fotoaparátu alebo telefónu smartphone sa zobrazí položka [Image sent/Snímka bola odoslaná] a displej sa vráti na obrazovku prenosu snímok.



- Ak sa chcete odpojiť od fotoaparátu, stlačte tlačidlo **<MENU>** a po zobrazení hlásenia s potvrdením vyberte možnosť **[OK]** (stlačením tlačidiel **<◀>▶>** alebo otáčaním ovládača **<DISP>**) a stlačte tlačidlo **<FUNC. SET>**.
- Intenzita bezdrôtového signálu je na obrazovke indikovaná nasledujúcimi ikonami.
[Y, 1] vysoká, [Y, 1] stredná, [Y, 1] nízka, [Y] slabá
Ak sa ako prístupový bod používa fotoaparát, nezobrazuje sa žiadna ikona.



- Snímky môžete odoslať aj dotknutím sa položky **[Send this image/Odoslať túto snímku]**.

Výber rozlíšenia (veľkosti) snímky

na obrazovke opísanej na 75 môžete vybrať rozlíšenie (veľkosť) snímok, ktoré chcete odoslať, stlačením tlačidiel **<▲><▼>**.

- Ak chcete snímky odoslať s pôvodnou veľkosťou, vyberte ako nastavenie zmeny veľkosti možnosť **[No/Žiadna]**.
- Ak vyberiete možnosť **[M2]** alebo **[S]**, pred odoslaním sa zmení veľkosť snímok, ktoré sú väčšie ako zvolená veľkosť.



- Rozlíšenie videosekvencií sa nedá zmeniť.

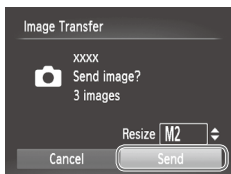
Odosielanie viacerých snímok



1 Vyberte položku **[Select and send/Vybrať a odoslať]**.

- Pomocou tlačidiel **<◀>▶>** vyberte možnosť **[Select and send/Vybrať a odoslať]** a stlačte tlačidlo **<FUNC. SET>**.





2 Vyberte snímky.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> vyberte snímky, ktorú chcete odoslať, a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>. Zobrazí sa ikona [✓].
- Ak chcete výber zrušiť, znova stlačte tlačidlo <FUNC. SET>. Ikona [✓] sa prestane zobrazovať.
- Zopakovaním tohto postupu vyberte ďalšie snímky.
- Po dokončení výberu snímok stlačte tlačidlo <MENU>.

3 Odošlite snímky.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <●> vyberte položku [Send/Odoslať] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET> (📖 75).



- Snímky v kroku č. 2 môžete vybrať aj posunutím ovládača transfokátora dvakrát smerom k polohe <Q>, čím zobrazíte obrazovku jednotlivých snímok, a stláčaním tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <●>.
- V kroku č. 3 môžete vybrať požadované rozlíšenie (veľkosť), na ktoré sa snímky upravia pred odoslaním (📖 76).



- Obrazovku v kroku č. 2 môžete zobrazíť aj tak, že sa v kroku č. 1 dotknete položky [Select and send/Vybrať a odoslať] a odošlete snímky dotknutím sa položky [Send/Odoslať] v kroku č. 3.
- Snímky môžete vybrať aj dotknutím sa požadovaných snímok na obrazovke v kroku č. 2. Ak sa dotknete položky [MENU], zobrazí sa obrazovka v kroku č. 3.

Vkladanie geoznačiek vo fotoaparáte

Údaje systému GPS zaznamenané v telefóne smartphone pomocou špeciálnej aplikácie CameraWindow (📖50) možno vložiť do snímok vo fotoaparáte. Do snímok sa vložia údaje, vrátane zemepisnej šírky, zemepisnej dĺžky a nadmorskej výšky.



- Pred snímaním skontrolujte, či sú dátum a čas a vaše domáce časové pásmo správne nastavené. (Pozrite si časť „Nastavenie dátumu a času“ (📖18).) Pomocou položky [Time Zone/Časové pásmo] (📖264) môžete tiež určiť miesta snímania, ktoré sa nachádzajú v iných časových pásmach.
- Telefón smartphone, pomocou ktorého budete pridávať geoznačky, musí mať oprávnenie na zobrazenie snímok vo fotoaparáte (📖52).
- Pomocou lokalizačných údajov vo fotografiách a videosekvenciách označovaných geografickými značkami vás možno lokalizovať alebo identifikovať. Opatrní buďte najmä pri zdieľaní týchto snímok s inými osobami, napríklad pri zverejňovaní snímok online, kde ich môže vidieť mnoho iných osôb.

Ďalšie informácie

Pomocou nasledujúcich pokynov môžete upraviť alebo vymazať nastavenia bezdrôtovej siete LAN.

Úprava informácií o pripojení

Upravte informácie o pripojení uložené vo fotoaparáte. Môžete zmeniť prezývku zariadení (zobrazované názvy), ktoré sa zobrazujú vo fotoaparáte, a vymazať informácie o pripojení.

Nasledujúca časť vysvetľuje postup, keď je cieľovým zariadením počítač.



1 Zobrazte obrazovku bezdrôtovej siete LAN.

- Stlačte tlačidlo <▲>.



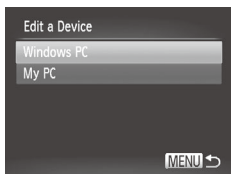
2 Vyberte zariadenie, ktoré chcete upraviť.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte ikonu cieľovej zariadenia, ktoré chcete upraviť, a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.



3 Vyberte položku [Edit a Device/ Upraviť zariadenie].

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Edit a Device/Upraviť zariadenie] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.



4 Vyberte zariadenie, ktoré chcete upraviť.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte zariadenie, ktoré chcete upraviť, a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.

5 Vyberte možnosť, ktorú chcete upraviť.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte možnosť, ktorú chcete upraviť, a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Pokyny na vymazanie informácií o pripojení alebo zmenu prezývok nájdete v časti „Vymazanie informácií o pripojení“ a v ďalších častiach nižšie.



- Upravitelné položky sa líšia v závislosti od zariadenia alebo cieľa.

Webové služby	• Vymažte informácie o pripojení (prístupové body)
Telefóny smartphone	• Zmeňte prezývku zobrazovanú vo fotoaparáte • Zmeňte nastavenia ochrany osobných údajov pre snímky • Vymažte informácie o pripojení
Iný fotoaparát/ počítač/ tlačiareň	• Zmeňte prezývku zobrazovanú vo fotoaparáte • Vymažte informácie o pripojení

- Informácie o pripojení sú informácie o tom, ako sa fotoaparát pripája k inému zariadeniu alebo cieľu.



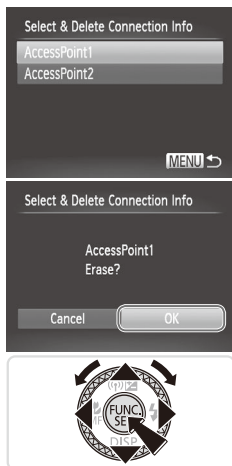
- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj pomocou ovládania dotykového displeja (91).

6 Vymazanie informácií o pripojení



6 Zvoľte položku [Select & Delete Connection Info/Vybrať a odstrániť informáciu o pripojení].

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Select & Delete Connection Info/Vybrať a vymazať informácie o pripojení] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Erase All Connection Info/Vymazať všetky informácie o pripojení] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



7 Vyberte informáciu o pripojení, ktorá sa má odstrániť.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte informácie o pripojení, ktoré chcete vymazať, a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.
- Keď sa zobrazí hlásenie [Erase (connection information)?/Vymazať (informácie o pripojení)?], vyberte pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.
- ▶ Vybraté informácie o pripojení sa vymažú.
- ▶ Znova sa zobrazí obrazovka v kroku č. 6.



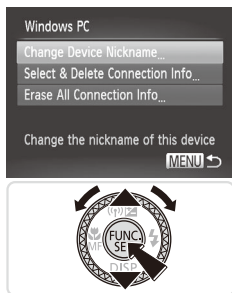
- Keď vymažete všetky informácie o pripojení z cieľového zariadenia, zariadenie sa odstráni zo zoznamu a zobrazenie zoznamu sa vráti na obrazovku v kroku č. 4.
- Keď vymažete všetky cieľové zariadenia, znova sa zobrazí obrazovka v kroku č. 3.
- Ak chcete naraz vymazať všetky informácie o pripojení týkajúce sa daného zariadenia, v kroku č. 6 vyberte položku [Erase All Connection Info/Vymazať všetky informácie o pripojení].



- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj pomocou ovládania dotykového displeja (91).

Zmena prezývky zariadenia

Môžete zmeniť prezývku zariadenia (zobrazovaný názov), ktorý sa zobrazuje vo fotoaparáte.



6 Zmeňte prezývku.

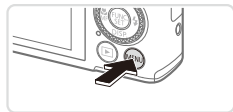
- Vyberte položku [Change Device Nickname/Zmeniť prezývku zariadenia].
- Vyberte zadávacie pole a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>. Pomocou zobrazenej klávesnice zadajte novú prezývku (43).
- ▶ Na displeji sa zobrazí obrazovka z kroku č. 4 a nová prezývka.



- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj pomocou ovládania dotykového displeja (91).

Obnovenie predvolených nastavení bezdrôtovej siete LAN

Ak fotoaparát zmení vlastníka alebo ak ho chcete zlikvidovať, obnovte predvolené nastavenia bezdrôtovej siete LAN.



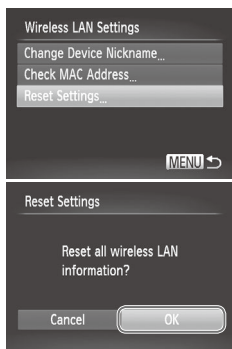
1 Prejdite do ponuky.

- Stlačte tlačidlo <MENU>.



2 Vyberte položku [Wireless LAN Settings/Nastavenia bezdrôtovej siete LAN].

- Posunutím ovládača transfokátora vyberte kartu [↑↑].
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Wireless LAN Settings/Nastavenia bezdrôtovej siete LAN] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



3 Vyberte položku [Reset Settings/Obnoviť nastavenia].

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Reset Settings/Obnoviť nastavenia] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Keď sa zobrazí obrazovka [Reset Settings/Obnoviť nastavenia], vyberte pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Obnovia sa pôvodné nastavenia bezdrôtovej siete LAN a zobrazí sa úvodná obrazovka tohto nastavenia.



- Pri obnove pôvodných nastavení bezdrôtovej siete LAN sa z fotoaparátu vymažú aj všetky webové služby nastavené pomocou počítača. Pred tým, ako použijete túto možnosť, potvrdte, že chcete obnoviť všetky nastavenia bezdrôtovej siete LAN.
- Ak chcete obnoviť pôvodné hodnoty iných nastavení (okrem bezdrôtovej siete LAN), na karte [↑↑] vyberte možnosť [Reset All/Obnoviť všetko].



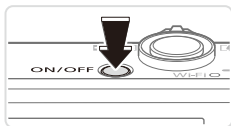
- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj pomocou ovládania dotykového displeja (91).

■ ■ Rozšířená príručka

1

Základné funkcie fotoaparátu

Praktická príručka, ktorá predstavuje ďalšie základné funkcie fotoaparátu a opisuje možnosti snímania a prehrávania.



Režim snímania

- Stlačením tlačidla ON/OFF zapnete fotoaparát a pripravte sa na snímame.
- Ak chcete fotoaparát vypnúť, znova stlačte tlačidlo ON/OFF.



Režim prehrávania

- Stlačením tlačidla <▶> zapnete fotoaparát a zobrazte snímky.
- Ak chcete fotoaparát vypnúť, znova stlačte tlačidlo <▶>.



- Ak chcete prejsť z režimu snímania do režimu prehrávania, stlačte tlačidlo <▶>.
- Ak chcete prejsť z režimu prehrávania do režimu snímania, stlačte tlačidlo späť do polovice (87).
- Keď je fotoaparát v režime prehrávania, približne po minúte sa zasunie objektív. Ak ste vyklopili blesk, sklopí sa. Kým je objektív zasunutý, môžete fotoaparát vypnúť stlačením tlačidla <▶>.

Funkcie úspory energie (automatické vypnutie)

Po určitom čase nečinnosti sa automaticky vypne displej (funkcia vypnutia displeja) aj fotoaparát, aby sa šetrila energia batérií.

Funkcia úspory energie v režime snímania

Približne po minúte nečinnosti sa automaticky vypne displej. Približne do ďalších dvoch minút sa zasunie objektív a vypne sa aj samotný fotoaparát. Ak chcete aktivovať displej a pripraviť sa na snímame, kým je displej vypnutý a objektív naďalej vysunutý, stlačte tlačidlo späť do polovice (87).

Funkcia úspory energie v režime prehrávania

Približne po piatich minútach nečinnosti sa fotoaparát automaticky vypne.

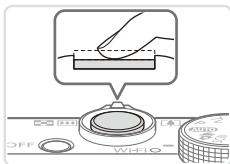


- Podľa potreby nastavte časovanie automatického vypnutia fotoaparátu a displeja (271).
- Funkcia úspory energie sa neaktivuje, kým je fotoaparát pripojený k počítaču pomocou pripojenia USB (31) alebo keď je bezdrôtovo pripojený k iným zariadeniam (35).

Tlačidlo spúšte

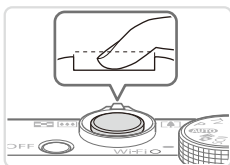
Pred zhotovením snímky vždy zľahka stlačte tlačidlo spúšte (do polovice), aby boli snímky zaostrené. Po zaostrení na objekt zhotovte snímku stlačením tlačidla spúšte úplne nadol.

V tejto príručke sa ovládanie tlačidla spúšte opisuje ako stlačenie tlačidla *do polovice* alebo *úplne nadol*.



1 Stlačte tlačidlo do polovice. (Ľahkým stlačením tlačidla zaostrite.)

- Stlačte tlačidlo spúšte do polovice. Fotoaparát dvakrát zapípa a okolo zaostrených oblastí snímky sa zobrazia rámy AF.



2 Stlačte tlačidlo úplne nadol. (Po stlačení do polovice zhotovte snímku úplným stlačením tlačidla.)

- Počas snímania zaznie z fotoaparátu zvuk uzávierky.
- Kým nedoznie zvuk uzávierky, držte fotoaparát v stabilnej polohe.



- Ak snímate bez toho, aby ste predtým stlačili tlačidlo spúšte do polovice, snímky nemusia byť ostré.
- Dĺžka prehrávania zvuku uzávierky sa líši v závislosti od času potrebného na zhotovenie snímky. Pri niektorých snímaných motívoch môže trvať dlhšie, a ak fotoaparátom pohnete (alebo ak sa pohne objekt) ešte pred doznením zvuku uzávierky, snímky budú rozmazané.

Režimy snímania

Prístup k jednotlivým režimom snímania získate pomocou voliča režimov.

Režimy P, Tv, Av, M a C

Zhotovovanie rôznych záberov použitím preferovaných nastavení (165, 201).

Automatický režim

Plne automatické snímame použitím nastavení určených fotoaparátom (96).

Režim krátkej videosekvencie

Jednoduchým snímaním fotografií môžete zhotovovať krátke videosekvencie daného dňa (136).

Režim motívov

Snímame použitím optimálnych nastavení pre konkrétne motívy (137).

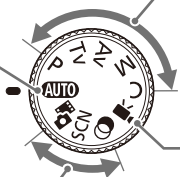
Režim kreatívnych filtrov

Pridávanie rôznych efektov na zhotovované snímky (142).

Režim videosekvencií

Zhotovovanie videosekvencií (161).

Videosekvencie môžete snímať, aj keď volič režimov nie je nastavený na režim videosekvencií, a to jednoduchým stlačením tlačidla videosekvencií.



Možnosti obrazoviek snímania

Stlačením tlačidla <▼> môžete na displeji zobraziť ďalšie informácie alebo ich skryť. Podrobnosti o zobrazených informáciách nájdete na 314.



Zobrazia sa informácie



Nezobrazia sa žiadne informácie



- Keď snímate pri slabom osvetlení, funkcia nočného zobrazenia automaticky zvýši jas displeja, aby ste mohli jednoduchšie skontrolovať kompozíciu záberov. Jas snímok na displeji však nemusí zodpovedať jasú vašich snímok. Skreslenie snímky na displeji ani trhaný pohyb objektov neovplyvní zaznamenané snímky.
- Možnosti obrazovky prehrávania nájdete na 219.

Podľa nasledujúceho postupu môžete bežne používané funkcie snímania nakonfigurovať prostredníctvom ponuky FUNC.

Položky a možnosti ponuky sa v jednotlivých režimoch snímania (📖 320 – 323) líšia.



1 Prejdite do ponuky FUNC.

- Stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.



Možnosti

Položky ponuky

2 Vyberte položku ponuky.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte požadovanú položku ponuky.
- ▶ Dostupné možnosti sa zobrazia v dolnej časti displeja.



3 Vyberte možnosť.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <🔍> vyberte požadovanú možnosť.
- Možnosti označené ikonou [MENU] možno nakonfigurovať stlačením tlačidla <MENU>.



4 Dokončite nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.
- ▶ Znova sa zobrazí obrazovka znázornená v kroku č. 1 pred stlačením tlačidla <FUNC. SET> zobrazujúca nakonfigurovanú možnosť.



- Ak chcete vrátiť späť omylom vykonané zmeny nastavení, môžete obnoviť predvolené nastavenia fotoaparátu (📖 276).



Konfigurácia nastavení pomocou ovládania dotykového displeja

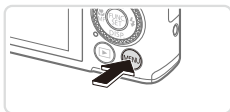


Možnosti

Položky ponuky

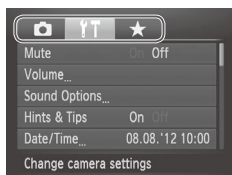
- Stlačením tlačidla  otvorte ponuku FUNC. Potom môžete potiahnutím prsta nahor a nadol posúvať ponuku alebo vybrať požadovanú položku dotknutím sa tejto položky.
- Dotykom vyberte požadovanú možnosť. Opätovným dotykom potvrdíte svoj výber a stlačením tlačidla  sa vrátite na predchádzajúcu obrazovku.
- Obrazovku s možnosťami označenými ikonou  môžete zobraziť dotknutím sa položky .

Podľa nasledujúceho postupu môžete rôzne funkcie fotoaparátu nakonfigurovať prostredníctvom iných ponúk. Položky ponúk sú podľa svojho účelu zoskupené na kartách, napríklad na karte snímania (📷) alebo prehrávania (▶). Dostupné nastavenia sa líšia v závislosti od vybraného režimu snímania alebo prehrávania (📖 324 – 330).



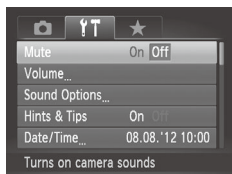
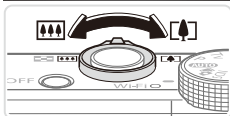
1 Prejdite do ponuky.

- Stlačte tlačidlo <MENU>.



2 Vyberte kartu.

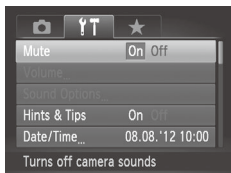
- Posunutím ovládača transfokátora vyberte požadovanú kartu.
- Ak ste kartu pôvodne vybrali pomocou tlačidiel <▲><▼>, môžete stláčaním tlačidiel <◀><▶> prepínať medzi jednotlivými kartami.



3 Vyberte nastavenie.

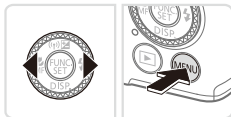
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte požadované nastavenie.
- Ak chcete vybrať nastavenia možností, ktoré sa nezobrazujú, najprv stlačením tlačidla <FUNC. SET> alebo <▶> prejdite na ďalšiu obrazovku a potom pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte požadované nastavenie.
- Stlačením tlačidla <MENU> sa vrátite na predchádzajúcu obrazovku.





4 Vyberte možnosť.

- Pomocou tlačidiel <◀>◀▶> vyberte požadovanú možnosť.



5 Dokončíte nastavenie.

- Stlačením tlačidla <MENU> sa vrátite na obrazovku zobrazenú pred stlačením tlačidla <MENU> v kroku č. 1.



- Ak chcete vrátiť späť omylom vykonané zmeny nastavení, môžete obnoviť predvolené nastavenia fotoaparátu (276).



Ovládanie dotykového displeja

- Ak chcete zobraziť karty, stlačením tlačidla <MENU> otvorte ponuku a dotknite sa požadovanej karty.
- Medzi nastaveniami sa pohybuje posúvaním prsta nahor alebo nadol, prípadne dotykom vyberte požadované nastavenie.
- Dotykom vyberte požadovanú možnosť. Nastavenia zobrazené s ikonami [◀][▶] na niektorej strane možno tiež konfigurovať tak, že sa dotknete tejto ikony.
- V prípade možností zobrazovaných s ukazovateľom úrovne sa dotknite požadovaného miesta na ukazovateli.
- Ak chcete nakonfigurovať nastavenia možností, ktoré nie sú zobrazené, najskôr sa dotknite nastavenia, čím zobrazíte obrazovku nastavenia. Na obrazovke nastavenia pomocou potiahnutia alebo dotyku vyberte požadovanú položku nastavenia a potom dotykou vyberte požadovanú možnosť. Dotknutím sa tlačidla [MENU] sa vrátite na predchádzajúcu obrazovku.
- Dotykou môžete vybrať aj prvky na dotykové zadávanie (napríklad začiarokavacie políčka alebo textové polia) a potom zadávať text pomocou klávesnice na obrazovke.
- Keď sa zobrazuje položka [SET], môžete sa namiesto stlačenia tlačidla <FUNC SET> dotknúť položky [SET].
- Keď sa zobrazuje položka [MENU], môžete sa namiesto stlačenia tlačidla <MENU> dotknúť položky [MENU].
- Ak chcete zatvoriť ponuku, znova stlačte tlačidlo <MENU>.

Stav indikátora

Indikátor na fotoaparáte (📖5) svieti alebo bliká v závislosti od stavu fotoaparátu.

Indikátor	Farba	Stav indikátora	Stav fotoaparátu
Indikátor (na zadnej strane)	Zelená	Svieti	Pripojený k počítaču (📖31) alebo vypnutý displej (📖86, 271)
		Bliká	Spúšťanie fotoaparátu, zaznamenávanie, čítanie alebo prenos snímok, prípadne snímkanie s dlhou expozíciou (📖202, 204)
Indikátor (na vrchnej strane)	Modrá	Svieti	Nadviazané bezdrôtové spojenie LAN
		Bliká	Prebíha bezdrôtové spojenie LAN alebo prenos údajov



- Keď indikátor bliká na zeleno, nikdy nevypínajte fotoaparát, neotvárajte kryt pamäťovej karty/kryt batérie, netraste fotoaparátom ani doň neudierajte, pretože tým môžete poškodiť snímky, fotoaparát alebo pamäťovú kartu.

Hodiny

Môžete skontrolovať aktuálny čas.



- Podržte stlačené tlačidlo .
- ▶ Zobrazí sa aktuálny čas.
- Ak počas používania funkcie hodín držíte fotoaparát vo zvislej polohe, zobrazenie na displeji sa zmení na zvislé. Farbu zobrazenia môžete zmeniť pomocou tlačidiel alebo otáčaním ovládača .
- Zobrazenie hodín zrušíte opätovným stlačením tlačidla .



- Keď je fotoaparát vypnutý, hodiny zobrazíte stlačením a podržaním tlačidla a následným stlačením tlačidla ON/OFF.

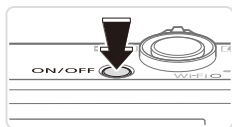
2

Režim Smart Auto

Užitočný režim na zhotovovanie jednoduchých záberov s väčšou kontrolou nad snímaním

Snímanie (režim Smart Auto)

Ak chcete, aby sa pre konkrétne motívy automaticky vybrali optimálne nastavenia, určenie objektu a podmienok snímání nechajte na fotoaparát.



1 Zapnite fotoaparát.

- Stlačte tlačidlo ON/OFF.
- ▶ Zobrazí sa úvodná obrazovka.

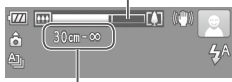


2 Prejdite do režimu <AUTO>.

- Volič režimov nastavte do polohy <AUTO>.
- Namierte fotoaparát na objekt.
Z fotoaparátu bude počas určovania motívu vychádzať zvuk slabého cvakania.
- ▶ V pravej hornej časti displeja sa zobrazia ikony predstavujúce príslušný motív a režim stabilizácie obrazu (101, 103).
- ▶ Rámy zobrazené okolo rozpoznaných objektov signalizujú, že sa na tieto objekty zaostruje.



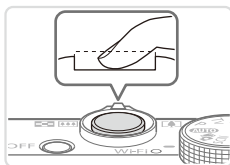
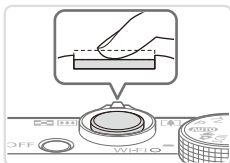
Ukazovateľ mierky



Rozsah zaostrenia (približne)

3 Skomponujte záber.

- Ak chcete objekt priblížiť a zväčšiť, posuňte ovládač transfokátora k polohe <[M]> (priblíženie teleobjektívom). Ak chcete objekt vzdialiť, posuňte ovládač transfokátora k polohe <[W]> (širokouhlá poloha transfokátora). (Zobrazí sa ukazovateľ mierky znázorňujúci polohu transfokátora.)



4 Začnite snímať.

Snímanie fotografií

① Zaostrite.

- Stlačte tlačidlo spúšte do polovice.
Po zaostrení fotoaparát dvakrát zapípa a zobrazia sa rámy AF označujúce zaostrené oblasti snímky.
- ▶ Keď sa zaostruje na viacero oblastí, zobrazí sa niekoľko rámov AF.
- ▶ Pri slabom osvetlení sa automaticky vyklolí blesk.

② Začnite snímať.

- Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.
- ▶ Počas snímania znie zvuk uzávierky fotoaparátu. Ak je pri slabom osvetlení vyklopený blesk, automaticky sa použije.
- Kým nedoznie zvuk uzávierky, držte fotoaparát v stabilnej polohe.
- ▶ Snímka sa bude zobrazovať len dovtedy, kým fotoaparát nebude znova pripravený na snímanie.



Uplynulý čas



Snímanie videosekvencií

① Spustíte snímanie.

- Stlačte tlačidlo videosekvencií. Pri spustení snímania fotoaparát raz pípne a zobrazí sa nápis [●Rec/Nahrávanie] spoločne s uplynulým časom.
- ▶ Čierne pásy zobrazené na hornom a dolnom okraji displeja označujú oblasti snímky, ktoré sa nezaznamenajú.
- ▶ Rámy zobrazené okolo rozpoznaných tvárí signalizujú, že sa na tieto tváre zaostruje.
- Po spustení zaznamenávania môžete uvoľniť prst z tlačidla videosekvencií.

② Podľa potreby zmeníte veľkosť objektu a kompozíciu záberu.

- Veľkosť objektu zmeníte rovnako ako v kroku č. 3 na 96. Upozorňujeme však, že sa zaznamenávajú prevádzkové zvuky fotoaparátu a videosekvencie zhotovené s úrovňou priblíženia zobrazenou na modro budú zrnité.
- Pri zmene kompozície záberov sa zaostrenie, hodnoty jasu a farby automaticky upraví.

③ Dokončíte snímanie.

- Opätovným stlačením tlačidla videosekvencií zastavte snímanie. Po zastavení zaznamenávania fotoaparát dvakrát zapípa.
- Po zaplnení pamäťovej karty sa zaznamenávanie zastaví automaticky.

Fotografie a videosekvencie



- Ak chcete obnoviť zvuk fotoaparátu, ktorý ste omylom vypli (podržaním tlačidla <▼> počas zapínania fotoaparátu), stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [YT] vyberte položku [Mute/Stlmiť]. Potom pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte možnosť [Off/Vyp.].

Fotografie



- Blikajúca ikona [📷] vás upozorní na väčšiu pravdepodobnosť, že snímky budú rozmazané chvením fotoaparátu. V takom prípade namontujte fotoaparát na statív alebo ho inak stabilizujte.
- Ak sú zábery tmavé aj napriek použitiu blesku, priblížte sa k objektu. Podrobné informácie o dosahu blesku nájdete v časti „Technické parametre“ (📖 333).
- Ak po stlačení tlačidla spúšte do polovice fotoaparát pípne len raz, objekt môže byť príliš blízko. Podrobné informácie o rozsahu zaostrenia (rozsahu pri snímaní) nájdete v časti „Technické parametre“ (📖 333).
- Počas snímania pri slabom osvetlení sa môže aktivovať výbojka, ktorá redukuje efekt červených očí a pomáha pri zaostrovaní.
- Blikajúca ikona [⚡], ktorá sa zobrazí pri pokuse o snímanie, signalizuje, že snímať budete môcť až po nabití blesku. Keď bude blesk pripravený, môžete v snímaní pokračovať. Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol a počkajte alebo naň prestaňte tlačiť a potom ho znova stlačte.
- Ak sa zobrazia ikony Spánok a Bábätká (spánok) (📖 101), zvuk uzávierky sa nebude prehrávať.
- Ak sa zobrazí hlásenie [Wrong flash position. Restart the camera/ Chybná poloha blesku. Reštartujte fotoaparát], reštartujte fotoaparát. Toto hlásenie upozorňuje, že pohybu blesku bráni váš prst alebo iný predmet.



- Použitie blesku počas snímania signalizuje, že fotoaparát sa automaticky pokúsil zaručiť optimálne farby hlavného objektu a pozadia (vyváženie bielej farby vo viacerých oblastiach).

Videosekvencie



- Počas snímania videosekvencií nezakrývajte prstami mikrofón. Ak mikrofón zablokujete, nemusí sa zaznamenať zvuk alebo zaznamenaný zvuk môže byť tlmený.
- Počas snímania videosekvencií sa nedotýkajte iných ovládacích prvkov fotoaparátu než tlačidla videosekvencií, pretože sa zaznamenajú zvuky vydávané fotoaparátom.
- Ak chcete opraviť neoptimálnu farbu obrazu, ktorá sa môže objaviť pri snímaní videosekvencií v režime [1920] (127) po zmene kompozície záberov, stlačením tlačidla videosekvencií zastavte zaznamenávanie a opätovným stlačením ho znova spustíte.



- Zvuk sa zaznamená stereofónne.

Ikony motívov

V režime <AUTO> sa zobrazí ikona, ktorá označuje motívy snímania určené fotoaparátom, a automaticky sa vyberú príslušné nastavenia na dosiahnutie optimálneho zaostrenia, jas a farby objektu. V závislosti od scény je možné zhotovovať sériové zábery (102).

Objekt	Pozadie	Normálne	Osvetlenie zozadu	Tmavé	Západ slnka	Reflektory
Ludia					—	
V pohybe				—	—	—
Tiene na tvári			—	—	—	—
Usmievajúci sa				—	—	—
Spiaci				—	—	—
Batoľatá				—	—	—
Usmievajúci sa				—	—	—
Spiaci				—	—	—
Deti (v pohybe)				—	—	—
Iné objekty						
V pohybe				—	—	—
V blízkosti				—	—	

* Použitie statívu

Farba pozadia ikon je svetlomodrá, keď je v pozadí modrá obloha, tmavomodrá, keď je pozadie tmavé, a sivá pre všetky ostatné pozadia.

Farba pozadia ikon je svetlomodrá, keď je v pozadí modrá obloha, a sivá pre všetky ostatné pozadia.

- Farba pozadia ikon , , , , a je tmavo modrá a farba pozadia ikony je oranžová.
- Pri snímaní videosekvencií sa zobrazia len ikony Ľudia, Iné objekty a V blízkosti.
- Pri snímaní so samospúšťou sa nezobrazia ikony Ľudia (v pohybe), Úsmev, Spánok, Batoľatá (úsmev), Batoľatá (spánok), Deti, Iné objekty (v pohybe).

- Keď je režim riadenia nastavený na možnosť [] (179) a keď je funkcia [Hg Lamp Corr./Korekcia Hg výbojky] nastavená na možnosť [On/Zap.] a scény sa automaticky upravujú (126), nezobrazia sa ikony Úsmev, Spánok, Bábätká (úsmev), Bábätká (spánok) a Deti.
- Ak je blesk nastavený na možnosť [⚡], nezobrazia sa ikony Osvetlenie zozadu pre režim Úsmev a Deti.
- Ikony Batoľatá, Batoľatá (úsmev), Batoľatá (spánok) a Deti sa nezobrazia v prípade, ak je funkcia [Face ID/Identifikácia tváre] nastavená na možnosť [On/Zap.] a fotoaparát deteguje tvár zaregistrovaného batoľatá (do dvoch rokov) alebo dieťaťa (od dvoch do dvanásť rokov) (113). Preto vopred skontrolujte, či je dátum a čas správny (18).



- Ak ikona motívu nezodpovedá skutočným podmienkam snímania alebo ak nemožno snímať s očakávaným efektom, farbou alebo jasom, skúste snímať v režime <P> (165).

Motívy sériového snímania

Ak fotografie snímate v prípade, ak sú zobrazené nasledujúce ikony, fotoaparát bude snímať sériovo. Ak je zobrazená niektorá z ikon v nižšie uvedenej tabuľke a tlačidlo spúšte stlačíte do polovice, zobrazí sa jedna z nasledujúcich ikon a bude vás informovať, že fotoaparát bude snímať sériovo: [📷], [📷] alebo [📷].

Úsmev (vrátane ikony Batoľatá)	📷: Zhotoví sa niekoľko záberov v sérii a fotoaparát zanalyzuje rôzne detaily, napríklad výrazy tváří. Potom uloží snímku, ktorú určí ako najlepšiu.
Spánok (vrátane ikony Batoľatá)	📷: Nádherné snímky spiacich tváří, ktoré sa vytvárajú kombináciou záberov zhotovených v sérii, čím sa obmedzí chvenie fotoaparátu a šum na snímke. Pomocný reflektor AF sa nerozsvieti, blesk sa nepoužije a neprehrá sa zvuk uzávierky.
Deti	📷: Fotoaparát zachytí tri po sebe idúce snímky z každého záberu, aby ste nepremeškali príležitosť na fotografovanie dieťaťa, ktoré sa pohybuje okolo vás.



- Pri niektorých motívoch sa očakávané snímky nemusia uložiť a snímky nemusia spĺňať očakávania.
- Hodnota zaostrenia, jas snímky a farba sa určia podľa prvého záberu.



- Ak chcete zhotovovať iba samostatné snímky, stlačte tlačidlo <FINISH SET>, v ponuke vyberte možnosť [A] a potom možnosť [].

Ikony stabilizácie obrazu

Automaticky sa použije optimálna stabilizácia obrazu pre dané podmienky snímania (inteligentná stabilizácia obrazu). V režime <AUTO> sa okrem toho zobrazia nasledujúce ikony.

	Stabilizácia obrazu pre fotografie		Stabilizácia obrazu pre videosekvencie, ktorá redukuje silné chvenie fotoaparátu, napríklad pri snímaní počas chôdze (dynamická stabilizácia obrazu)
	Stabilizácia obrazu pre fotografie pri posúvaní obrazu*		Stabilizácia obrazu pri pomalom chvení fotoaparátu, napríklad pri snímaní videosekvencií s priblížením teleobjektívom (optická stabilizácia obrazu)
	Stabilizácia obrazu pre makrosnímky (hybridná stabilizácia obrazu)		Bez stabilizácie obrazu, pretože fotoaparát je pripevnený k statívu alebo stabilizovaný iným spôsobom

* Zobrazuje sa pri posúvaní obrazu, keď fotoaparát sleduje pohybujúce sa objekty. Pri sledovaní objektov pohybujúcich sa horizontálne pôsobí funkcia stabilizácie obrazu iba proti vertikálnemu chveniu fotoaparátu a horizontálna stabilizácia sa vypne. Podobne aj pri sledovaní objektov pohybujúcich sa vertikálne pôsobí funkcia stabilizácie obrazu iba proti horizontálnemu chveniu fotoaparátu.



- Ak chcete stabilizáciu obrazu zrušiť, nastavte položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] na hodnotu [Off/Vyp.] (199). V takom prípade sa ikona stabilizácie obrazu nezobrazí.

Rámy na displeji

Keď fotoaparát rozpozná objekty, na ktoré mierite, na displeji sa zobrazia rôzne rámy.

- Okolo objektu (alebo tváre osoby), ktorý fotoaparát určí za hlavný objekt, sa zobrazí biely rám a okolo ostatných rozpoznaných tvárí sa zobrazia sivé rámy. Rámy sledujú pohybujúce sa objekty do určitej vzdialenosti, aby tieto objekty ostali zaostrené.

Ak však fotoaparát rozpozná pohyb objektu, na displeji zostane len biely rám.

- Keď držíte tlačidlo spúšte stlačené do polovice a fotoaparát rozpozná pohyb objektu, zobrazí sa modrý rám a neustále sa budú upravovať hodnoty zaostrenia a jasú obrazu (pomocné AF).



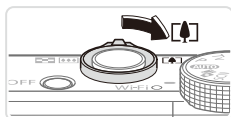
- Ak sa nezobrazujú žiadne rámy, ak sa rámy nezobrazujú okolo požadovaných objektov alebo ak sa rámy zobrazujú na pozadí alebo podobných plochách, skúste snímať v režime **<P>** (165).



- Ak chcete zmeniť objekty, na ktoré má fotoaparát zaostriť, dotknite sa požadovaného objektu na obrazovke. Zobrazí sa ikona  a aktivuje sa režim Dotykové AF. Stlačením tlačidla spúšte do polovice zobrazíte modrý rám AF a fotoaparát bude zaoštrovať na daný objekt a upravovať jas snímky (pomocné automatické zaoštrovanie).
- Dotykové AF nie je k dispozícii počas snímania videosekvencií.

Väčšie priblíženie objektov (digitálny transfokátor)

Ak sú vzdialené objekty príliš ďaleko na to, aby ste ich mohli zväčšiť pomocou optického transfokátora, použite digitálny transfokátor umožňujúci až 20-násobné zväčšenie.



Úroveň priblíženia



1 Posuňte ovládač transfokátora smerom k polohe <[P]>.

- Podržte ovládač, kým približovanie neskončí.
- ▶ Približovanie sa skončí po dosiahnutí najväčšej možnej úrovne priblíženia (skôr ako snímka začne byť viditeľne zrnitá). Na túto skutočnosť potom upozorní označenie na obrazovke.

2 Ovládač transfokátora znova posuňte smerom k polohe <[P]>.

- ▶ Ak chcete objekt ešte viac zväčšiť, pokračujte v približovaní.



- Pri posune ovládača transfokátora sa zobrazí ukazovateľ mierky (ktorý znázorňuje polohu transfokátora). Farba ukazovateľa mierky sa bude meniť v závislosti od rozsahu priblíženia.
 - Biely rozsah: rozsah optického priblíženia, pri ktorom obraz nebude zrnitý.
 - Žltý rozsah: rozsah digitálneho priblíženia, pri ktorom obraz nebude viditeľne zrnitý (ZoomPlus).
 - Modrý rozsah: digitálny rozsah transfokátora, pri ktorom bude snímka vyzerat' zrnitá.

Keďže modrý rozsah nie je dostupný pri určitých nastaveniach rozlíšenia (124), maximálnu úroveň priblíženia môžete dosiahnuť postupom podľa kroku č. 1.



- Ohnisková vzdialenosť pri použití kombinácie optického a digitálneho transfokátora má nasledujúcu hodnotu (ekvivalent 35 mm filmu).
24 – 480 mm (24 – 120 mm so samostatným optickým transfokátorom)
- Ak chcete digitálny transfokátor vypnúť, stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Digital Zoom/Digitálny transfokátor] a potom možnosť [Off/Vyp.].

Fotografie

Videosekvencie

Snímanie s vopred nastavenou ohniskovou vzdialenosťou (krokové priblíženie)

Môžete snímať s vopred nastavenou ohniskovou vzdialenosťou 24, 28, 35, 50, 85, 100 alebo 120 mm (ekvivalent 35 mm filmu). To je užitočné v prípade, že chcete snímať s obrazovým uhlom týchto ohniskových vzdialeností.



Vyberte ohniskovú vzdialenosť.

- Ak chcete ohniskovú vzdialenosť zmeniť z 24 na 28 mm, otáčajte prstenec <0> proti smeru hodinových ručičiek, až kým nezacvakne. Ďalším otáčaním prstenca <0> môžete ohniskovú vzdialenosť zväčšiť. Pri každom zacvaknutí sa zmení na 35, 50, 85, 100 a 120 mm.



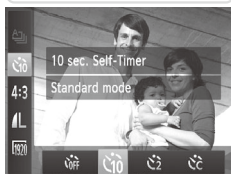
- Krokové priblíženie nie je dostupné pri snímaní videosekvencií, kedy otáčanie prstenca <0> nemá žiadny účinok.



- Pri používaní digitálneho transfokátora (📖 105) nemôžete úroveň priblíženia upraviť otáčaním prstenca <0> proti smeru hodinových ručičiek. Otočením v smere hodinových ručičiek však môžete nastaviť ohniskovú vzdialenosť 120 mm.

Používanie samospúšte

Vďaka samospúšti sa môžete nachádzať na skupinových fotografiách alebo iných časovaných záberoch. Fotoaparát zhotoví snímku približne 10 sekúnd po tom, ako stlačíte tlačidlo spúšte.



1 Nakonfigurujete nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <FUNC/SET>, v ponuke vyberte ikonu [OFF] a potom možnosť [10] (89).
- Po dokončení nastavenia sa zobrazí ikona [10].

2 Začnite snímať.

- V prípade fotografií: Stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostríte na objekt a potom stlačte tlačidlo úplne nadol.
- V prípade videosekvencií: Stlačte tlačidlo videosekvencií.
- Po spustení samospúšte bude blikať výbojka a z fotoaparátu zaznie zvuk samospúšte.
- Dve sekundy pred zhotovením záberu sa blikanie a zvuk zrýchlia. (Výbojka ostane svietiť, ak by sa použil blesk.)
- Ak chcete po spustení samospúšte zrušiť snímanie, stlačte tlačidlo <MENU>.
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, v kroku č. 1 vyberte možnosť [OFF].





- Po spustení časovača môžete snímame zrušiť aj dotknutím sa položky [MENU].

Fotografie

Videosekvencie

Používanie samospúšte na zabránenie chveniu fotoaparátu

Táto možnosť oneskorí otvorenie uzávierky až približne na dve sekundy po stlačení tlačidla spúšte. Ak je fotoaparát po stlačení tlačidla spúšte nestabilný, neovplyvní to váš záber.



Nakonfigurujte nastavenie.

- Podľa kroku č. 1 na 107 vyberte možnosť [C2].
- Po dokončení nastavenia sa zobrazí ikona [C2].
- Podľa kroku č. 2 na 107 zhotovte snímku.

Fotografie

Videosekvencie

Prispôsobenie samospúšte

Môžete zadať oneskorenie (0 – 30 sekúnd) a počet záberov (1 – 10).

1 Vyberte možnosť [C2].

- Podľa kroku č. 1 na 107 vyberte možnosť [C2] a stlačte tlačidlo <MENU>.



2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Otočením prstenca <O> vyberte položku [Delay/Oneskorenie], pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <☉> vyberte položku [Shots/Zábery] a stlačte tlačidlo <MENU>.
- ▶ Po dokončení nastavenia sa zobrazí ikona [CC].
- Podľa kroku č. 2 na 107 zhotovte snímku.



- Pri videosekvenciách zhotovovaných pomocou samospúšte predstavuje položka [Delay/Oneskorenie] oneskorenie pred spustením zaznamenávania, ale nastavenie [Shots/Zábery] nemá žiadny účinok.



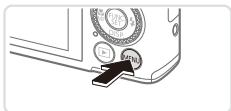
- Keď nastavíte viacero záberov, jas snímky a vyváženie bielej farby sa určia podľa prvého záberu. Keď sa použije blesk alebo keď nastavíte zhotovenie veľkého počtu záberov, prestávka medzi jednotlivými zábermi bude väčšia. Po zaplnení pamäťovej karty sa snímkanie automaticky zastaví.
- Keď zadáte dlhšie oneskorenie než dve sekundy, dve sekundy pred zhotovením záberu sa zrýchli blikanie výbojky aj zvuk samospúšte. (Výbojka ostane svietiť, ak by sa použil blesk.)



- Po spustení časovača môžete snímkanie zrušiť aj dotknutím sa položky [MENU].

Snímanie dotknutím sa displeja (dotyková spúšť)

Pri použití tejto možnosti môžete namiesto stláčania tlačidla spúšte snímať tak, že sa jednoducho dotknete displeja a potom z neho odoberte prst. Fotoaparát automaticky zaostří na objekt a upraví jas snímky.



1 Pripravte sa na používanie dotykovej spúšte.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Touch Shutter/Dotyková spúšť] a potom možnosť [On/Zap.] (📖 91).

2 Vyberte objekt, na ktorý chcete zaostriť.

- Dotknite sa objektu na displeji a nechajte na ňom prst.
- Po zaostrení fotoaparát dvakrát zapípa. Zobrazí sa modrý rám a fotoaparát bude zaostrovať na objekt a upravovať jas snímky (pomocné automatické zaostrovanie).

3 Začnite snímať.

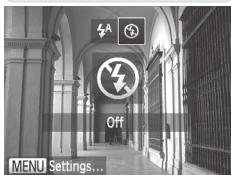
- Prestaňte prstom tlačiť na displej. Počas snímania zaznie z fotoaparátu zvuk uzávierky.
- Ak chcete zrušiť dotykovú spúšť, v kroku č. 1 vyberte možnosť [Off/Vyp.].



- Dokonca aj počas zobrazenia záberu sa môžete na ďalší záber pripraviť dotknutím sa položky [↶].

Vypnutie blesku

Podľa nasledujúceho postupu pripravte fotoaparát na snímánie bez blesku.



Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <▶>, vyberte možnosť [] (pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <◉>) a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Ak už je blesk vyklopený, automaticky sa sklopí.
- ▶ Po nastavení sa zobrazí ikona [].
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [].



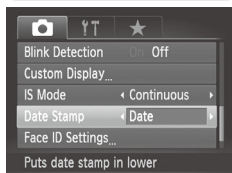
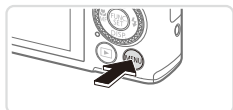
- Ak pri slabom osvetlení stlačíte tlačidlo spúšte do polovice a zobrazí sa blikajúca ikona [>], pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte.



- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj stlačením tlačidla <▶>, dotknutím sa položky [>] a opätovným dotknutím sa tejto položky.

Pridanie označenia dátumom

Fotoaparát dokáže do pravého dolného rohu snímok pridať dátum snímania. Upozorňujeme však, že označenia dátumom nemožno upraviť ani odstrániť, preto pred použitím tejto funkcie skontrolujte, či je správne nastavený dátum a čas (18).



1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Date Stamp/Označenie dátumom] a potom požadovanú možnosť (91).
- ▶ Po nastavení sa zobrazí obrazovka [DATE/DÁTUM].

2 Začnite snímať.

- ▶ Pri zhotovovaní záberov bude fotoaparát pridávať dátum alebo čas snímania do pravého dolného rohu snímok.
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, v kroku č. 1 vyberte možnosť [Off/Vyp.].



- Označenia dátumom nemožno upraviť ani odstrániť.



- Zábery nasnímané bez označenia dátumom možno vytlačiť s označením dátumom pomocou nasledujúceho postupu.
Ak však označenie dátumom takýmto spôsobom pridáte do snímok, ktoré už tento údaj obsahujú, údaj sa môže vytlačiť dvakrát.
 - Tlačte pomocou dodaného softvéru
Podrobné informácie nájdete v *Príručke k softvéru* (27).
 - Tlačte použitím funkcií tlačiarne (286).
 - Tlačte použitím nastavení tlače DPOF fotoaparátu (293).

Používanie režimu identifikácie tváre

Ak dopredu zaregistrujete osobu, pri snímaní bude fotoaparát zisťovať prítomnosť tváre danej osoby a preferovať zaostrenie, jas a farby pre túto osobu. V režime <AUTO> dokáže fotoaparát rozpoznať batolaťa a deti na základe uložených dátumov narodenia a optimalizovať pre ne nastavenia pri snímaní.

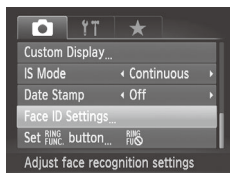
Táto funkcia je tiež užitočná pri vyhľadávaní konkrétnej zaregistrovanej osoby medzi množstvom fotografií (📖 225).

Osobné informácie

- Vo fotoaparáte budú uložené informácie ako napríklad obrázky tváre (informácie o tvári), ktoré ste zaregistrovali do funkcie Identifikácia tváre, a osobné údaje (meno, narodeniny). Okrem toho, ak fotoaparát zistí prítomnosť zaregistrovaných osôb, ich mená uloží do fotografií. Pri používaní funkcie Identifikácia tváre buďte opatrní pri zdieľaní fotoaparátu alebo týchto snímok s inými osobami, príp. pri zverejňovaní snímok online, kde ich môže vidieť mnoho iných osôb.
- Pri likvidácii fotoaparátu alebo jeho predaji inej osobe potom, ako ste používali funkciu Identifikácia tváre, skontrolujte, či ste z fotoaparátu vymazali všetky údaje (tváre, mená a narodeniny) (📖 121).

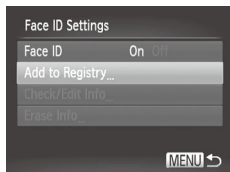
Uloženie informácií na identifikáciu tváre

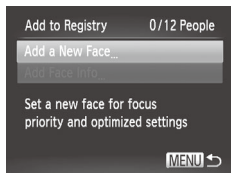
Môžete zaregistrovať informácie (údaje o tvári, meno, narodeniny) pre max. 12 osôb, ktoré chcete používať s funkciou Identifikácia tváre.



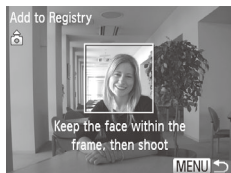
1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Face ID Settings/ Nastavenia identifikácie tváre] a stlačte tlačidlo <FUNC SET> (📖 91).
- Pomocou tlačidiel <▲> <▼> alebo otáčaním ovládača <🌀> vyberte položku [Add to Registry/Pridať do registra] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



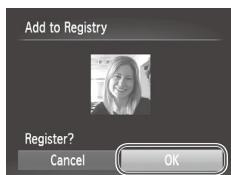


- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Add a New Face/Pridať novú tvár] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



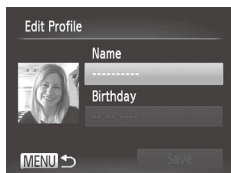
2 Zaregistrujte údaje o tvári.

- Fotoaparát namierte tak, aby sa tvár osoby, ktorú chcete zaregistrovať, nachádzala vo vnútri sivého rámu v strede displeja.
- Biely rám na tvári osoby signalizuje, že sa tvár rozpoznala. Skontrolujte, či sa na tvári zobrazuje biely rám, a zhotovte snímku.
- Ak fotoaparát nerozpozna tvár, nie je možné zaregistrovať údaje o tvári.

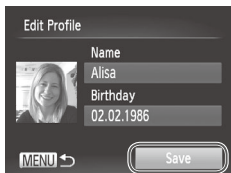
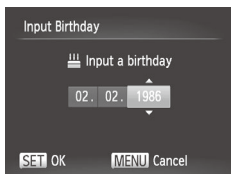


3 Uložte nastavenia.

- Po zobrazení hlásenia [Register?/Registrovať?] vyberte pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



- Zobrazí sa obrazovka [Edit Profile/Úprava profilu].



4 Zadajte meno.

- Stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Dotýkaním sa jednotlivých znakov na klávesnici zadajte požadované znaky.
- Môžete použiť maximálne 10 znakov.
- Stlačením tlačidla <MENU> sa vrátite na obrazovku úpravy profilu.

5 Zadajte dátum narodenia.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <●> vyberte položku [Birthday/Narodeniny] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadované nastavenie.
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <●> určte dátum.
- Po dokončení stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

6 Uložte nastavenia.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <●> vyberte položku [Save/Uložiť] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Po zobrazení hlásenia vyberte pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <●> položku [Yes/Áno] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

7 Pokračujte v registrácii údajov o tvári.

- Ak chcete zaregistrovať max. 4 ďalšie body údajov o tvári (výrazy alebo uhly), opakujte kroky č. 2 – 3.
- Ak pridáte množstvo údajov o tvári, zaregistrované tváre sa oveľa ľahšie rozpoznávajú. Okrem snímky naklonenej hlavy pridajte aj snímku z mierneho profilu, snímku s usmiatou tvárou a snímky v interiéri aj exteriéri.



- Pri postupe podľa kroku č. 2 sa blesk nepoužíje.
- Ak v kroku č. 5 neuložíte dátum narodenia, v režime <AUTO> sa nezobrazí ikona Batolať ani Deti (📖101).



- Uložené informácie o tvári môžete prepísať alebo pridať neskôr, pokiaľ ste nezaplnili všetkých päť priečinkov na informácie o tvári (📖119).
- Meno môžete na obrazovke v kroku č. 4 zadať aj výberom znakov pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> alebo otáčaním ovládača <🔍> a stlačením tlačidla <FUNC>. V prípade potreby môžete otáčaním prstenca <🌀> posúvať kurzor a stlačením tlačidla <RING FUNC> odstrániť znaky.

Snímanie

Ak dopredu zaregistrujete osobu, pri snímaní bude fotoaparát uprednostňovať danú osobu ako hlavný objekt a optimalizovať zaostrenie, jas a farby pre túto osobu.



- ▶ Ak fotoaparát namierite na objekt a fotoaparát zistí prítomnosť max. 3 zaregistrovaných ľudí, zobrazí ich mená.
- Začnite snímať.
- ▶ Zobrazené mená budú zaznamenané vo fotografiách. Mená (max. 5 osôb) sa vo fotografii zaznamenávajú aj v prípade, ak fotoaparát zistí prítomnosť osôb, ale nezobrazí ich mená.



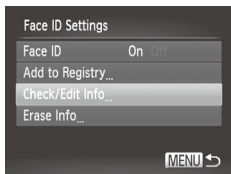
- Ak iné ako zaregistrované osoby majú podobné črty tváre ako zaregistrované osoby, fotoaparát ich môže mylne označiť za zaregistrované osoby.



- Fotoaparát nemusí správne zistiť prítomnosť zaregistrovaných osôb v prípade, ak sa zachytená snímka alebo motív značne odlišujú od zaregistrovaných údajov o tvári.
- Ak fotoaparát nedeteguje zaregistrovanú tvár alebo ju deteguje s ťažkosťami, zaregistrované údaje prepíšete novými informáciami o tvári. Ak údaje o tvári zaregistrujete priamo pred snímaním, fotoaparát ľahšie rozozná zaregistrované tváre.
- Ak fotoaparát mylne deteguje inú osobu a budete pokračovať v snímaní, počas prehrávania môžete upraviť alebo vymazať meno zaznamenané vo fotografii (231).
- Keďže tváre batoliat a detí sa počas ich rastu rýchlo menia, mali by ste pravidelne aktualizovať informácie o ich tvári (119).
- Mená budú zaznamenané vo fotografiách aj vtedy, ak zrušíte označenie začiarokavacieho políčka [Shooting Info/Informácie o snímaní] v položke [Custom Display/Vlastné zobrazenie] (210) na karte [📷], aby sa mená nezobrazovali.
- Ak nechcete, aby sa mená zaznamenávali na fotografiách, vyberte na karte [📷] položku [Face ID Settings/Nastavenia identifikácie tváre], potom možnosť [Face ID/Identifikácia tváre] a napokon možnosť [Off/Vyp.].
- Mená zaznamenané vo fotografiách môžete skontrolovať na obrazovke prehrávania (obrazovka s jednoduchými informáciami) (216).

Kontrola a úprava uložených informácií

Kontrola zaregistrovaných údajov funkcie Identifikácia tváre



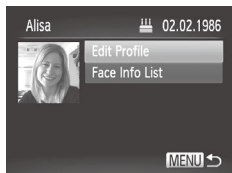
1 Prejdite na obrazovku [Check/Edit Info/Skontrolovať alebo upraviť informácie].

- Podľa kroku č. 1 na 113 vyberte položku [Check/Edit Info/Skontrolovať alebo upraviť informácie] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



2 Vyberte osobu, ktorej informácie chcete skontrolovať.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> alebo otáčaním ovládača <🌀> vyberte požadovanú osobu a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



3 Skontrolujte zaregistrované informácie.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte požadovanú položku a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Skontrolujte zaregistrované informácie.

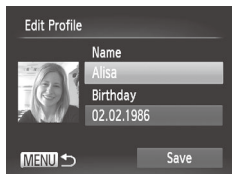
Zmena mena alebo narodenín

1 Zobrazte obrazovku [Edit Profile/Upraviť profil].

- Podľa krokov č. 1 až 3 vyššie vyberte položku [Edit Profile/Upraviť profil] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

2 Zadajte požadované zmeny.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte požadovanú položku a podľa krokov č. 4 až 5 na 115 vykonajte zmeny.



- Aj keď v položke [Edit Profile/Upraviť profil] zmeníte mená, mená zaznamenané v predtým zhotovených fotografiách zostanú rovnaké.



- Na úpravu zaregistrovaných mien môžete použiť dodaný softvér. Niektoré znaky zadané pomocou dodaného softvéru sa nemusia zobrazovať na displeji fotoaparátu, ale budú správne zaznamenané vo fotografiách.

Prepísanie a pridanie informácií o tvári

Existujúce údaje o tvári môžete prepísať novými. Údaje o tvári by ste mali pravidelne aktualizovať, hlavne pri batol'atách a deťoch, pretože sa počas ich rastu rýchlo menia.

Ak ste ešte nevyplnili všetkých 5 pozícií tváre, môžete tiež pridať údaje o tvári.



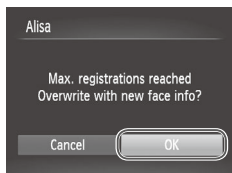
1 Prejdite na obrazovku [Add Face Info/Pridať informácie o tvári].

- Na obrazovke v kroku č. 1 na 113 vyberte položku [Add Face Info/Pridať informácie o tvári] a stlačte tlačidlo .



2 Vyberte meno osoby, ktorú chcete prepísať.

- Pomocou tlačidiel alebo otáčaním ovládača vyberte meno osoby, ktorú chcete prepísať, a stlačte tlačidlo .
- Ak je zaplnených menej ako päť priečinkov na informácie o tvári, podľa kroku č. 5 na 120 pridajte ďalšie informácie o tvári.



3 Prejdite na obrazovku s údajmi o tvári.

- Prečítajte si zobrazené hlásenie, pomocou tlačidiel alebo otáčaním ovládača vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo .
- Zobrazí sa obrazovka s informáciami o tvári.



4 Vyberte údaje o tvári, ktoré chcete prepísať.

- Pomocou tlačidiel alebo otáčaním ovládača vyberte informácie o tvári, ktoré chcete prepísať, a stlačte tlačidlo .



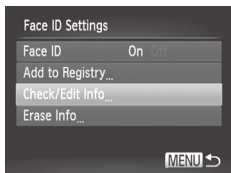
5 Zaregistrujte informácie o tvári.

- Podľa krokov č. 2 až 3 na 114 zhotovte snímku a potom zaregistrujte informácie o novej tvári.
- Ak pridáte množstvo informácií o tvári, zaregistrované tváre sa oveľa ľahšie rozpoznávajú. Okrem snímky naklonenej hlavy pridajte aj snímku z mierneho profilu, snímku s usmiatou tvárou a snímku v interiéri aj exteriéri.



- Ak je vyplnených všetkých 5 informačných pozícií, nie je možné pridať údaje o tvári. Podľa krokov vyššie prepíšte údaje o tvári.
- Podľa krokov vyššie môžete uložiť nové informácie o tvári v prípade, že je voľný aspoň jeden priestor. Nemôžete však prepísať žiadne informácie o tvári. Namiesto prepísania informácií o tvári najprv vymažte nepotrebné existujúce informácie (pozrite nižšie) a potom podľa potreby uložte nové informácie o tvári.

Vymazanie informácií o tvári



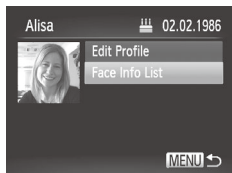
1 Prejdite na obrazovku [Check/ Edit Info/Skontrolovať alebo upraviť informácie].

- Podľa kroku č. 1 na 113 vyberte položku [Check/Edit Info/Skontrolovať alebo upraviť informácie] a stlačte tlačidlo .



2 Vyberte meno osoby, ktorej údaje o tvári chcete vymazať.

- Pomocou tlačidiel alebo otáčaním ovládača vyberte meno osoby, ktorej tvár chcete vymazať, a stlačte tlačidlo .



3 Prejdite na obrazovku [Face Info List/Zoznam informácií o tvári].

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Face Info List/Zoznam informácií o tvári] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

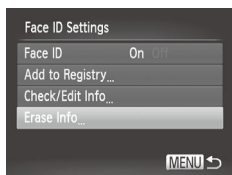


4 Vyberte údaje o tvári, ktorú chcete vymazať.

- Stlačte tlačidlo <FUNC SET>, pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte informácie o tvári, ktoré chcete vymazať, a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Po zobrazení hlásenia [Erase?/Vymazať?] vyberte pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Zvolené informácie o tvári sa vymažú.

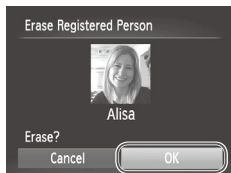
Vymazanie zaregistrovaných informácií

Môžete vymazať informácie (informácie o tvári, meno, dátum narodenia) uložené pomocou funkcie identifikácie tváre. Mená zaznamenané na predtým zhotovených snímkach sa však nevymažú.



1 Prejdite na obrazovku [Erase Info/Vymazať údaje].

- Podľa kroku č. 1 na 113 vyberte možnosť [Erase Info/Vymazať údaje].



2 Vyberte meno osoby, ktorej údaje chcete vymazať.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte meno osoby, ktorú chcete vymazať, a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Po zobrazení hlásenia [Erase?/ Vymazať?] vyberte pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



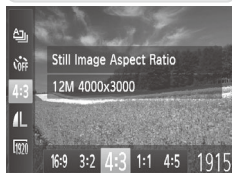
- Ak vymažete informácie o uloženej osobe, nebudete môcť zobraziť jej meno (📖 116), prepísať jej informácie (📖 231) ani vyhľadávať snímky, na ktorých sa nachádza (📖 225).



- Meno osoby môžete tiež vymazať iba zo snímok (📖 232).

Zmena pomeru strán

Pomer strán snímky (pomer šírky a výšky) môžete zmeniť nasledujúcim spôsobom.



Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo **<FUNC. SET.>**, v ponuke vyberte ikonu **[4:3]** a potom požadovanú možnosť (89).
- Po nastavení sa aktualizuje pomer strán displeja.
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť **[4:3]**.

16:9	Používa sa na zobrazovanie na širokohlých televízoroch HD alebo podobných zobrazovacích zariadeniach.
3:2	Rovnaký pomer strán ako 35 mm film. Používa sa na tlač snímok veľkosti 130 x 180 mm alebo veľkosti pohľadnice.
4:3	Pôvodný pomer strán displeja fotoaparátu. Používa sa aj na zobrazovanie na televízoroch so štandardným rozlíšením alebo podobných zobrazovacích zariadeniach, prípadne na tlač snímok veľkosti 90 x 130 mm alebo veľkosti A.
1:1	Pomer strán štvorca.
4:5	Pomer strán, ktorý sa bežne používa pre portréty.

Zmena rozlíšenia (veľkosti) snímok

Nasledujúcim spôsobom môžete vybrať niektorú z 4 úrovní rozlíšenia snímok. Informácie o počte záberov, ktoré sa pri jednotlivých nastaveniach rozlíšenia zmestia na pamäťovú kartu, nájdete v časti „Technické parametre“ (833).



Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo , v ponuke vyberte ikonu  a potom požadovanú možnosť (89).
- Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť .

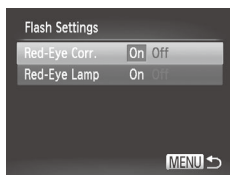
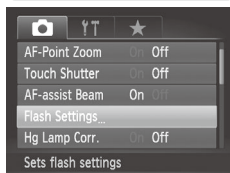
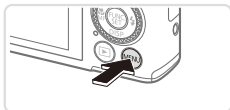
Pokyny na výber rozlíšenia na základe veľkosti papiera (pre snímky s pomerom strán 4 : 3)

A2 (420 x 594 mm)	L
A3 – A5 (297 x 420 – 148 x 210 mm)	M1
130 x 180 mm Pohľadnica 90 x 130 mm	M2

- **[S]**: Na odosielanie snímok e-mailom.

Korekcia červených očí

Efekt červených očí, ktorý sa objavuje pri fotografovaní s bleskom, možno automaticky opraviť nasledujúcim spôsobom.



1 Prejdite na obrazovku [Flash Settings/Nastavenia blesku].

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Flash Settings/Nastavenia blesku] a stlačte tlačidlo <FUNC SET> (📖 91).

2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Vyberte položku [Red-Eye Corr./Korekcia červených očí] a potom možnosť [On/Zap.] (📖 91).
- ▶ Po dokončení nastavenia sa zobrazí ikona [👁️].
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [Off/Vyp.].



- Korekcia červených očí sa môže použiť aj na iné oblasti snímky, nielen na oči (napríklad ak fotoaparát nesprávne interpretuje červený mejkap ako červené zreničky).



- Môžete opraviť aj existujúce snímky (📖 255).
- Na obrazovku znázornenú v kroku č. 2 môžete prejsť aj stlačením tlačidla <▶> a následným stlačením tlačidla <MENU>.

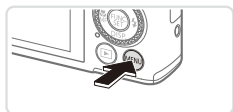


- Na obrazovku znázornenú v kroku č. 2 môžete prejsť aj stlačením tlačidla **<▶>** a následným dotknutím sa položky **[MENU]**.

Fotografie

Oprava zelenkavých oblastí snímky spôsobených ortuťovými výbojkami

Na večerných záberoch objektov osvetlených ortuťovými výbojkami môžu mať objekty alebo pozadie zelenkavý nádych. Tento zelenkavý nádych možno pri snímaní automaticky opraviť pomocou funkcie vyváženia bielej farby vo viacerých oblastiach.



Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo **<MENU>**, na karte **[CAMERA]** vyberte položku **[Hg Lamp Corr./Korekcia pre ortuťové výbojky]** a potom možnosť **[On/Zap.]** (91).
- ▶ Po dokončení nastavenia sa zobrazí ikona **[Hg]**.
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť **[Off/Vyp.]**.



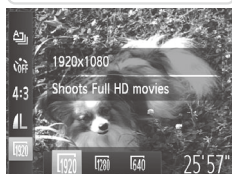
- Po dokončení snímania pod ortuťovými výbojkami by ste mali položku **[Hg Lamp Corr./Korekcia pre ortuťové výbojky]** znova nastaviť na hodnotu **[Off/Vyp.]**. V opačnom prípade sa môžu omylom opraviť aj zelené odtiene, ktoré nespôsobujú ortuťové výbojky.



- Najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.

Zmena kvality snímok videosekvencií

K dispozícii sú 3 nastavenia kvality snímok. Informácie o maximálnej dĺžke videosekvencií, ktoré sa pri jednotlivých úrovniach kvality snímok zmestia na pamäťovú kartu, nájdete v časti „Technické parametre“ (333).



Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <FUNC SET>, v ponuke vyberte ikonu [1920] a potom požadovanú možnosť (89).
- ▶ Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [1920].

Kvalita snímok	Rozlíšenie	Rýchlosť snímok	Podrobnosti
1920	1920 x 1080*	24 sním./s	Na snímanie s rozlíšením Full HD
1280	1280 x 720	30 sním./s	Na snímanie s rozlíšením HD
640	640 x 480	30 sním./s	Na snímanie so štandardným rozlíšením

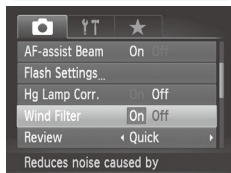
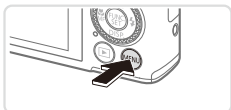
* Spracovanie videosekvencií s jemnými detailmi (Táto funkcia rýchlo spracuje veľké množstvo údajov, čo umožňuje zaznamenávať vo videosekvenciách ešte jemnejšie detaily.)



- V režimoch [1920] a [1280] čierne pásy zobrazené na hornom a dolnom okraji displeja označujú oblasti snímky, ktoré sa nezaznamenávajú.

Používanie zvukového filtra pre veterné podmienky

Skreslenie zvuku zaznamenávaného pri silnom vetre možno obmedziť. Ak však túto možnosť použijete pri bezvetrí, záznam môže znieť neprirodzene.



Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Wind filter/Zvukový filter pre veterné podmienky] a potom možnosť [On/Zap.] (📖91).
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [Off/Vyp.].

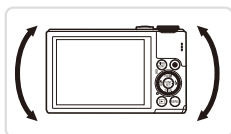
Používanie elektronického ukazovateľa roviny

Elektronický ukazovateľ roviny možno počas snímania zobraziť na displeji ako pomôcku, či je fotoaparát v rovine.



1 Zobrazte elektronický ukazovateľ roviny.

- Niekoľkonásobným stlačením tlačidla <▼> zobrazte elektronický ukazovateľ roviny.



2 V prípade potreby vyrovnejte fotoaparát.

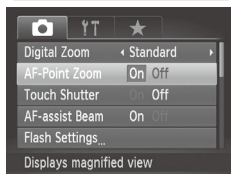
- Fotoaparát vyrovnejte tak, aby sa stred elektronického ukazovateľa roviny zobrazil na zeleno.



- Ak sa v kroku č. 1 nezobrazí elektronický ukazovateľ roviny, stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [📷] vyberte položku [Custom Display/ Vlastné zobrazenie]. Pridaním znaku [✓] na ikonu [📐] alebo [📐] vyberte elektronický ukazovateľ roviny.
- Ak fotoaparát nakloníte príliš dopredu alebo dozadu, nebudete môcť elektronický ukazovateľ roviny použiť a zobrazí sa na sivo.
- Elektronický ukazovateľ roviny sa nezobrazuje počas zaznamenávania videosekvencií.
- Ak fotoaparát podržíte zvislo, otočenie elektronického ukazovateľa roviny sa automaticky zaktualizuje, aby zodpovedalo otočeniu fotoaparátu.
- Ak napriek používaniu elektronického ukazovateľa roviny nie sú vaše zábery v rovine, skúste elektronický ukazovateľ roviny nakalibrovať (📖272).

Zväčšenie zaostrenej oblasti

Zaostrenie môžete skontrolovať stlačením tlačidla spúšte do polovice, čím zväčšíte časť zaostrenej snímky v ráme AF.



1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [AF-Point Zoom/Bodové priblíženie AF] a potom možnosť [On/Zap.] (📖91).

2 Skontrolujte zaostrenie.

- Stlačte tlačidlo spúšte do polovice. Priblíži sa tvár rozpoznaná ako hlavný objekt.
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, v kroku č. 1 vyberte možnosť [Off/Vyp.].



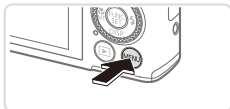
- Zaostrená oblasť sa pri stlačení tlačidla spúšte do polovice nezväčší, ak nebola rozpoznaná žiadna tvár, ak sa osoba nachádza príliš blízko k fotoaparátu a jej tvár sa nezmestí na obrazovku alebo ak fotoaparát zaznamená pohyb objektu.



- Zaostrená oblasť sa nezväčší, ak sa používa digitálny transfokátor (📖105) alebo ak sa ako displej používa televízor (📖284).

Kontrola zatvorených očí

Keď fotoaparát zistí, že snímané osoby môžu mať zatvorené oči, zobrazí sa ikona [👁️].



1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Blink Detection/Detekcia žmurknutia] a potom možnosť [On/Zap.] (📖 91).

2 Začnite snímať.

- ▶ Keď fotoaparát rozpozná osobu so zatvorenými očami, zobrazí sa ikona [👁️].
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, v kroku č. 1 vyberte možnosť [Off/Vyp.].



- Ak ste v režime [📷] nastavili viacero záberov, táto funkcia je k dispozícii iba pri poslednom zábere.
- Táto funkcia nie je k dispozícii počas sériového snímania v režime [📷]
- (📖 102).
- Ak ste ako nastavenie položky [Review/Prezerat'] zvolili hodnotu 2 – 10 sekúnd alebo ak ste nastavili možnosť [Hold/Podržat'] (📖 133), okolo tváří osôb so zatvorenými očami sa zobrazí rám.

Prispôsobenie ovládania fotoaparátu

Funkcie snímania na karte [📷] ponuky môžete prispôsobiť nasledujúcim spôsobom.

Pokyny týkajúce sa funkcií ponuky nájdete v časti „MENU Ponuka“ (📖91).

Fotografie

Vypnutie pomocného reflektora AF

Môžete vypnúť výbojku, ktorá sa pri slabom osvetlení bežne rozsvieti, aby vám po stlačení tlačidla spúšte do polovice pomohla zaostriť.



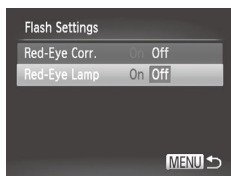
Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [AF-assist Beam/ Pomocný reflektor AF] a potom možnosť [Off/Vyp.] (📖91).
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [On/Zap.]

Fotografie

Vypnutie výbojky redukcie červených očí

Môžete vypnúť výbojku redukcie červených očí, ktorá sa rozsvieti na redukciu efektu červených očí, keď sa pri slabom osvetlení sníma pomocou blesku.



1 Prejdite na obrazovku [Flash Settings/Nastavenia blesku].

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Flash Settings/ Nastavenia blesku] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET> (📖91).

2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Vyberte položku [Red-Eye Lamp/Výbojka redukcie červených očí] a potom možnosť [Off/Vyp.] (📖91).
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [On/Zap.]

Zmena dĺžky zobrazenia snímky po jej zhotovení

Podľa nasledujúceho postupu môžete zmeniť, ako dlho sa budú snímky zobrazovať po zhotovení.



Nakonfigurujte nastavenie.

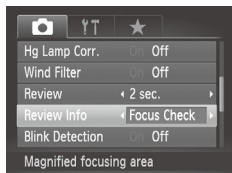
- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Review/Prezerat'] a potom požadovanú možnosť (📖91).
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [Quick/Rýchlo].

Quick/ Rýchlo	Snímky sa zobrazia len dovtedy, kým nebude znova možné snímať.
2 – 10 sec./ 2 – 10 s	Snímky sa budú zobrazovať zadany čas. Aj počas zobrazenia záberu môžete opätovným stlačením tlačidla spúšte do polovice zhotoviť ďalší záber.
Hold/ Podržat'	Snímky sa budú zobrazovať, kým nestlačíte tlačidlo spúšte do polovice.
Off/Vyp.	Snímky sa po zhotovení nebudú zobrazovať.

Zmena štýlu zobrazenia snímky po jej zhotovení

Podľa nasledujúceho postupu môžete zmeniť spôsob, akým sa budú snímky zobrazovať po zhotovení.

- 1 Ako nastavenie položky [Review/Prezerat'], vyberte hodnotu 2 – 10 sekúnd alebo možnosť [Hold/Podržat'] (133).**



- 2 Nakonfigurujte nastavenie.**

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [CAMERA] vyberte položku [Review Info/Informácie o prezeraní] a potom požadovanú možnosť (91).
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [Off/Vyp.].

Off/Vyp.	Zobrazí sa len snímka.
Detailed/ Podrobné	Zobrazia sa podrobné informácie o snímaní (316).
Focus Check/ Kontrola zaostrenia	Oblasť v ráme AF sa zobrazí zväčšená, aby ste mohli skontrolovať zaostrenie. Postupujte podľa krokov v časti „Kontrola zaostrenia“ (222).



- Ak je položka [Review/Prezerat'] (133) nastavená na možnosť [Quick/Rýchlo] alebo [Off/Vyp.], toto nastavenie je nastavené na možnosť [Off/Vyp.] a nemožno ho zmeniť.

3

Ďalšie režimy snímania

Efektívnejšie snímame rôznych motívov a zhotovujeme záberov zdokonalených pomocou jedinečných obrazových efektov alebo zachytených použitím špeciálnych funkcií



Automatické zaznamenávanie klipov (krátka videosekvencia)

Jednoduchým snímaním fotografií môžete zhotovovať krátke videosekvencie daného dňa.

Pred každým záberom fotoaparát automaticky zaznamená videoklip príslušnej scény. Všetky klipy zaznamenané v daný deň sa potom spoja do jedného súboru.



1 Prejdite do režimu <M>.

- Volič režimov nastavte do polohy <M>.

2 Začnite snímať.

- Ak chcete zhotoviť fotografiu, stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.
- Pred snímaním fotoaparát automaticky zaznamená klip s dĺžkou približne 2 až 4 sekundy.



- Klipy sa nemusia zaznamenať v prípade, že fotografiu zhotovíte ihneď po zapnutí fotoaparátu, vyberiete režim <M> alebo budete fotoaparát ovládať iným spôsobom.
- Výdrž batérie v tomto režime je menšia než v režime <AUTO>, pretože klipy sa zaznamenávajú pri každom zábere.
- Súčasťou videosekvencie budú všetky prevádzkové zvuky fotoaparátu zachytené počas zaznamenávania klipu.



- Videosekvencie vytvorené v režime <M> možno zobraziť podľa dátumu (1229).
- Videosekvencie vytvorené v režime <M> sa ukladajú ako videosekvencie iFrame (162).
- Napriek tomu, že sú videoklipy zhotovené počas určitého dňa skombinované do jedného súboru, jednotlivé klipy (kapitoly) možno upravovať (259).
- V nasledujúcich prípadoch sa klipy ukladajú ako samostatné súbory videosekvencií, aj keď ste ich v režime <M> zaznamenali v rovnaký deň.
 - Ak súbor videosekvencie dosiahne veľkosť približne 4 GB alebo ak celkový čas záznamu trvá približne 29 minút a 59 sekúnd
 - Ak je videosekvencia chránená (236)
 - Ak ste zmenili nastavenia letného času (19) alebo časovú zónu (264)
 - Ak sa vytvorí nový priečinok (270)
 - Ak sa zmenili alebo odstránili informácie o autorských právach (273)
- Niektoré zvuky fotoaparátu sa stlmia. Zvuky sa neprehrajú pri stlačení tlačidla spúšte do polovice, používaní ovládacích prvkov fotoaparátu alebo spustení samospúšte (263).

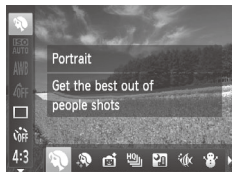
Špeciálne motívy

Vyberte režim zodpovedajúci snímanému motívu a fotoaparát automaticky nakonfiguruje nastavenia pre optimálne zábery.



1 Prejdite do režimu <SCN>.

- Volič režimov nastavte do polohy <SCN>.



2 Vyberte režim snímania.

- Stlačte tlačidlo <FUNC/SET>, v ponuke vyberte položku [P] a vyberte požadovaný režim snímania (89).

3 Začnite snímať.



Fotografie

Videosekvencie

Zhotovovanie portrétov (režim Portrét)

- Zhotovujte zábery ľudí so zjemňujúcim efektom.



Fotografie

Snímanie večerných motívov bez používania statívu (režim Nočné motívy snímané z ruky)

- Nádherné zábery nočných motívov alebo portrétov s večernou scenériou v pozadí bez nutnosti pevného uchopenia fotoaparátu (ako keby ste používali statív).
- Jedna snímka sa vytvorí kombináciou záberov zhotovených v sérii, čím sa obmedzí chvenie fotoaparátu a šum na snímke.



Fotografie

Videosekvencie

Zhotovovanie záberov pod vodou (režim Pod vodnou hladinou)

- Pomocou voliteľného vodotesného puzdra (📖280) môžete zhotovovať zábery morského života a scén pod vodnou hladinou v prirodzených farbách.
- Tento režim umožňuje opraviť vyváženie bielej farby a dosiahnuť rovnaký účinok ako pri použití komerčne dostupného filtra na kompenzáciu farieb (📖174).



Fotografie

Videosekvencie

Zhotovovanie záberov so zasneženým pozadím (režim Sneh)

- Jasné zábery ľudí v prirodzených farbách oproti zasneženému pozadiu.



Fotografie

Videosekvencie

Snímanie ohňostroja (režim Ohňostroj)

- Zábery ohňostroja v živých farbách.



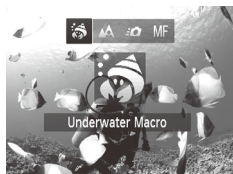
- V režime [P] sa objekty v porovnaní s inými režimami javia väčšie.
- V režimoch [P] a [i] sa snímky môžu javiť zrnité, pretože sa vzhľadom na podmienky snímania zvýši nastavenie citlivosti ISO (169).
- Keďže v režime [P] bude fotoaparát snímať sériovo, počas snímania ho pevne držte.
- V režime [P] môže nadmerné chvenie fotoaparátu alebo určité podmienky snímania zabrániť tomu, aby ste dosiahli požadované výsledky.
- V režime [i] pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte, aby ste zabránili chveniu fotoaparátu. Pri používaní statívu alebo iných opatrení na stabilizáciu fotoaparátu by ste navyše mali položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] nastaviť na hodnotu [Off/Vyp.] (199).



- Ak na snímánie večerných motívov používate statív, snímaním v režime [AUTO] namiesto režimu [P] dosiahnete lepšie výsledky (96).

Snímanie pod vodnou hladinou s nastavením rozsahu zaostrenia

Ak je snímanie v režime [i/k] (138) s nastavením rozsahu zaostrenia na hodnotu [A] ťažké, optimálne zábery pod vodnou hladinou môžete dosiahnuť použitím rozsahu zaostrenia určeného na snímanie pod vodnou hladinou.



1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Podľa krokov č. 1 až 2 na 137 vyberte možnosť [i/k].
- Stlačte tlačidlo <◀>, vyberte požadovaný rozsah zaostrenia (pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿>) a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

2 Začnite snímať.

Rozsah zaostrenia	Popis
Underwater Macro/ Makrosnímky pod vodnou hladinou	Zhotovujte zábery morského života zblízka pomocou digitálneho transfokátora pre ešte detailnejšie snímky.
Quick/Rýchlo	Nezmeškajte neočakávané príležitosti na dobrý záber pri snímaní objektov v strednej vzdialenosti. Toto nastavenie je obzvlášť vhodné pre pohybujúce sa objekty.
MF Manual Focus/ Manuálne zaostrovanie	Zaostrojte na objekty manuálne (182).

Podrobné informácie o rozsahu jednotlivých nastavení zaostrovacieho rozsahu nájdete v časti „Technické parametre“ (333).



- V režime [i/k] je optický transfokátor nastavený na maximálnu širokouhlú polohu.
- V prípade použitia digitálneho transfokátora v režime [i/k] môžu byť snímky pri niektorých nastaveniach rozlíšenia (124) zrnité.
- V režime [Quick/Rýchlo] fotoaparát nemusí zaostriť na blízke objekty. V takomto prípade skúste nastaviť rozsah zaostrenia na možnosť [A].



- Toto nastavenie môžete tiež nakonfigurovať stlačením tlačidla <◀>, dotknutím sa požadovaného rozsahu zaostrenia a opätovným dotknutím sa tejto položky.

Fotografie

Zjemnenie vzhľadu pokožky (režim Hladká pokožka)

Pri snímaní osôb môžete na snímky aplikovať efekt vyhladenia. Podľa nasledujúceho postupu môžete upraviť úroveň efektu a farbu ([Lighter Skin Tone/Svetlejší odtieň pokožky], [Darker Skin Tone/Tmavší odtieň pokožky]).

1 Vyberte možnosť [●].

- Podľa krokov č. 1 až 2 na 137 vyberte možnosť [●].

2 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Stlačte tlačidlo <▼>.

3 Nakonfigurujte nastavenie.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte požadovanú možnosť. Vyberte úroveň efektu (pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <●>) a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.

4 Začnite snímať.



- Môžu sa zmeniť aj iné oblasti ako pokožka osôb.
- Najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.



- Efekt bude silnejší na tvári osoby, ktorá bola detegovaná ako hlavný objekt.



- Toto nastavenie môžete tiež nakonfigurovať dotknutím sa položky [DISP], čím zobrazíte obrazovku nastavenia, dotknutím sa tlačidiel [<◀>] na výber požadovaného efektu a dotknutím sa položky [SET].

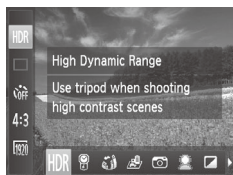
Obrazové efekty (kreatívne filtre)

Pridávajú rôzne efekty na zhotovované snímky.



1 Prejdite do režimu <O>.

- Volič režimov nastavte do polohy <O>.



2 Vyberte režim snímania.

- Stlačte tlačidlo <FUNC. SET>, v ponuke vyberte možnosť [HDR] a potom požadovaný režim snímania (89).

3 Začnite snímať.

Fotografie

Videosekvencie



Snímame v živých farbách (režim Veľmi živé)

- Snímky v sýtych a živých farbách.

Fotografie

Videosekvencie



Zábery s efektom plagátu (režim Efekt plagátu)

- Snímky, ktoré sa podobajú na starý plagát alebo ilustráciu.



- V režimoch [] a [] najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.

Snímanie motívov s vysokým kontrastom (vysokodynamický rozsah)

Pri každom zábere sa zaznamenajú tri po sebe idúce snímky s rôznymi úrovňami jasu, potom fotoaparát skombinuje oblasti snímky s optimálnym jasom a vytvorí jednu snímku. Tento režim umožňuje obmedziť vyblednuté preexponované časti a stratu detailov v zatienených oblastiach, k čomu zvyčajne dochádza na záberoch s vysokým kontrastom.

1 Vyberte možnosť [HDR].

- Podľa krokov č. 1 až 2 na  142 vyberte možnosť [HDR].

2 Stabilizujte fotoaparát.

- Pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte, aby ste zabránili chveniu fotoaparátu.

3 Začnite snímať.

- Po stlačení tlačidla spúšte úplne nadol fotoaparát skombinuje tri snímky.



- V tomto režime nastavte položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] na hodnotu [Off/Vyp.] ( 199).



- Akýkoľvek pohyb objektu spôsobí rozmazanie snímok.
- Keďže fotoaparát spracúva a kombinuje snímky, ďalšiu snímku budete môcť zhotoviť až po určitom čase.

Pridávanie farebných efektov



- Podľa krokov č. 1 až 2 na 142 vyberte možnosť [HDR].
- Stlačte tlačidlo <▼>, vyberte požadovaný farebný efekt (pomocou tlačidiel <◀> a <▶>) alebo otáčaním ovládača <⦿> a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

Effect Off/Efekt vypnutý	—
Se Sepia/Sépiový efekt	Snímky so sépiovými odtieňmi.
BW B/W/Čiernobielo	Čiernobiele snímky.
Super Vivid/Veľmi živé	Snímky v sýtych a živých farbách.
Poster Effect/Efekt plagátu	Snímky, ktoré sa podobajú na starý plagát alebo ilustráciu.



- Toto nastavenie môžete tiež nakonfigurovať dotknutím sa položky [DISP], čím zobrazíte obrazovku nastavenia, dotknutím sa požadovaného farebného efektu a opakovaným dotknutím sa tejto položky [SET].

Fotografie

Videosekvencie

Snímanie použitím vyblednutých farieb (nostalgické snímky)

Tento efekt spôsobí, že farby budú vyzerat' vyblednuté a snímky odfarbené ako v prípade starých fotografií. Vyberte jednu z piatich úrovní efektu.

1 Vyberte možnosť [].

- Podľa krokov č. 1 až 2 na 142 vyberte možnosť [].



2 Vyberte úroveň efektu.

- Otáčaním prstenca <0> vyberte úroveň efektu.
- Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.

3 Začnite snímať.



- Najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.



- Na obrazovke snímania budú farby vyzerat' vyblednuté, efekt zostarnutia snímky sa však nezobrazí. Ak chcete tento efekt zobrazit', pozrite si snímku v režime prehrávania (216).
- Efekt zostarnutia snímky sa nezobrazí vo videosekvenciách.

Fotografie

Snímanie pomocou efektu objektívov fish-eye (efekt rybieho oka)

Snímajte s deformujúcim efektom objektívov fish-eye.

1 Vyberte možnosť [0].

- Podľa krokov č. 1 až 2 na 142 vyberte možnosť [0].

2 Vyberte úroveň efektu.

- Otáčaním prstenca <0> vyberte úroveň efektu.
- Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.

3 Začnite snímať.



- Najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.

Zábery podobajúce sa na miniatúrne modely (efekt miniatúry)

Rozmazaním oblastí snímky nad a pod vybratou časťou sa vytvorí efekt miniatúrneho modelu.

Ak pred zaznamenaním videosekvencie vyberiete rýchlosť prehrávania, môžete tiež vytvoriť videosekvencie, ktoré vyzerajú ako zábery miniatúrnych modelov. Ľudia a objekty v zábere sa počas prehrávania budú rýchlo pohybovať. Zvuk sa nezaznamená.

1 Vyberte možnosť [📷].

- Podľa krokov č. 1 až 2 na 📖 142 vyberte možnosť [📷].
- ▶ Zobrazí sa biely rám označujúci oblasť snímky, ktorá sa nerozmaže.



2 Vyberte oblasť, na ktorú chcete zaostrovať.

- Stlačte tlačidlo <▼>.
- Posúvaním ovládača transfokátora zmeníte veľkosť rámu a otáčaním ovládača <🔍> ho premiestnite.

3 Pri videosekvenciách vyberte rýchlosť prehrávania videosekvencie.

- Otáčaním prstenca <0> vyberte požadovanú rýchlosť.

4 Vráťte sa na obrazovku snímania a zhotovte snímku.

- Stlačením tlačidla <FUNC SET> sa vráťte na obrazovku snímania a zhotovte snímku.

Rýchlosť a odhadovaný čas prehrávania (pre minútové klipy)

Rýchlosť	Čas prehrávania
5x	Približne 12 s
10x	Približne 6 s
20x	Približne 3 s



- Počas snímania videosekvencií nie je k dispozícii priblíženie. Transfokátor nastavte pred snímaním.
- Najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.



- Ak chcete zmeniť otočenie rámu na zvislé, v kroku č. 2 stlačte tlačidlá <◀><▶>. Pomocou tlačidiel <▲><▼> obnovíte vodorovné otočenie rámu.
- Ak chcete premiestniť rám otočený vodorovne, stlačte tlačidlá <▲><▼>. Ak chcete premiestniť rám otočený zvislo, stlačte tlačidlá <◀><▶>.
- Ak fotoaparát podržíte zvislo, zmeníte otočenie rámu.
- Kvalita videosekvencií sa nastaví na hodnotu [640] pri pomere strán [4:3] a na [1280] pri pomere strán [16:9] (📖 123). Tieto nastavenia kvality nemožno zmeniť.



- Rám môžete presúvať aj dotykom alebo potiahnutím prsta po obrazovke.

Snímanie použitím efektu hračkárskeho fotoaparátu (efekt hračkárskeho fotoaparátu)

Tento efekt spôsobí, že sa snímky budú podobat' na snímky z hračkárskeho fotoaparátu. Rohy snímky budú tmavšie a rozmazané (vinetácia) a zmení sa aj celková farba.

1 Vyberte možnosť [📷].

- Podľa krokov č. 1 až 2 na  142 vyberte možnosť [📷].

2 Vyberte farebný odtieň.

- Otáčaním prstenca <O> vyberte požadovaný farebný odtieň.
- ▶ Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.

3 Začnite snímať.



Standard/ Štandardný	Snímky sa podobajú na snímky z hračkárskeho fotoaparátu.
Warm/Teplý	Snímky majú teplejší odtieň než pri použití možnosti [Standard/ Štandardný].
Cool/Studený	Snímky majú studenší odtieň než pri použití možnosti [Standard/ Štandardný].



- Najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.

Snímanie použitím efektu jemného zaostrenia

Táto funkcia umožňuje snímať fotografie, ako keby bol k fotoaparátu pripevnený filter na mäkké zaostrovanie. Úroveň tohto efektu môžete podľa potreby upraviť.

1 Vyberte možnosť [●].

- Podľa krokov č. 1 až 2 na  142 vyberte možnosť [●].



2 Vyberte úroveň efektu.

- Otáčaním prstenca <0> vyberte úroveň efektu.
- Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.

3 Začnite snímať.



- Najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.

Snímanie v monochromatickom režime

Zhotovte čiernobiele snímky, snímky so sépiovým odtieňom alebo modrobielie snímky.



1 Vyberte možnosť [■/■].

- Podľa krokov č. 1 až 2 na 142 vyberte možnosť [■/■].

2 Vyberte farebný odtieň.

- Otáčaním prstenca <0> vyberte požadovaný farebný odtieň.
- Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.

3 Začnite snímať.

B/W/ Čiernobielo	Čiernobiele snímky.
Sepia/Sépiový efekt	Snímky so sépiovými odtieňmi.
Blue/Modrá	Modrobielie snímky.

Snímanie v režime zvýraznenia farby

Vyberte na snímke jednu farbu, ktorá sa zachová, a ostatné farby zmeňte na odtiene sivej.

1 Vyberte možnosť [A].

- Podľa krokov č. 1 až 2 na  142 vyberte možnosť [A].

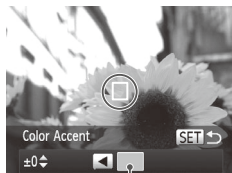


2 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Stlačte tlačidlo <▼>.
- Zobrazí sa pôvodná snímka a po nej snímka upravená pomocou funkcie zvýraznenia farby.
- Predvolene sa zachová zelená farba.

3 Zadajte farbu.

- Stredový rám umiestnite na farbu, ktorú chcete zachovať, a stlačte tlačidlo <◀>.
- Zadaná farba sa zaznamená.



Zaznamenaná farba

4 Zadajte rozsah farieb, ktoré chcete zachovať.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <●> upravte rozsah.
- Ak chcete zachovať len zadanú farbu, vyberte veľkú zápornú hodnotu. Ak chcete zachovať aj farby, ktoré sú podobné ako zadaná farba, vyberte veľkú kladnú hodnotu.
- Stlačením tlačidla <FUNC. SET> sa vrátite na obrazovku snímania.

5 Začnite snímať.



- Ak v tomto režime použijete blesk, nemusíte dosiahnuť očakávané výsledky.
- Pri niektorých motívoch snímania môžu snímky vyzerat' zrnito a farby nemusia spĺňať očakávania.



- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj dotknutím sa položky [DISP], čím zobrazíte obrazovku nastavenia, zaznamenaním farby, ktorú chcete zachovať, dotknutím sa rámu, keď sa v ňom nachádza požadovaná farba, a následným dotknutím sa položky [SET].

Fotografie

Videosekvencie

Snímanie v režime zámeny farieb

Pred snímaním môžete jednu farbu nahradiť inou. Nahradiť môžete len jednu farbu.

1 Vyberte možnosť [f/s].

- Podľa krokov č. 1 až 2 na 142 vyberte možnosť [f/s].

2 Prejdite na obrazovku nastavenia.

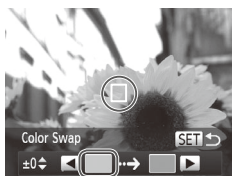
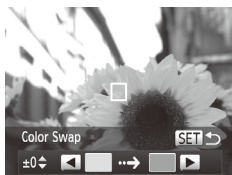
- Stlačte tlačidlo <▼>.
- Zobrazí sa pôvodná snímka a po nej snímka upravená pomocou funkcie zámeny farieb.
- Predvolene sa zelená farba nahradí sivou.

3 Zadajte farbu, ktorú chcete nahradiť.

- Stredový rám umiestnite na farbu, ktorú chcete nahradiť, a stlačte tlačidlo <◀>.
- Zadaná farba sa zaznamená.

4 Zadajte novú farbu.

- Stredový rám umiestnite na novú farbu a stlačte tlačidlo <▶>.
- Zadaná farba sa zaznamená.



5 Zadajte rozsah farieb, ktoré chcete nahradiť.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <🌀> upravte rozsah.
- Ak chcete nahradiť len zadanú farbu, vyberte veľkú zápornú hodnotu. Ak chcete nahradiť aj farby, ktoré sú podobné ako zadaná farba, vyberte veľkú kladnú hodnotu.
- Stlačením tlačidla <FUNC SET> sa vrátite na obrazovku snímania.

6 Začnite snímať.



- Ak v tomto režime použijete blesk, nemusíte dosiahnuť očakávané výsledky.
- Pri niektorých motívoch snímania môžu snímky vyzerat' zrnito a farby nemusia spĺňať očakávania.



- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj dotknutím sa položky [DISP], čím zobrazíte obrazovku nastavenia, dotknutím sa rámu vľavo na zaznamenanie farby, ktorú chcete nahradiť, dotknutím sa rámu vpravo na zaznamenanie novej farby a dotknutím sa položky [SET].

Automatické snímání po rozpoznání tváře (inteligentná spúšť)

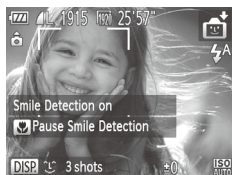
Automatické snímání po rozpoznání úsmevu

Po rozpoznání úsmevu fotoaparát automaticky zhotoví snímku, aj keď nestlačíte tlačidlo spúšte.



1 Vyberte možnosť [😊].

- Podľa krokov č. 1 až 2 na [137] vyberte možnosť [😊] a stlačte tlačidlo <▼>.
- Pomocou tlačidiel <◀> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte možnosť [😊] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Fotoaparát prejde do pohotovostného režimu snímání a zobrazí sa hlásenie [Smile Detection on/Rozpoznanie úsmevu zapnuté].



2 Namierite fotoaparát na osobu.

- Vždy keď fotoaparát rozpozná úsmev, rozsvieti sa výbojka a zhotoví sa snímka.
- Ak chcete režim rozpoznania úsmevu pozastaviť, stlačte tlačidlo <◀>. Rozpoznávanie obnovíte opätovným stlačením tlačidla <◀>.



- Po dokončení snímání prepnite na iný režim. V opačnom prípade bude fotoaparát po rozpoznaní úsmevu pokračovať v snímání.



- Zábery môžete zhotovovať aj stlačením tlačidla spúšte ako zvyčajne.
- Fotoaparát rozpozná úsmevy jednoduchšie, ak sa objekty pozerajú na fotoaparát a majú dostatočne široko otvorené ústa, aby bolo vidno zuby.
- Ak chcete zmeniť počet záberov, po výbere možnosti [😊] v kroku č. 1 stlačte tlačidlá <◀> a <▶>. Funkcia [Blink Detection/Deťkcia žmurknutia] ([131]) je k dispozícii iba pri poslednom zábere.



- Tento režim snímania môžete vybrať aj výberom položky [] v krokoch 1 až 2 na 137, dotknutím sa položky [DISP], čím zobrazíte obrazovku nastavenia, dotknutím sa položky [] a opätovným dotknutím sa rovnakej položky alebo položky [SET].

Fotografie

Používanie samospúšte s detekciou žmurknutia

Namierte fotoaparát na požadovanú osobu a stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol. Fotoaparát zhotoví záber približne dve sekundy po tom, ako sa rozpozná žmurknutie.



1 Vyberte možnosť [].

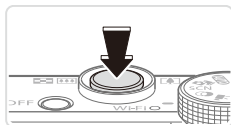
- Podľa krokov č. 1 až 2 na 137 vyberte možnosť [] a stlačte tlačidlo <▼>.
- Pomocou tlačidiel <◀>>> alebo otáčaním ovládača <●> vyberte možnosť [] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

2 Skomponujte záber a stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

- Na displeji vyberte dotykom tvár osoby, ktorá má žmurknúť (dotykové AF) a stlačte tlačidlo spúšte do polovice.
- Skontrolujte, či sa okolo tváre osoby, ktorá má žmurknúť, objavil zelený rám.

3 Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.

- Fotoaparát prejde do pohotovostného režimu snímania a zobrazí sa hlásenie [Wink to take picture/Žmurknutím zhotovte snímku].
- Začne blikať výbojka a zaznie zvuk samospúšte.





4 Pozrite sa na prednú časť fotoaparátu a žmurknite.

- Fotoaparát zhotoví záber približne dve sekundy po tom, ako sa rozpozná žmurknutie osoby, ktorej tvár sa nachádza vnútri rámu.
- Ak chcete po spustení samospúšte zrušiť snímame, stlačte tlačidlo <MENU>.



- Ak sa žmurknutie nerozpozná, zámerne a pomaly žmurknite znova.
- Žmurknutie sa nemusí rozpoznať, ak sú oči zakryté vlasmi, klobúkom alebo okuliarmi.
- Ako žmurknutie sa rozpozná aj zatvorenie a otvorenie oboch očí naraz.
- Ak sa žmurknutie nerozpozná, fotoaparát zhotoví záber približne 15 sekúnd neskôr.
- Ak chcete zmeniť počet záberov, po výbere možnosti [C] v kroku č. 1 stlačte tlačidlá <▲> <▼>. Funkcia [Blink Detection/Detekcia žmurknutia] (131) je k dispozícii iba pri poslednom zábere.
- Ak sa po stlačení tlačidla spúšte úplne nadol nenachádza v oblasti snímania žiadna osoba, fotoaparát zhotoví snímku po tom, ako do oblasti snímania vojde nejaká osoba a žmurkne.



- Tento režim snímania môžete vybrať aj výberom položky [S] v krokoch 1 až 2 na 137, dotknutím sa položky [DISP], čím zobrazíte obrazovku nastavenia, dotknutím sa položky [C] a opätovným dotknutím sa rovnakej položky alebo položky [SET].

Používanie samospúšte s detekciou tváre

Fotoaparát zhotoví záber približne dve sekundy po tom, ako rozpozná tvár ďalšej osoby (napríklad fotografa), ktorá vošla do oblasti snímania (184). Táto funkcia je užitočná v prípade, že sa chcete nachádzať na skupinových fotografiách alebo podobných záberoch.

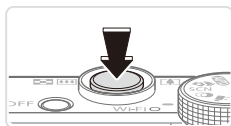


1 Vyberte možnosť [👤].

- Podľa krokov č. 1 až 2 na 137 vyberte možnosť [👤] a stlačte tlačidlo <▼>.
- Pomocou tlačidiel <◀> alebo otáčaním ovládača <🔍> vyberte možnosť [👤] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

2 Skomponujte záber a stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

- Skontrolujte, či sa okolo tváre, na ktorú zaostrujete, zobrazuje zelený rám a okolo ďalších tvárí biele rámy.



3 Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.

- ▶ Fotoaparát prejde do pohotovostného režimu snímania a zobrazí sa nápis [Look straight at camera to start count down/Pohľadom priamo do objektívu fotoaparátu spustíte odpočítavanie].
- ▶ Začne blikať výbojka a zaznie zvuk samospúšte.

4 Pridajte sa k objektom v oblasti snímania a pozrite sa do objektívu fotoaparátu.

- ▶ Keď fotoaparát rozpozná novú tvár, blikanie výbojky a zvuk samospúšte sa zrýchlia. (Ak sa použije blesk, výbojka ostane svietiť.) Približne o dve sekundy neskôr fotoaparát zhotoví záber.
- Ak chcete po spustení samospúšte zrušiť snímame, stlačte tlačidlo <MENU>.





- Ak sa pridáte k ostatným osobám v oblasti snímania, no vaša tvár sa nerozpozná, fotoaparát zhotoví záber približne 15 sekúnd neskôr.
- Ak chcete zmeniť počet záberov, po výbere možnosti [C] v kroku č. 1 stlačte tlačidlá <▲> <▼>. Funkcia [Blink Detection/Detekcia žmurknutia] (131) je k dispozícii iba pri poslednom zábere.



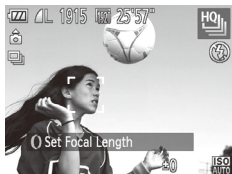
- Tento režim snímania môžete vybrať aj výberom položky [S] v krokoch 1 až 2 na 137, dotknutím sa položky [DISP], čím zobrazíte obrazovku nastavenia, dotknutím sa položky [C] a opätovným dotknutím sa rovnakej položky alebo položky [SET].

Fotografie

Vysokorýchlostné sériové snímanie (vysokorýchlostné súvislé snímanie HQ)

Podržaním tlačidla spúšte úplne nadol môžete zhotoviť sériu záberov nasledujúcich rýchlo po sebe. Podrobné informácie o rýchlosti sériového snímania nájdete v časti „Technické parametre“ (333).

HQ: vysoká kvalita



1 Vyberte možnosť [HQ].

- Podľa krokov č. 1 až 2 na 137 vyberte možnosť [HQ].

2 Začnite snímať.

- ▶ Ak chcete snímať sériovo, podržte tlačidlo spúšte stlačené úplne nadol.
- Keď prestanete prstom tlačiť na tlačidlo spúšte alebo dosiahnete maximálny počet záberov, snímání sa zastaví a zobrazí sa hlásenie [Busy/Zaneprázdnený]. Potom sa zábery zobrazia v poradí, v akom ste ich zhotovili.



- Hodnota zaostrenia, jas snímky a farba sa určia podľa prvého záberu.
- Počas snímania je displej prázdny.
- Po ukončení sériového snímania budete môcť ďalšiu snímku zhotoviť až po určitom čase. Niektoré typy pamäťových kariet môžu spôsobiť, že sa zhotovenie ďalšej snímky ešte viac oneskorí.
- V závislosti od podmienok snímania, nastavení fotoaparátu a polohy transfokátora sa snímání môže spomaliť.

■ Snímky zobrazované počas prehrávania

Každý súbor snímok zhotovených v sérii sa považuje za jednu skupinu, a preto sa zobrazí iba prvá snímka z príslušnej skupiny. V ľavej hornej časti displeja sa zobrazí ikona [SET , ktorá označuje, že snímka je súčasťou skupiny.



- Pri vymazaní snímky zaradenej do skupiny () sa vymažú aj všetky snímky v príslušnej skupine. Pri vymazávaní snímok buďte opatrní.



- Zoskupené snímky možno prehrávať jednotlivo a nezoskupené ()
- Ochranou () snímky zaradenej do skupiny nastavíte ochranu všetkých snímok v príslušnej skupine.
- Zoskupené snímky možno zobrazovať jednotlivo pri prehrávaní pomocou vyhľadávania snímok () alebo inteligentného náhodného výberu ()
- Zoskupené snímky nemožno odoslať jednotlivo () a informácie na identifikáciu tváre nemožno upraviť ()
- Takéto snímky nemožno označiť ako obľúbené ()
- upraviť ()
- usporiadať do kategórií ()
- priradiť ako úvodný obrázok ()
- tlačiť ()
- učiť na tlač jednotlivo ()
- ani pridať do albumu ()
- Ak chcete tieto operácie vykonať, zobrazte zoskupené snímky jednotlivo () alebo najprv zrušte ich zoskupenie ()

Zhotovovanie snímok použitím asistenta pri spájaní

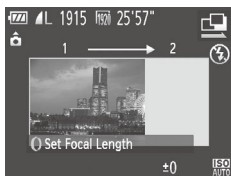
Veľký objekt môžete nasnímať zhotovením viacerých záberov z rôznych miest a potom ich pomocou dodaného softvéru (📖27) skombinovať do panorámy.

1 Vyberte možnosť [📷] alebo [📷].

- Postupujte podľa krokov č. 1 až 2 na 📖137 a vyberte možnosť [📷] alebo [📷].

2 Zhotovte prvý záber.

- ▶ Podľa prvého záberu sa určia hodnoty expozície a vyváženia bielej farby.



3 Zhotovte ďalšie zábery.

- Druhý záber skomponujte tak, aby čiastočne prekryval oblasť snímky prvého záberu.
- Menšie nesprávne zarovnanie prekryvajúcich sa častí sa automaticky opraví pri kombinovaní snímok.
- Rovnakým spôsobom, akým ste zhotovili druhý záber, môžete zhotoviť až 26 záberov.



4 Dokončíte snímkanie.

- Stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

5 Skombinujte snímky pomocou softvéru.

- Pokyny na zlučovanie snímok nájdete v *Príručke k softvéru* (📖27).



- Ak chcete používať pamäť AF, priradte tlačidlu <RING FUNC> funkciu [AFL] (📖211).

Snímanie rôznych videosekvencií

Snímanie videosekvencií v režime <[ikonka]>



1 Prejdite do režimu <[ikonka]>.

- Volič režimov nastavte do polohy <[ikonka]>.
- ▶ Čierne pásy zobrazené na hornom a dolnom okraji displeja označujú oblasti snímky, ktoré sa nezaznamenajú.

2 Nakonfigurujte nastavenia tak, aby vyhovovali videosekvencii (318 – 329).

3 Začnite snímať.

- Stlačte tlačidlo videosekvencií.
- Ak chcete zaznamenávanie videosekvencie zastaviť, znova stlačte tlačidlo videosekvencií.

Zapamätanie alebo zmena jasu snímky pred snímaním

Pred snímaním môžete uložiť expozíciu alebo ju meniť v krokoch po 1/3 v rozsahu –3 až +3.



1 Uložte expozíciu.

- Stlačte tlačidlo <▲>, čím sa zapamätá expozícia. Zobrazí sa ukazovateľ posunu expozície.
- Ak chcete zapamätanie expozície zrušiť, znova stlačte tlačidlo <▲>.

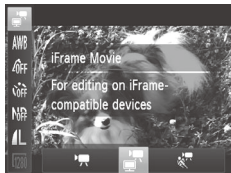
2 Upravte expozíciu.

- Sledujte displej a otáčaním ovládača <[ikonka]> upravte expozíciu.

3 Začnite snímať.

Snímanie videosekvencií iFrame

Zhotovte videosekvencie, ktoré možno upravovať pomocou softvéru alebo zariadení kompatibilných s formátom iFrame. Videosekvencie iFrame môžete rýchlo upraviť, uložiť a spravovať pomocou dodaného softvéru (127).



1 Vyberte možnosť [📷].

- Volič režimov nastavte do polohy <📷>.
- Stlačte tlačidlo <FUNC SET>, v ponuke vyberte ikonu [📷] a potom možnosť [📷] (89).
- ▶ Čierne pásy zobrazené na hornom a dolnom okraji displeja označujú oblasti snímky, ktoré sa nezaznamenajú.

2 Začnite snímať (161).



- Rozlíšenie je [1280] (127) a nemožno ho zmeniť.
- iFrame je obrazový formát vyvinutý spoločnosťou Apple.

Snímanie veľmi spomalených videosekvencií

Môžete snímať rýchlo sa pohybujúce objekty a neskôr ich spomalene prehrávať. Zvuk sa nezaznamená.

1 Vyberte možnosť [📷].

- Volič režimov nastavte do polohy <📷>.
- Stlačte tlačidlo <FUNC SET>, v ponuke vyberte ikonu [📷] a potom možnosť [📷] (89).

2 Vyberte rýchlosť snímok.

- Stlačte tlačidlo <FUNC SET>, v ponuke vyberte ikonu [1/240] a potom požadovanú rýchlosť snímok (89).
- ▶ Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.



3 Začnite snímať (📖 161).

Rýchlosť snímok	Kvalita snímok	Čas prehrávania (pre 30-sekundový klip)
 240 fps/sním./s	 (320 x 240)	Približne 4 min.
 120 fps/sním./s	 (640 x 480)	Približne 2 min.



- Počas zaznamenávania nie je k dispozícii približovanie, ani keď posuniete ovládač transfokátora.
- Hodnoty zaostrenia, expozície a farba sa určia pri stlačení tlačidla videosekvencií.



- Videosekvenciu prehráte spomalene podľa krokov č. 1 až 3 na 📖 216.
- Rýchlosť prehrávania videosekvencií nasnímaných v režime [📹] môžete zmeniť pomocou dodaného softvéru. Podrobné informácie nájdete v *Príručke k softvéru* (📖 27).

4

Režim P

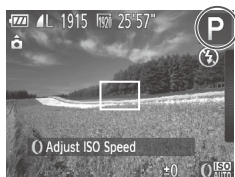
Odlišnejšie zábery zhotovované vašim preferovaným štýlom snímania



- Pokyny v tejto kapitole platia v prípade, ak je volič režimov na fotoaparáte nastavený v režime <P>.
- <P>: naprogramovaná automatická expozícia, AE: automatická expozícia
- Skôr ako funkciu uvedenú v tejto kapitole použijete v iných režimoch ako v režime <P>, skontrolujte, či je táto funkcia v príslušnom režime dostupná (📖 318 – 329).

Snímanie v režime naprogramovanej automatickej expozície (režim <P>)

Môžete prispôbiť nastavenia mnohých funkcií, aby vyhovovali vášmu preferovanému štýlu snímania.



1 Prejdite do režimu <P>.

- Volič režimov nastavte do polohy <P>.

2 Podľa potreby prispôbte nastavenia (166 – 199) a zhotovte snímku.



- Ak po stlačení tlačidla spúšte do polovice nemožno dosiahnuť primeranú expozíciu, časy uzávierky a hodnoty clony sa zobrazia na oranžovo. Ak chcete dosiahnuť primeranú expozíciu, skúste upraviť nasledujúce nastavenia.
 - Zapnite blesk (193).
 - Zmeňte citlivosť ISO (169).
- V režime <P> možno zaznamenávať aj videosekvencie, a to stlačením tlačidla videosekvencií. Niektoré nastavenia ponuky FUNC. (89) a Menu (91) sa však môžu automaticky upraviť na snímame videosekvencií.
- Podrobné informácie o rozsahu pri snímaní v režime <P> nájdete v časti „Technické parametre“ (333).

Jas snímky (korekcia expozície)

Úprava jasu snímky (korekcia expozície)

Štandardnú expozíciu nastavenú fotoaparátom možno upraviť v rozsahu –3 až +3 v krokoch po 1/3.



- Stlačte tlačidlo <▲>. Sledujte displej, otáčaním ovládača <●> upravte jas a po dokončení znova stlačte tlačidlo <▲>.
- ▶ Zobrazí sa zadaná úroveň korekcie.



- Jas môžete tiež upraviť stlačením tlačidla <▲> a dotknutím sa alebo potiahnutím ukazovateľa.
- Úroveň korekcie môžete tiež upraviť dotknutím sa pravého okraja obrazovky a súčasným otáčaním prstenca <(O)> (209).

Fotografie

Zapamätanie jasu a expozície snímky (pamäť AE)

Pred snímaním môžete uložiť expozíciu alebo zadať hodnoty zaostrenia a expozície samostatne.



1 Uložte expozíciu.

- Ak chcete snímať pomocou uloženej expozície, namierte fotoaparát na objekt. Tlačidlo spúšte podržte stlačené do polovice a stlačte tlačidlo <▲>.
- ▶ Zobrazí sa ikona [✳] a expozícia sa zapamätá.
- Ak chcete zapamätanie automatickej expozície zrušiť, prestaňte prstom tlačiť na tlačidlo spúšte a znova stlačte tlačidlo <▲>. V takom prípade sa už ikona [✳] nebude zobrazovať.

2 Skomponujte záber a zhotovte snímku.

- Po jednom zábere sa zapamätanie automatickej expozície zruší a ikona [✳] sa už nebude zobrazovať.



- AE: automatická expozícia
- Po zapamätaní expozície môžete otáčaním ovládača <(O)> upraviť kombináciu času uzávierky a hodnoty clony (prepínanie programov).

Zmena spôsobu merania

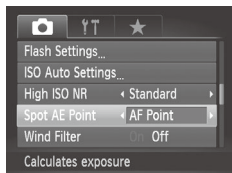
Podľa nasledujúceho postupu môžete upraviť spôsob merania (spôsob merania jasu), aby vyhovoval podmienkam snímania.



- Stlačte tlačidlo <FUNC SET>, v ponuke vyberte ikonu [] a potom požadovanú možnosť (189).
- Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.

Evaluative/ Hodnotiaci	Pre zvyčajné podmienky snímania vrátane záberov osvetlených zozadu. Expozícia sa automaticky upraví, aby vyhovovala podmienkam snímania.
Center Weighted Avg./ Celoplošný so zdôrazneným stredom	Určuje priemerný jas svetla v celej oblasti snímky, pričom pri výpočte sa za dôležitejší považuje jas v stredovej oblasti.
Spot/Bodový	Meranie sa obmedzuje na rám [] (rám bodu bodovej AE). Môžete tiež prepojiť rám bodu bodovej AE s rámom AF (pozrite si pokyny nižšie).

Prepojenie rámu bodu bodovej AE s rámom AF



1 Nastavte spôsob merania [].

- Podľa krokov vyššie vyberte možnosť [].

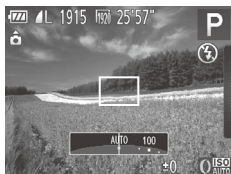
2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [] vyberte položku [Spot AE Point/Rám bodu bodovej AE] a potom možnosť [AF Point/Bod AF] (191).
- Rám bodu bodovej AE sa prepojí s pohybom rámu AF (185).



- Funkcia nie je k dispozícii, keď je položka [AF Frame/Rám AF] nastavená na hodnotu [Face AiAF/Režim AiAF s detekciou tváre] (184).

Zmena citlivosti ISO



- Otáčaním prstenca <0> vyberte požadovanú citlivosť ISO.
- ▶ Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.

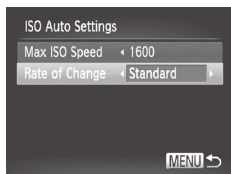
ISO AUTO	Citlivosť ISO sa automaticky upraví, aby vyhovovala režimu a podmienkam snímania.	
ISO ISO ISO ISO ISO 80 100 125 160 200	Nízke ↑ ↓ Vysoká	Na exteriérové snímkanie v dobrom počasi.
ISO ISO ISO ISO ISO ISO 250 320 400 500 640 800		Na snímkanie pod zamračenou oblohou alebo za súmraku.
ISO ISO ISO ISO ISO ISO ISO ISO 1000 1250 1600 2000 2500 3200 4000 5000 6400	Vysoká	Na snímkanie nočných motívov alebo v tmavých miestnostiach.
ISO ISO 8000 10000 12800		



- Keď je fotoaparát v režime **[ISO]** a chcete zobraziť automaticky nastavenú citlivosť ISO, stlačte tlačidlo spúšte do polovice.
- Hoci výber nižšej citlivosti ISO môže obmedziť zmitosť snímok, v niektorých podmienkach snímkania môže predstavovať väčšie riziko rozmazania objektov.
- Výberom vyššej citlivosti ISO skráťte čas uzávierky, čím sa môže obmedziť rozmazanie objektov a zväčšiť dosah blesku. Snímky sa však môžu javiť zmité.
- Citlivosť ISO môžete nastaviť aj stlačením tlačidla **<FUNC-SET>**, výberom ikony **[ISO]**, výberom požadovanej možnosti (pomocou tlačidiel **<<>>** alebo otáčaním ovládača **<0>**) a stlačením tlačidla **<FUNC-SET>**. Ak chcete zadať možnosť **[ISO]**, na obrazovke nastavenia stlačte tlačidlo **<RING>**.

Úprava nastavenia ^{ISO AUTO}

Keď je fotoaparát nastavený na režim ^{ISO} [AUTO], možno zadať maximálnu citlivosť ISO v rozsahu ^{ISO} [400] – ^{ISO} [1600] a citlivosť možno zadať v troch úrovniach.



1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte vyberte položku [ISO Auto Settings/Automatické nastavenia citlivosti ISO] a stlačte tlačidlo <FUNC SET> (91).

2 Nakonfigurujte nastavenie.

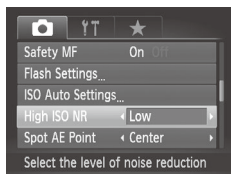
- Vyberte položku ponuky, ktorú chcete nakonfigurovať, a potom požadovanú možnosť (91).



- Počas výberu citlivosti ISO v ponuke FUNC. môžete obrazovku [ISO Auto Settings/Automatické nastavenia citlivosti ISO] tiež zobraziť stlačením tlačidla <MENU>.

Zmena úrovne redukcie šumu (redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO)

Môžete vybrať jednu z troch úrovní redukcie šumu: [Standard/Štandardná], [High/Vysoká], [Low/Nízka]. Táto funkcia je najefektívnejšia pri snímaní s vysokou citlivosťou ISO.



Vyberte úroveň redukcie šumu.

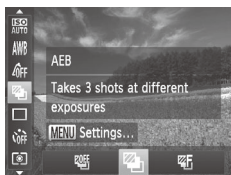
- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte vyberte položku [High ISO NR/Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO] a potom požadovanú možnosť.



- Funkcia nie je k dispozícii pri položkách alebo (198).

Séria automatickej expozície (režim AEB)

Pri každom zábere sa zaznamenajú tri po sebe idúce snímky s rôznymi úrovňami expozície (štandardná expozícia, podexponovanie a preexponovanie). Úroveň podexponovania a preexponovania (vo vzťahu k štandardnej expozícii) môžete upraviť v rozsahu -2 až +2 dieliky v krokoch po 1/3.



1 Vyberte možnosť [AEB].

- Stlačte tlačidlo <FUNC SET>, v ponuke vyberte možnosť [AEB] a potom možnosť [MENU] (89).



2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <MENU> a pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <DISP> upravte nastavenie.



- Funkcia AEB je k dispozícii iba v režime [P] (111).
- V tomto režime nie je dostupné sériové snímkanie (179).



- Ak sa už používa korekcia expozície (166), hodnota zadaná pre príslušnú funkciu sa považuje za štandardnú úroveň expozície pre túto funkciu.
- Na obrazovku nastavenia znázornenú v kroku č. 2 môžete prejsť aj stlačením tlačidla <MENU> počas zobrazenia obrazovky korekcie expozície (166).
- Bez ohľadu na počet zadaný v režime [C] (108) sa zhotovia tri zábery.
- V režime [Blink Detection/Detekcia žmurknutia] (131) je táto funkcia k dispozícii iba pri poslednom zábere.



- Ak chcete zobraziť obrazovku nastavenia v kroku č. 2, môžete sa buď dotknúť položky [MENU] na obrazovke v kroku č. 1 alebo položky [MENU] na obrazovke korekcie expozície (166).
- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj dotknutím sa alebo potiahnutím ukazovateľa na obrazovke nastavenia v kroku č. 2, čím určíte požadovanú hodnotu, a následným dotknutím sa položky [MENU].

Úprava jasu snímky (inteligentný kontrast)

Pred zhotovením záberu možno nadmerne svetlé alebo tmavé oblasti snímky (napríklad tváre alebo pozadia) rozpoznať a automaticky upraviť na optimálnu úroveň jasu.

Ak sa chcete vyhnúť vyblednutým preexponovaným častiam, nastavte korekciu dynamického rozsahu. Ak chcete zachovať detaily snímky v zatienených oblastiach, nastavte korekciu zatienenia.



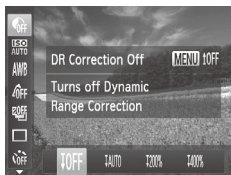
- V niektorých podmienkach snímania môže byť korekcia nepresná alebo spôsobiť zrnitosť snímok.



- Môžete opraviť aj existujúce snímky (📖254).
- Ovládanie fotoaparátu môžete prispôbiť tak, aby sa nastavenia korekcie dynamického rozsahu alebo zatienenia upravovali otáčaním prstenca <O> (📖206).

Korekcia dynamického rozsahu (korekcia DR)

Nasledujúcim spôsobom môžete zabezpečiť stmavnutie svetlých oblastí snímky, ktoré by inak mohli vyzeráť vyblednuté.



- Stlačte tlačidlo <FUNC SET>, v ponuke vyberte ikonu [OFF] a potom požadovanú možnosť (📖89).
- ▶ Po nastavení sa zobrazí ikona [C1].

Položka	Podrobnosti	Dostupná citlivosť ISO (📖169)
TOFF	—	
T AUTO	Automatická úprava na zabránenie vyblednutým preexponovaným častiam	[ISO AUTO], [ISO 80] – [ISO 12800]
T200%	Spôsobí stmavnutie preexponovaných častí približne o 200 % v porovnaní s úrovňou jasu nastavenia [TOFF].	[ISO AUTO], [ISO 160] – [ISO 1600]
T400%	Spôsobí stmavnutie preexponovaných častí približne o 400 % v porovnaní s úrovňou jasu nastavenia [TOFF].	[ISO AUTO], [ISO 320] – [ISO 1600]

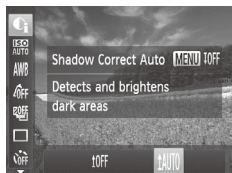


- Ak zadáte hodnotu mimo podporovaného rozsahu uvedeného na tomto mieste, citlivosť ISO (169) sa upraví na hodnotu v podporovanom rozsahu.

Fotografie

Korekcia zatienenia

Nasledujúcim spôsobom môžete zachovať detaily snímky v zatienených oblastiach.



- Stlačte tlačidlo , v ponuke vyberte ikonu , stlačte tlačidlo **<MENU>** a vyberte možnosť **[TAUTO]** (89).
- Po nastavení sa zobrazí ikona .

Používanie filtra ND

Ak chcete snímať s dlhším časom uzávierky a menšou hodnotou clony, použijete filter ND, ktorý znižuje intenzitu svetla až na hodnotu 1/8 skutočnej úrovne (ekvivalent 3 krokov).



- Stlačte tlačidlo , v ponuke vyberte možnosť **[ND]** a potom možnosť **[ND]** (89).



- Pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte, aby ste zabránili chveniu fotoaparátu. Pri používaní statívu alebo iných opatrení na stabilizáciu fotoaparátu by ste navyše mali položku **[IS Mode/Režim stabilizácie obrazu]** nastaviť na hodnotu **[Off/Vyp.]** (199).

Nastavenie vyváženia bielej farby

Nastavením vyváženia bielej farby (WB) môžete farbám na snímke dodať prirodzenejší odtieň vzhľadom na snímaný motív.

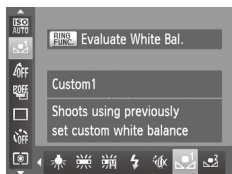


- Stlačte tlačidlo , v ponuke vyberte ikonu [AWB] a potom požadovanú možnosť ( 89).
- Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.

	Auto/ Automaticky	Automatické nastavenie optimálneho vyváženia bielej farby vzhľadom na podmienky snímania.
	Day Light/ Denné svetlo	Na exteriérové snímanie v dobrom počasí.
	Cloudy/ Zamračené	Na snímanie pod zamračenou oblohou, v tieni alebo za súmraku.
	Tungsten/ Žiarovka	Na snímanie pod bežnými žiarovkami a žiarivkami podobnej farby.
	Fluorescent/ Žiarivka	Na snímanie pod žiarivkami teplej bielej (prípadne podobnej farby) alebo studenej bielej farby.
	Fluorescent H/Žiarivka H	Na snímanie pod dennými žiarivkami a žiarivkami podobnej farby.
	Flash/Blesk	Na snímanie s bleskom.
	Underwater/ Pod vodnou hladinou	Nastaví optimálne vyváženie bielej farby na snímanie pod vodnou hladinou. Modré odtiene sa zmiernia na vytvorenie prirodzene vyzerajúcich farieb na celej snímke.
	Custom/ Vlastné	Na manuálne nastavenie vyváženia bielej farby ( 175).

Vlastné vyváženie bielej farby

Pre farby na snímke, ktoré vyzerajú prirodzene pod svetlom na vašom zábere, nastavte vyváženie bielej farby tak, aby zodpovedalo zdroju svetla na mieste snímání. Vyváženie bielej farby nastavte pod rovnakým zdrojom svetla, aký bude osvetľovať váš záber.



- Podľa krokov na 174 vyberte možnosť alebo .
- Namierte fotoaparát na plochý biely objekt tak, aby bol celý displej biely. Stlačte tlačidlo .
- Po zaznamenaní údajov vyváženia bielej farby sa zmení odtieň displeja.



- Ak po zaznamenaní údajov vyváženia bielej farby zmeníte nastavenia fotoaparátu, farby môžu vyzerat' neprirodzene.



- Údaje o vyvážení bielej farby môžete na obrazovke znázornenej vyššie zaznamenať aj dotknutím sa položky .

Manuálna korekcia vyváženia bielej farby

Vyváženie bielej farby môžete opraviť. Táto úprava môže zodpovedať účinku použitia komerčne dostupného filtra na konverziu teploty chromatickosti alebo filtra na kompenzáciu farieb.



1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Podľa krokov na 174 vyberte možnosť [AWB].
- Otáčaním prstenca nastavte úroveň korekcie farieb B a A.
- Po dokončení nastavenia sa zobrazí ikona [WB].



2 Nakonfigurujte rozšírené nastavenia.

- Ak chcete nakonfigurovať rozšírenejšie nastavenia, stlačte tlačidlo **<MENU>** a otáčaním prstenca **<0>** alebo ovládača **<0>**, prípadne stláčaním tlačidiel **<▲><▼><◀><▶>** upravte úroveň korekcie.
- Ak chcete obnoviť úroveň korekcie, stlačte tlačidlo **<RING FUNC.>**.
- Stlačením tlačidla **<MENU>** dokončíte nastavenie.



- Vo fotoaparáte sa úrovne korekcie vyváženia bielej farby zachovávajú, aj keď prepnete na inú možnosť vyváženia bielej farby (podľa krokov na 174). Ak však zaznamenáte údaje na vlastné vyváženie bielej farby, úrovne korekcie sa nastavlia znova.



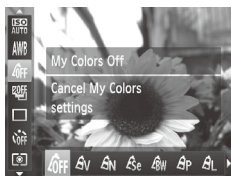
- B: modrá, A: jantárová, M: purpurová, G: zelená
- Ovládanie fotoaparátu môžete prispôsobiť tak, aby sa obrazovka nastavenia farieb B a A zobrazovala jednoduchým otáčaním prstenca **<0>** (206).
- Jedna úroveň korekcie modrej alebo jantrovej farby sa rovná približne 7 miredom na filtri na konverziu teploty chromatickosti. (Mired: jednotka teploty chromatickosti, ktorá vyjadruje hustotu filtra na konverziu teploty chromatickosti.)



- Úroveň korekcie môžete vybrať aj dotknutím sa alebo potiahnutím ukazovateľa v kroku č. 1 alebo rámu v kroku č. 2.
- Obrazovku znázornenú v kroku č. 2 môžete zobrazit' aj dotknutím sa položky **[MENU]** v kroku č. 1.
- Na obrazovke znázornenej v kroku č. 2 môžete dotknutím sa položky **[RING FUNC.]** obnoviť pôvodnú úroveň a dotknutím sa položky **[MENU]** znova zobrazit' obrazovku snímania.

Zmena odtieňov farieb na snímke (vlastné farby)

Podľa potreby zmeňte odtiene farieb na snímke, napríklad skonvertovaním snímok na sépiové alebo čiernobiely.



- Stlačte tlačidlo , v ponuke vyberte ikonu  a potom požadovanú možnosť (189).
- Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.

 My Colors Off/Vlastné farby vypnuté	—
 Vivid/Živé	Zvýrazní sa kontrast a sýtosť farieb, vďaka čomu budú snímky ostrejšie.
 Neutral/Neutrálne	Zmiernením kontrastu a sýtosti farieb sa vytvoria snímky s tlmenými farbami.
 Sepia/Sépiový efekt	Vytvoria sa snímky so sépiovými odtieňmi.
 B/W/Čiernobiely	Vytvoria sa čiernobiely snímky.
 Positive Film/Pozitív	Kombináciou efektov živej modrej, živej zelenej a živej červenej farby vzniknú intenzívne, no zároveň prirodzené vyzerajúce farby, ktoré sa podobajú farbám na pozitíve.
 Lighter Skin Tone/Svetlejší odtieň pokožky	Odtiene pokožky sa zosvetlia.
 Darker Skin Tone/Tmavší odtieň pokožky	Odtiene pokožky stmavnú.
 Vivid Blue/Živá modrá	Zvýraznia sa modré odtiene na snímkach. Obloha, oceán a ďalšie modré objekty získajú živšie farby.
 Vivid Green/Živá zelená	Zvýraznia sa zelené odtiene na snímkach. Hory, listie a ďalšie zelené objekty získajú živšie farby.
 Vivid Red/Živá červená	Zvýraznia sa červené odtiene na snímkach. Červené objekty získajú živšie farby.
 Custom Color/Prispôbenie farieb	Podľa potreby upravte kontrast, ostrosť, sýtosť farieb a iné vlastnosti (178).



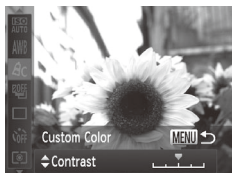
- V režime [S_e] ani [S_W] nemožno nastaviť vyváženie bielej farby (174).
- V režimoch [S_L] a [S_D] sa môžu zmeniť aj iné farby ako odtiene ľudskej pokožky. Pri niektorých odtieňoch pokožky nemusia tieto nastavenia viesť k očakávaným výsledkom.

Fotografie

Videosekvencie

Prispôsobenie farieb

Vyberte požadovanú úroveň kontrastu, ostrosti, sýtosti farieb, červeného, zeleného a modrého odtieňa a odtieňov pokožky na snímke v rozsahu 1 až 5.



1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Podľa krokov na 177 vyberte možnosť [S_C] a stlačte tlačidlo <MENU>.

2 Nakonfigurujte nastavenie.

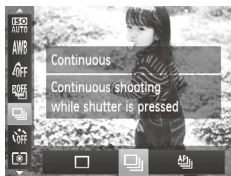
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte príslušnú možnosť a pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <🌀> zadajte požadovanú hodnotu.
- Ak chcete dosiahnuť silnejšie alebo intenzívnejšie efekty (alebo tmavšie odtiene pokožky), nastavte hodnotu doprava. Ak chcete dosiahnuť slabšie alebo menej intenzívne efekty (alebo svetlejšie odtiene pokožky), nastavte hodnotu doľava.
- Stlačením tlačidla <MENU> dokončíte nastavenie.



- Hodnotu môžete určiť aj dotknutím sa alebo potiahnutím prsta po obrazovke.

Sériové snímání

Ak chcete snímať sériovo, podržte tlačidlo spúšte stlačené úplne nadol. Podrobné informácie o rýchlosti sériového snímání nájdete v časti „Technické parametre“ (333).



1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo , v ponuke vyberte ikonu  a potom požadovanú možnosť (89).
- Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.

2 Začnite snímať.

- Ak chcete snímať sériovo, podržte tlačidlo spúšte stlačené úplne nadol.

Režim	Popis
 Continuous/ Nepretržite	Sériové snímání, pri ktorom sa hodnoty zaostrenia a expozície určia po stlačení tlačidla spúšte do polovice.
 Continuous Shooting AF/Sériové snímání AF	Sériové snímání a zaostrovania. Položka [AF Frame/Rám AF] sa nastaví na hodnotu [1-point/1 bod] a nemožno ju zmeniť.
 Continuous Shooting LV/Sériové snímání LV*	Sériové snímání, pri ktorom zaostrenie ostáva nemenné podľa pozície určenej pri manuálnom zaostrovaní. V režime  sa zaostrenie určí podľa prvého záberu.

* V režime  (138), pamäť AF (191) alebo v režime manuálneho zaostrovania (182) sa nastavenie  zmení na hodnotu .

* Podrobné informácie o rýchlosti sériového snímání v jednotlivých režimoch nájdete v časti „Technické parametre“ (333).



- Nemožno používať so samospúšťou (📖 107) ani s nastavením [Blink Detection/Detekcia žmurknutia] (📖 131).
- V závislosti od podmienok snímáania, nastavení fotoaparátu a polohy transfokátora môže fotoaparát dočasne prestať snímať alebo sa môže sériové snímáanie spomaliť.
- Snímáanie sa môže spomaliť aj v súvislosti s narastajúcim počtom záberov.
- Snímáanie sa môže spomaliť v prípade, ak sa používa blesk.
- Keď sa používa funkcia Dotyková spúšť (📖 110), fotoaparát namiesto sériového snímáania zhotoví len jednu snímku.



- Ak v režime [📷] použijete funkciu identifikácie tváre (📖 113), meno zaznamenané na snímke sa pevne priradí k miestu, kde sa zobrazilo na prvom zábere. Aj keď sa objekt posunie, meno zostane nastavené na rovnakej pozícii aj pre ďalšie snímky.

Zhotovovanie záberov zblízka (makrosnímky)

Ak chcete zaostrovať iba na blízke objekty, nastavte fotoaparát na režim [🌸]. Podrobné informácie o rozsahu zaostrenia nájdete v časti „Technické parametre“ (📖 333).



- Stlačte tlačidlo <◀>, vyberte možnosť [🌸] (pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <🔍>) a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Po nastavení sa zobrazí ikona [🌸].



- Ak sa použije blesk, môže dôjsť k vinetácii.
- Ak je režim rámu AF nastavený na hodnotu [Face AiAF/Režim AiAF s detekciou tváre], po použití dotykovej spúšte sa fotoaparát prepne do režimu [🌸].



- Skúste fotoaparát pripevniť k statívu a snímať v režime [🌸], aby ste zabránili chveniu fotoaparátu (📖 108).



- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj stlačením tlačidla <◀>, dotknutím sa položky [🌸] a opätovným dotknutím sa tejto položky.

Snímanie v režime manuálneho zaostrovania

Ak v režime AF nemožno zaostriť, použite manuálne zaostrovanie. Môžete nastaviť všeobecnú ohniskovú polohu a stlačiť tlačidlo spúšte do polovice. Fotoaparát určí optimálnu ohniskovú polohu v blízkosti nastavenej polohy. Podrobné informácie o rozsahu zaostrenia nájdete v časti „Technické parametre“ (📖 333).



1 Vyberte možnosť [MF].

- Stlačte tlačidlo <◀>, vyberte možnosť [MF] (pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿>) a stlačte tlačidlo <FUNC-SET>.
- ▶ Zobrazí sa symbol [MF] a indikátor manuálneho zaostrenia.



Indikátor manuálneho zaostrenia

2 Nastavte všeobecnú ohniskovú polohu.

- Sledujte indikátor manuálneho zaostrenia na displeji (ktorý znázorňuje vzdialenosť a ohniskovú polohu) a oblasť priblíženého zobrazenia, pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> nastavte všeobecnú ohniskovú polohu a stlačte tlačidlo <FUNC-SET>.

3 Jemne doladíte zaostrenie.

- Keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice, fotoaparát jemne doladí ohniskovú polohu (bezpečné MF).



- Pri manuálnom zaostrovaní nemožno zmeniť režim ani veľkosť rámu AF (📖 184). Ak chcete zmeniť režim alebo veľkosť rámu AF, najprv zrušte manuálne zaostrovanie.
- Zaostrovanie je možné pri používaní digitálneho transfokátora (📖 105), digitálneho telekonvertora (📖 183) alebo televízora namiesto displeja (📖 284), ale nezobrazí sa priblížená oblasť.



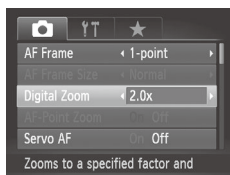
- Zaostrenie môžete upraviť aj otáčaním prstenca <O> (106).
- Ak chcete zaostrovať presnejšie, skúste fotoaparát stabilizovať pripnutím k statívu.
- Ak chcete oblasť priblíženého zobrazenia skryť, stlačte tlačidlo <MENU> a nastavte položku [MF-Point Zoom/Bodové priblíženie MF] na karte [CAM] na hodnotu [Off/Vyp.] (91).
- Ak chcete vypnúť automatické jemné doladenie zaostrenia po stlačení tlačidla spúšte do polovice, stlačte tlačidlo <MENU> a nastavte položku [Safety MF/Bezpečné MF] na karte [CAM] na hodnotu [Off/Vyp.] (91).

Fotografie

Videosekvencie

Digitálny telekonvertor

Ohniskovú vzdialenosť objektívu možno zvýšiť približne 1,5x alebo 2,0x. To umožňuje obmedziť chvenie fotoaparátu, pretože čas uzávierky je kratší než pri použití transfokátora (vrátane digitálneho transfokátora) pri rovnakej úrovni priblíženia.



- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [CAM] vyberte položku [Digital Zoom/Digitálny transfokátor] a potom požadovanú možnosť (91).
- Obráz sa zväčší a na displeji sa zobrazí úroveň priblíženia.



- Digitálny telekonvertor nemožno používať s digitálnym transfokátorom (105) a bodovým priblížením AF (130).



- Ohnisková vzdialenosť pri použití možností [1.5x] a [2.0x] je 36,0 – 180,0 mm, resp. 48,0 – 120,0 mm (ekvivalent 35 mm filmu).
- Čas uzávierky môže byť ekvivalentný po posunutí ovládača transfokátora úplne k polohe maximálneho priblíženia teleobjektívom <P> a po priblížení (zväčšení) objektu na rovnakú veľkosť podľa kroku č. 2 na 105.

Zmena režimu rámu AF

Nasledujúcim spôsobom môžete zmeniť režim rámu AF (automatického zaostrovania) tak, aby vyhovoval podmienkam snímania.



- Stlačte tlačidlo **<MENU>**, na karte vyberte položku [AF Frame/Rám AF] a potom požadovanú možnosť (📖 91).

Režim AiAF s detekciou tváre

- Slúži na rozpoznanie tvárí ľudí a následné nastavenie zaostrenia, expozície (iba v režime hodnotiaceho merania) a vyváženia bielej farby (iba možnosť [AWB]).
- Keď fotoaparát namierite na objekt, okolo tváre osoby, ktorú fotoaparát určí za hlavný objekt, sa zobrazí biely rám a okolo ostatných rozpoznaných tvárí sa zobrazia až dva sivé rámy.
- Keď fotoaparát rozpozná pohyb, rámy budú sledovať pohybujúce sa objekty do určitej vzdialenosti.
- Po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa okolo zaostrných tvárí zobrazia až deväť zelených rámov.



- Ak sa tváre nerozpoznajú alebo ak sa zobrazia len sivé rámy (bez bieleho rámu), po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa na zaostrných oblastiach zobrazia až deväť zelených rámov.
- Ak je funkcia pomocného automatického zaostrovania (📖 187) nastavená na hodnotu [On/Zap.] a nerozpoznajú sa tváre, po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa v strede displeja zobrazí rám AF.
- Príklady tvárí, ktoré sa nedajú rozpoznať:
 - vzdialené alebo príliš blízke objekty,
 - tmavé alebo svetlé objekty,
 - tváre z profilu, naklonené alebo čiastočne skryté.
- Fotoaparát môže omylom považovať za ľudské tváre aj iné objekty.
- Ak po stlačení tlačidla spúšte do polovice nedokáže fotoaparát zaostriť, nezobrazia sa žiadne rámy AF.

1 bod

Zobrazí sa jeden rám AF. Táto funkcia je účinná na spoľahlivé zaostrovanie.



- Ak po stlačení tlačidla spúšte do polovice nedokáže fotoaparát zaostriť, zobrazí sa žltý rám AF a ikona [!]. Bodové priblíženie AF (130) nie je možné.



- Ak chcete skomponovať záber, na ktorom sa objekty nachádzajú na okraji alebo v rohu, najskôr namierte fotoaparát tak, aby sa objekt nachádzal v ráme AF, a podržte tlačidlo spúšte stlačené do polovice. Držte tlačidlo spúšte stlačené do polovice, podľa potreby zmeňte kompozíciu záberu a úplne stlačte tlačidlo spúšte (pamäť zaostrenia).

Premiestnenie a zmena veľkosti rámov AF (1 bod)

Ak chcete zmeniť polohu alebo veľkosť rámu AF, nastavte režim rámu AF [1-point/1 bod].

**1 Premiestnite rám AF.**

- Dotknite sa obrazovky. Na mieste, ktorého ste sa dotkli, sa zobrazí oranžový rám AF.
- Otáčaním ovládača <DISP> môžete presúvať rám AF a pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> môžete nastaviť presnú polohu.
- Ak stlačíte tlačidlo <MENU>, rám AF sa vráti do pôvodnej polohy v strede.

2 Zmeňte veľkosť rámu AF.

- Ak chcete zmenšiť veľkosť rámu AF, otočte prstenec <O>. Opätovným otočením obnovíte pôvodnú veľkosť.

3 Dokončite nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.



- Rámy AF sa zobrazujú s normálnou veľkosťou pri používaní digitálneho transfokátora (📖 105) alebo digitálneho telekonvertora (📖 183) a v režime manuálneho zaostrovania (📖 182).



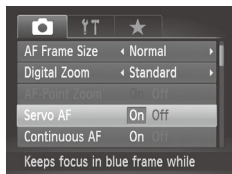
- Môžete tiež prepojiť rám bodu bodovej AE s rámom AF (📖 168).
- Veľkosť rámu AF môžete nakonfigurovať aj stlačením tlačidla <MENU> a výberom položky [AF Frame Size/Veľkosť rámu AF] na karte [📷].



- Na obrazovke v kroku č. 2 môžete rám AF premiestniť aj dotknutím sa obrazovky, obnoviť pôvodnú pozíciu rámu AF dotknutím sa položky [MENU] alebo ukončiť nastavenie dotknutím sa položky [SET].

Snímanie použitím pomocného automatického zaostrovania

Tento režim pomáha predchádzať chýbajúcim záberom pohybujúcich sa objektov, pretože fotoaparát naďalej zaostruje na objekt a upravuje expozíciu, kým držíte tlačidlo spúšte stlačené do polovice.



1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Servo AF/Pomocné automatické zaostrovanie] a potom možnosť [On/Zap.] (📖 91).

2 Zaostrite.

- Počas stlačenia tlačidla spúšte do polovice sa zachovajú hodnoty zaostrenia a expozície na mieste zobrazenia modrého rámu AF.



- V niektorých podmienkach snímania sa nemusí dať zaostriť.
- Keď pri slabom osvetlení stlačíte tlačidlo spúšte do polovice, pomocné automatické zaostrovanie sa nemusí aktivovať (rámy AF sa nemusia zmeniť na modré). V takom prípade sa hodnoty zaostrenia a expozície nastaví podľa zadaného režimu rámu AF.
- Ak nemožno dosiahnuť primeranú expozíciu, čas uzávierky a hodnota clony sa zobrazia na oranžovo. Prestaňte prstom tlačiť na tlačidlo spúšte a potom ho znova stlačte do polovice.
- Snímanie s pamäťou AF nie je k dispozícii.
- Položka [AF-Point Zoom/Bodové priblíženie AF] na karte [📷] nie je k dispozícii.
- Nie je k dispozícii pri používaní samospúšte (📖 107).

Zmena nastavenia zaostrenia

Môžete zmeniť predvolené nastavenie fotoaparátu, ktorý nepretržite zaostruje na zamierené objekty, aj keď nie je stlačené tlačidlo spúšte. Namiesto toho môžete zaostrovanie fotoaparátu obmedziť iba na moment stlačenia tlačidla spúšte do polovice.



- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Continuous AF/ Nepretržité AF] a potom možnosť [Off/ Vyp.] (📖91).

On/ Zap.	Kedže fotoaparát nepretržite zaostruje na objekty, kým nestlačíte tlačidlo spúšte do polovice, nepremeškáte náhle príležitosti na fotografovanie.
Off/ Vyp.	Fotoaparát nezaostuje nepretržite, čím sa šetrí energia batérií.

Výber objektov, na ktoré sa má zaostriť (dotkové AF)

Môžete snímať po výbere tváre osoby alebo iného objektu, na ktorý chcete zaostriť.



- 1 Nastavte rám AF na možnosť [Face AiAF/Režim AiAF s detekciou tváre] (📖184).**
- 2 Vyberte tvár osoby alebo iný objekt, na ktorý chcete zaostriť.**
 - Dotknite sa objektu alebo osoby na displeji.



► Po rozpoznaní objektu fotoaparát zapípa a zobrazí sa rám [L]. Fotoaparát bude naďalej sledovať daný objekt, aj keď sa pohybuje.

- Dotykové AF zrušíte dotknutím sa tlačidla [L].



3 Začnite snímať.

- Stlačte tlačidlo spúšte do polovice. Keď fotoaparát zaostrí, rám [L] sa zmení na zelený rám [L].
- Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol zhotovte snímku.



- Ak nechcete spustiť snímanie po dotknutí sa obrazovky, vypnite režim [Touch Shutter/Dotyková spúšť]. Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [Camera] vyberte položku [Touch Shutter: Off/Dotyková spúšť: vypnutá.] (110).
- Sledovanie nemusí byť možné, ak sú objekty príliš malé, ak sa príliš rýchlo pohybujú alebo ak je medzi objektmi a pozadím nedostatočný kontrast.
- Aj ak snímate v režime [Movie] (181), fotoaparát obnoví režim [Movie], ak sa dotknete obrazovky a určíte tak miesto zaostrenia.
- Ak ste položku [Face ID/Identifikácia tváre] nastavili na možnosť [On/Zap.], mená sa nebudú zobrazovať, ak fotoaparát zistí prítomnosť zaregistrovaných osôb, ale mená budú zaznamenané do fotografií (113). Meno sa však zobrazí v prípade, ak objekt, ktorý ste zvolili na zaostrenie, bude rovnaký ako osoba, ktorú detegovala funkcia Identifikácia tváre.

Výber osoby, na ktorú sa má zaostriť (výber tváre)

Môžete snímať po výbere tváre konkrétnej osoby, na ktorú chcete zaostriť.



1 Pripravte fotoaparát na výber tváre.

- Nastavte rám AF na možnosť [Face AiAF/ Režim AiAF s detekciou tváre] (184).
- Priradte funkciu [RING FUNC.] tlačidlu <RING FUNC.> (211).

2 Prejdite do režimu výberu tváre.

- Namierte fotoaparát na tvár príslušnej osoby a stlačte tlačidlo <RING FUNC.>.
- Po zobrazení hlásenia [Face Select : On/Výber tváre: zapnutý] sa okolo tváre rozpoznanej ako hlavný objekt zobrazí rám tváre [L R].
- Aj keď sa objekt pohne, rám tváre [L R] ho sleduje do určitej vzdialenosti.



3 Vyberte tvár, na ktorú chcete zaostriť.

- Ak chcete rám tváre [L R] premiestniť na ďalšiu rozpoznávanú tvár, stlačte tlačidlo <RING FUNC.>.
- Po premiestnení rámu tváre na všetky rozpoznané tváre sa zobrazí hlásenie [Face Select : Off/Výber tváre: vypnutý] a znova sa zobrazí obrazovka nastaveného režimu rámu AF.

4 Začnite snímať.

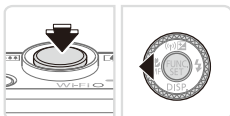
- Stlačte tlačidlo spúšte do polovice. Keď fotoaparát zaostrí, rám [L R] sa zmení na rám [].
- Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol zhotovte snímku.



- Keď je položka [Face ID/Identifikácia tváre] nastavená na možnosť [On/ Zap.], mená zaregistrovaných osôb sa nezobrazia, keď na zaostrenie vyberiete inú, nezaregistrovanú tvár. Tieto mená však budú zaznamenané vo fotografiách (113).

Snímanie pomocou pamäte AF

Zaostrenie si môže fotoaparát zapamätať. Po zapamätaní zaostrenia sa ohnisková poloha nezmení ani potom, ako prestanete prstom tlačiť na tlačidlo spúšte.



1 Uložte zaostrenie.

- Tlačidlo spúšte podržte stlačené do polovice a stlačte tlačidlo <◀>.
- ▶ Zapamätá sa zaostrenie a zobrazí sa ikona [MF].
- ▶ Ak chcete zapamätanie zaostrenia zrušiť, stlačte tlačidlo spúšte do polovice a znova stlačte tlačidlo <◀>.

2 Skomponujte záber a zhotovte snímku.



- Funkciu nemožno používať dotykovou spúšťou (📖110) ani s dotykovým AF (📖188).

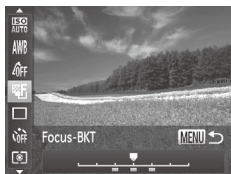
Séria zaostrení (režim série zaostrení)

Pri každom zábere sa zaznamenajú tri po sebe idúce snímky – prvá s manuálne nastavenou ohniskovou vzdialenosťou a ďalšie s najvzdialenejšou a najbližšou ohniskovou polohou určenou podľa predvolených nastavení. Vzdialenosť od zadanej hodnoty zaostrenia možno nastaviť v troch úrovniach.



1 Vyberte možnosť [AF].

- Stlačte tlačidlo <FUNC SET>, v ponuke vyberte možnosť [AF] a potom možnosť [AF] (📖89).



2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <MENU> a pomocou tlačidiel <◀>>>> alebo otáčaním ovládača <⦿> upravte nastavenie.



- Sériá zaostrení je k dispozícii iba v režime [AF] (111).
- V tomto režime nie je dostupné sériové snímání (179).



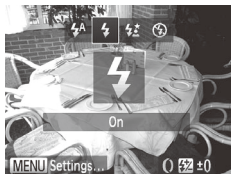
- Na obrazovku nastavenia znázornenú v kroku č. 2 môžete prejsť aj výberom možnosti [MF] v kroku č. 1 na 182 a stlačením tlačidla <MENU>.
- Bez ohľadu na počet zadaný v režime [C] (108) sa zhotovia tri zábery.
- V režime [Blink Detection/Detekcia žmurknutia] (131) je táto funkcia k dispozícii iba pri poslednom zábere.



- Ak chcete zobrazíť obrazovku znázornenú v kroku č. 2, môžete sa buď dotknúť položky [MENU] na obrazovke v kroku č. 1 alebo položky [MENU] na obrazovke manuálneho zaostrovania (182).
- Toto nastavenie môžete tiež nakonfigurovať dotknutím sa alebo potiahnutím ukazovateľa na obrazovke v kroku č. 2, čím určíte požadovanú hodnotu, a následným dotknutím sa položky [MENU].

Zapnutie blesku

Môžete nastaviť, aby sa blesk použil pri každom zábere. Podrobné informácie o dosahu blesku nájdete v časti „Technické parametre“ (333).



1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <▶>, vyberte možnosť [⚡] (pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿>) a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Ak je blesk sklopený, automaticky sa vyklopí.
- ▶ Po nastavení sa zobrazí ikona [⚡].

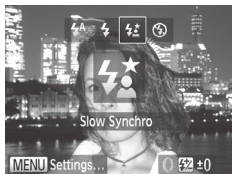


- Toto nastavenie môžete tiež nakonfigurovať stlačením tlačidla <▶>, dotknutím sa položky [⚡] a opätovným dotknutím sa tejto položky.

Snímanie pomocou synchronizácie s dlhým časom uzávierky

Pri tejto možnosti sa použije blesk, aby sa zvýšil jas hlavného objektu (napríklad ľudí), kým fotoaparát sníma s dlhým časom uzávierky na zvýšenie jasu pozadia, ktoré je mimo dosahu blesku.

Podrobné informácie o dosahu blesku nájdete v časti „Technické parametre“ (📖 333).



1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <▶>, vyberte možnosť [⚡★] (pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿>) a stlačte tlačidlo <FUNC-SET>.
- ▶ Ak je blesk sklopený, automaticky sa vyklolí.
- ▶ Po dokončení nastavenia sa zobrazí ikona [⚡★].

2 Začnite snímať.

- Aj keď sa použije blesk, zabezpečte, aby sa hlavný objekt nehýbal, kým sa neprehrá zvuk uzávierky.



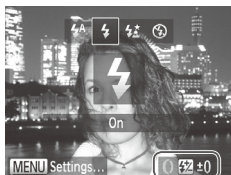
- Pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte, aby ste zabránili chveniu fotoaparátu. Pri používaní statívu alebo iných opatrení na stabilizáciu fotoaparátu by ste navyše mali položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] nastaviť na hodnotu [Off/Vyp.] (📖 199).



- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj stlačením tlačidla <▶>, dotknutím sa položky [⚡★] a opätovným dotknutím sa tejto položky.

Úprava korekcie expozície blesku

Rovnako ako pri bežnej korekcii expozície (📖 166) možno upraviť expozíciu blesku v rozsahu –2 až +2 dieliky v krokoch po 1/3.



- Stlačte tlačidlo <▶> a okamžitým otočením prstenca <0> vyberte požadovanú úroveň korekcie. Potom stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Po dokončení nastavenia sa zobrazí ikona [⚡].



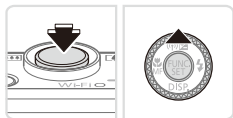
- Ak počas snímania s bleskom hrozí riziko preexponovania, fotoaparát automaticky upraví čas uzávierky alebo hodnotu clony, aby sa obmedzili vyblednuté preexponované časti a aby sa snímalo s optimálnou expozíciou. Automatickú úpravu času uzávierky a hodnoty clony však môžete vypnúť zobrazením ponuky <MENU> (📖 91) a nastavením položky [Safety FE/ Bezpečná FE] v ponuke [Flash Settings/Nastavenia blesku] na karte [📷] na hodnotu [Off/Vyp.].
- Korekciu expozície blesku môžete nakonfigurovať aj zobrazením ponuky <MENU> (📖 91) a výberom položky [Flash Exp. Comp/Korekcia expozície blesku] v ponuke [Flash Settings/Nastavenia blesku] na karte [📷].
- Na obrazovku ponuky <MENU> [Flash Settings/Nastavenia blesku] môžete prejsť aj stlačením tlačidla <▶> a následným stlačením tlačidla <MENU>.



- Na obrazovku ponuky <MENU> [Flash Settings/Nastavenia blesku] môžete prejsť aj stlačením tlačidla <▶> a následným dotknutím sa položky [MENU].

Snímanie pomocou pamäte FE

Rovnako ako pri používaní pamäte AE (📖 167) si fotoaparát môže zapamätať expozíciu na snímanie s bleskom.



1 Blesk nastavte na režim [⚡] (📖 193).

2 Uložte expozíciu blesku.

- Ak chcete snímať pomocou uloženej expozície, namierte fotoaparát na objekt. Tlačidlo spúšte podržte stlačené do polovice a stlačte tlačidlo <▲>.
- ▶ Použije sa blesk a po zobrazení ikony [✱] sa zachová úroveň výkonu blesku.
- Ak chcete zapamätanie expozície blesku zrušiť, prestaňte prstom tlačiť na tlačidlo spúšte a znova stlačte tlačidlo <▲>. V takom prípade sa už ikona [✱] nebude zobrazovať.

3 Skomponujte záber a zhotovte snímku.

- Po jednom zábere sa zapamätanie expozície blesku zruší a ikona [✱] sa už nebude zobrazovať.



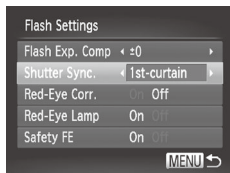
- Pamäť FE nemožno použiť s dotykovou spúšťou (📖 110) ani dotykovým AF (📖 188), pretože dotknutím sa obrazovky zrušíte pamäť FE.



- FE: expozícia blesku

Zmena časovania blesku

Časovanie blesku a uzávierky zmeníte nasledujúcim spôsobom.



1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Flash Settings/ Nastavenia blesku] a stlačte tlačidlo <FUNC. SET> (📖 91).

2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Vyberte položku [Shutter Sync./ Synchronizácia uzávierky] a potom požadovanú možnosť (📖 91).

1st-curtain/ Prvá lamela	Blesk sa použije ihneď po otvorení uzávierky.
2nd-curtain/ Druhá lamela	Blesk sa použije ihneď pred zatvorením uzávierky.

Zhotovovanie snímok RAW

Snímky RAW predstavujú „surové“ (nespracované) údaje zaznamenané v podstate bez straty obrazovej kvality, ku ktorej dochádza pri internom spracovaní snímok vo fotoaparáte. Snímky RAW môžete podľa potreby upraviť pomocou softvéru Digital Photo Professional (827), a to s minimálnou stratou obrazovej kvality.



- Stlačte tlačidlo , v ponuke vyberte ikonu [JPEG] a potom požadovanú možnosť (89).

JPEG

Zaznamenávajú sa snímky JPEG. Snímky JPEG sa spracúvajú vo fotoaparáte, aby sa dosiahla optimálna obrazová kvalita, a komprimujú, aby sa obmedzila veľkosť súborov. Kompresia je však nevratná, takže pôvodný, nespracovaný stav snímok už nemožno obnoviť. Spracovanie snímok tiež môže spôsobiť určitú stratu obrazovej kvality.

RAW

Zaznamenávajú sa snímky RAW. Snímky RAW predstavujú „surové“ (nespracované) údaje zaznamenané v podstate bez straty obrazovej kvality, ku ktorej dochádza pri spracovaní snímok vo fotoaparáte. Údaje nemožno v tomto stave zobrazovať ani tlačíť pomocou počítača. Snímky musíte najprv pomocou dodaného softvéru (Digital Photo Professional) skontrolovať na bežné súbory JPEG alebo TIFF. Snímky možno upraviť s minimálnou stratou obrazovej kvality. Podrobné informácie o rozlíšení a počte záberov, ktoré sa zmestia na kartu, nájdete v časti „Technické parametre“ (333).

RAW+JPEG

Pri každom zábere sa zaznamenávajú dve snímky – snímka RAW aj snímka JPEG. Snímku JPEG možno vytlačiť alebo zobraziť v počítači bez použitia dodaného softvéru.



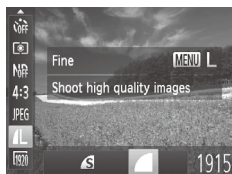
- Pri prenose snímok RAW (alebo snímok RAW a JPEG zaznamenaných spoločne) do počítača vždy použite dodaný softvér (827).
- V režimoch [RAW] a [RAW+JPEG] sú funkcie digitálneho transfokátora (105), označenia dátumom (112) a redukcia červených očí (125) nastavené na hodnotu [Off/Vyp.]. Okrem toho nemožno nakonfigurovať ani funkcie inteligentný kontrast (172), vlastné farby (177) a úroveň redukcie šumu (170).



- Snímky JPEG majú príponu .JPG a snímky RAW príponu .CR2.

Zmena kompresného pomeru (kvality snímok)

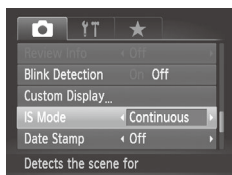
Môžete vybrať niektorý z nasledujúcich dvoch kompresných pomerov: [S] (veľmi vysoké), [L] (vysoké). Informácie o počte záberov, ktoré sa pri jednotlivých kompresných pomeroch zmestia na pamäťovú kartu, nájdete v časti „Technické parametre“ (333).



Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <FUNC-SET>, v ponuke vyberte ikonu [L], stlačte tlačidlo <MENU> a vyberte požadovanú možnosť (89).

Zmena nastavení režimu stabilizácie obrazu



Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [CAMERA] vyberte položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] a potom požadovanú možnosť (91).

Continuous/ Nepretržite	Automaticky sa použije optimálna stabilizáciu obrazu pre dané podmienky snímania (inteligentná stabilizácia obrazu) (103).
Shoot Only*/iba pri snímaní	Stabilizácia obrazu je aktívna iba v čase snímania.
Off/Vyp.	Vypne stabilizáciu obrazu.

* Pri snímaní videosekvencií sa toto nastavenie zmení na hodnotu [Continuous/Nepretržite].



- Ak stabilizácia obrazu nedokáže zabrániť chveniu fotoaparátu, pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte. V takom prípade nastavte položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] na hodnotu [Off/Vyp.].

5

Režimy Tv, Av, M a C

Zhotovovanie elegantnejších a dômyselnejších záberov
a prispôsobenie fotoaparátu vášmu štýlu snímania



- Pokyny v tejto kapitole platia v prípade, ak je fotoaparát nastavený na príslušný režim.

Presné časy uzávierky (režim <Tv>)

Pred snímaním môžete nasledujúcim spôsobom nastaviť preferovaný čas uzávierky. Fotoaparát potom automaticky upraví hodnotu clony, aby vyhovovala tomuto času uzávierky.

Podrobné informácie o dostupných časoch uzávierky nájdete v časti „Technické parametre“ (📖 333).



1 Prejdite do režimu <Tv>.

- Volič režimov nastavte do polohy <Tv>.

2 Nastavte čas uzávierky.

- Otáčaním prstenca <0> nastavte požadovaný čas uzávierky.



- Pri čase uzávierky 1,3 sekundy alebo dlhšom budete môcť ďalší snímok zhotoviť až po chvíli, kým sa zo snímok neodstráni šum.
- Ak snímate s dlhým časom uzávierky a s fotoaparátom pripevneným k statívu, mali by ste položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] nastaviť na hodnotu [Off/Vyp.] (📖 199).
- Ak sa použije blesk, nastavený čas sa môže podľa potreby automaticky predĺžiť.
- Pri použití časov uzávierky 1,3 sekundy alebo dlhších sa citlivosť ISO nastaví na hodnotu $\frac{1}{80}$ a nemožno ju zmeniť.
- Oranžové hodnoty clony po stlačení tlačidla spúšte do polovice signalizujú, že sa nastavenia odchyľujú od štandardnej expozície. Upravujte čas uzávierky, kým sa hodnota clony nezobrazí na bielo, alebo použite funkciu bezpečného posunu (📖 203).



- <Tv>: časová hodnota
- Ovládanie fotoaparátu môžete prispôbiť tak, aby sa čas uzávierky menil otáčaním ovládača <0> (📖 206).

Presné hodnoty clony (režim <Av>)

Pred snímaním môžete nasledujúcim spôsobom nastaviť preferovanú hodnotu clony. Fotoaparát potom automaticky upraví čas uzávierky, aby vyhovoval tejto hodnote clony.

Podrobné informácie o dostupných hodnotách clony nájdete v časti „Technické parametre“ (📖333).



1 Prejdite do režimu <Av>.

- Volič režimov nastavte do polohy <Av>.

2 Nastavte hodnotu clony.

- Otáčaním prstenca <0> nastavte požadovanú hodnotu clony.



- Oranžové časy uzávierky po stlačení tlačidla spúšte do polovice signalizujú, že sa nastavenia odchyľujú od štandardnej expozície. Upravujte hodnotu clony, kým sa čas uzávierky nezobrazí na bielo, alebo použite funkciu bezpečného posunu (pozrite nižšie).



- <Av>: hodnota clony (veľkosť otvoru vytvoreného clonou v objektíve)
- Ak chcete v režimoch <Tv> a <Av> predísť problémom s expozíciou, môže čas uzávierky alebo hodnotu clony automaticky upraviť fotoaparát, a to aj v prípade, že štandardnú expozíciu nemožno dosiahnuť iným spôsobom. Stlačte tlačidlo <MENU> a nastavte položku [Safety Shift/Bezpečný posun] na karte [📷] na hodnotu [On/Zap.] (📖91). Po použití blesku sa však funkcia bezpečného posunu zakáže.
- Ovládanie fotoaparátu môžete prispôsobiť tak, aby sa hodnota clony menila otáčaním ovládača <0> (📖206).

Presné časy uzávierky a hodnoty clony (režim <M>)

Pred snímaním môžete podľa nasledujúcich krokov nastaviť preferovaný čas uzávierky a hodnotu clony, aby sa dosiahla požadovaná expozícia. Podrobné informácie o dostupných časoch uzávierky a hodnotách clony nájdete v časti „Technické parametre“ (333).



Čas uzávierky

Štandardná úroveň
expozície

Značka úrovne
expozície
Indikátor úrovne
expozície

Hodnota clony

1 Prejdite do režimu <M>.

- Volič režimov nastavte do polohy <M>.

2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Otáčaním ovládača <0> nastavte čas uzávierky a otáčaním prstenca <0> hodnotu clony.
- ▶ Na indikátore úrovne expozície sa zobrazí značka úrovne expozície založená na nastavenej hodnote, ktorá slúži na porovnanie so štandardnou úrovňou expozície.
- ▶ Ak je rozdiel oproti štandardnej expozícii väčší ako 2 dieliky, značka úrovne expozície sa zobrazí na oranžovo. Po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa na oranžovo zobrazí hodnota -2 alebo +2 v pravej dolnej časti.



- Po nastavení času uzávierky alebo hodnoty clony sa môže úroveň expozície zmeniť v prípade, že upravíte polohu transfokátora alebo zmeníte kompozíciu záberu.
- V závislosti od nastaveného času uzávierky alebo hodnoty clony sa môže zmeniť jas displeja. Po nastavení režimu blesku [⚡] však jas displeja ostane rovnaký.
- Ak chcete na dosiahnutie štandardnej expozície automaticky upraviť nastavenie času uzávierky aj hodnoty clony, podržte tlačidlo spúšte stlačené do polovice a stlačte tlačidlo <▲>. Pri niektorých nastaveniach nemusí byť štandardná expozícia možná.
- Pri použití časov uzávierky 1,3 sekundy alebo dlhších sa citlivosť ISO nastaví na hodnotu [ISO 80] a nemožno ju zmeniť.



- <M>: Manual/Manuálne
- Výpočet štandardnej expozície je založený na zadanom spôsobe merania (168).
- Ovládanie fotoaparátu môžete prispôsobiť tak, aby sa otáčaním prstenca <O> menil čas uzávierky a otáčaním voliča <P> menila hodnota clony (206).

Úprava výkonu blesku

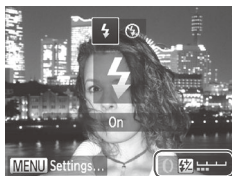
V režime <M> môžete vybrať niektorú z troch úrovní výkonu blesku.

1 Prejdite do režimu <M>.

- Volič režimov nastavte do polohy <M>.

2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <P> a okamžitým otočením prstenca <O> vyberte požadovanú úroveň výkonu blesku. Potom stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Po dokončení nastavenia sa zobrazí ikona [1/2].



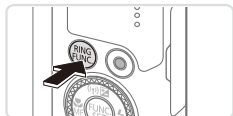
- Výkon blesku môžete nastaviť aj výberom možnosti [1/2] v ponuke FUNC. (89) alebo zobrazením ponuky <MENU> (91) a výberom položky [Flash Output/Výkon blesku] v ponuke [Flash Settings/Nastavenia blesku] na karte [CAMERA].
- V režime <Tv> alebo <Av> môžete výkon blesku nastaviť zobrazením ponuky <MENU> (91), výberom položky [Flash Settings/Nastavenia blesku] na karte [CAMERA] a nastavením položky [Flash Mode/Režim blesku] na hodnotu [Manual/Manuálne].
- Na obrazovku ponuky <MENU> [Flash Settings/Nastavenia blesku] môžete prejsť aj stlačením tlačidla <P> a následným stlačením tlačidla <MENU>.



- Na obrazovku ponuky <MENU> [Flash Settings/Nastavenia blesku] môžete prejsť aj stlačením tlačidla <P> a následným dotknutím sa položky [MENU].

Zmena nastavení ovládacieho prstenca

Funkcie priradené ovládaciemu prstencu môžete zmeniť nasledujúcim spôsobom. Pomocou ovládacieho prstenca si môžete vychutnať pocit z ovládania plne manuálneho fotoaparátu.



1 Vyberte funkciu, ktorú chcete priradiť prstencu <O>.

- Stlačte tlačidlo <RING FUNC.>.
- Pomocou tlačidla <RING FUNC.> alebo tlačidiel <◀>>▶>, prípadne otáčaním prstenca <O> alebo ovládača <●> vyberte požadovanú možnosť.
- Stlačením tlačidla <FUNC SET> dokončíte nastavenie.



2 Nakonfigurujte funkciu, ktorú chcete priradiť.

- Otáčaním prstenca <O> alebo ovládača <●> nakonfigurujte priradenú funkciu.



- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj stlačením tlačidla <RING FUNC.>, výberom požadovanej položky dotknutím sa tejto položky a opätovným dotknutím sa tejto položky.

Funkcie, ktoré možno priradiť ovládaciemu prstencu

Funkcie, ktoré môžete priradiť ovládaciemu prstencu, sa líšia v závislosti od režimu snímania. Príslušné priradenia tiež určujú, ktoré funkcie možno priradiť ovládaču.

Režim snímania Priraditeľná funkcia		M	Av	Tv	P
STD	0	Av	Av	Tv	ISO
		Tv	–	–	–
ISO	0	ISO	ISO	ISO	ISO
		Tv, Av*	Av	Tv	–
	0	Tv	+/-	+/-	+/-
		Av	Av	Tv	–
MF	0	Možno manuálne zaostrovať (182).			
WB +/-	0	Možno opraviť vyváženie bielej farby (174).			
ZOOM	0	Možno približovať v krokoch (106).			
Ci	0	Možno nastaviť inteligentný kontrast (172).			
	0	Možno zmeniť pomer strán (123).			
C	–	Funkcie možno priradiť podľa potreby (208).			

- Av: hodnota clony (203), Tv: čas uzávierky (202), ISO: citlivosť ISO (169), +/-: korekcia expozície (166), MF: manuálne zaostrovanie (182).
- Keď priradíte funkciu [MF], [WB +/-], [ZOOM], [Ci] alebo prstencu <0>, funkcie, ktoré môžete priradiť ovládaču sú rovnaké ako v prípade položky [ISO].
- * Medzi nastaveniami Tv a Av možno prepínať stláčaním tlačidla <▲>.



- Ikony označené symbolom znamenajú, že funkcia nie je k dispozícii v aktuálnom režime snímania ani pri aktuálnom stave funkcie.
- Prstenec <0> možno používať na krokové približovanie v režime <AUTO>, <SCN> alebo v režime videosekvencií (106).

■ Priradenie funkcií ovládaciemu prstencu

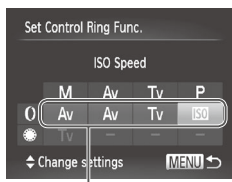
Ovládaciemu prstencu môžete priradiť funkcie na základe jednotlivých režimov snímania.

1 Vyberte možnosť [C].

- Podľa kroku č. 1 na 206 vyberte možnosť [C] a stlačte tlačidlo <MENU>.

2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača vyberte režim snímania s funkciami na priradenie.
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním prstenca <O> vyberte funkciu, ktorú chcete priradiť ovládaciemu prstencu.
- ▶ Funkcie, ktoré môžete priradiť ovládaču, sa automaticky zaktualizujú.
- Stlačením tlačidla <MENU> sa vrátite na obrazovku snímania.



Funkcie, ktoré možno priradiť ovládaciemu prstencu



- Na obrazovku nastavenia môžete prejsť aj výberom možnosti [C] v kroku č. 1 na 206 a dotknutím sa položky [MENU].
- Na obrazovke nastavenia môžete prepínať funkcie ovládacieho prstenca aj dotknutím sa požadovaných funkcií a potom položky [MENU].

Prepínanie funkcií ovládacieho prstenca počas konfigurácie nastavení

Keď pomocou dotýkania sa obrazovky prepínate funkcie, ktoré konfigurujete, otáčaním ovládacieho prstenca môžete okamžite určiť citlivosť ISO, korekciu expozície, čas uzávierky a hodnotu clony.



- Keď sa dotknete okraja obrazovky (v ráme zobrazenom vľavo) na zobrazenie nastavení, potiahnutím prsta nahor alebo nadol môžete vybrať požadovanú položku a otáčaním prstenca <O> určiť požadovanú hodnotu.



Dostupné položky nastavenia sa líšia podľa režimu snímania.

Upozorňujeme, že funkcie priradené ovládaciemu prstencu (📖206) sa nezobrazujú.

M	Av	Tv	P
ISO	ISO	ISO	ISO
Tv	+/-	+/-	+/-
Av	Av	Tv	

- +/-: korekcia expozície (📖166); ISO: citlivosť ISO (📖169); Tv: čas uzávierky (📖202); Av: hodnota clony (📖203)

Prispôsobenie obrazovky s informáciami

Prispôbte informácie zobrazované v rôznych režimoch zobrazenia (medzi ktorými môžete prepínať stláčaním tlačidla **<▼>**) a či sa tieto informácie budú zobrazovať na monitore LCD alebo v hľadáčku.



1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Stlačte tlačidlo **<MENU>**, na karte **[CAMERA]** vyberte položku **[Custom Display/ Vlastné zobrazenie]** a stlačte tlačidlo **<FUNC SET>** (91).

2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Pomocou tlačidiel **<▲>**, **<▼>**, **<◀>**, **<▶>** alebo otáčaním ovládača **<DISP>** vyberte požadovanú položku a stlačte tlačidlo **<FUNC SET>**. Položky vybrané na zobrazenie sú označené ikonou **[✓]**.
- ▶ Vybrané položky (označené symbolom **[✓]**) sa objavia na obrazovke.

Shooting Info/Informácie o snímaní	Zobrazia sa informácie o snímaní (1314).
Grid Lines/Mriežka	Zobrazí sa referenčná mriežka.
Electronic Level/Elektronický ukazovateľ roviny	Zobrazí sa elektronický ukazovateľ roviny (129).
Histogram	V režimoch <P> , <Tv> , <Av> a <M> sa zobrazí histogram (219).



- Ak stlačíte tlačidlo spúšte do polovice a z obrazovky s nastaveniami vlastného zobrazenia sa vrátite na obrazovku snímania, nastavenia sa neuložia.
- Nastaviť možno aj sivé položky, ale v niektorých režimoch snímania sa nemusia zobraziť.

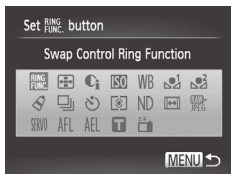


- Mriežka sa nezaznamená na snímkach.



- Položku, ktorú chcete zobraziť, môžete vybrať aj dotknutím sa tejto položky.

Priradenie funkcií tlačidlu



1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Stlačte tlačidlo **<MENU>**, na karte 
vyberte položku [Set RING FUNC. button/Nastaviť
tlačidlo RING FUNC.] a stlačte tlačidlo **<FUNC SET>**  (91).

2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Pomocou tlačidiel     alebo otáčaním ovládača  vyberte funkciu, ktorú chcete priradiť, a stlačte tlačidlo .

3 Podľa potreby použite priradenú funkciu.

- Stlačením tlačidla **<RING FUNC.>** aktivujete priradenú funkciu.



- Ak chcete obnoviť predvolené nastavenia, vyberte možnosť **[RING FUNC.]**.
- Ikony označené symbolom **[⊙]** znamenajú, že funkcia nie je k dispozícii v aktuálnom režime snímania ani pri aktuálnom stave funkcie.
- Pomocou funkcie **[]** môžete premiestňovať a meniť veľkosť rámu AF stlačením tlačidla **[RING FUNC.]** v režime rámu AF [1-point/1 bod] ( 185).
- Ak sa používa funkcia **[]** alebo **[]**, každým stlačením tlačidla **[RING FUNC.]** sa zaznamenajú údaje o vyvážení bielej farby ( 175) a nastavenia vyváženia bielej farby sa zmenia na možnosť **[]** alebo **[]**.
- Ak sa používa funkcia **[AFL]**, každým stlačením tlačidla **[RING FUNC.]** sa upraví a zapamätá zaostrenie a na displeji sa zobrazí ikona **[AFL]**.
- Ak počas používania funkcie **[]** stlačíte tlačidlo **[RING FUNC.]**, vypne sa zobrazenie na displeji. Zobrazenie obnovte podľa niektorého z nasledujúcich postupov.
 - Stlačte ľubovoľné tlačidlo (okrem tlačidla ON/OFF).
 - Podržte fotoaparát v inej polohe.



- Nastavenia môžete nakonfigurovať aj dotknutím sa požadovanej možnosti a opätovným dotknutím sa tejto položky alebo položky **[MENU]**.

Uloženie nastavení snímania

Uložte bežne používané režimy snímania a nakonfigurované nastavenia funkcií na opätovné použitie. Ak neskôr budete chcieť získať prístup k uloženým nastaveniam, stačí volič režimov otočiť do polohy **<C>**. Týmto spôsobom možno zachovať dokonca aj nastavenia, ktoré sa po prepnutí na iný režim snímania alebo vypnutí fotoaparátu zvyčajne vymažú (napríklad nastavenia samospúšťa).

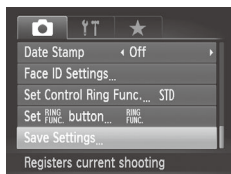
Nastavenia, ktoré možno uložiť

- Režimy snímania (**<P>**, **<Tv>**, **<Av>** a **<M>**)
- Položky nastavené v režime **<P>**, **<Tv>**, **<Av>** alebo **<M>** (📖 166 – 204)
- Nastavenia režimu snímania
- Polohy transfokátora
- Pozície manuálneho zaostrovania (📖 182)
- Nastavenia ponuky Moja ponuka (📖 213)

1 Prejdite do režimu snímania s nastaveniami, ktoré chcete uložiť, a podľa potreby zmeňte nastavenia.

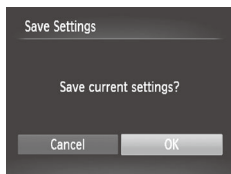
2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo **<MENU>**, na karte  vyberte položku [Save Settings/Uložiť nastavenia] a stlačte tlačidlo .



3 Uložte nastavenia.

- Pomocou tlačidiel **<◀>>▶>** alebo otáčaním ovládača  vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo .





- Ak chcete upraviť uložené nastavenia (s výnimkou režimu snímania), vyberte možnosť <C>, zmeňte nastavenia a potom zopakujte kroky č. 2 až 3. Tieto nastavenia sa nepoužijú v iných režimoch snímania.



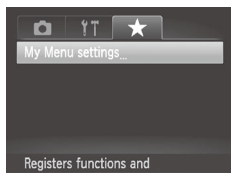
- Ak chcete vymazať informácie uložené v režime <C> a obnoviť predvolené hodnoty, otočte volič režimov do polohy <C> a vyberte položku [Reset All/Obnoviť všetko] (📖276).

Fotografie

Videosekvencie

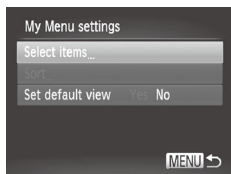
Uloženie bežne používaných ponúk snímania (moja ponuka)

Ako ponuky na karte [★] môžete uložiť až päť bežne používaných ponúk snímania, aby ste ku všetkým týmto položkám mali okamžitý prístup z jednej obrazovky.



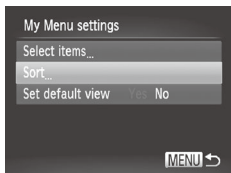
1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [★] vyberte položku [My Menu settings/Nastavenia ponuky Moja ponuka] a stlačte tlačidlo <FUNC SET> (📖91).



2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <🔍> vyberte položku [Select items/Vybrať položky] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <🔍> vyberte ponuky na uloženie (až päť) a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Zobrazí sa ikona [✓].
- Ak chcete ukladanie zrušiť, stlačte tlačidlo <FUNC SET>. Ikona [✓] sa prestane zobrazovať.
- Stlačte tlačidlo <MENU>.



3 Podľa potreby zmeníte poradie v zozname ponúk.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Sort/Zoradiť] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte ponuku na premiestnenie a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> zmeníte poradie a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Stlačte tlačidlo <MENU>.



- Nastaviť možno aj sivé položky zobrazené v kroku č. 2, ale v niektorých režimoch snímania nemusia byť dostupné.



- Ak chcete, aby sa v režime snímania ponuka Moja ponuka okamžite zobrazila po stlačení tlačidla <MENU>, vyberte položku [Set default view/ Nastaviť predvolené zobrazenie] a pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte možnosť [Yes/Áno].



- Na obrazovke [Select items/Vybrať položky] počas postupu ukladania alebo odstraňovania položiek môžete jednotlivé položky vybrať aj dotknutím sa požadovaných položiek.
- Na obrazovke [Sort/Zoradiť] môžete poradie zobrazenia položiek meniť aj potiahnutím prsta.

6

Režim prehrávania

Zábavné prezeranie snímok a ich prehľadávanie alebo úprava mnohými spôsobmi

- Ak chcete fotoaparát pripraviť na tieto operácie, stlačením tlačidla <▶> prejdite do režimu prehrávania.
- ! • Premenované snímky, snímky upravené v počítači alebo snímky z iných fotoaparátov sa nemusia dať prehrať ani upraviť.

Prezeranie

Zhotovené snímky alebo videosekvencie si môžete pozrieť na displeji nasledujúcim spôsobom.



1 Prejdite do režimu prehrávania.

- Stlačte tlačidlo .
- Zobrazí sa posledný záber.



2 Vyberte snímku.

- Ak chcete zobrazíť predchádzajúcu snímku, stlačte tlačidlo  alebo otočte ovládač  proti smeru hodinových ručičiek. Ak chcete zobrazíť nasledujúcu snímku, stlačte tlačidlo  alebo otočte ovládač  v smere hodinových ručičiek.
- Stlačením a podržaním tlačidiel   môžete snímky prehľadávať rýchlejšie.



- Ak chcete používať režim zobrazenia s posunom, rýchlo otáčajte ovládač . V tomto režime môžete snímky prehľadávať otáčaním ovládača .
- Na obrazovku jednotlivých snímok sa vrátite stlačením tlačidla .
- Ak chcete prehľadávať snímky zoskupené podľa dátumu snímania, v režime zobrazenia s posunom stláčajte tlačidlá  .
- Videosekvencie identifikuje ikona . Ak chcete videosekvencie prehrať, prejdite na krok č. 3.





Volume/Hlasitosť

3 Prehrajte videosekvencie.

- Ak chcete spustiť prehrávanie, stlačením tlačidla zobrazíte ovládací panel videosekvencií, vyberte možnosť (pomocou tlačidiel) alebo otáčaním ovládača a znova stlačte tlačidlo .

4 Nastavte hlasitosť.

- Stláčaním tlačidiel nastavte hlasitosť.

5 Pozastavte prehrávanie.

- Prehrávanie pozastavíte alebo obnovíte stlačením tlačidla .
- Po skončení prehrávania videosekvencie sa zobrazí ikona .



- Ak chcete prejsť z režimu prehrávania do režimu snímania, stlačte tlačidlo spúšte do polovice.
- Ak chcete vypnúť zobrazenie s posunom, stlačte tlačidlo **<MENU>**, na karte vyberte položku [Scroll Display/Zobrazenie s posunom] a potom možnosť [Off/Vyp.].
- Ak chcete, aby sa po prepnutí na režim prehrávania zobrazil posledný záber, stlačte tlačidlo **<MENU>** a na karte vyberte položky [Resume/Pokračovať] a [Last shot/Posledný záber].
- Ak chcete zmeniť prechod medzi snímkami, stlačte tlačidlo **<MENU>**, na karte vyberte položku [Transition/Prechod] a pomocou tlačidiel vyberte požadovaný efekt.



Ovládanie dotykového displeja



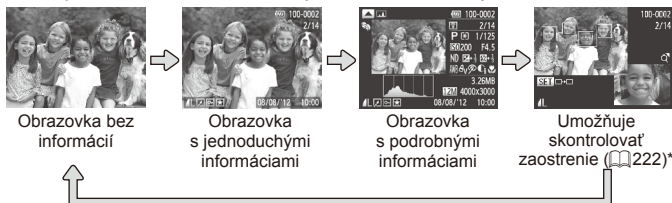
- Ak chcete zobrazit nasledujúcu snímku, potiahnite prstom po displeji doľava. Ak chcete zobrazit predchádzajúcu snímku, potiahnite prstom po displeji doprava.



- Ak chcete používať režim zobrazenia s posunom, rýchlo opakovane potiahnite prstom doľava alebo doprava.
- Snímky môžete v režime zobrazenia s posunom vybrať aj potiahnutím prsta doľava alebo doprava.
- Dotknutím sa strednej snímky obnovte obrazovku jednotlivých snímok.
- Ak chcete v režime zobrazenia s posunom prehľadávať snímky zoskupené podľa dátumu snímania, posúvajte sa nahor alebo nadol.
- Ak chcete spustiť prehrávanie, dotknite sa položky [▶] v kroku č. 3 na 217.
- Ak chcete nastaviť hlasitosť počas prehrávania videosekvencií, rýchlo potiahnite prstom nahor alebo nadol po obrazovke.
- Prehrávanie zastavíte dotknutím sa displeja. Zobrazí sa obrazovka znázornená vľavo a k dispozícii sú nasledujúce operácie.
- Dotknutím sa tlačidla [⏮] zobrazíte panel hlasitosti a dotknutím sa položiek [▲] [▼] nastavíte hlasitosť. Pri hlasitosti 0 sa zobrazí ikona [⏭].
- Ak chcete prepínať medzi rámami, dotknite sa posúvača alebo posuňte prst doľava alebo doprava.
- Ak chcete prehrávanie obnoviť, dotknite sa tlačidla [▶].
- Dotknutím sa položky [↺] znova zobrazíte obrazovku v kroku č. 2 na 216.

Prepínanie medzi režimami zobrazenia

Stlačením tlačidla <▼> môžete na displeji zobraziť ďalšie informácie alebo ich skryť. Podrobnosti o zobrazených informáciách nájdete na [314](#).



*Nezobrazuje sa pri videosekvenciách.

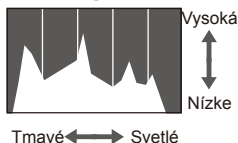


- Stlačením tlačidla <▼> môžete prepínať medzi režimami zobrazenia aj ihneď po zhotovení záberu, kým sa zobrazuje snímka. Obrazovka s jednoduchými informáciami však nebude k dispozícii. Ak chcete zmeniť úvodný režim zobrazenia, stlačte tlačidlo <MENU> a na karte vyberte položku [Review Info/Informácie o prezeraní] ([134](#)).
- Prepínanie režimov zobrazenia nie je možné, keď je fotoaparát bezdrôtovo pripojený k iným zariadeniam ako k tlačiarňam.

Upozornenie na preexpozíciu (pre preexponované časti snímky)

Vyblednuté preexponované časti snímky blikajú na obrazovke s podrobnými informáciami.

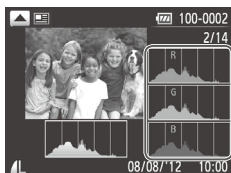
Histogram



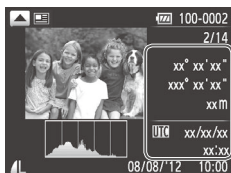
- Graf na obrazovke s podrobnými informáciami sa nazýva histogram a znázorňuje rozloženie jasů na snímke. Zvislá os predstavuje úroveň jasů a vodorovná os znázorňuje, aká časť snímky zodpovedá jednotlivým úrovňam jasů. Zobrazením histogramu môžete skontrolovať expozíciu.
- Histogram možno zobraziť aj počas snímania ([210](#), [314](#)).

Histogram RGB, obrazovka systému GPS

- Stláčaním tlačidla <▲> na obrazovke s podrobnými informáciami môžete prepínať medzi histogramom RGB (iba fotografie) a obrazovkou s informáciami systému GPS.



- Na histograme RGB sa znázorňuje rozloženie odtieňov červenej, zelenej a modrej farby na snímke. Zvislá os predstavuje jas červenej (R), zelenej (G) alebo modrej (B) farby a vodorovná os znázorňuje, aká časť snímky zodpovedá príslušnej úrovni jasu. Zobrazením tohto histogramu môžete skontrolovať farebné vlastnosti snímky.



- Pomocou telefónu smartphone bezdrôtovo pripojenému k fotoaparátu môžete do snímok vo fotoaparáte vložiť geoznačky, pomocou ktorých pridáte informácie ako zemepisná šírka, zemepisná dĺžka alebo nadmorská výška (78).

Tieto informácie si môžete pozrieť na obrazovke s informáciami systému GPS. Zemepisná šírka, zemepisná dĺžka, nadmorská výška a koordinovaný svetový čas (UTC) (dátum a čas snímania) sú uvedené zhora nadol.



- Obrazovka s informáciami systému GPS nie je dostupná v prípade snímok, ktoré neobsahujú tieto informácie.



- UTC: koordinovaný svetový čas, ktorý je v podstate rovnaký ako greenwichský čas

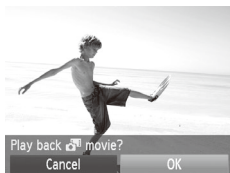
Prezeranie krátkych videosekvencií

Pomocou nasledujúceho postupu si môžete pozrieť videoklipy nasnímané automaticky v režime [SET] (136) počas dňa snímania fotografií.



1 Vyberte snímku.

- Fotografie nasnímané v režime [SET] sú označené ikonou [SET].
- Vyberte fotografiu označenú ikonou [SET] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



2 Prehrajte videoklip.

- Po zobrazení hlásenia [Play back movie?/Prehrať videosekvenciu] vyberte pomocou tlačidiel <◀> alebo otáčaním ovládača <◀> položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Spustí sa prehrávanie videoklipu nasnímaného automaticky počas dňa snímania fotografií od začiatku.



- Videosekvencie vytvorené v režime [SET] možno zobraziť aj podľa dátumu (229).
- Ak používate fotoaparát s vypnutým zobrazením informácií (219), ikona [SET] sa po chvíli prestane zobrazovať.



- Videoklipy môžete prehrať aj dotknutím sa položky [SET] na obrazovke v kroku č. 1 a dotknutím sa položky [OK] na obrazovke v kroku č. 2.

Kontrola osôb detegovaných funkciou Identifikácia tváre

Ak fotoaparát prepnete do režimu obrazovky s jednoduchými informáciami (📖219), budú sa zobrazovať mená maximálne piatich detegovaných ľudí, ktorých ste zaregistrovali do funkcie Identifikácia tváre (📖113).



Fotoaparát prepnite do režimu obrazovky s jednoduchými informáciami a skontrolujte.

- Opakovane stláčajte tlačidlo <▼>, kým sa neaktivuje obrazovka s jednoduchými informáciami, a potom pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú snímku.
- Pri detegovaných osobách sa zobrazia mená.



- Ak nechcete, aby sa mená zobrazovali na snímkach zhotovených pomocou funkcie identifikácie tváre, stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📺] vyberte položku [Face ID Info/Informácie na identifikáciu tváre] a položku [Name Display/Zobrazenie mena] nastavte na hodnotu [Off/Vyp.].

Kontrola zaostrenia

Ak chcete skontrolovať zaostrenie záberov, môžete priblížiť oblasť snímky, ktorá sa v čase snímania nachádzala v ráme AF.



1 Prejdite na obrazovku kontroly zaostrenia.

- Stlačte tlačidlo <▼> (📖219).
- ▶ Na mieste, kde sa v čase zaostrenia nachádzal rám AF, sa zobrazí biely rám.
- ▶ V režime prehrávania sa na neskôr rozpoznaných tvárach zobrazia sivé rámy.
- ▶ Časť snímky v oranžovom ráme sa priblíži.



2 Prepnete medzi rámami.

- Ovládač transfokátora jedenkrát posuňte smerom k polohe <Q>.
- ▶ Zobrazí sa obrazovka znázornená naľavo.
- Ak chcete v prípade viacerých rámov prepnúť na iný rám, stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

3 Priblížte alebo vzdial'te záber, prípadne zobrazte iné oblasti snímky.

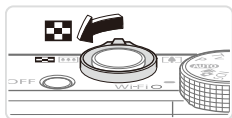
- Počas kontroly zaostrenia môžete pomocou ovládača transfokátora priblížiť alebo vzdialiť záber. Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> upravte polohu zobrazenej oblasti.
- Ak chcete obnoviť pôvodné zobrazenie z kroku č. 1, stlačte tlačidlo <MENU>.



- Obrazovku znázornenú v kroku č. 2 môžete zobrazit' aj dotknutím sa pravej dolnej snímky v kroku č. 1.
- Posúvaním prsta po snímke v pravej dolnej časti displeja môžete upraviť polohu zobrazenej oblasti v kroku č. 2. Medzi jednotlivými rámami môžete prepínať dotknutím sa položky [SET] na obrazovke alebo sa môžete vrátiť na krok č. 1 dotknutím sa položky [MENU].

Pohybovanie sa medzi snímkami v zozname

Zobrazením viacerých snímok v zozname môžete rýchlo vyhľadať požadované snímky.



1 Zobrazte snímky v zozname.

- Posunutím ovládača transfokátora smerom k polohe zobrazte snímky v zozname. Opätovným posunutím ovládača zvýšite počet zobrazených snímok.
- Ak chcete zobraziť menej snímok, posuňte ovládač transfokátora smerom k polohe <Q>. Každým posunutím ovládača sa zobrazí menej snímok.



2 Vyberte snímku.

- Otáčaním ovládača sa posúvajte medzi snímkami.
- Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> vyberte požadovanú snímku.
- ▶ Okolo vybratej snímky sa zobrazí oranžový rám.
- Stlačením tlačidla zobrazte vybratú snímku na obrazovke jednotlivých snímok.

Ovládanie dotykového displeja



- Stiahnutím dvoch prstov k sebe po obrazovke prejdete z obrazovky jednotlivých snímok na zobrazenie zoznamu.
- Ak chcete na obrazovke zobraziť viac miniatúr, znova stiahnite dva prsty k sebe po obrazovke.
- Posúvaním prsta nahor alebo nadol po displeji sa budete posúvať v zobrazených snímkach.



- Ak chcete na obrazovke zobrazit' menej miniatúr, roztiahnite dva prsty od seba po obrazovke.
- Dotykom vyberte snímku a opätovným dotykom ju zobrazte na obrazovke jednotlivých snímok.

Fotografie

Videosekvencie

Vyhľadávanie snímok zodpovedajúcich zadaným podmienkam

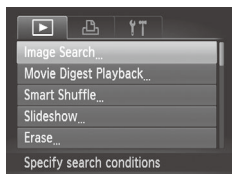
Ak chcete požadované snímky rýchlo vyhľadať na pamäťovej karte plnej snímok, môžete filtrovať zobrazenie snímok alebo sa medzi snímkami presúvať podľa zadaných podmienok. Tieto snímky môžete tiež naraz chrániť (📖236) alebo odstrániť (📖240).

★ Favorites/Oblíbené položky	Zobrazia sa snímky označené ako obľúbené položky (📖244).
🕒 Shot Date/Dátum snímania	Zobrazia sa snímky zhotovené v konkrétny deň.
📁 My Category/Moja kategória	Zobrazia sa snímky patriace do konkrétnej kategórie (📖245).
📷 Still Image/Movie/Fotografia alebo videosekvencia	Zobrazia sa fotografie, videosekvencie alebo videosekvencie zhotovené v režime [📷] (📖136).
😊 Name/Meno	Zobrazia sa snímky registrovanej osoby (📖113).

Fotografie

Videosekvencie

Filtrovanie zobrazenia podľa možnosti [★], [🕒], [📁] alebo [📷]



1 Vyberte položku [Image Search/Vyhľadávanie snímky].

- Stlačte tlačidlo <MENU> a vyberte položku [Image Search/Vyhľadávanie snímky] na karte [📷] (📖91).



2 Vyberte prvú podmienku zobrazenia snímok alebo pohybovania sa medzi snímkami.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte požadovaný filter zobrazenia.
- Keď je zvolená možnosť [★], pomocou tlačidiel <◀><▶> zobrazíte len snímky, ktoré vyhovujú zadanej podmienke. Ak chcete vykonať činnosť pre všetky tieto snímky spolu, stlačte tlačidlo <FUNC SET> a prejdite na krok č. 4.

3 Vyberte druhú podmienku a skontrolujte nájsené snímky.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte ďalšiu podmienku. Otočením ovládača <●> môžete zobrazit' výber snímok zúžený na základe vašich podmienok.
- Ak chcete tento režim zrušiť, stlačte tlačidlo <MENU>.
- Ak chcete prejsť na filtrované zobrazenie snímok, stlačte tlačidlo <FUNC SET> a prejdite na krok č. 4.



4 Zobrazte filtrované snímky.

- Snímky zodpovedajúce podmienkam sa zobrazia v žltých rámoch. Ak chcete zobrazit' iba tieto snímky, stlačte tlačidlá <◀><▶> alebo otočte ovládač <●>.
- Ak chcete zatvoriť filtrované zobrazenie snímok, stlačte tlačidlo <▲> a po zobrazení hlásenia [Image search canceled/Vyhľadávanie snímok zrušené] stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



- Ak fotoaparát nenájde snímky zodpovedajúce niektorým podmienkam, tieto podmienky nebudú k dispozícii.



- Možnosti zobrazenia nájdených snímok (v kroku č. 4) sú uvedené v častiach „Pohybovanie sa medzi snímkami v zozname“ (1224), „Zobrazovanie prezentácií“ (1234) a „Približovanie snímok“ (1233). Výberom položky [Select All Images in Search/Vybrať všetky snímky v rámci vyhľadávania] v časti „Ochrana snímok“ (1236), „Vymazanie všetkých snímok“ (1241), „Pridávanie snímok do zoznamu tlače (DPOF)“ (1293) alebo „Pridávanie snímok do albumu“ (1296) môžete všetky nájdené snímky naraz chrániť, vymazať, vytlačiť alebo pridať do albumu.
- Ak však zmeníte kategóriu snímok (1245) alebo ich upravíte a uložíte ako nové snímky (1251 – 1256), zobrazí sa hlásenie a filtrované zobrazenie snímok sa ukončí.



- Podmienky môžete vybrať aj dotknutím sa obrazoviek v krokoch č. 2 a 3.
- Po výbere podmienok môžete snímky zodpovedajúce vašim podmienkam zobraziť opätovným dotknutím sa danej podmienky alebo položky [SET].

Fotografie

Filtrovanie zobrazenia podľa možnosti [3]

1 Vyberte možnosť [3].

- Podľa krokov č. 1 až 2 na 1225 vyberte možnosť [3] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

2 Vyberte osobu.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> vyberte požadovanú osobu a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



3 Zobrazte filtrované snímky.

- Podľa kroku č. 4 na 1226 zobrazte snímky.



- Možnosť [3] nie je k dispozícii, ak nie sú zaregistrované žiadne osoby (1113).



- Snímky s konkrétnou osobou môžete zobrazit' aj dotknutím sa tejto osoby v kroku č. 2 a opätovným dotknutím sa tejto osoby.

Fotografie

Videosekvencie

Presun pomocou ovládacieho prstenca

Pomocou ovládacieho prstenca môžete rýchlo vyhľadávať a presúvať sa medzi požadovanými snímami filtrovaním zobrazenia snímok podľa vašich určených podmienok.

 Jump to Favorites/Presun na obľúbené položky	Zobrazia sa snímky označené ako obľúbené položky (📖 244).
 Jump Shot Date/Presun na dátum snímania	Slúži na presun na prvú snímku v každej skupine snímok, ktoré boli zhotovené v daný deň.
 Jump 10 Images/Presun o 10 snímok	Slúži na presun o 10 snímok naraz.
 Jump 100 Images/Presun o 100 snímok	Slúži na presun o 100 snímok naraz.



1 Vyberte podmienku.

- Otočením prstenca <0> a následným stlačením tlačidiel <▲><▼> na obrazovke jednotlivých snímok vyberte požadovanú podmienku (alebo spôsob presunu).

2 Zobrazte snímky zodpovedajúce zadanej podmienke alebo sa presuňte o zadaný počet snímok.

- Otáčaním prstenca <0> zobrazte iba snímky zodpovedajúce podmienke alebo sa presuňte o zadaný počet snímok dopredu alebo dozadu.



- Otočením prstenca <0> pri prehľadávaní snímok v zobrazení zoznamu sa presuniete na predchádzajúcu alebo nasledujúcu snímku podľa spôsobu presunu vybraného na obrazovke jednotlivých snímok. Ak ste však vybrali možnosť [ 10] alebo [ 100], spôsob presunu sa zmení na možnosť [].



Ovládanie dotykového displeja

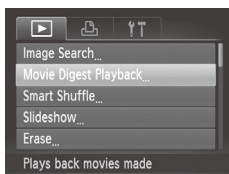


- Na predchádzajúcu alebo nasledujúcu snímku podľa spôsobu presunu určeného v kroku č. 1 na 228 môžete prejsť aj potiahnutím dvomi prstami po obrazovke doľava alebo doprava.

Videosekvencie

Prezeranie krátkych videosekvencií

Videosekvencie vytvorené v režime [] (136) možno zobraziť podľa dátumu.



1 Vyberte videosekvenciu.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [] vyberte položku [Movie Digest Playback/ Prehrávanie krátkych videosekvencií] a potom požadovaný dátum.

2 Prehrajte videosekvenciu.

- Stlačením tlačidla <FUNC. SET> spustíte prehrávanie.



- Prehrávanie videosekvencie v kroku č. 1 môžete spustiť aj dotknutím sa požadovaného dátumu.

Zobrazovanie jednotlivých snímok v skupine

Zoskupené snímky zhotovené v režime [HQ] (158) sa zvyčajne zobrazujú spolu, ale možno ich zobrazit' aj jednotlivito.



1 Vyberte skupinu snímok.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <●> vyberte požadovanú snímku označenú ikonou [SET] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



2 Zobrazte jednotlivé snímky v skupine.

- Stláčaním tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <●> zobrazíte iba snímky patriace do danej skupiny.
- Stlačením tlačidla <▲> zobrazíte hlásenie [Display all images/Zobrazit' všetky snímky]. Stlačením tlačidla <FUNC SET> zrušíte skupinové prehrávanie.



- Počas skupinového prehrávania (krok č. 2) môžete snímky rýchlo prehľadávať („Pohybovanie sa medzi snímkami v zozname“ (224)) a približovať („Približovanie snímok“ (233)). Výberom položky [All Images in Group/Všetky snímky v skupine] v časti „Ochrana snímok“ (236), „Vymazanie všetkých snímok“ (241), „Pridávanie snímok do zoznamu tlače (DPOF)“ (293) alebo „Pridávanie snímok do albumu“ (296) môžete všetky snímky v skupine naraz chrániť, vymazať, vytlačiť alebo pridať do albumu.
- Ak chcete zoskupenie snímok zrušiť, aby ste ich mohli prezerať samostatne, stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [P] vyberte položku [Group Images/Zoskupiť snímky] a potom možnosť [Off/Vyp.] (91). Zoskupenie snímok však nemožno zrušiť počas prehrávania jednotlivých snímok.



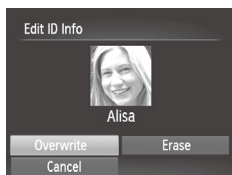
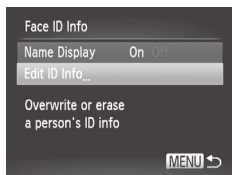
- Zoskupené snímky môžete zobrazit' jednotlivito aj dotknutím sa položky [SET] na obrazovke v kroku č. 1.

Úprava informácií na identifikáciu tváre

Ak počas prehrávania zistíte, že meno je nesprávne, môžete ho zmeniť alebo vymazať.

Nemôžete však pridať mená osobám, ktoré funkcia Identifikácia tváre nezistila (mená sa nezobrazujú), a osobám, ktorých mená ste vymazali.

Zmena mien



1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [▶] vyberte položku [Face ID Info/Informácie na identifikáciu tváre] (91).
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Edit ID Info/Upraviť informácie na identifikáciu] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

2 Vyberte snímku.

- Podľa postupu na 216 vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Okolo vybratej tváre sa zobrazí oranžový rám. Ak sa na snímke zobrazuje viacero mien, pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte meno, ktoré chcete zmeniť, a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

3 Vyberte položku, ktorú chcete upraviť.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Overwrite/Prepísať] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

4 Vyberte meno osoby, ktorú chcete prepísať.

- Podľa kroku č. 2 na 119 vyberte meno osoby, ktoré chcete prepísať.



- Obrazovku [Edit ID Info/Upraviť informácie na identifikáciu] môžete zobraziť aj dotknutím sa snímky na obrazovke v kroku č. 2, dotknutím sa položky [SET], čím zobrazíte oranžový rám, a dotknutím sa tváre, ktorú chcete prepísať.
- Položky na úpravu môžete vybrať aj dotknutím sa týchto položiek v kroku č. 3.

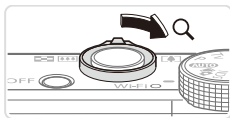
Vymazávanie mien

- Podľa kroku č. 3 na 231 vyberte položku [Erase/Vymazať] a stlačte tlačidlo .
- Po zobrazení hlásenia [Erase?/Vymazať?] vyberte pomocou tlačidiel alebo otáčaním ovládača položku [OK] a stlačte tlačidlo .



- Mená môžete vymazať aj dotknutím sa položky [OK] po zobrazení hlásenia [Erase?/Vymazať?].

Približovanie snímok



Približná poloha
zobrazovanej časti

1 Priblížte snímku.

- Posunutím ovládača transfokátora smerom k polohe <Q> priblížite a zväčšíte snímku. Ak ovládač transfokátora podržíte, môžete snímky priblížiť až 10-násobne.
- Ak chcete snímku vzdialiť, posuňte ovládač transfokátora smerom k polohe <Q>. Ak ho budete držať aj naďalej, vrátite sa na obrazovku jednotlivých snímok.

2 Podľa potreby môžete premiestniť polohu zobrazenej oblasti a prepínať medzi snímkami.

- Polohu zobrazenej oblasti premiestnite pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶>.
- Ak chcete počas priblíženia alebo vzdialenia obrazu prepnúť na iné snímky, otočte ovládač <●>.



- Z priblíženého zobrazenia sa na obrazovku jednotlivých snímok môžete vrátiť stlačením tlačidla <MENU>.



Ovládanie dotykového displeja



- Oddialením dvoch prstov od seba na obrazovke priblížite zobrazenie.
- Opakovaním tejto činnosti môžete snímky zväčšiť až približne 10-násobne.
- Polohu zobrazenej oblasti premiestnite posúvaním prsta po displeji.



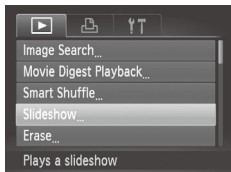
- Stiahnutím dvoch prstov k sebe na obrazovke oddialíte zobrazenie.
- Dotknutím sa tlačidla **[MENU]** obnovíte obrazovku jednotlivých snímok.

Fotografie

Videosekvencie

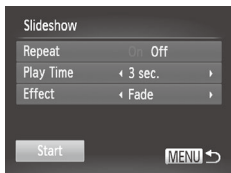
Zobrazovanie prezentácií

Podľa nasledujúceho postupu môžete automaticky prehrávať snímky uložené na pamäťovej karte.



1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Stlačte tlačidlo **<MENU>** a na karte **[▶]** vyberte položku **[Slideshow/Prezentácia]** (📖91).



2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Vyberte položku ponuky, ktorú chcete nakonfigurovať, a potom požadovanú možnosť (📖91).

3 Spustite automatické prehrávanie.

- Pomocou tlačidiel **<▲>**/**<▼>** alebo otáčaním ovládača **[◀▶]** vyberte položku **[Start/Spustiť]** a stlačte tlačidlo **<FUNC SET>**.
- ▶ Prezentácia sa spustí niekoľko sekúnd po zobrazení hlásenia **[Loading image.../Načítava sa snímka...]**.
- Prezentáciu zastavíte stlačením tlačidla **<MENU>**.



- Počas prezentácií sú vypnuté funkcie úspory energie fotoaparátu (📖86).



- Prezentácie pozastavíte alebo obnovíte stlačením tlačidla .
- Počas prehrávania môžete na iné snímky prepnúť stláčaním tlačidiel  alebo otáčaním ovládača . Ak sa chcete posunúť rýchlo dopredu alebo dozadu, podržte tlačidlá  /  stlačené.
- Ak je v ponuke [Effect/Efekt] vybratá možnosť [Bubble/Bublina], nemožno upraviť položku [Play Time/Čas prehrávania].

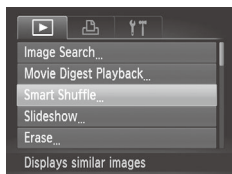


- Prezentácie môžete zastaviť aj dotknutím sa obrazovky.

Fotografie

Automatické prehrávanie podobných snímok (inteligentný náhodný výber)

Na základe aktuálnej snímky fotoaparát ponúkne štyri podobné snímky, ktoré by ste možno chceli zobraziť. Keď sa rozhodnete niektorú z týchto snímok zobraziť, fotoaparát ponúkne ďalšie štyri snímky. Týmto spôsobom si môžete vychutnať prehrávanie snímok v neočakávanom poradí. Túto funkciu vyskúšajte po zhotovení veľkého počtu záberov s rôznymi motívmi.



1 Vyberte funkciu inteligentného náhodného výberu.

- Stlačte tlačidlo **<MENU>**, na karte  vyberte položku [Smart Shuffle/Inteligentný náhodný výber] a stlačte tlačidlo  (91).
- Zobrazia sa štyri čakajúce snímky.

2 Vyberte snímku.

- Pomocou tlačidiel     vyberte snímku, ktorú chcete zobraziť ako nasledujúcu.
- V strede sa zobrazí vybratá snímka a okolo nej štyri ďalšie čakajúce snímky.
- Ak chcete strednú snímku zobraziť na celý displej, stlačte tlačidlo .
- Pôvodné zobrazenie obnovíte opätovným stlačením tlačidla .
- Stlačením tlačidla **<MENU>** obnovte obrazovku jednotlivých snímok.





- Pomocou funkcie inteligentného náhodného výberu sa prehrajú iba fotografie zhotovené pomocou tohto fotoaparátu.
- Inteligentný náhodný výber nie je dostupný v nasledujúcich prípadoch:
 - Pomocou tohto fotoaparátu bolo zhotovených menej ako 50 snímok.
 - Momentálne sa zobrazuje nepodporovaná snímka.
 - Snímky sa zobrazujú vo filtrovanom zobrazení (📖225).
 - Počas skupinového prehrávania (📖230).



- Dotknutím sa snímky v hornej, dolnej, pravej alebo ľavej časti na obrazovke v kroku č. 2 zobrazíte zvolenú snímku v strede s ďalšími štyrmi návrhmi okolo nej.
- Ak chcete v kroku č. 2 zobraziť snímku v strede na celej obrazovke, dotknite sa tejto snímky. Opätovným dotknutím sa displeja obnovíte pôvodné zobrazenie.

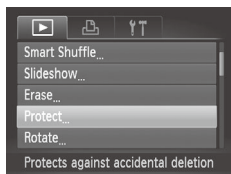
Fotografie

Videosekvencie

Ochrana snímok

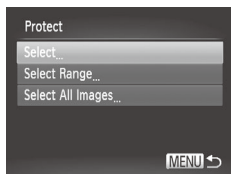
Ochranou dôležitých snímok predídete ich náhodnému vymazaniu vo fotoaparáte (📖240, 241).

Voľba spôsobu výberu



1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte  vyberte položku [Protect/Ochrana] (📖91).



2 Zvoľte spôsob výberu.

- Vyberte položku ponuky a požadované nastavenie (📖91).
- Stlačením tlačidla <MENU> sa vrátite na obrazovku s ponukou.



- Ak naformátujete pamäťovú kartu, chránené snímky uložené na karte sa vymažú (267, 268).



- Chránené snímky nemožno vymazať pomocou funkcie vymazania vo fotoaparáte. Ak ich chcete takýmto spôsobom vymazať, najskôr zrušte ochranu.

Výber jednotlivých snímok

1 Vyberte položku [Select/Vybrať].

- Podľa kroku č. 2 na 236 vyberte položku [Select/Vybrať] a stlačte tlačidlo .

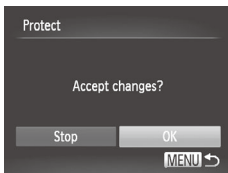


2 Vyberte snímku.

- Pomocou tlačidiel <◀>>> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo <FUNC SET>. Zobrazí sa ikona .
- Ak chcete výber zrušiť, znova stlačte tlačidlo <FUNC SET>. Ikona  sa prestane zobrazovať.
- Zopakovaním tohto postupu určte ďalšie snímky.

3 Nastavte ochranu snímky.

- Stlačte tlačidlo <MENU>. Zobrazí sa hlásenie s potvrdením.
- Pomocou tlačidiel <◀>>> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



- Ak prepnete na režim snímania alebo vypnete fotoaparát ešte pred dokončením nastavenia v kroku č. 3, snímky nebudú chránené.



- Výber alebo zrušenie výberu snímok môžete vykonať aj dotknutím sa obrazovky v kroku č. 2 a obrazovku s potvrdením môžete zobraziť aj dotknutím sa položky [MENU].
- Snímku môžete chrániť aj dotknutím sa položky [OK] na obrazovke v kroku č. 3.

Výber rozsahu

1 Vyberte položku [Select Range/ Vybrať rozsah].

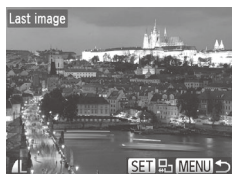
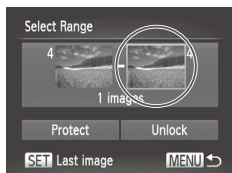
- Podľa kroku č. 2 na 236 vyberte položku [Select Range/Vybrať rozsah] a stlačte tlačidlo .



2 Vyberte počiatkovú snímku.

- Stlačte tlačidlo .

- Pomocou tlačidiel alebo otáčaním ovládača vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo .



3 Vyberte poslednú snímku.

- Stlačením tlačidla vyberte položku [Last image/Posledná snímka] a stlačte tlačidlo .

- Pomocou tlačidiel alebo otáčaním ovládača vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo .
- Ako poslednú snímku nemožno vybrať snímky, ktoré sa nachádzajú pred prvou snímku.



4 Nastavte ochranu snímok.

- Stlačením tlačidla <▼> vyberte položku [Protect/Ochrana] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



- Prvú alebo poslednú snímku môžete vybrať aj otáčaním ovládača <◀▶> po zobrazení hornej obrazovky znázornenej v krokoch č. 2 a 3.



- Prvú a poslednú snímku môžete vybrať aj dotknutím sa niektorej zo snímok v hornej časti v krokoch č. 2 a 3.
- Snímku môžete chrániť aj dotknutím sa položky [Protect/Ochrana] na obrazovke v kroku č. 4.

Určenie všetkých snímok naraz

1 Vyberte položku [Select All Images/Vybrať všetky snímky].

- Podľa kroku č. 2 na 236 vyberte položku [Select All Images/Vybrať všetky snímky] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

2 Nastavte ochranu snímok.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <◀▶> vyberte položku [Protect/Ochrana] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



- Ak chcete zrušiť ochranu skupín snímok, v kroku č. 4 postupu „Výber rozsahu“ alebo v kroku č. 2 postupu „Určenie všetkých snímok naraz“ vyberte položku [Unlock/Odblokovať].



- Chrániť alebo odblokovať snímky môžete aj dotknutím sa položky [Protect/Ochrana] alebo [Unlock/Odblokovať] na obrazovkách opísaných vyššie.

Vymazávanie snímok

Nepotrebné snímky môžete postupne vyberať a vymazávať. Pri vymazávaní snímok buďte opatrní, pretože vymazané snímky nemožno obnoviť. Chránené snímky (📖236) však nemožno vymazať.

1 Vyberte snímku, ktorú chcete vymazať.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <🔍> vyberte požadovanú snímku.



2 Vymažte snímku.

- Stlačte tlačidlo <🗑️>.
- Po zobrazení hlásenia [Erase?/Vymazať?] vyberte pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <🔍> položku [Erase/Vymazať] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Aktuálne zobrazená snímka sa vymaže.
- Ak chcete vymazanie zrušiť, pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <🔍> vyberte položku [Cancel/Zrušiť] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



- Ak počas zobrazenia snímok [RAW+JPEG] stlačíte tlačidlo <🗑️>, môžete vybrať typ odstránenia [Erase/Vymazať RAW], [Erase JPEG/Vymazať snímku JPEG] alebo [Erase RAW+JPEG/Vymazať snímky RAW + JPEG].

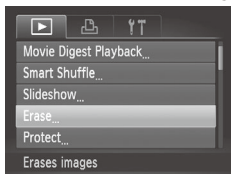


- Aktuálnu snímku môžete vymazať aj dotknutím sa položky [Erase/Vymazať] na obrazovke v kroku č. 2.
- Snímky možno vymazávať aj pomocou dotykových úkonov (📖248).

Vymazanie všetkých snímok

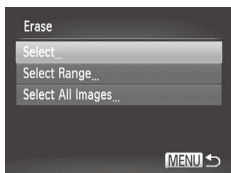
Môžete vymazať všetky snímky naraz. Pri vymazávaní snímok buďte opatrní, pretože vymazané snímky nemožno obnoviť. Chránené snímky (📖 236) však nemožno vymazať.

Voľba spôsobu výberu



1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [📺] vyberte položku [Erase/Vymazať] (📖 91).



2 Zvoľte spôsob výberu.

- Vyberte položku ponuky a požadované nastavenie (📖 91).
- Stlačením tlačidla <MENU> sa vrátite na obrazovku s ponukou.

Výber jednotlivých snímok

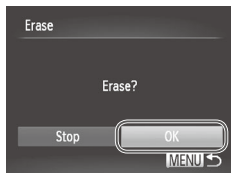
1 Vyberte položku [Select/Vybrať].

- Podľa kroku č. 2 vyššie vyberte položku [Select/Vybrať] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



2 Vyberte snímku.

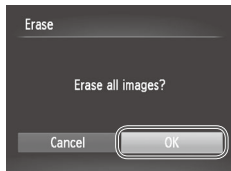
- Ak ste snímku vybrali podľa kroku č. 2 na 📖 237, zobrazí sa ikona [✓].
- Ak chcete výber zrušiť, znova stlačte tlačidlo <FUNC SET>. Ikona [✓] sa prestane zobrazovať.
- Zopakovaním tohto postupu určite ďalšie snímky.



■ Výber rozsahu



■ Určenie všetkých snímok naraz



3 Vymažte snímku.

- Stlačte tlačidlo <MENU>. Zobrazí sa hlásenie s potvrdením.
- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <FUNC SET> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

1 Vyberte položku [Select Range/Vybrať rozsah].

- Podľa kroku č. 2 na 241 vyberte položku [Select Range/Vybrať rozsah] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

2 Vyberte snímky.

- Podľa krokov č. 2 až 3 na 238 určte snímky.

3 Vymažte snímky.

- Stlačením tlačidla <▼> vyberte položku [Erase/Vymazať] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

1 Vyberte položku [Select All Images/Vybrať všetky snímky].

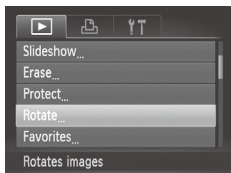
- Podľa kroku č. 2 na 241 vyberte položku [Select All Images/Vybrať všetky snímky] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

2 Vymažte snímky.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <FUNC SET> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

Otáčanie snímok

Podľa nasledujúceho postupu môžete zmeniť otočenie snímok a uložiť ich.



1 Vyberte položku [Rotate/Otočiť].

- Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [▶] vyberte položku [Rotate/Otočiť] (91).



2 Otočte snímku.

- Pomocou tlačidiel <◀▶> alebo otáčaním ovládača <◉> vyberte požadovanú snímku.
- Každým stlačením tlačidla <FUNC SET> sa snímka otočí o 90°.
- Stlačením tlačidla <MENU> sa vrátite na obrazovku s ponukou.



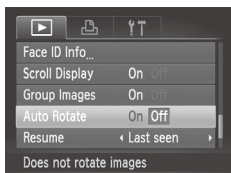
- Videosekvencie s kvalitou snímok [1920] alebo [1280] nemožno otáčať.
- Otočenie nie je možné, ak je položka [Auto Rotate/Automatically otočiť] nastavená na hodnotu [Off/Vyp.] (pozrite nižšie).



- Na obrazovke znázornenej v kroku č. 2 môžete snímky otáčať aj dotknutím sa položky [SET] a dotknutím sa položky [MENU] znova zobrazíť obrazovku ponuky.

Vypnutie automatického otáčania

Podľa nasledujúcich krokov vypnete automatické otáčanie vo fotoaparáte, pri ktorom sa snímky zhotovené so zvislou orientáciou otočia tak, aby sa na displeji fotoaparátu zobrazovali zvislo.



- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [▶] vyberte položku [Auto Rotate/Automatically otočiť] a potom možnosť [Off/Vyp.] (91).



- Ak položku [Auto Rotate/Automatically rotate] nastavíte na hodnotu [Off/Vyp.], snímky nemožno otáčať (📖243). Už otočené snímky sa navyše zobrazia s pôvodnou orientáciou.
- Aj keď je položka [Auto Rotate/Automatically rotate] nastavená na hodnotu [Off/Vyp.], v režime inteligentného náhodného výberu (📖235) sa snímky zhotovené so zvislou orientáciou zobrazia zvislo a otočené snímky sa zobrazia otočené.

Kategórie snímok

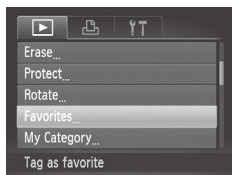
Snímky môžete označiť ako obľúbené alebo ich zaradiť do skupín Moja kategória (📖245). Výberom príslušnej kategórie pri filtrovanom prehrávaní môžete nasledujúce operácie obmedziť na všetky tieto snímky.

- Prezeranie (📖216), Zobrazovanie prezentácií (📖234), Ochrana snímok (📖236), Vymazávanie snímok (📖240), Pridávanie snímok do zoznamu tlačie (DPOF) (📖293), Pridávanie snímok do albumu (📖296)

Fotografie

Videosekvencie

Označovanie snímok ako obľúbených položiek



1 Vyberte položku [Favorites/Obľúbené položky].

- Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [📺] vyberte položku [Favorites/Obľúbené položky] (📖91).



2 Vyberte snímku.

- Pomocou tlačidiel <◀> alebo otáčaním ovládača <🌀> vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo <FUNC SET>. Zobrazí sa ikona [★].
- Ak chcete označenie snímky zrušiť, znova stlačte tlačidlo <FUNC SET>. Ikona [★] sa prestane zobrazovať.
- Zopakovaním tohto postupu vyberte ďalšie snímky.



3 Dokončíte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <MENU>. Zobrazí sa hlásenie s potvrdením.
- Pomocou tlačidiel <◀> alebo otáčaním ovládača <◉> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



- Ak prepnete na režim snímania alebo vypnete fotoaparát ešte pred dokončením nastavenia v kroku č. 3, snímky sa neoznačia ako obľúbené položky.



- Obľúbené snímky prenesené do počítačov so systémom Windows 7 alebo Windows Vista budú mať tri hviezdičky (★★★☆☆). (Nevzťahuje sa to na videosekvencie ani na snímky RAW.)



- Výber alebo zrušenie výberu aktuálnej snímky môžete vykonať aj dotknutím sa obrazovky znázornenej v kroku č. 2.
- Snímky možno označiť ako obľúbené položky aj pomocou dotykových úkonov (1248).

Fotografie

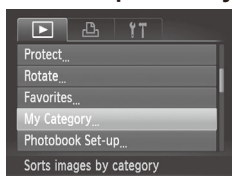
Videosekvencie

Zarad'ovanie snímok do kategórií (moja kategória)

Snímky môžete zaradiť do kategórií. V čase snímania sa snímky automaticky zaraďujú do kategórií podľa podmienok snímania.

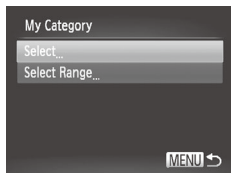
- 👤: snímky s rozpoznávanými tvármi alebo snímky zhotovené v režime [👤] alebo [👤].
- 🌅: snímky rozpoznané ako [🌅], [🌅] alebo [🌅] v režime <AUTO>, prípadne snímky zhotovené v režime [📷].
- ⚙️: snímky zhotovené v režime [📷], [📷] alebo [📷].

Vol'ba spôsobu výberu



1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [📷] vyberte položku [My Category/Moja kategória] (1291).



2 Zvoľte spôsob výberu.

- Vyberte položku ponuky a požadované nastavenie (91).
- Stlačením tlačidla <MENU> sa vrátite na obrazovku s ponukou.

Výber jednotlivých snímok

1 Vyberte položku [Select/Vybrať].

- Podľa kroku č. 2 vyššie vyberte položku [Select/Vybrať] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

2 Vyberte snímku.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <◉> vyberte požadovanú snímku.

3 Vyberte kategóriu.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte požadovanú kategóriu a stlačte tlačidlo <FUNC SET>. Zobrazí sa ikona [✓].
- Ak chcete výber zrušiť, znova stlačte tlačidlo <FUNC SET>. Ikona [✓] sa prestane zobrazovať.
- Zopakovaním tohto postupu vyberte ďalšie snímky.



4 Dokončíte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <MENU>. Zobrazí sa hlásenie s potvrdením. Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <◉> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



- Ak prepnete na režim snímania alebo vypnete fotoaparát ešte pred dokončením nastavenia v kroku č. 4, snímky sa nezaradia do kategórie.



- Výber môžete potvrdiť aj dotknutím sa položky [OK] na obrazovke v kroku č. 4.

■ Výber rozsahu

1 Vyberte položku [Select Range/Vybrať rozsah].

- Podľa kroku č. 2 na 245 vyberte položku [Select Range/Vybrať rozsah] a stlačte tlačidlo .

2 Vyberte snímky.

- Podľa krokov č. 2 až 3 na 238 určte snímky.

3 Vyberte kategóriu.

- Stlačením tlačidla vyberte typ snímky a potom pomocou tlačidiel alebo otáčaním ovládača vyberte požadovanú kategóriu.



4 Dokončíte nastavenie.

- Stlačením tlačidla vyberte položku [Select/Vybrať] a stlačte tlačidlo .



- Výber všetkých snímok v kategórii [Select Range/Vybrať rozsah] môžete zrušiť výberom položky [Deselect/Zrušiť výber] v kroku č. 4.



- Kategóriu môžete vybrať aj dotknutím sa požadovanej kategórie (alebo položiek [][]) na obrazovke v kroku č. 3 a výber môžete potvrdiť dotknutím sa položky [Select/Vybrať].

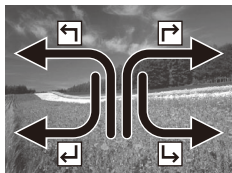
Pohodlné ovládanie: dotykové úkony

Na obrazovke jednotlivých snímok môžete rýchlo a jednoducho aktivovať funkcie, ktoré ste priradili štyrom dotykovým gestám (dotykové úkony).

Používanie funkcie priradenej gestu [↶]



- Podľa obrázka posuňte prst po displeji.
- Aktivuje sa funkcia priradená gestu [↶].



- Posunutím prsta po displeji môžete podobne aktivovať aj funkcie priradené gestám [↷], [↵] a [↴].
- Funkcie priradené dotykovým úkonom prispôbte podľa potreby.

Zmena funkcií dotykových úkonov

Preferované funkcie fotoaparátu môžete zjednodušiť, ak im podľa potreby opätovne priradíte vzory posúvania prsta.

1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [📱] vyberte položku [Set Touch Actions/ Nastaviť akcie dotyku] (📖 91).



2 Príslušnému vzoru posúvania prsta priradíte požadovanú funkciu.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <🌀> vyberte požadovaný vzor posúvania prsta a pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte funkciu, ktorú chcete priradiť.

Funkcie, ktoré možno priradiť

Favorites/Oblíbené položky	Označenie snímok ako obľúbených alebo zrušenie označenia snímky.
Next Favorite/ Nasledujúca obľúbená položka	Prepnutie na zobrazenie nasledujúcej snímky, ktorá je označená ako obľúbená.
Previous Favorite/ Predchádzajúca obľúbená položka	Prepnutie na zobrazenie predchádzajúcej snímky, ktorá je označená ako obľúbená.
Next Date/Nasledujúci dátum	Prepnutie na zobrazenie prvej snímky s nasledujúcim dátumom snímania.
Previous Date/ Predchádzajúci dátum	Prepnutie na zobrazenie prvej snímky s predchádzajúcim dátumom snímania.
Smart Shuffle/Inteligentný náhodný výber	Spustenie prehrávania s inteligentným náhodným výberom.
To Camera/Fotoaparát	Zobrazte obrazovku pripojenia k bezdrôtovej sieti LAN. Pokyny týkajúce sa funkcie bezdrôtovej siete LAN nájdete v <i>Príručke bezdrôtovej siete LAN</i> (📖 35).
To Smartphone/Telefón smartphone	
To Computer/Počítač	
To Printer/Tlačiareň	
To Web Service/Webová služba	
Slideshow/Prezentácia	Spustenie prezentácie.
Erase/Vymazať	Vymazanie snímky.
Protect/Ochrana	Ochrana snímky alebo zrušenie ochrany.
Rotate/Otočiť	Otočenie snímky.



- Úprava snímok (📖 250 – 255) je možná, iba ak je na pamäťovej karte dostatok voľného miesta.

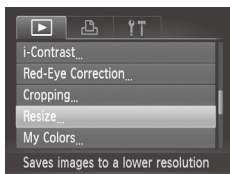


- Obrazovky úpravy rôznych funkcií môžete zobraziť dotknutím sa snímky po výbere požadovanej funkcie v ponuke.
- Keď sa na obrazovke úpravy zobrazuje položka [MENU], môžete sa namiesto stlačenia tlačidla <MENU> dotknúť položky [MENU].
- Keď sa na obrazovke úpravy zobrazuje položka [SET], môžete sa namiesto stlačenia tlačidla <FUNC/SET> dotknúť položky [SET].

Fotografie

Zmena veľkosti snímok

Uložte kópiu snímok s nižším rozlíšením.



1 Vyberte položku [Resize/Zmeniť veľkosť].

- Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [🔍] vyberte položku [Resize/Zmeniť veľkosť] (📖 91).

2 Vyberte snímku.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <🔍> vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

3 Vyberte veľkosť snímky.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <🔍> vyberte požadovanú veľkosť a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- ▶ Zobrazí sa hlásenie [Save new image?/ Uložiť novú snímku?].





4 Uložte novú snímku.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Snímka sa uloží ako nový súbor.

5 Skontrolujte novú snímku.

- Stlačte tlačidlo <MENU>. Zobrazí sa hlásenie [Display new image?/Zobraziť novú snímku?].
- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Yes/Áno] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Uložená snímka sa zobrazí.



- Snímky uložené v kroku č. 3 s veľkosťou [XS] nemožno upraviť.
- Snímky RAW nemožno upraviť.



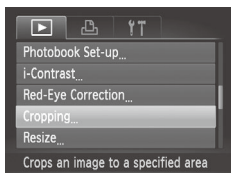
- Veľkosť snímok nemožno zväčšiť tak, aby mali vyššie rozlíšenie.



- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj dotknutím sa požadovanej veľkosti v kroku č. 3, opätovným dotknutím sa tejto položky a následným dotknutím sa položky [OK].
- Uložené snímky môžete zobraziť aj dotknutím sa položky [Yes/Áno] na obrazovke v kroku č. 5.

Orezanie

Môžete určiť časť snímky, ktorú chcete uložiť ako samostatný súbor.



1 Vyberte položku [Cropping/Orezanie].

- Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [▶] vyberte položku [Cropping/Orezanie] (📖91).

Oblasť orezania



Ukážka snímky po orezaní
Rozlíšenie po orezaní



2 Vyberte snímku.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

3 Upravte oblasť orezania.

- ▶ Okolo oblasti, ktorú chcete orezať, sa zobrazí rám.
- ▶ Pôvodná snímka sa zobrazí v ľavej hornej časti a ukážka orezanej snímky v pravej dolnej časti.
- Veľkosť rámu zmeníte posúvaním ovládača transfokátora.
- Rám premiestnite pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶>.
- Otočenie rámu zmeníte stláčaním tlačidla <FUNC SET>.
- Tváre rozpoznané v snímke sú zobrazené so sivými rámami na ľavej hornej snímke. Ak chcete orezať snímky podľa tohto rámu, otočením ovládača <⦿> prejdite na druhý rám.
- Stlačte tlačidlo <MENU>.

4 Uložte a skontrolujte novú snímku.

- Postupujte podľa krokov č. 4 až 5 na 251.



- Snímky zhotovené s rozlíšením [S] (124), prípadne zmenené na veľkosť [XS] (250) nemožno upraviť.
- Snímky RAW nemožno upraviť.



- Snímky podporujúce orezanie budú mať po orezaní rovnaký pomer strán.
- Orezané snímky budú mať nižšie rozlíšenie než neorezané snímky.

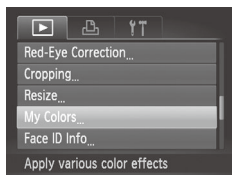


- Ak chcete presunúť rám, potiahnite niektorú snímku na obrazovke v kroku č. 3.
- Veľkosť rámu môžete zmeniť aj rozťahnutím alebo stiahnutím dvoch prstov (📖233) na obrazovke v kroku č. 3.

Fotografie

Zmena odtieňov farieb na snímke (vlastné farby)

Môžete upraviť farby snímky a potom upravenú snímku uložiť ako samostatný súbor. Podrobné informácie o jednotlivých možnostiach nájdete na 📖177.



1 Vyberte položku [My Colors/ Vlastné farby].

- Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [📷] vyberte položku [My Colors/Vlastné farby] (📖91).

2 Vyberte snímku.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <🔍> vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.

3 Vyberte možnosť.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <🔍> vyberte požadovanú možnosť a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.

4 Uložte a skontrolujte novú snímku.

- Postupujte podľa krokov č. 4 až 5 na 📖251.



- Obrazová kvalita snímok, ktoré opakovane meníte týmto spôsobom, sa bude neustále znižovať a nemusíte dosiahnuť požadovanú farbu.
- Farby snímok RAW nemožno upraviť.



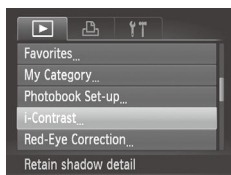
- Farba snímok upravených pomocou tejto funkcie sa môže mierne líšiť od farby snímok zhotovených pomocou funkcie Vlastné farby (📖177).



- Nastavenie môžete nakonfigurovať aj tak, že sa dotknete požadovanej možnosti na obrazovke v kroku č. 3 a potom sa tejto položky dotknete znova.

Úprava jasu snímky (inteligentný kontrast)

Nadmerne tmavé oblasti snímky (napríklad tváre alebo pozadia) možno rozpoznať a automaticky upraviť na optimálnu úroveň jasu. Automaticky sa opraví aj nedostatočný kontrast celej snímky, aby objekty lepšie vynikli. Vyberte niektorú zo štyroch úrovni korekcie a potom snímku uložte ako samostatný súbor.



1 Vyberte položku [i-Contrast/Inteligentný kontrast].

- Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte vyberte položku [i-Contrast/Inteligentný kontrast] (91).

2 Vyberte snímku.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

3 Vyberte možnosť.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte požadovanú možnosť a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



4 Uložte a skontrolujte novú snímku.

- Postupujte podľa krokov č. 4 až 5 na 251.



- Pri niektorých snímkach môže byť korekcia nepresná alebo spôsobiť zrnitosť snímok.
- Po opakovaných úpravách pomocou tejto funkcie môžu snímky vyzerat' zrnito.
- Snímky RAW nemožno upraviť týmto spôsobom.



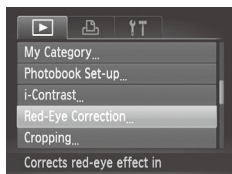
- Ak nastavenie [Auto/Automaticky] nevedie k očakávaným výsledkom, skúste snímky opraviť pomocou nastavenia [Low/Nízky], [Medium/Stredný] alebo [High/Vysoký].



- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj dotknutím sa položky [◀][▶] na obrazovke v kroku č. 3.

Korekcia červených očí

Táto funkcia automaticky opravuje snímky ovplyvnené efektom červených očí. Opravenú snímku môžete uložiť ako samostatný súbor.



1 Vyberte položku [Red-Eye Correction/Korekcia červených očí].

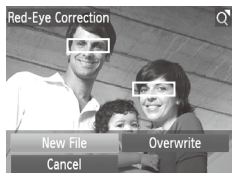
- Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [▶] vyberte položku [Red-Eye Correction/Korekcia červených očí] (📖 91).

2 Vyberte snímku.

- Pomocou tlačidiel <◀> alebo otáčaním ovládača <🔍> vyberte požadovanú snímku.

3 Vykonajte korekciu snímky.

- Stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Efekt červených očí rozpoznaný fotoaparátom sa opraví a okolo korigovaných oblastí snímky sa zobrazia rámy.
- Snímky môžete podľa potreby zväčšiť alebo zmenšiť. Postupujte podľa krokov v časti 📖 233.



4 Uložte a skontrolujte novú snímku.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte možnosť [New File/Nový súbor] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Snímka sa uloží ako nový súbor.
- Postupujte podľa kroku č. 5 na 251.



- Niektoré snímky nemožno opraviť presne.
- Ak chcete pôvodnú snímku prepísať opravenou snímku, v kroku č. 4 vyberte položku [Overwrite/Prepísať]. V takom prípade sa pôvodná snímka vymaže.
- Chránené snímky nemožno prepísať.
- Snímky RAW nemožno upraviť týmto spôsobom.
- Korekciu červených očí možno použiť na snímky JPEG zhotovené v režime [JPEG], pôvodnú snímku však nemožno prepísať.

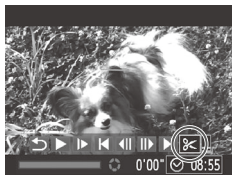


- Snímky môžete uložiť aj dotknutím sa položky [New File/Nový súbor] alebo [Overwrite/Prepísať] na obrazovke v kroku č. 4.

Videosekvencie

Úprava videosekvencií

Orezaním videosekvencií môžete odstrániť nepotrebné časti na začiatku alebo konci.



1 Vyberte možnosť [C].

- Podľa krokov č. 1 až 3 na 216 – 217 vyberte možnosť [C] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Zobrazí sa panel na úpravu videosekvencie a ukazovateľ úprav videosekvencie.

Panel na úpravu videosekvencie



Ukazovateľ úprav videosekvencie

2 Určte časti, ktoré sa majú odstrihnúť.

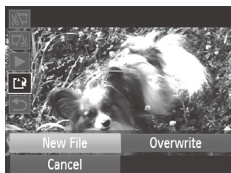
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte možnosť [%□] alebo [%□].
- Ak chcete zobrazit' časti, ktoré možno vystrihnúť (označené na displeji ikonou [%□]), pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> posuňte ikonu [%□]. Výberom možnosti [%□] môžete odstrihnúť začiatok videosekvencie (od bodu [%□]) a výberom možnosti [%□] koniec videosekvencie.
- Aj keď ikonu [%□] posuniete na iné miesto, ako je značka [%□], po výbere možnosti [%□] sa odstrihne iba časť od najbližšej ikony [%□] doľava. Po výbere možnosti [%□] sa odstrihne časť od najbližšej ikony [%□] doprava.

3 Skontrolujte upravenú videosekvenciu.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte možnosť [▶] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>. Upravená videosekvencia sa prehrá.
- Ak chcete videosekvenciu opätovne upraviť, zopakujte krok č. 2.
- Ak chcete úpravy zrušiť, pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte možnosť [↶]. Stlačte tlačidlo <FUNC SET>, vyberte možnosť [OK] (pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿>) a znova stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

4 Uložte upravenú videosekvenciu.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte možnosť [L] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
 - Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte možnosť [New File/Nový súbor] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Videosekvencia sa uloží ako nový súbor.

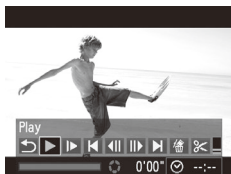




- Ak chcete pôvodnú videosekvenciu prepísať orezanou videosekvenciou, v kroku č. 4 vyberte položku [Overwrite/Prepísať]. V takom prípade sa pôvodná videosekvencia vymaže.
- Položka [Overwrite/Prepísať] je dostupná, iba ak na pamäťových kartách nie je dostatok voľného miesta.
- Ak sa počas ukladania vybije batéria, videosekvencie sa nemusia uložiť.
- Pri úpravách videosekvencií by ste mali používať plne nabitú batériu alebo súpravu sieťového adaptéra (predáva sa samostatne,  278).

Úprava krátkych videosekvencií

Jednotlivé kapitoly (📖 136) nasnímané v režime [📷] môžete podľa potreby vymazať. Pri vymazávaní kapitol buďte opatrní, pretože vymazané kapitoly nemožno obnoviť.



1 Vyberte kapitolu, ktorú chcete vymazať

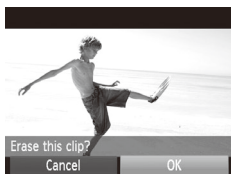
- Podľa krokov č. 1 – 2 na 📖 216 vyberte videosekvenciu nasnímanú v režime [📷] a stlačením tlačidla <FUNC SET> zobrazte ovládací panel videosekvencií.
- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <🌀> vyberte možnosť [⏮] alebo [⏭] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

2 Vyberte možnosť [🗑].

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <🌀> vyberte možnosť [🗑] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Zvolená kapitola sa bude opakovane prehrávať.

3 Potvrďte vymazanie

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <🌀> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Kapitola sa vymaže a klip sa prepíše.



- Ikona [🗑] sa pri výbere kapitolu nezobrazí, keď je fotoaparát pripojený k tlačiarňam.

7

Ponuka nastavení

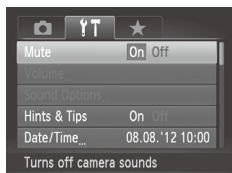
Prispôsobenie alebo úprava základných funkcií
fotoaparátu kvôli väčšiemu pohodliu

Úprava základných funkcií fotoaparátu

Funkcie možno konfigurovať na karte [Ft]. Podľa potreby prispôsobte bežne používané funkcie kvôli väčšiemu pohodliu (91).

Stíšenie prevádzkových zvukov fotoaparátu

Podľa nasledujúceho postupu môžete stíšiť zvuky fotoaparátu a videosekvencie.



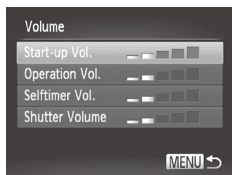
- Vyberte položku [Mute/Stlmiť] a potom možnosť [On/Zap.].



- Prevádzkové zvuky možno stíšiť aj podržaním tlačidla <▼> počas zapínania fotoaparátu.
- Ak stlmíte zvuky fotoaparátu, počas videosekvencií sa nebude prehrávať zvuk (216). Zvuk prehrávaný počas videosekvencií obnovíte stlačením tlačidla <▲> alebo posunutím prsta nahor po obrazovke. Úroveň hlasitosti môžete upraviť podľa potreby stlačením tlačidiel <▲><▼> alebo potiahnutím prsta nahor alebo nadol po obrazovke.

Nastavenie hlasitosti

Hlasitosť jednotlivých zvukov fotoaparátu môžete nastaviť nasledujúcim spôsobom.



- Vyberte položku [Volume/Hlasitosť] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Vyberte požadovanú položku a pomocou tlačidiel <◀><▶> nastavte hlasitosť.

Prispôsobenie zvukov

Podľa nasledujúceho postupu môžete prispôsobiť prevádzkové zvuky fotoaparátu.



- Vyberte položku [Sound Options/Možnosti zvuku] a stlačte tlačidlo .
- Vyberte požadovanú položku a pomocou tlačidiel <◀>> vyberte príslušnú možnosť.

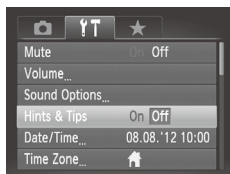
1, 2	Predvolené zvuky (nemožno upraviť)
3	Predvolené zvuky Možno ich zmeniť pomocou dodaného softvéru.



- Bez ohľadu na zmeny položky [Shutter Sound/Zvuk uzávierky] sa v režime (158) použije predvolený zvuk uzávierky.

Skrytie rád a tipov

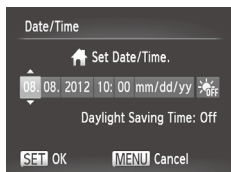
Keď vyberiete položky ponuky FUNC. (89) alebo Menu (91), pri štandardných nastaveniach sa zobrazia príslušné rady a tipy. Tieto informácie môžete vypnúť.



- Vyberte položku [Hints & Tips/Rady a tipy] a potom možnosť [Off/Vyp.].

Zmena dátumu a času

Dátum a čas upravte podľa nasledujúcich pokynov.



1 Prejdite na obrazovku [Date/Time/Dátum a čas].

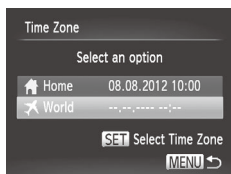
- Vyberte položku [Date/Time/Dátum a čas] a stlačte tlačidlo .

2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú položku a pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača  upravte nastavenie.

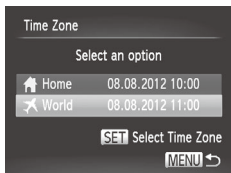
Svetový čas

Ak chcete zaručiť správny miestny dátum a čas na snímkach zhotovovaných pri cestovaní do zahraničia, stačí vopred uložiť príslušnú cieľovú oblasť a prepnúť na dané časové pásmo. Vďaka tejto pohodlnej funkcii nebudete musieť nastavenie dátumu a času meniť ručne. Skôr ako budete môcť používať svetový čas, nastavte dátum a čas podľa postupu v časti „Nastavenie dátumu a času“ ( 18) a domáce časové pásmo.



1 Zadajte cieľovú oblasť.

- Vyberte položku [Time Zone/Časové pásmo] a stlačte tlačidlo .
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača  vyberte položku [ World/Svetové] a stlačte tlačidlo .
- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača  vyberte požadovanú cieľovú oblasť.
- Ak chcete nastaviť letný čas (čas sa posunie o 1 hodinu dopredu), pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte možnosť [.
- Stlačte tlačidlo .



2 Prepnete na cieľové časové pásmo.

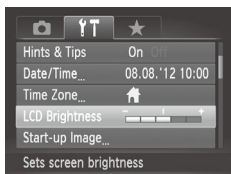
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [✈ World/Svetové] a stlačte tlačidlo <MENU>.
- ▶ Na obrazovke snímania sa zobrazí ikona [✈] (📖314).



- Úprava dátumu alebo času v režime [✈] (📖264) spôsobí automatickú aktualizáciu času a dátumu pre položku [🏠 Home/Domáce].

Jas displeja

Jas displeja upravíte podľa nasledujúcich pokynov.



- Vyberte položku [LCD Brightness/Jas monitora LCD] a pomocou tlačidiel <◀><▶> upravte jas.



- Ak chcete dosiahnuť maximálny jas, počas zobrazenia obrazovky snímania alebo obrazovky jednotlivých snímok stlačte a niekoľko sekúnd podržte tlačidlo <▼>. (Týmto sa prepíše nastavenie položky [LCD Brightness/Jas monitora LCD] na karte [🔧].) Ak chcete obnoviť pôvodný jas, znova stlačte a niekoľko sekúnd podržte tlačidlo <▼> alebo reštartujte fotoaparát.

Úvodná obrazovka

Nasledujúcim spôsobom môžete prispôsobiť úvodnú obrazovku, ktorá sa zobrazuje po zapnutí fotoaparátu.



- Vyberte položku [Start-up Image/Úvodný obrázok] a stlačte tlačidlo .
- Pomocou tlačidiel   alebo otáčaním ovládača  vyberte požadovanú možnosť.

	Bez úvodného obrázka
1, 2	Predvolený obrázok (nemožno upraviť)
3	Predvolený obrázok Priradíte požadovanú snímku alebo zmeníte snímku pomocou dodaného softvéru.

Prispôsobenie úvodnej obrazovky

1 V režime prehrávania prejdite na obrazovku [Start-up Image/Úvodný obrázok].

- Stlačte tlačidlo .
- Podľa predchádzajúceho postupu vyberte možnosť [3] a stlačte tlačidlo .

2 Vyberte niektorú zo snímok.

- Vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo . Po zobrazení hlásenia [Register?/Registrovať?] vyberte položku [OK] (pomocou tlačidiel   alebo otáčaním ovládača ) a stlačte tlačidlo .



- Priradením nového úvodného obrázka prepíšete predchádzajúce nastavenie úvodného obrázka.

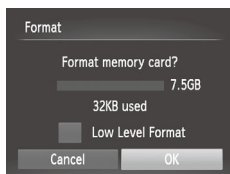


- Prevádzkové zvuky a úvodný obrázok fotoaparátu môžete priradiť aj z dodaného softvéru. Podrobné informácie nájdete v *Príručke k softvéru* (27).

Formátovanie pamäťových kariet

Pred použitím novej pamäťovej karty alebo karty naformátovanej v inom zariadení by ste mali kartu naformátovať v tomto fotoaparáte. Formátovaním vymažete všetky údaje na pamäťovej karte. Pred formátovaním skopírujte snímky uložené na pamäťovej karte do počítača alebo ich iným spôsobom zálohujte.

Na karte Eye-Fi (300) sa nachádza softvér. Skôr ako kartu Eye-Fi naformátujete, nainštalujte tento softvér v počítači.



1 Prejdite na obrazovku [Format/Formátovať].

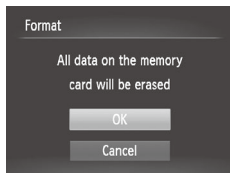
- Vyberte položku [Format/Formátovať] a stlačte tlačidlo .

2 Vyberte položku [OK].

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte položku [Cancel/Zrušiť], vyberte položku [OK] (pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿>) a stlačte tlačidlo .

3 Naformátujte pamäťovú kartu.

- Formátovanie spustíte tak, že pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo .
- Po dokončení formátovania sa zobrazí hlásenie [Memory card formatting complete/Formátovanie pamäťovej karty dokončené]. Stlačte tlačidlo .





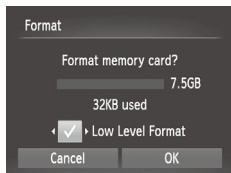
- Naformátovaním pamäťovej karty alebo vymazaním údajov sa len zmenia informácie o správe súborov na karte a údaje sa nevymažú úplne. Pri prenose alebo likvidácii pamäťových kariet preto v prípade potreby vykonajte opatrenia na ochranu osobných údajov, napríklad karty fyzicky zničte.



- Celková kapacita karty zobrazená na obrazovke formátovania môže byť menšia ako uvádzaná kapacita.

Formátovanie na nízkej úrovni

Formátovanie na nízkej úrovni spustíte v týchto prípadoch: zobrazuje sa hlásenie [Memory card error/Chyba pamäťovej karty], fotoaparát nefunguje správne, čítanie snímok z karty alebo ich zápis je pomalší, sériové snímkanie je pomalšie alebo sa náhle zastaví zaznamenávanie videosekvencie. Pri formátovaní na nízkej úrovni sa vymažú všetky údaje na pamäťovej karte. Pred formátovaním na nízkej úrovni skopírujte snímky uložené na pamäťovej karte do počítača alebo ich iným spôsobom zálohujte.



Spustíte formátovanie na nízkej úrovni.

- Na obrazovke v kroku č. 2 na 267 vyberte pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <●> možnosť [Low Level Format/Formátovanie na nízkej úrovni] a potom túto možnosť vyberte (označte znakom [✓]) stlačením tlačidiel <◀><▶>.
- Podľa krokov č. 2 až 3 na 267 pokračujte vo formátovaní.



- Formátovanie na nízkej úrovni trvá dlhšie ako postup „Formátovanie pamäťových kariet“ (267), pretože údaje sa vymazávajú zo všetkých ukladacích oblastí pamäťovej karty.
- Prebiehajúce formátovanie na nízkej úrovni môžete zrušiť výberom možnosti [Stop/Zastaviť]. V takom prípade sa vymažú všetky údaje, ale pamäťovú kartu možno bežne používať.

Číslovanie súborov

Snímky sa automaticky čísloujú vo vzostupnom poradí (0001 až 9999) a ukladajú do priečinkov, z ktorých každý môže obsahovať až 2 000 snímok. Môžete zmeniť spôsob, akým fotoaparát priradzuje čísla súborov.



- Vyberte položku [File Numbering/Číslovanie súborov] a potom požadovanú možnosť.

Continuous/ Nepretržité	Snímky sa čísloujú postupne (kým nezhotovíte alebo neuložíte 9 999. snímku), aj keď pamäťovú kartu vymeníte za inú.
Auto Reset/ Automatické vynulovanie	Ak pamäťovú kartu vymeníte za inú alebo vytvoríte nový priečinok, číslovanie súborov sa znova nastaví na 0001.



- Bez ohľadu na možnosť vybranú v tomto nastavení môže číslovanie snímok na práve vložených pamäťových kartách pokračovať po poslednom čísle existujúcich snímok. Ak chcete snímky ukladať znova od čísla 0001, použite prázdnu (alebo naformátovanú (267)) pamäťovú kartu.
- Informácie o štruktúre priečinkov a formáte snímok na karte nájdete v *Príručke k softvéru* (27).

Ukladanie snímok podľa dátumu

Namiesto ukladania snímok do priečinkov vytváraných každý mesiac môže fotoaparát vytvárať priečinky každý deň snímania a ukladať do nich snímky zhotovené daný deň.



- Vyberte položku [Create Folder/Vytvoriť priečinok] a potom možnosť [Daily/Raz za deň].
- ▶ Snímky sa budú ukladať do priečinkov vytvorených v deň snímania.

Časovanie zasunutia objektívu

Z bezpečnostných dôvodov sa v režime snímania objektív bežne zasúva približne jednu minútu po stlačení tlačidla <[Play]> (86). Ak chcete, aby sa objektív zasunul hneď po stlačení tlačidla <[Play]>, nastavte časovanie zasunutia na hodnotu [0 sec./0 s].



- Vyberte položku [Lens Retract/Zasunutie objektívu] a potom možnosť [0 sec./0 s].

Nastavenie úspory energie

Podľa potreby nastavte časovanie automatického vypnutia fotoaparátu a displeja (funkcie automatického vypnutia a vypnutia displeja) (📖 86).



1 Prejdite na obrazovku [Power Saving/Úspora energie].

- Vyberte položku [Power Saving/Úspora energie] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

2 Nakonfigurujte nastavenia.

- Po výbere požadovanej položky ju podľa potreby nastavte pomocou tlačidiel <◀><▶>.



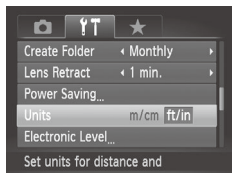
- V bežných situáciách by ste mali položku [Auto Power Down/Automatické vypnutie] nastaviť na hodnotu [On/Zap.] a pre položku [Display Off/Vypnutie displeja] vybrať hodnotu [1 min.] alebo menšiu, aby sa šetrila energia batérií.



- Nastavenie [Display Off/Vypnutie displeja] sa použije aj v prípade, že položku [Auto Power Down/Automatické vypnutie] nastavíte na hodnotu [Off/Vyp.].

Zobrazenie metrických a nemetrických jednotiek

Podľa potreby môžete zmeniť jednotky miery zobrazované na indikátore manuálneho zaostrenia (📖 182), ukazovateli mierky (📖 96) a v informáciách o nadmorskej výške systému GPS (📖 78) z metrov a centimetrov na stopy a palce.

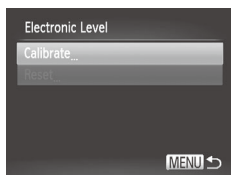


- Vyberte položku [Units/Jednotky] a potom možnosť [ft/in/stopy a palce].

Kalibrácia elektronického ukazovateľa roviny

Ak sa zdá, že elektronický ukazovateľ roviny nie je účinný pri vyrovnávaní fotoaparátu, nakalibrujte ho.

Najprv zobrazte mriežku (210), ktorá vám pomôže fotoaparát vyrovnať a zaručí tak väčšiu presnosť kalibrácie.



1 Vyrovnajte fotoaparát.

- Umiestnite fotoaparát na vodorovný povrch, napríklad na stôl.

2 Prejdite na obrazovku [Electronic Level/Elektronický ukazovateľ roviny].

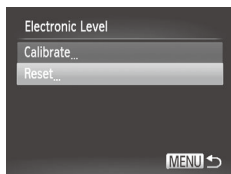
- Vyberte položku [Electronic Level/Elektronický ukazovateľ roviny] a stlačte tlačidlo .

3 Nakalibrujte elektronický ukazovateľ roviny.

- Vyberte položku [Calibrate/Kalibrovať] a stlačte tlačidlo .
- Vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo .

Obnovenie elektronického ukazovateľa roviny

Podľa nasledujúceho postupu môžete obnoviť pôvodný stav elektronického ukazovateľa roviny. Tento úkon je možný až po kalibrácii elektronického ukazovateľa roviny.



- Vyberte položku [Electronic Level/Elektronický ukazovateľ roviny] a stlačte tlačidlo .
- Vyberte položku [Reset/Obnoviť] a stlačte tlačidlo .
- Vyberte možnosť [OK] a stlačte tlačidlo , čím obnovíte elektronický ukazovateľ roviny a vrátite sa na obrazovku ponuky.

Zvýšenie citlivosti dotykového panela

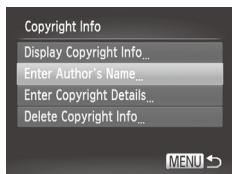
Citlivosť dotykového panela možno zvýšiť, aby fotoaparát reagoval na jemnejšie dotyky.



- Vyberte položku [Touch Response/ Citlivosť na dotyk] a potom možnosť [High/Vysoká].

Nastavenie informácií o autorských právach na zaznamenanie v snímkach

Ak chcete v snímkach zaznamenať meno autora a podrobnosti o autorských právach, nastavte tieto informácie vopred podľa nasledujúceho postupu.



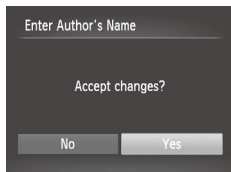
1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Vyberte položku [Copyright Info/ Informácie o autorských právach] a stlačte tlačidlo .
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača  vyberte položku [Enter Author's Name/Zadať meno autora] alebo [Enter Copyright Details/Zadať podrobnosti o autorských právach] a stlačte tlačidlo .

2 Zadajte meno.

- Dotýkaním sa jednotlivých znakov na klávesnici zadajte požadované znaky.
- Možno použiť až 63 znakov.





3 Uložte nastavenia.

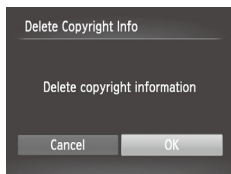
- Stlačte tlačidlo <MENU>. Zobrazí sa hlásenie [Accept changes?/Prijať zmeny?].
- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <DISP> vyberte položku [Yes/Áno] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Nastavené informácie sa zaznamenajú v snímkach.



- Ak chcete skontrolovať zadané informácie, na obrazovke v kroku č. 1 vyberte položku [Display Copyright Info/Zobraziť informácie o autorských právach] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Informácie o autorských právach môžete zadať, zmeniť a odstrániť aj pomocou dodaného softvéru (27). Niektoré znaky zadané pomocou dodaného softvéru sa nemusia zobrazovať na displeji fotoaparátu, ale budú správne zaznamenané vo fotografiách.
- Po uložení snímok v počítači môžete pomocou softvéru skontrolovať informácie o autorských právach zaznamenané v snímkach.
- Meno môžete na obrazovke v kroku č. 2 zadať aj výberom znakov pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> alebo otáčaním ovládača <DISP> a stlačením tlačidla <FUNC SET>. V prípade potreby môžete otáčaním prstenca <RING> posúvať kurzor a stlačením tlačidla <FUNC SET> odstrániť znaky.

■ Odstránenie všetkých informácií o autorských právach

Podľa nasledujúceho postupu môžete naraz odstrániť meno autora aj podrobnosti o autorských právach.



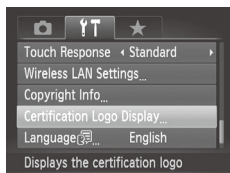
- Podľa kroku č. 1 na 273 vyberte položku [Delete Copyright Info/Odstrániť informácie o autorských právach].
- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <DISP> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



- Informácie o autorských právach, ktoré sú už zaznamenané v snímkach, sa neodstránia.

Kontrola certifikačných značiek

Niektoré logá certifikátov, ktoré spĺňa fotoaparát, je možné zobrazit' na displeji. Ďalšie certifikačné logá sú vytlačené v tejto príručke, na balení fotoaparátu, alebo na tele fotoaparátu.



- Vyberte položku [Certification Logo Display/Zobrazit' certifikačné logá] a stlačte tlačidlo .

Jazyk zobrazenia

Podľa potreby môžete zmenit' jazyk zobrazenia.

English	Suomi	Magyar
Deutsch	Norsk	Türkçe
Français	Svenska	繁體中文
Nederlands	Español	한국어
Dansk	简体中文	العربية
Italiano	Русский	العربية
Українська	Português	Română
B. Malaysia	Ελληνικά	فارسی
Indonesian	Polski	हिन्दी
Tiếng Việt	Čeština	日本語

1 Prejdite na obrazovku [Language/Jazyk].

- Vyberte položku [Language/Jazyk] a stlačte tlačidlo .

2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> alebo otáčaním ovládača vyberte požadovaný jazyk a stlačte tlačidlo .



- Na obrazovku [Language/Jazyk] môžete prejsť aj v režime prehrávania, a to stlačením a podržaním tlačidla a okamžitým stlačením tlačidla <MENU>.

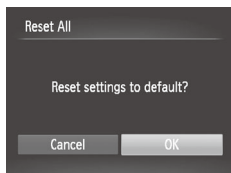
Úprava ďalších nastavení

Na karte možno upraviť aj nasledujúce nastavenia.

- [Video System/Videosystém] (284)
- [Ctrl via HDMI/Ovládanie cez HDMI] (282)
- [Wireless LAN Settings/Nastavenia bezdrôtovej siete LAN] (35)
- [Eye-Fi Settings/Nastavenia karty Eye-Fi] (300)

Obnovenie predvolených nastavení

Ak niektoré nastavenie zmeníte omylom, môžete obnoviť predvolené nastavenia fotoaparátu.



1 Prejdite na obrazovku [Reset All/Obnoviť všetko].

- Vyberte položku [Reset All/Obnoviť všetko] a stlačte tlačidlo .

2 Obnovte predvolené nastavenia.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača  vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo .
- ▶ Obnovia sa predvolené nastavenia.



- Neobnovia sa predvolené nastavenia nasledujúcich funkcií.
 - Nastavenia na karte [📅]: [Date/Time/Dátum a čas] (📖18), [Language/Jazyk] (📖20), [Time Zone/Časové pásmo] (📖264), [Video System/Videosystém] (📖284) a obrázok priradený k položke [Start-up Image/Úvodný obrázok] (📖266).
 - Údaje zaregistrované pomocou funkcie Identifikácia tváre (📖113)
 - Údaje na vlastné vyváženie bielej farby, ktoré ste zaznamenali (📖175).
 - Farby vybrané v režime zvýraznenia farby (📖151) alebo zámeny farieb (📖152).
 - Režim snímania vybraný v režime <SCN> (📖137) alebo  (📖142).
 - Režim videosekvencií (📖161).
 - Informácie o autorských právach (📖273).
 - Nastavenia bezdrôtovej siete (📖35)

8

Príslušenstvo

Efektívne používanie dodaného príslušenstva a užívanie si fotoaparátu ďalšími spôsobmi vďaka voliteľnému príslušenstvu značky Canon a inému kompatibilnému príslušenstvu predávanému samostatne

Tipy na používanie dodaného príslušenstva

Účinné používanie batérie a nabíjačky

- **Nabíjajte batériu v deň používania (alebo tesne predtým).**

Nabité batérie sa postupne vybíjajú, aj keď sa nepoužívajú.

Stav nabitia batérie môžete jednoducho skontrolovať.

Kryt nasadíte tak, aby značka ▲ bola viditeľná na nabitej batérii, prípadne tak, aby značka ▲ nebola viditeľná na vybitých batériách.



- **Dlhodobé skladovanie batérie**

Po spotrebovaní zvyšnej energie batérie vyberte batériu z fotoaparátu. Batériu skladujte s nasadeným krytom. Dlhodobé skladovanie čiastočne nabitej batérie (približne jeden rok) môže skrátiť jej životnosť alebo ovplyvniť výkon.

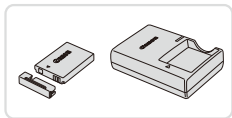
- **Používanie nabíjačky v zahraničí**

Nabíjačku možno používať v oblastiach so striedavým prúdom a napätím 100 – 240 V (50/60 Hz). Ak majú elektrické zásuvky iný tvar, použite komerčne dostupný adaptér na zástrčku. Nikdy nepoužívajte elektrický transformátor určený na cestovanie, pretože môže poškodiť batériu.

Voliteľné príslušenstvo

Nasledujúce príslušenstvo fotoaparátu sa predáva samostatne. Jeho dostupnosť sa líši podľa oblastí a určité príslušenstvo už nemusí byť dostupné.

Zdroje napájania

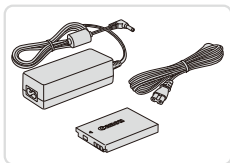


Batéria NB-5L

- Nabíjateľná lítium-iónová batéria

Nabíjačka CB-2LX/CB-2LXE

- Nabíjačka batérie NB-5L



Súprava sieťového adaptéra ACK-DC30

- Slúži na napájanie fotoaparátu prostredníctvom domácej elektrickej zásuvky. Odporúča sa pri dlhodobom používaní fotoaparátu, prípadne po pripojení fotoaparátu k tlačiarne alebo počítaču. Nemôže sa používať na nabíjanie batérie vo fotoaparáte.



- Nabíjačku a súpravu sieťového adaptéra možno používať v oblastiach so striedavým prúdom a napätím 100 – 240 V (50/60 Hz).
- Ak majú elektrické zásuvky iný tvar, použite komerčne dostupný adaptér na zástrčku. Nikdy nepoužívajte elektrický transformátor určený na cestovanie, pretože môže poškodiť batériu.

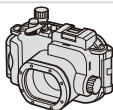
Záblesková jednotka



Vysokovýkonný blesk HF-DC2

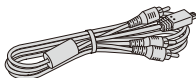
- Externý blesk na osvetľovanie objektov, ktoré sú mimo dosahu vstavaného blesku.

Ďalšie príslušenstvo



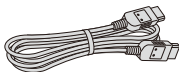
Vodotesné puzdro WP-DC47

- Na fotografovanie pod vodou v hĺbke až 40 metrov. Takisto je užitočné na snímanie v daždi, na pláži alebo na lyžiarskych svahoch.



Stereofónny AV kábel AVC-DC400ST

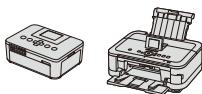
- Pripojením fotoaparátu k televízoru si môžete vychutnať prehrávanie na väčšej televíznej obrazovke.



Kábel HDMI HTC-100

- Na pripojenie fotoaparátu k vstupu HDMI na televízore s vysokým rozlíšením.

Tlačiarne



Tlačiarne Canon kompatibilné so štandardom PictBridge

- Pripojením fotoaparátu k tlačiarňe Canon kompatibilnej so štandardom PictBridge môžete snímky tlačiť bez použitia počítača. Podrobné informácie získate od najbližšieho predajcu výrobkov značky Canon.

Používanie voliteľného príslušenstva

Prehrávanie na televíznej obrazovke

Pripojením fotoaparátu k televízoru si môžete snímky prezerať na väčšej obrazovke televízora.

Podrobné informácie o pripojeniach alebo o prepínaní vstupov nájdete v používateľskej príručke k televízoru.



- Na televíznej obrazovke sa niektoré informácie nemusia zobraziť (316).

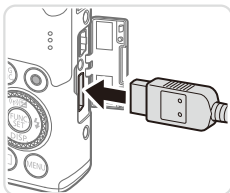
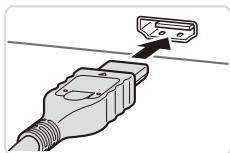
Prehrávanie na televíznej obrazovke s vysokým rozlíšením

Pripojením fotoaparátu k televízoru HDTV pomocou kábla HDMI HTC-100 (predávaného samostatne) si môžete snímky prezerať na väčšej obrazovke televízora a pomocou fotoaparátu ovládať ich zobrazovanie. Videosekvencie nasnímané v rozlíšení [1920] alebo [1280] je možné prehrávať vo vysokom rozlíšení.

1 Skontrolujte, či je fotoaparát aj televízor vypnutý.

2 Pripojte fotoaparát k televízoru.

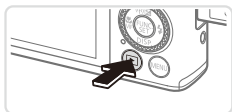
- Podľa obrázka zasuňte zástrčku kábla na doraz do vstupu HDMI na televízore.



- Otvorte kryt konektorov na fotoaparáte a do konektora zasuňte na doraz zástrčku kábla.

3 Zapnite televízor a prepnite na obrazový vstup.

- Vstup televízora prepnite na obrazový vstup, ku ktorému ste v kroku č. 2 pripojili kábel.



4 Zapnite fotoaparát.

- Stlačením tlačidla <▶> zapnete fotoaparát.
- ▶ Snímky uložené vo fotoaparáte sa zobrazia na televíznej obrazovke. (Na displeji fotoaparátu sa nič nezobrazí.)
- Po dokončení vypnite fotoaparát aj televízor, skôr než odpojíte kábel.



- Kým je fotoaparát pripojený k televízoru, ovládanie dotykového displeja nie je podporované.



- Kým je fotoaparát pripojený k televízoru HDTV, neprehrávajú sa prevádzkové zvuky fotoaparátu.

Fotografie

Videosekvencie

Ovládanie fotoaparátu pomocou diaľkového ovládača televízora

Pripojenie fotoaparátu k televízoru kompatibilnému so štandardom HDMI CEC umožňuje prehrávanie snímok (vrátane prezentácií) pomocou diaľkového ovládača televízora.

V takom prípade budete musieť upraviť niektoré nastavenia televízora. Podrobné informácie nájdete v používateľskej príručke televízora.



1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [Ÿ†] vyberte položku [Ctrl via HDMI/Ovládanie cez HDMI] a potom možnosť [Enable/Povolit] (91).

2 Pripojte fotoaparát k televízoru.

- Podľa krokov č. 1 až 2 na 281 pripojte fotoaparát k televízoru.

3 Zobrazte snímky.

- Zapnite televízor. Na fotoaparáte stlačte tlačidlo .
- ▶ Snímky uložené vo fotoaparáte sa zobrazia na televíznej obrazovke. (Na displeji fotoaparátu sa nič nezobrazí.)

4 Ovládajte fotoaparát pomocou diaľkového ovládača televízora.

- Snímky môžete prehľadávať pomocou tlačidiel   na diaľkovom ovládači.
- Ak chcete zobrazíť ovládací panel fotoaparátu, stlačte tlačidlo OK alebo Vybrať. Položky na ovládacom paneli vyberte stláčaním tlačidiel   a potom znova stlačte tlačidlo OK alebo Vybrať.

Možnosti ovládacieho panela fotoaparátu zobrazeného na televíznej obrazovke

	Return/Návrat	Zatvorí ponuku.
	Group Playback/ Skupinové prehrávanie	Zobrazia sa skupiny snímok zhotovených v režime  (158). (Zobrazí sa iba po výbere zoskupenej snímky.)
	Play Movie/Prehrať film	Spustenie prehrávania videosekvencií. (Zobrazí sa iba po výbere videosekvencie.)
	Slideshow/ Prezentácia	Spustenie prehrávania prezentácie. Ak chcete počas prehrávania prepínať medzi snímkami, stláčajte tlačidlá   na diaľkovom ovládači.
	Index Playback/ Prehrávanie zoznamu	Zobrazí sa viacero snímok v zozname.
DISP.	Change Display/ Zmeniť zobrazenie	Prepínanie medzi režimami zobrazenia (88).



- Stlačením tlačidla **<MENU>** na fotoaparáte prepnete na ovládanie pomocou fotoaparátu, čím zabránite ovládaniu pomocou diaľkového ovládača, kým sa nevrátite na obrazovku jednotlivých snímok.
- Posunutím ovládača transfokátora na fotoaparáte prepnete na ovládanie pomocou fotoaparátu, čím zabránite ovládaniu pomocou diaľkového ovládača, kým sa nevrátite na obrazovku jednotlivých snímok.
- Aj keď je diaľkový ovládač určený pre televízor kompatibilný so štandardom HDMI CEC, fotoaparát nemusí vždy reagovať správne.

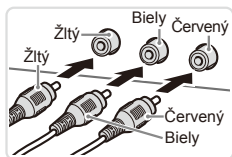
■ Prehrávanie na televíznej obrazovke so štandardným rozlíšením

Pripojením fotoaparátu k televízoru pomocou stereofónneho AV kábla AVC-DC400ST (predávaného samostatne) si môžete snímky prezerať na väčšej obrazovke televízora a pomocou fotoaparátu ovládať ich zobrazovanie.

1 Skontrolujte, či je fotoaparát aj televízor vypnutý.

2 Pripojte fotoaparát k televízoru.

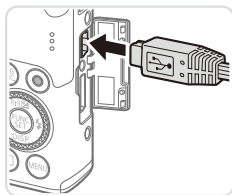
- Podľa obrázka zasuňte zástrčky kábla na doraz do obrazových vstupov na televízore.



- Otvorte kryt konektorov na fotoaparáte a do konektora zasuňte na doraz zástrčku kábla.

3 Zobrazte snímky.

- Podľa krokov č. 3 až 4 na 282 zobrazte snímky.



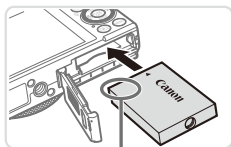
- Ak formát videovýstupu fotoaparátu (NTSC alebo PAL) nezodpovedá formátu televízora, snímky sa nezobrazia správne. Ak chcete zmeniť formát videovýstupu, stlačte tlačidlo **<MENU>** a na karte **[Y↑]** vyberte položku [Video System/Videosystém].
- Kým je fotoaparát pripojený k televízoru, ovládanie dotykového displeja nie je podporované.



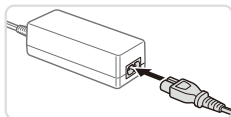
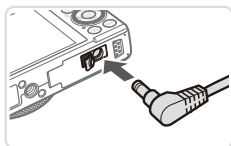
- Po prepojení fotoaparátu a televízora môžete počas zobrazovania snímok na väčšej obrazovke televízora tiež snímať. Pri snímaní postupujte podľa rovnakých krokov ako pri používaní displeja fotoaparátu. Funkcie bodového priblíženia AF (130), bodového priblíženia MF (182) ani asistenta pri spájaní (160) však nie sú dostupné.

Napájanie fotoaparátu prostredníctvom domácej elektrickej zásuvky

Napájanie fotoaparátu pomocou súpravy sieťového adaptéra ACK-DC30 (predávanej samostatne) odstraňuje potrebu sledovať zostávajúcu úroveň nabitia batérie.



konektor



1 Skontrolujte, či je fotoaparát vypnutý.

2 Vložte sieťový adaptér.

- Podľa kroku č. 2 na 16 otvorte kryt.
- Vložte sieťový adaptér podľa vyznačeného smeru, ako keby ste vkladali batériu (podľa kroku č. 3 na 16).
- Podľa kroku č. 5 na 17 zatvorte kryt.

3 Pripojte adaptér k sieťovému adaptéru.

- Otvorte kryt a na doraz zasunúť zástrčku adaptéra do sieťového adaptéra.

4 Pripojte napájací kábel.

- Jeden koniec napájacieho kábla zasunúť do kompaktného sieťového adaptéra a druhý koniec zasunúť do elektrickej zásuvky.
- Zapnite fotoaparát a používajte ho požadovaným spôsobom.
- Po dokončení vypnite fotoaparát a vytiahnite napájací kábel zo zásuvky.



- Adaptér neodpájajte ani napájací kábel nevytáhujte, kým je fotoaparát zapnutý. Mohlo by dôjsť k vymazaniu snímkov alebo poškodeniu fotoaparátu.
- Adaptér ani kábel adaptéra nepripevňujte k iným predmetom. Mohli by ste spôsobiť poruchu alebo poškodenie výrobku.

Fotografie

Videosekvencie

Tlač snímkov

Snímky môžete jednoducho tlačiť pripojením fotoaparátu k tlačiarni. Vo fotoaparáte môžete určiť snímky na dávkovú tlač, pripraviť objednávky pre služby na spracovanie fotografií a pripraviť objednávky alebo vytlačiť snímky do albumov.

Kvôli názornosti sa v tejto časti používa kompaktná tlačiareň fotografií série Canon SELPHY CP. Znárodné obrazovky a dostupné funkcie sa líšia v závislosti od tlačiarne. Ďalšie informácie nájdete aj v príručke k tlačiarni.

Fotografie

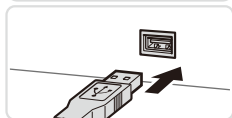
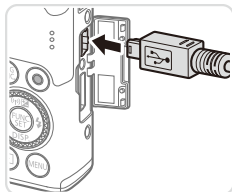
Jednoduchá tlač

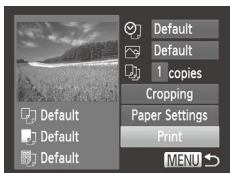
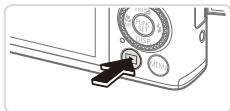
Pripojením fotoaparátu k tlačiarni kompatibilnej so štandardom PictBridge (predáva sa samostatne) pomocou dodaného prepojovacieho kábla (📖2) môžete svoje snímky jednoducho vytlačiť.

1 Vypnite fotoaparát aj tlačiareň.

2 Pripojte fotoaparát k tlačiarni.

- Otvorte kryt. Podržte menšiu zástrčku kábla v smere znázornenom na obrázku a na doraz ju zasunite do konektora na fotoaparáte.
- Väčšiu zástrčku kábla zapojte do tlačiarne. Ďalšie podrobnosti o pripojení nájdete v príručke k tlačiarni.





3 Zapnite tlačiareň.

4 Zapnite fotoaparát.

- Stlačením tlačidla zapnete fotoaparát.

► Zobrazí sa ikona [SET].

5 Vyberte snímku.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte požadovanú snímku.

6 Prejdite na obrazovku tlače.

- Stlačte tlačidlo <⦿ FUNC SET>.

7 Vytlačte snímku.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [Print/Tlačiť] a stlačte tlačidlo <⦿ FUNC SET>.
- Spustí sa tlač.
- Ak chcete vytlačiť ďalšie snímky, po dokončení tlače zopakujte kroky č. 5 až 6.
- Po dokončení tlače vypnite fotoaparát aj tlačiareň a odpojte prepojovací kábel.



- Informácie o tlačiarňach Canon kompatibilných so štandardom PictBridge (predávajú sa samostatne) nájdete na 280.
- Snímky RAW nemožno vytlačiť.

Konfigurácia nastavení tlače



1 Prejdite na obrazovku tlače.

- Podľa krokov č. 1 až 6 na 286 – 287 prejdite na obrazovku naľavo.

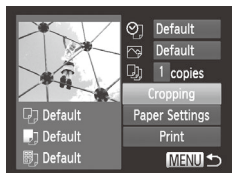
2 Nakonfigurujte nastavenia.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte požadovanú položku a pomocou tlačidiel <◀><▶> požadovanú možnosť.

	Default/ Predvolené	Táto možnosť zodpovedá aktuálnym nastaveniam tlačiarne.
	Date/Dátum	Snímky sa vytlačia s pridaným dátumom.
	File No./Číslo súboru	Snímky sa vytlačia s pridaným číslom súboru.
	Both/Oboje	Snímky sa vytlačia s pridaným dátumom aj číslom súboru.
	Off/Vyp.	–
	Default/ Predvolené	Táto možnosť zodpovedá aktuálnym nastaveniam tlačiarne.
	Off/Vyp.	–
	On/Zap.	Na tlač s optimálnymi nastaveniami sa použijú informácie získané v čase snímania.
	Red-Eye 1/ Efekt červených očí 1	Opravi sa efekt červených očí.
	No. of Copies/ Počet kópií	Vyberte počet kópií na tlač.
Cropping/ Orezanie	–	Zadajte požadovanú oblasť snímky na tlač (289).
Paper Settings/ Nastavenia papiera	–	Zadajte veľkosť papiera, rozloženie a ďalšie podrobnosti (290).

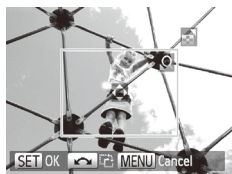
Orezanie snímok pred tlačou (orezanie)

Orezaním snímok pred tlačou môžete namiesto celej snímky vytlačiť iba požadovanú oblasť snímky.



1 Vyberte položku [Cropping/Orezanie].

- Podľa postupu v kroku č. 1 na 288 prejdite na obrazovku tlače, vyberte položku [Cropping/Orezanie] a stlačte tlačidlo .
- Zobrazí sa rám orezania označujúci oblasť snímky, ktorá sa vytlačí.



2 Rám orezania upravte podľa potreby.

- Veľkosť rámu zmeníte posúvaním ovládača transfokátora.
- Rám premiestnite pomocou tlačidiel .
- Rám otočíte otáčaním ovládača .
- Po dokončení stlačte tlačidlo .

3 Vytlačte snímku.

- Podľa kroku č. 7 na 287 spustíte tlač.
- Na obrazovke zobrazenej v kroku č. 1 vyberte pomocou tlačidiel alebo otáčaním ovládača položku [Print/Tlačiť] a stlačte tlačidlo .



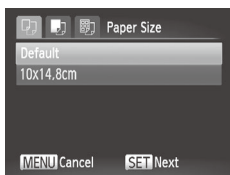
- Orezávanie malých snímok alebo snímok s určitým pomerom strán nemusí byť možné.
- Ak orežete snímky zhotovené s vybratou položkou [Date Stamp/Označenie dátumom], dátumy sa nemusia vytlačiť správne.

Výber veľkosti papiera a rozloženia pred tlačou



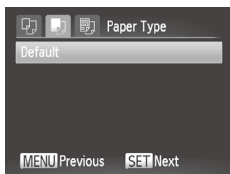
1 Vyberte položku [Paper Settings/Nastavenia papiera].

- Podľa postupu v kroku č. 1 na 288 prejdite na obrazovku tlače, vyberte položku [Paper Settings/Nastavenia papiera] a stlačte tlačidlo .



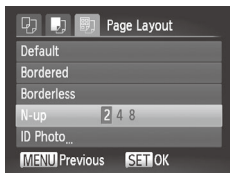
2 Vyberte veľkosť papiera.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača vyberte požadovanú možnosť a stlačte tlačidlo .



3 Vyberte typ papiera.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača vyberte požadovanú možnosť a stlačte tlačidlo .



4 Vyberte rozloženie.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača vyberte požadovanú možnosť.
- Pri výbere možnosti [N-up/N kópií na hárok] zadajte pomocou tlačidiel <◀><▶> počet snímkov na jeden hárok.
- Stlačte tlačidlo .

5 Vytlačte snímku.

Dostupné možnosti rozloženia

Default/Predvolené	Táto možnosť zodpovedá aktuálnym nastaveniam tlačiarne.
Bordered/S okrajmi	Okolo snímky sa vytlačí prázdny okraj.
Borderless/Bez okrajov	Tlač od okraja po okraj (bez pridaných okrajov).
N-up/N kópií na hárok	Vyberte, koľko snímkov sa vytlačí na jeden hárok.
ID Photo/Fotografia na doklady	Tlač snímkov na identifikačné účely. K dispozícii iba pre snímky s rozlíšením L a pomerom strán 4 : 3.
Fixed Size/Nemenná veľkosť	Vyberte veľkosť výtlačku. Vyberte z veľkostí 90 x 130 mm, pohľadnica alebo širokouhlé výtlačky.

Fotografie

Tlač fotografií na doklady

1 Vyberte položku [ID Photo/Fotografia na doklady].

- Podľa krokov č. 1 až 4 na 290 vyberte položku [ID Photo/Fotografia na doklady] a stlačte tlačidlo .

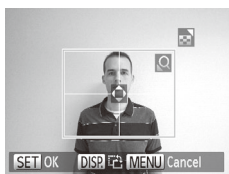
2 Vyberte dĺžku dlhšej a kratšej strany.

- Pomocou tlačidiel alebo otáčaním ovládača vyberte požadovanú položku. Pomocou tlačidiel vyberte požadovanú dĺžku a stlačte tlačidlo .

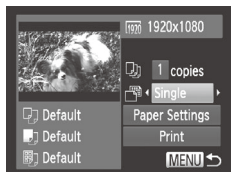
3 Vyberte oblasť tlače.

- Podľa kroku č. 2 na 289 vyberte oblasť tlače.

4 Vytlačte snímku.



Tlač scén z videosekvencií



1 Prejdite na obrazovku tlače.

- Podľa krokov č. 1 až 5 na 286 – 287 vyberte požadovanú videosekvenciu a stlačte tlačidlo .
- Pomocou tlačidiel alebo otáčaním ovládača vyberte možnosť a stlačte tlačidlo . Zobrazí sa obrazovka znázornená naľavo.

2 Vyberte spôsob tlače.

- Pomocou tlačidiel alebo otáčaním ovládača vyberte možnosť a pomocou tlačidiel vyberte spôsob tlače.
- Pomocou tlačidiel vyberte možnosť a pomocou tlačidiel vyberte spôsob tlače.

3 Vytlačte snímku.

Možnosti tlače videosekvencií

Single/ Jednotlivo	Aktuálna scéna sa vytlačí ako fotografia.
Sequence/ Séria	Na jeden hárok papiera sa vytlačí séria scén od určitého intervalu. Nastavením položky [Caption/Nadpis] na hodnotu [On/Zap.] môžete vytlačiť aj číslo priečinka, číslo súboru a uplynulý čas danej snímky.



- Ak chcete prebiehajúcu tlač zrušiť, stlačte tlačidlo .
- Položky [ID Photo/Fotografia na doklady] a [Sequence/Séria] nemožno vybrať v modeloch CP720/CP730 ani starších modeloch tlačiarň Canon kompatibilných so štandardom PictBridge.

Pridávanie snímok do zoznamu tlače (DPOF)

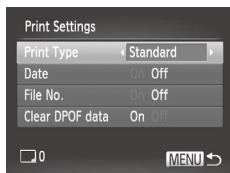
Vo fotoaparáte možno nastaviť dávkovú tlač (📖296) a objednanie výťažkov od služby na spracovanie fotografií. Nasledujúcim spôsobom môžete na pamäťovej karte vybrať až 998 snímok a nakonfigurovať príslušné nastavenia, napríklad počet kópií. Informácie o tlači pripravené týmto spôsobom vyhovujú štandardu DPOF (Digital Print Order Format).



- Do zoznamu tlače nemožno zahrnúť snímky RAW.

Konfigurácia nastavení tlače

Podľa nasledujúceho postupu nastavíte formát tlače, možnosť pridania dátumu alebo čísla súboru a ďalšie nastavenia. Tieto nastavenia sa použijú na všetky snímky v zozname tlače.



- Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [📖] vyberte položku [Print Settings/Nastavenia tlače]. Vyberte a nakonfigurujte požadované nastavenia (📖91).

Print Type/ Typ tlače	Standard/ Štandardný	Vytlačí sa jedna snímka na hárok.
	Index/Zoznam	Na hárok sa vytlačia menšie verzie viacerých snímok.
	Both/Oboje	Snímky sa vytlačia tak v štandardnej podobe, ako aj v podobe zoznamu.
Date/Dátum	On/Zap.	Snímky sa vytlačia spolu s dátumom snímania.
	Off/Vyp.	–
File No./Číslo súboru	On/Zap.	Snímky sa vytlačia spolu s číslom súboru.
	Off/Vyp.	–
Clear DPOF data/Vymazať údaje DPOF	On/Zap.	Po dokončení tlače sa vymažú všetky nastavenia zoznamu tlače snímok.
	Off/Vyp.	–



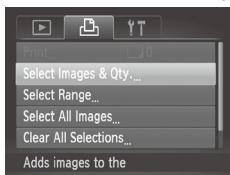
- Pri tlači na tlačiarňi alebo prostredníctvom služby na spracovanie fotografií sa v niektorých prípadoch nemusia použiť všetky nastavenia DPOF.
- Na displeji fotoaparátu sa môže zobraziť ikona [!], ktorá upozorňuje na to, že pamäťová karta obsahuje nastavenia tlače nakonfigurované v inom fotoaparáte. Ak nastavenia tlače zmeníte pomocou tohto fotoaparátu, môžete prepísať všetky predchádzajúce nastavenia.
- Nastavenie položky [Date/Dátum] na hodnotu [On/Zap.] môže spôsobiť, že niektoré tlačiarne vytlačia dátum dvakrát.



- Ak zadáte nastavenie [Index/Zoznam], nemôžete vybrať možnosť [On/Zap.] naraz pre položku [Date/Dátum] aj [File No./Číslo súboru].
- V niektorých tlačiarnach Canon kompatibilných so štandardom PictBridge (predávajú sa samostatne) nie je k dispozícii tlač pomocou zoznamov.
- Dátum sa vytlačí vo formáte zodpovedajúcom nastaveniu položky [Date/Time/Dátum a čas] na karte [T] (18).

Fotografie

Nastavenie tlače jednotlivých snímok



1 Vyberte položku [Select Images & Qty./Vybrať snímky a počet].

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [T] vyberte položku [Select Images & Qty./Vybrať snímky a počet] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

2 Vyberte snímku.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <◉> vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Môžete zadať počet kópií.
- Ak nastavíte tlač snímky pomocou zoznamov, snímka sa označí ikonou [✓]. Ak chcete tlač snímky pomocou zoznamov zrušiť, znova stlačte tlačidlo <FUNC SET>. Ikona [✓] sa prestane zobrazovať.



3 Zadajte počet výťažkov.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> alebo otáčaním ovládača <●> zadajte počet výťažkov (maximálne 99).
- Ak chcete nastaviť tlač ďalších snímok a zadať počet výťažkov, zopakujte kroky č. 2 až 3.
- Počet výťažkov nemožno zadať pri tlačení zoznamoch. Môžete len vybrať, ktoré snímky sa vytlačia (podľa kroku č. 2).
- Po dokončení sa stlačením tlačidla <MENU> vráťte na obrazovku s ponukou.

Fotografie

Nastavenie tlače rozsahu snímok



1 Vyberte položku [Select Range/Vybrať rozsah].

- Podľa kroku č. 1 na 294 vyberte položku [Select Range/Vybrať rozsah] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

2 Vyberte snímky.

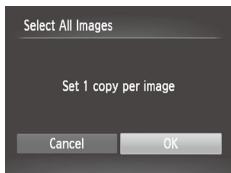
- Podľa krokov č. 2 až 3 na 238 určte snímky.

3 Nakonfigurujte nastavenia tlače.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte položku [Order/Objednať] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

Fotografie

Nastavenie tlače všetkých snímok



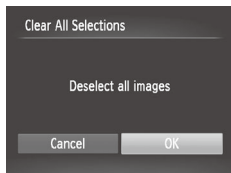
1 Vyberte položku [Select All Images/Vybrať všetky snímky].

- Podľa kroku č. 1 na 294 vyberte položku [Select All Images/Vybrať všetky snímky] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

2 Nakonfigurujte nastavenia tlače.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> alebo otáčaním ovládača <●> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

Vymazanie všetkých snímkov zo zoznamu tlače



1 Vyberte položku [Clear All Selections/Zrušiť všetky výbery].

- Podľa kroku č. 1 na 294 vyberte položku [Clear All Selections/Zrušiť všetky výbery] a stlačte tlačidlo .

2 Potvrďte zrušenie zoznamu tlače.

- Pomocou tlačidiel alebo otáčaním ovládača vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo .

Tlač snímkov pridaných do zoznamu tlače (DPOF)

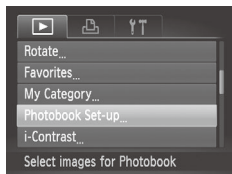


- Keď pridáte snímky do zoznamu tlače (293 – 295), po pripojení fotoaparátu k tlačiarňami kompatibilnej so štandardom PictBridge sa zobrazí obrazovka naľavo. Pomocou tlačidiel vyberte položku [Print now/Vytlačiť teraz] a jednoduchým stlačením tlačidla vytlačte snímky v zozname tlače.
- Akákoľvek dočasne pozastavená tlačová úloha DPOF sa obnoví od nasledujúcej snímky.

Pridávanie snímkov do albumu

Vo fotoaparáte môžete vytvárať albumy tak, že na pamäťovej karte vyberiete snímky (maximálne 998) a importujete ich do dodaného softvéru v počítači, kde sa uložia do vlastného priečinka. Táto funkcia je užitočná pri objednávaní vytlačených albumov online alebo na ich tlač na vlastnej tlačiarňi.

Voľba spôsobu výberu



- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [▶] vyberte položku [Photobook Set-up/ Nastavenie albumu] a zvolte spôsob výberu snímkov.



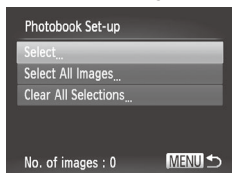
- Na displeji fotoaparátu sa môže zobrazit' ikona [!], ktorá upozorňuje na to, že pamäťová karta obsahuje nastavenia tlače nakonfigurované v inom fotoaparáte. Ak nastavenia tlače zmeníte pomocou tohto fotoaparátu, môžete prepísať všetky predchádzajúce nastavenia.



- Po importe snímkov do počítača si ďalšie informácie prečítajte aj v *Príručke k softvéru* (📖27) a príručke k tlačiarni.

Fotografie

Pridávanie jednotlivých snímkov



1 Vyberte položku [Select/Vybrať].

- Podľa postupu na 📖297 vyberte položku [Select/Vybrať] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.



2 Vyberte snímku.

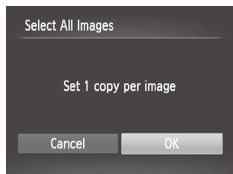
- Pomocou tlačidiel <◀> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Zobrazí sa ikona [✓].
- Ak chcete snímku odstrániť z albumu, znova stlačte tlačidlo <FUNC SET>. Ikona [✓] sa prestane zobrazovať.
- Zopakovaním tohto postupu určte ďalšie snímky.
- Po dokončení sa stlačením tlačidla <MENU> vráťte na obrazovku s ponukou.



- Snímku môžete vybrať aj dotknutím sa požadovanej snímky na obrazovke v kroku č. 2.

Fotografie

■ Pridanie všetkých snímok do albumu



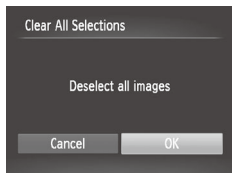
1 Vyberte položku [Select All Images/Vybrať všetky snímky].

- Podľa postupu na 297 vyberte položku [Select All Images/Vybrať všetky snímky] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

2 Nakonfigurujte nastavenia tlače.

- Pomocou tlačidiel <◀> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.

Odstránenie všetkých snímok z albumu



1 Vyberte položku [Clear All Selections/Zrušiť všetky výbery].

- Podľa postupu na 297 vyberte položku [Clear All Selections/Zrušiť všetky výbery] a stlačte tlačidlo .

2 Potvrďte vymazanie albumu.

- Pomocou tlačidiel <◀>>> alebo otáčaním ovládača <⦿> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo .

Používanie karty Eye-Fi

Pred použitím karty Eye-Fi vždy skontrolujte, či je používanie na príslušnom mieste povolené (📖2).

Vložením pripravenej karty Eye-Fi umožníte automatický bezdrôtový prenos snímok do počítača alebo ich odovzdávanie na webové lokality na zdieľanie fotografií.

Snímky prenáša samotná karta Eye-Fi. Pokyny na prípravu a používanie kariet alebo riešenie problémov s prenosom nájdete v používateľskej príručke ku karte, prípadne sa obráťte na výrobcu.



- Pri používaní karty Eye-Fi pamätajte na nasledujúce body.
 - Karty môžu naďalej vysielat' rádiové vlny, aj keď položku [Eye-Fi trans./Prenos z karty Eye-Fi] nastavíte na hodnotu [Disable/Zakázat'] (📖301). Kartu Eye-Fi vyberte, skôr než vojdete do nemocnice, na palubu lietadla alebo iných oblastí, kde je vysielanie takýchto vln zakázané.
 - Pri riešení problémov s prenosom snímok skontrolujte nastavenia karty a počítača. Podrobné informácie nájdete v používateľskej príručke ku karte.
 - Zlé pripojenie Eye-Fi môže spôsobiť dlhý prenos snímok a v niektorých prípadoch sa prenos môže prerušiť.
 - V dôsledku funkcií prenosu sa karty Eye-Fi môžu zahriať.
 - Batéria sa vybije rýchlejšie než pri bežnom používaní.
 - Ovládanie fotoaparátu môže byť zdĺhavé. Tento problém skúste vyriešiť nastavením položky [Eye-Fi trans./Prenos z karty Eye-Fi] na hodnotu [Disable/Zakázat'].
 - Ak je fotoaparát pripojený do bezdrôtovej siete LAN, prenos z karty Eye-Fi nie je možný.

Stav pripojenia karty Eye-Fi vlozenej vo fotoaparáte možno skontrolovať na obrazovke snímania (v režime bežnej obrazovky s informáciami) alebo na obrazovke prehrávania (v režime obrazovky s jednoduchými informáciami).

	(sivá)	Nepripojené		Prerušené
	(bliká na bielo)	Pripája sa		Nekomunikuje
	(biela)	Pripojené		Chyba získavania informácií o karte Eye-Fi ^{*2}
	(animovaná)	Prenáša sa ^{*1}		

^{*1} Počas prenosu snímok je vo fotoaparáte dočasne vypnutá funkcia úspory energie (📖86).

^{*2} Reštartujte fotoaparát. Opakované zobrazovanie tejto ikony môže signalizovať problém s kartou.

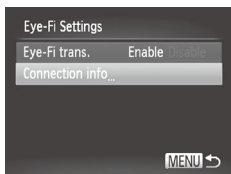
Snímky označené ikonou [📷] sa preniesli.



- Vybratie režimu [📷] preruší spojenie s kartou Eye-Fi. Hoci sa po výbere iného režimu snímania alebo po prepnutí na režim prehrávania spojenie s kartou Eye-Fi znova obnoví, videosekvencie zhotovené v režime [📷] môže fotoaparát opätovne preniesť.

Kontrola informácií o pripojení

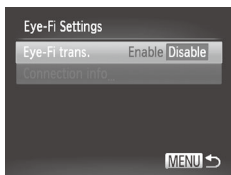
Podľa potreby skontrolujte identifikátor SSID prístupového bodu karty Eye-Fi alebo stav pripojenia.



- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Eye-Fi Settings/Nastavenia karty Eye-Fi] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Vyberte položku [Connection info/Informácie o pripojení] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- ▶ Zobrazí sa obrazovka s informáciami o pripojení.

Zákaz prenosu z karty Eye-Fi

Konfiguráciou nastavenia podľa nasledujúceho postupu môžete v prípade potreby zakázať prenos z karty Eye-Fi.



Položku [Eye-Fi trans./Prenos z karty Eye-Fi] nastavte na hodnotu [Disable/Zakázať].

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Eye-Fi Settings/Nastavenia karty Eye-Fi] a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Vyberte položku [Eye-Fi trans./Prenos z karty Eye-Fi] a potom možnosť [Disable/Zakázať].



- Položka [Eye-Fi Settings/Nastavenia karty Eye-Fi] sa zobrazí iba v prípade, ak je karta Eye-Fi vložená vo fotoaparáte a ak je jej ploška na ochranu proti zápisu v odomknutej polohe. Ak je ploška na ochranu proti zápisu v uzamknutej polohe, nastavenia vlozenej karty Eye-Fi nemožno meniť.

9

Príloha

Užitočné informácie pri používaní fotoaparátu

Ak si myslíte, že sa vyskytol problém s fotoaparátom, najprv skontrolujte nasledujúce skutočnosti. Ak sa podľa pokynov nižšie problém nevyrieši, obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon.

Napájanie

Po stlačení tlačidla ON/OFF sa nič nedeje.

- Skontrolujte, či je batéria nabitá (📖15).
- Skontrolujte, či je vložená batéria otočená správnym smerom (📖16).
- Skontrolujte, či je kryt pamäťovej karty/kryt batérie úplne uzavretý (📖17).
- Špinavé póly batérie znižujú jej výkon. Skúste póly batérie vyčistiť pomocou vaty a batériu niekoľkokrát vybrať a vložiť.

Batéria sa rýchlo vybíja.

- Pri nízkej teplote sa výkon batérií znižuje. Skúste batériu mierne zohriať, napríklad vložením do vrečka, pričom nechajte nasadený kryt konektorov.
- Ak tieto opatrenia nepomáhajú a batéria sa naďalej vybíja čoskoro po nabití, dosiahla koniec svojej životnosti. Kúpte si novú batériu.

Objektív sa nezasúva.

- Kým je fotoaparát zapnutý, neotvárajte kryt pamäťovej karty/kryt batérií. Zatvorte kryt, zapnite fotoaparát a potom ho znova vypnite (📖17).

Batéria sa vydula.

- Vydutie batérie je bežné a nepredstavuje žiadne bezpečnostné riziko. Ak však vydutie batérie bráni tomu, aby sa zместila do fotoaparátu, obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon.

Zobrazenie na televíznej obrazovke

Snímky uložené vo fotoaparáte vyzerajú na televíznej obrazovke skreslené alebo sa vôbec nezobrazujú (📖284).

Snímanie

Nemožno zhotovovať snímky.

- V režime prehrávania (📖20) stlačte tlačidlo spúšte do polovice (📖87).

Nezvyčajný obraz na displeji pri slabom osvetlení (📖88).

Nezvyčajný obraz na displeji pri snímaní.

Nasledujúce problémy so zobrazením sa nezaznamenávajú na fotografiách, ale zaznamenávajú sa vo videosekvenciách.

- Pri žiarivkovom alebo diódovom osvetlení môže displej blikať.

Do snímok sa nepridá označenie dátumom.

- Nakonfigurujte nastavenie [Date Stamp/Označenie dátumom] (📖112). Upozorňujeme, že označenia dátumom sa do snímok nepridávajú automaticky len kvôli tomu, že ste nakonfigurovali nastavenie [Date Stamp/Označenie dátumom] (📖264).

- Označenia dátumom sa nepridávajú v režimoch snímania (📖 328 – 329), v ktorých toto nastavenie nemožno nakonfigurovať.

Po stlačení tlačidla spúšte bliká na displeji ikona [🔦] a nemožno snímať (📖 99).

- Položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] nastavte na hodnotu [Continuous/Nepretržite] (📖 199).
- Nastavte režim blesku [🔦] (📖 193).
- Zvýšte citlivosť ISO (📖 169).
- Pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte. V takom prípade by ste mali položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] nastaviť na hodnotu [Off/Vyp.] (📖 199).

Zábery sú nezaostrené.

- Stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostríte na objekty a potom stlačením tlačidla úplne nadol zhotovíte snímku (📖 87).
- Dbajte na to, aby sa objekty nachádzali v rámci rozsahu zaostrenia (📖 335).
- Položku [AF-assist Beam/Pomocný reflektor AF] nastavte na hodnotu [On/Zap.] (📖 132).
- Skontrolujte, či sú vypnuté nepotrebné funkcie, napríklad makrosnímky.
- Skúste snímať pomocou pamäte zaostrenia alebo pamäte AF (📖 185, 191).

Snímky sú rozmazané.

- V závislosti od podmienok snímania sa rozmazanie môže častejšie vyskytovať pri snímaní pomocou dotykovej spúšte. Pri snímaní stabilizujte fotoaparát.

Po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa nezobrazujú žiadne rámy AF a fotoaparát nezaostroje.

- Ak chcete, aby sa zobrazili rámy AF a fotoaparát správne zaostril, pred stlačením tlačidla spúšte do polovice skúste záber skomponovať tak, aby sa v strede nachádzali oblasti objektu s vyšším kontrastom. Prípadne skúste stlačiť tlačidlo spúšte opakovane.

Objekty na snímkach vyzerajú príliš tmavo.

- Nastavte režim blesku [🔦] (📖 193).
- Pomocou korekcie expozície upravte jas (📖 166).
- Upravte kontrast pomocou funkcie inteligentného kontrastu (📖 172, 254).
- Použite pamäť AE alebo funkciu merania bodu (📖 167, 168).

Objekty vyzerajú príliš svetlo, preexponované časti sú vyblednuté.

- Nastavte režim blesku [☀] (📖 111).
- Pomocou korekcie expozície upravte jas (📖 166).
- Použite pamäť AE alebo funkciu merania bodu (📖 167, 168).
- Obmedzte osvetlenie objektov.

Napriek použitiu blesku vyzerajú snímky príliš tmavo (📖 99).

- Snímajte v rámci dosahu blesku (📖 335).

- Upravte jas pomocou korekcie expozície blesku alebo zmenou úrovne výkonu blesku (📖195, 197).
- Zvýšte citlivosť ISO (📖169).

Objekty pri fotografovaní s bleskom vyzerajú príliš svetlo, preexponované časti sú vyblednuté.

- Snímajte v rámci dosahu blesku (📖335).
- Nastavte režim blesku [🔦] (📖111).
- Upravte jas pomocou korekcie expozície blesku alebo zmenou úrovne výkonu blesku (📖195, 205).

Na snímkach zhotovovaných s bleskom sa objavujú bodky alebo podobné útvary.

- Spôsobuje ich svetlo blesku, ktoré sa odráža od prachu alebo čiastočiek vo vzduchu.

Snímky sa javia zrnité.

- Znížte citlivosť ISO (📖169).
- V niektorých režimoch snímania môže vysoká citlivosť ISO spôsobiť zrnitosť snímok (📖139).

Objekty majú červené oči (📖125).

- Nastavením položky [Red-Eye Lamp/Výbojka redukcie červených očí] na hodnotu [On/Zap.] (📖132) aktivujete výbojku redukcie červených očí (📖4) pri snímaní s bleskom. Najlepšie výsledky dosiahnete, ak sa na výbojku redukcie červených očí budú objekty pozerieť. Takisto skúste zvýšiť osvetlenie interiérových motívov a snímať zblízka.
- Upravte snímky použitím korekcie červených očí (📖255).

Zaznamenávanie snímok na pamäťovú kartu trvá príliš dlho alebo je sériové snímkanie pomalšie.

- Pomocou fotoaparátu naformátujte pamäťovú kartu na nízkej úrovni (📖268).

Nastavenia snímania ani nastavenia v ponuke FUNC. nie sú k dispozícii.

- Dostupné položky nastavenia sa líšia podľa režimu snímania. Pozrite si časti „Funkcie dostupné vo všetkých režimoch snímania“, „Ponuka FUNC.“ a „Ponuka snímania“ (📖318 – 324).

Nezobrazuje sa ikona Bábätká alebo Deti.

- Ak ste v časti údajov o tvári nenastavili narodeniny, ikona Bábätká a Deti sa nebude zobrazovať (📖113). Ak sa ikony nezobrazujú ani v prípade, ak ste nastavili narodeniny, znova zaregistrujte údaje o tvári (📖119), príp. skontrolujte, či je správne nastavený dátum a čas (📖264).

Nemožno aktivovať dotykové AF/dotykovú spúšť

- Dotykové AF a dotykovú spúšť nemožno aktivovať dotknutím sa okrajov obrazovky. Skúste sa dotknúť oblasti bližšie k stredu obrazovky.

Snímanie videosekvencií

Zobrazený uplynulý čas je nesprávny alebo sa prerušuje zaznamenávanie.

- Pomocou fotoaparátu naformátujte pamäťovú kartu alebo použite kartu, ktorá podporuje zaznamenávanie vysokou rýchlosťou. Aj keď sa zobrazuje nesprávny uplynulý čas, dĺžka videosekvencií na pamäťovej karte zodpovedá skutočnému času záznamu (📖334, 267).

Zobrazí sa ikona [🔴] a snímame sa automaticky zastaví.

Keďže fotoaparát nemohol zaznamenávať údaje na pamäťovú kartu dostatočne rýchlo, vyrovnávací pamäť vnútornej pamäte fotoaparátu sa zaplnila. Vyskúšajte niektoré z nasledujúcich opatrení.

- Pomocou fotoaparátu naformátujte pamäťovú kartu na nízkej úrovni (📖268).
- Znížte kvalitu snímok (📖127).
- Použite pamäťovú kartu, ktorá podporuje zaznamenávanie vysokou rýchlosťou (📖334).

Nemožno meniť mierku.

- Zmena mierky nie je možná pri snímaní videosekvencií v režimoch [📷] (📖146) a [📷] (📖162).

Objekty vyzerajú skreslené.

- Objekty, ktoré rýchlo prejdú popred fotoaparát, môžu vyzerat' skreslené. Nejde o poruchu.

Prehrávanie

Nemožno prehrávať.

- Ak v počítači premenujete súbory alebo zmeníte štruktúru priečinkov, prehrávanie snímok alebo videosekvencií nemusí byť možné. Podrobné informácie o štruktúre priečinkov a názvoch súborov nájdete v *Príručke k softvéru* (📖27).

Zastavuje sa prehrávanie alebo preskakuje zvuk.

- Použite pamäťovú kartu, ktorú ste vo fotoaparáte naformátovali na nízkej úrovni (📖268).
- Pri prehrávaní videosekvencií skopírovaných na pamäťové karty s pomalou rýchlosťou čítania sa môžu vyskytnúť krátke prerušenia.
- Pri prehrávaní videosekvencií v počítači s nedostatočným výkonom sa niektoré snímky môžu vynechať a zvuk môže preskakovať.

Počas videosekvencií sa neprehráva zvuk.

- Upravte hlasitosť (📖217), ak ste aktivovali funkciu [Mute/Stlmiť] (📖262) alebo ak je zvuk videosekvencie príliš tichý.
- Pri videosekvenciách nasnímaných v režimoch [📷] (📖146) alebo [📷] (📖162) sa neprehráva žiaden zvuk, pretože v týchto režimoch sa zvuk nezaznamenáva.

Počítač

Nemožno preniesť snímky do počítača.

Pri pokuse o prenos snímok do počítača pomocou kábla skúste nasledujúcim spôsobom znížiť rýchlosť prenosu.

- Stlačením tlačidla  prejdite do režimu prehrávania. Podržte stlačené tlačidlo **<MENU>** a naraz stlačte tlačidlá **<▲>** a . Na nasledujúcej obrazovke vyberte pomocou tlačidiel **<◀>** možnosť **[B]** a stlačte tlačidlo .

Karty Eye-Fi

Nemožno preniesť snímky (📖 300).

Bezdrôtová sieť LAN

Nemožno otvoriť ponuku bezdrôtovej siete LAN stlačením tlačidla **<▲>**.

- Nemôžete otvoriť ponuku bezdrôtovej siete LAN v režime snímania. Prepnite sa do režimu prehrávania a skúste to znova.
- Upozorňujeme, že v režime prehrávania nemožno ponuku bezdrôtovej siete LAN zobrazovať počas zobrazenia obrazovky s podrobnými informáciami, priblíženého zobrazenia ani zobrazenia zoznamu. Prepnite na obrazovku jednotlivých snímok a iný režim zobrazovania ako obrazovka s podrobnými informáciami. Ponuky bezdrôtovej siete LAN nemožno otvoriť ani počas filtrovaného zobrazenia snímok podľa určených podmienok. Zrušte prehrávanie snímky v režime vyhľadávania snímok.
- Ponuku bezdrôtovej siete LAN nemožno zobrazovať, keď je fotoaparát pripojený k tlačiarne alebo počítaču pomocou kábla. Odpojte kábel.

Nie je možné pridať zariadenie/cieľ.

- Do fotoaparátu je možné pridať celkovo 20 položiek informácií o pripojení. Najskôr z fotoaparátu vymažte nepotrebné informácie o pripojení a potom pridajte nové zariadenia alebo ciele (📖 78).
- Email je jediná webová služba, pre ktorú môžu byť nastavené viaceré kontá. Na zmenu požadovanej webovej služby použite aplikáciu CameraWindow (📖 46).
- Ak chcete telefón smartphone pridať ako zariadenie, najskôr v ňom nainštalujte špecializovanú aplikáciu CameraWindow.
- Ak chcete počítač pridať ako zariadenie, najskôr v ňom nainštalujte dodanú aplikáciu CameraWindow. Tiež skontrolujte systémové prostredie a nastavenia vášho počítača a bezdrôtovej siete LAN (📖 56, 59).
- Funkciu bezdrôtovej siete LAN nepoužívajte v blízkosti mikrovlnných rúr, zariadení Bluetooth a iných zariadení fungujúcich v pásme 2,4 GHz, pretože to zoslabuje signál bezdrôtovej siete LAN.
- Prineste fotoaparát bližšie k zariadeniu, ktoré sa pokúšate pripojiť (napríklad prístupový bod), a dbajte na to, aby sa medzi zariadeniami nenachádzali žiadne predmety.

Nie je možné odoslať snímky.

- Cieľové zariadenie nemá dostatočný úložný priestor. V cieľovom zariadení zväčšite úložný priestor a snímky znova odošlite.
- Plôška na ochranu proti zápisu pamäťovej karty SD/SDHC/SDXC alebo karty Eye-Fi cieľového fotoaparátu je v uzamknutej polohe. Plôšku presuňte do odomknutej polohy.
- Snímky nasnímané v režime [H₂O] sú zoskupené. Zrušte zoskupovanie a snímky potom odošlite.
- Snímky RAW nemožno odoslať. V režime [RAW+JPEG] sa odosielaajú len snímky JPEG.

Nie je možné zmeniť veľkosť snímok na odoslanie.

- Snímky nie je možné zväčšiť na väčšiu veľkosť, ako je ich pôvodné rozlíšenie.
- Rozlíšenie videosekvencií sa nedá zmeniť.

Odosielanie snímok trvá dlho./Bezdrôtové pripojenie je prerušené.

- Odosielanie viacerých snímok môže trvať dlhší čas. Skúste zmeniť veľkosť snímky na veľkosť [M2] alebo [S], aby sa skrátil čas odosielania (76).
- Odosielanie videosekvencií môže trvať dlhší čas.
- Funkciu bezdrôtovej siete LAN nepoužívajte v blízkosti mikrovlnných rúr, zariadení Bluetooth a iných zariadení fungujúcich v pásme 2,4 GHz, pretože to zoslabuje signál bezdrôtovej siete LAN.
- Upozorňujeme, že odosielanie snímok môže trvať dlho, aj keď je zobrazená ikona [Y].
- Prineste fotoaparát bližšie k zariadeniu, ktoré sa pokúšate pripojiť (napríklad prístupový bod), a dbajte na to, aby sa medzi zariadeniami nenachádzali žiadne predmety.
- Pri odosielaní snímok do počítača z pamäťovej karty s veľkým množstvom snímok (približne 1 000) sa spojenie môže prerušiť. Požadované snímky naimportujte do počítača a potom znížte počet snímok na pamäťovej karte ich vymazaním.

Vymazanie informácií o bezdrôtovom pripojení pri preveze vlastníctva alebo pri likvidácii fotoaparátu.

- Obnovte predvolené nastavenia bezdrôtovej siete LAN (82).

Ak sa zobrazí chybové hlásenie, reagujte nasledujúcim spôsobom.

No memory card/Chýba pamäťová karta

- Pamäťová karta môže byť vložená nesprávnym spôsobom. Opätovne vložte pamäťovú kartu tak, aby bola otočená správnym smerom (17).

Memory card locked/Pamäťová karta uzamknutá

- Plôška na ochranu proti zápisu na pamäťovej karte je nastavená v uzamknutej polohe. Posuňte plôšku na ochranu proti zápisu do odomknutej polohy (16).

Cannot record!/Nemožno zaznamenať!

- Pokúsili ste sa o snímame bez vloženia pamäťovej karty do fotoaparátu. Ak chcete snímať, vložte pamäťovú kartu tak, aby bola otočená správnym smerom (17).

Memory card error/Chyba pamäťovej karty (268)

- Ak sa rovnaké chybové hlásenie zobrazí aj po vložení naformátovanej pamäťovej karty otočenej správnym smerom, obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon (17).

Insufficient space on card/Nedostatok miesta na karte

- Na pamäťovej karte nie je dostatok voľného miesta na snímame (95, 135, 165, 201) alebo úpravu snímok (250 – 255). Vymažte nepotrebné snímky (240, 241) alebo vložte pamäťovú kartu s dostatkom voľného miesta (16).

Touch AF unavailable/Dotykové AF nedostupné

- Dotykové AF nie je k dispozícii v aktuálnom režime snímania (318).

Touch AF canceled/Dotykové AF zrušené

- Už nemožno rozpoznať objekt, ktorý ste vybrali na dotykové AF (188).

Charge the battery/Nabite batériu (15)

No Image./Žiadna snímka.

- Pamäťová karta neobsahuje žiadne snímky, ktoré možno zobraziť.

Protected!/Chránené! (236)

Unidentified Image/Incompatible JPEG/Image too large./Cannot play back AVI/RAW/Neidentifikovaná snímka/Nekompatibilný obrázok JPEG/Príliš veľká snímka./Nemožno prehrať súbor AVI/RAW

- Nepodporované alebo poškodené snímky nemožno zobraziť.
- Snímky upravené alebo premenované v počítači, prípadne snímky zhotovené pomocou iného fotoaparátu sa nemusia dať zobraziť.

**Cannot magnify!/Cannot play back this content in Smart Shuffle/
Cannot rotate/Cannot modify image/Cannot register this image!/
Cannot modify/Cannot assign to category/Unselectable image./No
identification information/Nemožno zväčšiť!/Tento obsah nemožno
prehrať v režime inteligentného náhodného výberu/Nemožno otočiť/
Snímku nemožno upraviť/Túto snímku nemožno priradiť!/Nemožno
upraviť/Nemožno zaradiť do kategórie/Snímku nemožno vybrať./
Žiadne informácie na identifikáciu**

- Nasledujúce funkcie nemusia byť dostupné pre snímky, ktoré boli premenované alebo už upravené v počítači, prípadne snímky zhotovené pomocou iného fotoaparátu. Funkcie označené hviezdíčkou (*) nie sú k dispozícii pri videosekvenciách. Priblíženie* (📖233), inteligentný náhodný výber* (📖235), zaraďovanie do kategórií (📖245), otočenie (📖243), úpravy* (📖250 – 255), priradenie ako úvodného obrázka* (📖266), zoznam tlačie* (📖293), nastavenie albumu* (📖296) a úprava informácií na identifikáciu* (📖231 – 232).
- Zoskupené snímky nemožno spracovať (📖159).

Invalid selection range/Neplatný rozsah výberu

- Pri zadávaní rozsahu na výber snímok (📖238, 241, 247, 295) ste sa pokúsili vybrať počiatočnú snímku nachádzajúcu sa za poslednou snímku alebo opačne.

Exceeded selection limit/Prekročený limit výberu

- Na zoznam tlačie (📖293) alebo nastavenie albumu (📖296) ste vybrali viac ako 998 snímok. Vyberte 998 alebo menej snímok.
- Nastavenia zoznamu tlačie (📖293) alebo nastavenia albumu (📖296) sa nemohli správne uložiť. Znížte počet vybraných snímok a skúste to znova.
- V režime Ochrana (📖236), Vymazať (📖240), Obľúbené položky (📖244), Moja kategória (📖245), Zoznam tlačie (📖293) alebo Nastavenie albumu (📖296) ste sa pokúsili vybrať viac ako 500 snímok.

Communication error/Chyba pri komunikácii

- Snímky sa nevytlačili alebo nepreniesli do počítača pre veľký počet snímok (približne 1 000) uložených na pamäťovej karte. Ak chcete snímky preniesť, použite komerčne dostupné čítacie zariadenie kariet s rozhraním USB. Ak chcete tlačiť, vložte pamäťovú kartu priamo do zásuvky na karty na tlačiarňu.

Naming error!/Chyba pri pomenovaní!

- Priečinok alebo snímky sa nemohli vytvoriť, pretože sa dosiahol najvyššie podporované číslo priečinka (999) na ukladanie snímok na kartu a najvyššie podporované číslo snímky (9999) pre snímky v priečinkoch. V ponuke [🔍] zmeňte položku [File Numbering/Číslovanie súborov] na hodnotu [Auto Reset/Automatické vynulovanie] (📖269) alebo naformátujte pamäťovú kartu (📖267).

Lens Error/Chyba objektívu

- Táto chyba sa môže vyskytnúť, ak objektív pri jeho pohybe držíte alebo ak fotoaparát používate na prašných alebo piesočnatých miestach.
- Časté zobrazovanie tohto chybového hlásenia môže signalizovať poškodenie fotoaparátu. V takom prípade sa obráťte na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon.

A camera error was detected/Zistila sa chyba fotoaparátu (číslo chyby)

- Ak sa toto chybové hlásenie zobrazí ihneď po zhotovení snímky, snímka sa nemusela zaznamenať. Prepnite na režim prehrávania a skontrolujte snímku.
- Časté zobrazovanie tohto chybového hlásenia môže signalizovať poškodenie fotoaparátu. V takom prípade si zapíšte číslo chyby (Exx) a obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon.

File Error/Chyba súboru

- Hoci je fotoaparát pripojený k tlačiarne, fotografie z iných fotoaparátov alebo snímky upravené pomocou počítačového softvéru sa pravdepodobne nebudú dať správne vytlačiť (📖 286).

Print error/Chyba tlače

- Skontrolujte nastavenie veľkosti papiera (📖 290). Ak je nastavenie správne a zobrazí sa toto chybové hlásenie, reštartujte tlačiareň a znova nastavte fotoaparát.

Ink absorber full/Absorbér atramentu je plný

- Obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon a požiadajte o pomoc pri výmene absorbéra atramentu.

Bezdrôtová sieť LAN

Connection failed/Pripojenie zlyhalo

- Nerozpoznali sa žiadne prístupové body. Skontrolujte nastavenia prístupového bodu (📖 57)
- Zariadenie sa nenašlo. Fotoaparát vypnite, znova ho zapnite a vyskúšajte pripojenie.
- Skontrolujte zariadenie, ku ktorému sa chcete pripojiť, či je pripravené na pripojenie.

Cannot determine access point/Nie je možné určiť prístupový bod

- Tlačidlo WPS na viacerých prístupových bodoch bolo stlačené súčasne. Skúste sa znova pripojiť.

No access points found/Nenašli sa žiadne prístupové body

- Skontrolujte, či je prístupový bod zapnutý.
- Keď sa k prístupovému bodu pripájate manuálne, skontrolujte, či ste zadali správny identifikátor SSID.

Incorrect wireless LAN encryption key/Incorrect wireless LAN security settings/Nesprávny šifrovací kľúč bezdrôtovej siete LAN/Nesprávne nastavenia zabezpečenia bezdrôtovej siete LAN

- Skontrolujte bezpečnostné nastavenia prístupového bodu (📖 57).

IP address conflict/Konflikt adresy IP

- Obnovte adresu IP, aby nebola v konflikte s inou adresou.

Disconnected/Receiving failed/Sending failed/Opojené/Prijímanie zlyhalo/Odosielanie zlyhalo

- Prostredie, v ktorom sa nachádzate, nemusí byť vhodné na používanie bezdrôtovej siete LAN.
- Funkciu bezdrôtovej siete LAN nepoužívajte v blízkosti mikrovlnných rúr, zariadení Bluetooth a iných zariadení fungujúcich v pásme 2,4 GHz.
- Prineste fotoaparát bližšie k zariadeniu, ktoré sa pokúšate pripojiť (napríklad prístupový bod), a dbajte na to, aby sa medzi zariadeniami nenachádzali žiadne predmety.
- Skontrolujte pripojené zariadenie, či sa na ňom nevyskytla chyba.

Sending failed/Odosielanie zlyhalo Memory card error/Chyba pamäťovej karty

- Ak sa rovnaké chybové hlásenie zobrazí aj po vložení naformátovanej pamäťovej karty otočenej správnym smerom, obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon.

Receiving failed/Prijímanie zlyhalo Insufficient space on card/Nedostatok miesta na karte

- Na pamäťovej karte nie je dostatok voľného miesta na prijímanie snímok. Vymažte snímky, aby ste na pamäťovej karte vytvorili priestor, alebo vložte prázdnu pamäťovú kartu.

Receiving failed/Prijímanie zlyhalo Memory card locked/Pamäťová karta je uzamknutá

- Plôška na ochranu proti zápisu pamäťovej karty SD/SDHC/SDXC alebo karty Eye-Fi fotoaparátu, ktorý má prijímať snímky, je v uzamknutej polohe. Plôšku presuňte do odomknutej polohy.

Receiving failed/Prijímanie zlyhalo Naming error!/Chyba pri pomenovaní!

- Keď sa v prijímajúcom fotoaparáte dosiahne najvyššie číslo priečinka (999) a najvyššie číslo snímky (9999), snímky nie je možné prijímať.

Insufficient space on server/Nedostatok miesta na serveri

- Vymažte nepotrebné snímky odovzdané do lokality CANON iIMAGE GATEWAY, aby ste vytvorili priestor.

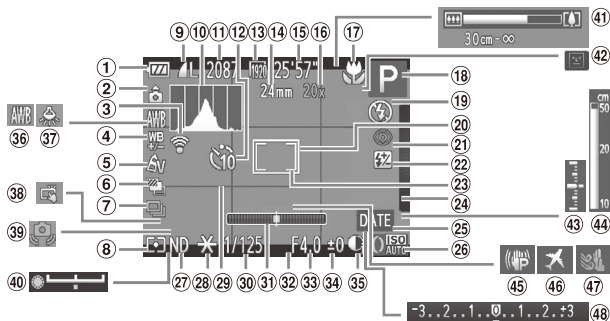
SSL certificate not valid/Certifikát SSL nie je platný Connect to a computer, use the supplied software to reset/Pripojte sa k počítaču, použite dodaný softvér na obnovenie

- Skontrolujte, či je vo fotoaparáte správne nastavený dátum a čas. Keď sú tieto nastavenia správne, postupujte podľa pokynov na obrazovke a obnovte nastavenia.

Check network settings/Skontrolujte nastavenia siete

- Skontrolujte, či sa počítač môže pripojiť na internet s aktuálnymi nastaveniami siete.

Snímanie (obrazovka s informáciami)



- ① Úroveň batérie (1315)
- ② Orientácia fotoaparátu*
- ③ Stav pripojenia karty Eye-Fi (300)
- ④ Korekcia vyváženia bielej farby (175)
- ⑤ Vlastné farby (177)
- ⑥ Snímanie AEB (171)/séria zaostrení (191)
- ⑦ Režim riadenia (102, 179)
- ⑧ Spôsob merania (168)
- ⑨ Kompresia (kvalita snímok) (199)/rozlíšenie (124), RAW (198)
- ⑩ Histogram (210, 219)
- ⑪ Počet zhotoviteľných záberov (334)
- ⑫ Samospúšť (107)
- ⑬ Kvalita videosekvencií (127)
- ⑭ Ohnisková vzdialenosť (106)
- ⑮ Zostávajúci čas (334)
- ⑯ Digitálne zväčšenie mierky (105), digitálny telekonvertor (183)
- ⑰ Rozsah zaostrenia (140, 181, 182) ikona režimu stabilizácie obrazu (103)
- ⑱ Režim snímania (318), ikona motívu (101)
- ⑲ Režim blesku (111, 193, 194)
- ⑳ Rám AF (184)
- ㉑ Korekcia červených očí (125)
- ㉒ Korekcia expozície blesku/úroveň výkonu blesku (195, 205)
- ㉓ Rám bodu bodovej AE (168)
- ㉔ Prepínanie funkcií ovládacieho prstenca (209)
- ㉕ Označenie dátumom (112)
- ㉖ Citlivosť ISO (169)

- 27 Filter ND (173)
- 28 Pamäť AE (167), pamäť FE (196)
- 29 Mriežka (210)
- 30 Čas uzávierky (202, 204)
- 31 Elektronický ukazovateľ roviny (210)
- 32 Pomer strán (123)
- 33 Hodnota clony (203, 204)
- 34 Úroveň korekcie expozície (166)
- 35 Inteligentný kontrast (172)
- 36 Vyváženie bielej farby (174)
- 37 Korekcia ortuťovej výbojky (126)
- 38 Dotyková spúšť (110)
- 39 Upozornenie na chvenie fotoaparátu (99)
- 40 Ukazovateľ posunu expozície (161)
- 41 Ukazovateľ mierky (96)
- 42 Detekcia žmurknutia (131)
- 43 Úroveň expozície (204)
- 44 Indikátor manuálneho zaostrenia (182)
- 45 Stabilizácia obrazu (199)
- 46 Časové pásmo (264)
- 47 Zvukový filter pre veterné podmienky (128)
- 48 Ukazovateľ korekcie expozície (166)

* : bežná orientácia, : držaný zvislo

Fotoaparát rozpozná svoju orientáciu pri snímaní a upraví nastavenia pre optimálne zábery. Orientácia sa zisťuje aj počas prehrávania a pri akejkoľvek orientácii fotoaparát automaticky otáča snímky podľa potreby.

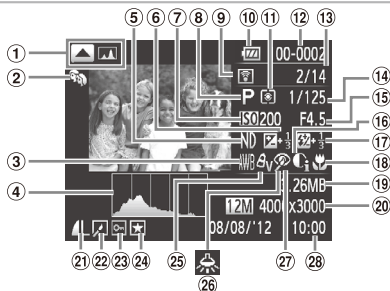
Ak je však fotoaparát namierený priamo nahor alebo nadol, jeho orientácia sa nemusí rozpoznať správne.

■ Úroveň batérie

Úroveň nabitia batérie signalizuje ikona alebo hlásenie na displeji.

Zobrazenie	Podrobnosti
	Dostatočná úroveň nabitia
	Mierne vybitá, no s dostatočným nábojom
(bliká na červeno)	Takmer vybitá – batériu čoskoro nabite
[Charge the battery/Nabite batériu]	Vybitá – batériu ihneď nabite

Prehrávanie (obrazovka s podrobnými informáciami)



- | | | |
|---|---|--|
| <p>① Prepínanie zobrazenia: Histogram RGB (1220), obrazovka systému GPS (1220)</p> <p>② Moja kategória (1245)</p> <p>③ Vyváženie bielej farby (1174)/ Korekcia vyváženia bielej farby (1175)</p> <p>④ Histogram (1219)</p> <p>⑤ Filter ND (1173)</p> <p>⑥ Úroveň korekcie expozície (1166), úroveň posunu expozície (1161)</p> <p>⑦ Citlivosť ISO (1169), rýchlosť prehrávania (1147, 1162)</p> <p>⑧ Režim snímania (1318)</p> <p>⑨ Prenesené prostredníctvom karty Eye-Fi (1300)</p> | <p>⑩ Úroveň batérie (1315)</p> <p>⑪ Spôsob merania (1168)</p> <p>⑫ Číslo priečinka – číslo súboru (1269)</p> <p>⑬ Číslo aktuálnej snímky/celkový počet snímok</p> <p>⑭ Čas uzávierky (fotografie) (1202), kvalita snímok/ rýchlosť snímok (videosekvencie) (1127)</p> <p>⑮ Hodnota clony (1203, 1204)</p> <p>⑯ Inteligentný kontrast (1172, 1254)</p> <p>⑰ Blesk (1193, 1194), korekcia expozície blesku (1195)</p> <p>⑱ Rozsah zaostrenia (1140, 1181, 1182)</p> | <p>⑲ Veľkosť súboru (1334)</p> <p>⑳ Fotografie: rozlíšenie (1334) Videosekvencie: dĺžka videosekvencie (1334)</p> <p>㉑ Kompresia (kvalita snímok) (1199)/ rozlíšenie (1124, 1127), RAW (1198), MOV (videosekvencie)</p> <p>㉒ Skupinové prehrávanie (1230), úprava snímok (1250 – 1255)</p> <p>㉓ Ochrana (1236)</p> <p>㉔ Obľúbené položky (1244)</p> <p>㉕ Vlastné farby (1177, 1253)</p> <p>㉖ Korekcia ortuťovej výbojky (1126)</p> <p>㉗ Korekcia červených očí (1125, 1255)</p> <p>㉘ Dátum a čas snímania (1118)</p> |
|---|---|--|



- Pri prezeraní snímok na televíznej obrazovke sa niektoré informácie nemusia zobrazovať (📖281).

■ Súhrnné informácie o ovládacom paneli videosekvencií uvedenom v časti „Prezeranie“ (📖216)

	Ukončenie
	Dotykom zobrazíte panel hlasitosti a dotknutím sa položiek [▲][▼] nastavíte hlasitosť. Pri hlasitosti 0 sa zobrazí ikona [🔇].
	Prehrávanie
	Spomalené prehrávanie (Ak chcete upraviť rýchlosť prehrávania, stlačte tlačidlá <◀><▶> alebo otočte ovládač <🌀>. Neprehrá sa žiadny zvuk.)
	Posun dozadu* alebo prechod na predchádzajúci klip (📖136) (Ak chcete pokračovať v rýchlom posúvaní dozadu, podržte tlačidlo <⏮>.)
	Predchádzajúca snímka (Ak sa chcete posunúť rýchlo dozadu, podržte tlačidlo <⏮>.)
	Nasledujúca snímka (Ak sa chcete posunúť rýchlo dopredu, podržte tlačidlo <⏭>.)
	Posun dopredu* alebo prechod na nasledujúci klip (📖136) (Ak chcete pokračovať v rýchlom posúvaní dopredu, podržte tlačidlo <⏭>.)
	Úpravy (📖256)
	Zobrazuje sa, keď ste vybrali videosekvenciu nasnímanú v režime [📷] (📖259).
	Zobrazuje sa po pripojení fotoaparátu k tlačiarni kompatibilnej so štandardom PictBridge (📖286).

* Zobrazí sa snímka, ktorá sa nachádza približne 4 sekundy pred aktuálnou snímkou alebo po nej.



- Počas prehrávania videosekvencie sa môžete posúvať rýchlo dozadu alebo dopredu (alebo na predchádzajúcu či nasledujúcu kapitolu) stláčaním tlačidiel <◀><▶>.

Funkcie dostupné vo všetkých režimoch snímania

Režim snímania		SCN							
Funkcia	C	M	Av	Tv	P	AUTO			
Exposure Compensation/Korekcia expozície (📖166)	*1	–	O	O	O	–	O	O	O
Flash/Blesk (📖111, 193, 194)									
	*1	–	–	–	O	O	O	O	O
	*1	O	O	O	O	–	O	O	O
	*1	–	O	–	O	*2	O	–	–
	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Flash Exposure Compensation/Korekcia expozície blesku (📖195)	*1	–	O	O	O	–	O	–	–
Flash Output/Výkon blesku (📖205)	*1	O	O	O	–	–	–	–	–
Aperture Value/Hodnota clony (📖203)	*1	O	O	–	–	–	–	–	–
Shutter Speed/Čas uzávierky (📖202)	*1	O	–	O	–	–	–	–	–
Program Shift/Prepínanie programov (📖167)	O	–	O	O	O	–	O	–	–
AE Lock/FE Lock / Pamäť AE (📖167)/Pamäť FE (📖196) ³	O	–	O	O	O	–	O	–	–
AE Lock (Movie)/Exposure Shift/Pamäť AE (videosekvencie)/Posun expozície (📖161)	–	–	–	–	–	–	–	–	–
AF Lock/Pamäť AF (po priradení tlačidla) (📖211))	O	O	O	O	O	–	O	O	O
Focusing Range/Rozsah zaostrenia (📖140, 181, 182)									
	*1	O	O	O	O	–	O	O	O
	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
	–	–	–	–	–	–	–	–	–
MF (📖182)/AF Lock/Pamäť AF (📖191)	*1	O	O	O	O	–	O	O	O
AF Frame/Rám AF (📖185)	*1	O	O	O	O	–	–	–	–
Face Select/Výber tváre (📖190)	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Touch AF/AF klepnutím (📖185, 188)	O	O	O	O	O	O	–	O	–
Touch Shutter/Dotyková spúšť (📖110)	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Screen Display/Zobrazenie na displeji (📖88)									
	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
	*1	O	O	O	O	O	O	O	–

O Dostupné alebo automaticky nastavené. – Nedostupné.

*1 Možnosti sa líšia v závislosti od zvoleného režimu snímania *2 Nie je k dispozícii, ale v niektorých prípadoch sa prepne na režim . *3 Pamäť FE nie je k dispozícii v režime blesku . *4 Dostupné len pri detegovaní tváre. *5 Dostupné len pri snímaní. Označenie objektu nie je k dispozícii.

SCN																					

Ponuka ponuka

Režim snímania

C

M

Av

Tv

P

AUTO

SCN

Funkcia

DR Correction/Korekcia DR (📖172)

OFF

*1

O

O

O

O

–

O

O

O

AUTO

*1

–

O

O

O

O

–

–

–

200% 1400%

*1

O

O

O

O

–

–

–

–

Shadow Correct/Korekcia zatienenia (📖173)

OFF

*1

O

O

O

O

–

O

O

O

AUTO

*1

O

O

O

O

O

O

–

–

ISO Speed/Citlivosť ISO (📖169)

ISO AUTO

*1

–

O

O

O

O

O

O

O

ISO 80 – 12800

*1

O

O

O

O

–

O

–

–

White Balance/Vyváženie bielej farby (📖174)

AWB

*1

O

O

O

O

O

O

O

O

*1

O

O

O

O

–

O

–

–

*1

O

O

O

O

–

O

–

–

White Balance Correction/Korekcia vyváženia bielej farby (📖175)

*1

O

O

O

O

–

–

–

–

My Colors/Vlastné farby (📖177)

OFF

*1

O

O

O

O

O

O

O

O

Av AN Se BW*5 AP AL AD AB AG AR AC*6

*1

O

O

O

O

–

O

–

–

Bracketing/Série (📖171, 191)

*1

O

O

O

O

O

O

O

O

*1

–

O

O

O

–

–

–

–

*1

O

O

O

O

–

–

–

–

Drive Mode/Režim riadenia (📖179)

*1

O

O

O

O

O

O

O

O

–

–

–

–

–

O

–

–

–

*1

O

O

O

O

–

–

O

O

AF*7

*1

O

O

O

O

–

–

–

–

*1 Možnosti sa líšia v závislosti od zvoleného režimu snímania *2 Nie je k dispozícii v režime [] ani []. *3 Funkcia [] nie je k dispozícii. *4 Rozšírené nastavenia nie sú k dispozícii. *5 Vyváženie bielej farby nie je k dispozícii. *6 Nastavené v rozsahu 1 – 5: kontrast, ostrosť, sýtosť farieb, červený, zelený a modrý odtieň a odtieň pokožky. *7 Možnosť [] sa nastaví v režime [MF], pamäť AF alebo [].

SCN																						
O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–
–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	*3	*3	–
O	O	O	–	–	O	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O	–	–
–	–	–	–	–	*4	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O	–
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
–	–	–	O	–	O	O	O	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–
–	–	–	O	–	O	O	O	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–

O Dostupné alebo automaticky nastavené. – Nedostupné.

Funkcia	Režim snímania									
	C	M	Av	Tv	P	AUTO	SCN	SCN	SCN	SCN
Self-Timer/Samospúšť (107)										
	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Self-Timer Settings/Nastavenia samospúšte (108)										
Delay/Oneskorenie*2	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Shots/Zábery*3	*1	O	O	O	O	O	-	O	O	O
Metering Method/Spôsob merania (168)										
	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	*1	O	O	O	O	-	O	-	-	-
ND Filter/Filter ND (173)										
ND	*1	O	O	O	O	-	O	-	-	-
Off	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Still Image Aspect Ratio/Pomer strán fotografií (123)										
16:9 3:2 4:3 1:1 4:5	*1	O	O	O	O	O	-	O	-	-
Image Type/Typ snímky (198)										
JPEG RAW+JPEG	*1	O	O	O	O	-	-	-	-	-
Resolution/Rozlíšenie (124)										
L	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
M1M2 S	*1	O	O	O	O	O	O	O	-	-
Compression/Kompresia (199)										
S	*1	O	O	O	O	-	-	-	-	-
Normal	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Movie Quality/Kvalita videosekvencií (127)										
1920	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
1280	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
640	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
480	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

*1 Možnosti sa líšia v závislosti od zvoleného režimu snímania *2 Nemožno nastaviť na 0 sekúnd v režimoch bez výberu počtu záberov. *3 Jeden záber (nemožno upraviť) v režimoch bez výberu počtu záberov. *4 K dispozícii sú iba možnosti [4:3] a [16:9]. *5 Synchronizuje sa s nastavením pomeru strán a nastavuje sa automaticky (147).

SCN																							
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	-	-	O	O	O	-	O	-	-	*4	-	-	O	O	O	O	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	-	-	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	-	-	-	-	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	*5	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	*5	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O

O Dostupné alebo automaticky nastavené. – Nedostupné.

 Ponuka snímania

Režim snímania		C	M	Av	Tv	P	AUTO			SCN
Funkcia										
AF Frame/Rám AF (📖184)										
Face AiAF/Režim AiAF s detekciou tváre*2	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
1-point/1 bod	*1	O	O	O	O	O	–	O	O	–
AF Frame Size/Veľkosť rámu AF (📖185)*3										
Normal/Normálna	*1	O	O	O	O	O	–	O	O	–
Small/Malá	*1	O	O	O	O	O	–	O	O	–
Digital Zoom/Digitálny transfokátor (📖105, 183)										
Standard/Štandardný	*1	O	O	O	O	O	O	–	O	–
Off/Vyp.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Digital Tele-converter/Digitálny telekonvertor (1.5x/2.0x)	*1	O	O	O	O	O	–	–	–	–
AF-Point Zoom/Bodové priblíženie AF (📖130)										
On/Zap.	*1	O	O	O	O	O	O	–	O	–
Off/Vyp.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Servo AF/Pomocné automatické zaostrovanie (📖187)										
On/Zap.	*1	O	O	O	O	O	–	–	O	–
Off/Vyp.*4	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Continuous AF/Nepretržité AF (📖188)										
On/Zap.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Off/Vyp.	*1	O	O	O	O	O	–	–	O	O
Touch Shutter/Dotyková spúšť (📖110)										
On/Zap.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Off/Vyp.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
AF-assist Beam/Pomocný reflektor AF (📖132)										
On/Zap.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Off/Vyp.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
MF-Point Zoom/Bodové priblíženie MF (📖182)										
On/Zap.	*1	O	O	O	O	O	–	–	O	–
Off/Vyp.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Safety MF/Bezpečné MF (📖182)										
On/Zap.	*1	O	O	O	O	O	–	O	O	–
Off/Vyp.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 Možnosti sa líšia v závislosti od zvoleného režimu snímania *2 Používanie, keď nie sú rozpoznané žiadne tváre, sa líši podľa režimu snímania. *3 K dispozícii, keď je rám AF nastavený na hodnotu [1-point/1 bod]. *4 [On/Zap.], keď sa v režime [AUTO] rozpozná pohyb objektu. *5 Dostupné len pri snímaní. Označenie objektu nie je k dispozícii.

SCN																						
O	O	O	O	O	-	O	-	-	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	O	-	O	O	O	O	-	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	O	-	O	O	-	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	-	-	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
O	O	O	O	-	O	O	-	-	O	O	-	-	-	-	O	O	O	O	-	-	-	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	-	O	O	-	-	-	O	-	-	-	-	O	O	O	O	-	-	-	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-	-
-	-	-	O	*5	-	O	*5	-	O	O	*5	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	O	-	O	O	-	-	O	O	-	-	-	-	O	O	O	O	-	-	-	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

O Dostupné alebo automaticky nastavené. – Nedostupné.

Režim snímania										SCN
			C	M	Av	Tv	P	AUTO		
Funkcia										
Flash Settings/Nastavenia blesku (125, 132, 195, 197, 205)										
Flash Mode/Režim blesku	Auto/Automaticky	*1	–	0	0	0	0	0	0	0
	Manual/Manuálne	*1	0	0	0	–	–	–	–	–
Flash Exp. Comp./Korekcia expozície blesku		*1	–	0	0	0	–	0	–	–
Flash Output/Výkon blesku		*1	0	0	0	–	–	–	–	–
Shutter Sync./Synchronizácia uzávierky	1st-curtain/Prvá lamela	*1	0	0	0	0	0	0	0	0
	2nd-curtain/Druhá lamela	*1	0	0	0	0	–	0	–	–
Red-Eye Corr./Korekcia červených očí	On/Zap.	*1	0	0	0	0	0	0	0	–
	Off/Vyp.	*1	0	0	0	0	0	0	0	0
Red-Eye Lamp/Výbojka redukcie červených očí	On/Zap.	*1	0	0	0	0	0	0	0	0
	Off/Vyp.	*1	0	0	0	0	0	0	0	0
Safety FE/Bezpečná FE	On/Zap.	*1	–	0	0	0	0	0	0	0
	Off/Vyp.	*1	0	0	0	0	–	0	–	–
ISO Auto Settings/Automatické nastavenia citlivosti ISO (170)										
Max ISO Speed/Maximálna citlivosť ISO		*1	–	0	0	0	–	0	–	–
Rate of Change/Rýchlosť zmien		*1	–	0	–	0	–	0	–	–
High ISO NR/Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO (170)		*1	0	0	0	0	–	–	–	–
Hg Lamp Corr./Korekcia pre ortuťové výbojky (126)										
On/Off/Zap./Vyp.			–	–	–	–	–	0	–	–
Spot AE Point/Bod bodovej AE (168)										
Center/Stred		*1	0	0	0	0	–	0	–	–
AF Point/Bod AF		*1	0	0	0	0	–	–	–	–
Safety Shift/Bezpečný posun (203)										
On/Zap.		*1	–	0	0	–	–	–	–	–
Off/Vyp.		*1	0	0	0	0	0	0	0	0
Wind Filter/Zvukový filter pre veterné podmienky (128)										
On/Zap.		*1	0	0	0	0	0	0	0	0
Off/Vyp.		*1	0	0	0	0	0	0	0	0
Review/Prezerať (133)										
Off/Quick/2 – 10 sec./Hold/Vyp./Rýchlo/2 – 10 s/Podržať		*1	0	0	0	0	0	0	0	0
Review Info/Informácie o prezieraní (134)										
Off/Vyp.		*1	0	0	0	0	0	0	0	0
Detailed/Focus Check/Podrobné/Kontrola zaostrenia		*1	0	0	0	0	0	0	0	0
Blink Detection/Detekcia žmurknutia (131)										
On/Zap.		*1	0	0	0	0	0	0	0	0
Off/Vyp.		*1	0	0	0	0	0	0	0	0

*1 Možnosti sa líšia v závislosti od zvoleného režimu snímania

SCN																						
O	O	O	-	O	O	O	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
O	O	O	-	O	O	O	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
O	O	O	-	O	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
O	O	O	-	O	O	O	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-
O	O	O	-	O	-	O	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-
O	O	O	-	O	O	O	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-
O	O	O	-	O	O	O	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
O	O	O	-	-	-	O	-	-	-	O	-	-	-	-	-	O	O	O	-	-	-	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

O Dostupné alebo automaticky nastavené. – Nedostupné.

Funkcia	Režim snímania									
	C	M	Av	Tv	P	AUTO	AF	SCN	SCN	SCN
Custom Display/Vlastné zobrazenie (📖 210)										
Shooting Info/Informácie o snímaní	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Grid Lines/Mriežka	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Electronic Level/Elektronický ukazovateľ roviny	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Histogram	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
IS Mode/Režim stabilizácie obrazu (📖 199)										
Off/Vyp.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Continuous/Nepretržite	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Shoot Only/Iba pri snímaní	*1	O	O	O	O	–	–	O	O	O
Date Stamp/Označenie dátumom (📖 112)										
Off/Vyp.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Date/Date & Time/Dátum/Dátum a čas	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	–
Face ID Settings/Nastavenia identifikácie tváre (📖 113)										
Set Control Ring Func./Nastavenie funkcie ovládacieho prstenca (📖 208)	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–
Set RING FUNC. button/Nastavenie tlačidla RING FUNC. (📖 211)	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–
Save Settings/Uložiť nastavenia (📖 212)	O	O	O	O	O	–	–	–	–	–

*1 Možnosti sa líšia v závislosti od zvoleného režimu snímania

[illegible]

O Dostupné alebo automaticky nastavené. – Nedostupné.

- Ak pri snímaní používate funkciu [Face ID/Identifikácia tváre] (🔒 113), v režime [📷], [📹] alebo [📸] sa nebudú zobrazovať mená, ale zaznamenajú sa do fotografií.
- Nastavenie je dostupné, ale ak pri snímaní používate funkciu [Face ID/Identifikácia tváre] (🔒 113), v režime [📷], [📹] alebo [📸] sa nebudú zobrazovať mená a nebudú zaznamenané vo videosekvenciách.

⚙️ Ponuka nastavení

Položka	Strana s informáciami	Položka	Strana s informáciami
Mute/Stlmiť	262	Power Saving/Úspora energie	86, 271
Volume/Hlasitosť	262	Units/Jednotky	271
Sound Options/Možnosti zvuku	263	Electronic Level/ Elektronický ukazovateľ rovin	129
Hints & Tips/Rady a tipy	263	Video System/ Videosystém	284
Date/Time/Dátum a čas	18	Ctrl via HDMI/Ovládanie cez HDMI	282
Time Zone/Časové pásmo	264	Touch Response/ Citlivosť na dotyk	273
LCD Brightness/Jas monitora LCD	265	Wireless LAN Settings/ Nastavenia bezdrôtovej siete LAN	35
Start-up Image/Úvodný obrázok	266	Eye-Fi Settings/ Nastavenia karty Eye-Fi	300
Format/Formátovať	267, 268	Copyright Info/ Informácie o autorských právach	273
File Numbering/ Číslovanie súborov	269	Certification Logo Display/Zobraziť certifikačné logá	275
Create Folder/Vytvoriť priečinok	270	Language/Jazyk	20
Lens Retract/Zasunutie objektívu	270	Reset All/Obnoviť všetko	276

★ Ponuka Moja ponuka

Položka	Strana s informáciami
My Menu settings/Nastavenia ponuky Moja ponuka	213

Ponuka prehrávania

Položka	Strana s informáciami	Položka	Strana s informáciami
Image Search/ Vyhľadávanie snímok	 225	Red-Eye Correction/ Korekcia červených očí	 255
Movie Digest Playback/ Prehrávanie krátkych videosekvencií	 229	Cropping/Orezanie	 251
Smart Shuffle/Inteligentný náhodný výber	 235	Resize/Zmeniť veľkosť	 250
Slideshow/Prezentácia	 234	My Colors/Vlastné farby	 253
Erase/Vymazať	 240	Face ID Info/Informácie na identifikáciu tváre	 222
Protect/Ochrana	 236	Scroll Display/ Zobrazenie s posunom	 217
Rotate/Otočiť	 243	Group Images/Zoskupiť snímky	 230
Favorites/Oblúbené položky	 244	Auto Rotate/Automatically otočiť	 243
My Category/Moja kategória	 245	Resume/Pokračovať	 217
Photobook Set-up/ Nastavenie albumu	 296	Transition/Prechod	 217
i-Contrast/Inteligentný kontrast	 254	Set Touch Actions/ Nastaviť dotykové úkony	 248

Ponuka tlače

Položka	Strana s informáciami	Položka	Strana s informáciami
Print/Tlač	–	Select All Images/ Vybrať všetky snímky	 295
Select Images & Qty./ Vybrať snímky a počet	 294	Clear All Selections/ Zrušiť všetky výbery	 296
Select Range/Vybrať rozsah	 295	Print Settings/ Nastavenia tlače	 293

- Fotoaparát je vysoko presným elektronickým zariadením. Dávajte pozor, aby nepadol, ani ho nevystavujte silným nárazom.
- Fotoaparát nikdy nepremiestňujte do blízkosti magnetov, motorov ani iných zariadení, ktoré vytvárajú silné elektromagnetické polia. Takéto polia môžu spôsobiť poruchu alebo vymazať obrazové údaje.
- Ak sa na fotoaparáte alebo displeji zachytia kvapôčky vody alebo nečistoty, utrite ho pomocou suchej a mäkkej handričky, napríklad pomocou utierky na okuliare. Nedrhňte ho ani naň nepôsobte silou.
- Fotoaparát ani displej nikdy nečistíte pomocou čistiacich prostriedkov obsahujúcich organické rozpúšťadlá.
- Ak potrebujete z objektívu odstrániť prach, použite kefku s ofukovacím balónikom. Ak je čistenie problematické, obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon.
- Ak chcete zabrániť kondenzácii pary na fotoaparáte po náhlej zmene teploty (keď fotoaparát prenesiete zo studeného do teplého prostredia), vložte fotoaparát do vzduchotesného, uzatvárateľného plastového obalu a pred vybratím ho nechajte postupne sa prispôbiť teplote.
- Ak sa napriek tomu skondenzuje para na fotoaparáte, okamžite ho prestaňte používať. Ak budete fotoaparát v tomto stave naďalej používať, môže sa poškodiť. Vyberte batériu a pamäťovú kartu a pred ďalším používaním počkajte, kým sa vlhkosť nestratí.

Technické parametre

Počet efektívnych pixlov fotoaparátu (maximálne)	Približne 12,1 milióna pixlov
Ohnisková vzdialenosť objektívu	5x transfokátor: 5.2 (Š) – 26.0 (T) mm (ekvivalent 35 mm filmu: 24 (Š) – 120 (T) mm)
Monitor LCD	7,5 cm (3-palcový) farebný displej TFT LCD (panel s dotykovým displejom) Počet efektívnych pixlov: Približne 461 000 bodov
Formát súborov	V súlade s normami Design rule for Camera File system, vyhovuje formátu DPOF (verzia 1.1)
Typ údajov	Fotografie: Exif 2.3 (JPEG), RAW (CR2 (originálna kompresia Canon)) Videosekvencie: MOV (obrazové údaje: H.264; zvukové údaje: Linear PCM (stereofónne))
Rozhranie	Hi-speed USB Výstup HDMI Analogový zvukový výstup (stereofónny) Analogový obrazový výstup (NTSC/PAL)
Zdroj napájania	Batéria NB-5L Súprava sieťového adaptéra ACK-DC30
Špecifikácia bezdrôtovej siete LAN	IEEE 802.11b/g/n [*] * iba pásmo 2,4 GHz
Metóda prenosu pomocou bezdrôtovej siete LAN	Modulácia OFDM (IEEE 802.11g/n) Modulácia DSSS (IEEE 802.11b)
Režim pripojenia bezdrôtovej siete LAN	Režim infraštruktúry [*] , režim ad hoc * podporuje protokol Wi-Fi Protected Setup
Podporované bezdrôtové kanály	1 – 13 (PC1819) alebo 1 – 11 (PC1882) Čísla modelov sú uvedené v zátvorkách (38)
Zabezpečenie bezdrôtovej siete LAN	WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP)
Rozmery (podľa pokynov asociácie CIPA)	98,8 x 59,0 x 26,9 mm
Hmotnosť (podľa pokynov asociácie CIPA)	Približne 198 g (vrátane batérie a pamäťovej karty) Približne 173 g (iba telo fotoaparátu)

Počet záberov/čas záznamu, čas prehrávania

Počet záberov	Približne 200
Čas záznamu videosekvencií^{*1}	Približne 40 minút
Sériové snímání^{*2}	Približne 1 hodina 10 minút
Čas prehrávania	Približne 4 hodiny

^{*1} Čas pri predvolených nastaveniach fotoaparátu a vykonávaní bežných operácií, ako je snímání, pozastavenie, zapnutie a vypnutie fotoaparátu alebo približovanie.

^{*2} Dostupný čas pri snímání maximálnej dĺžky videosekvencie (až do automatického skončenia zaznamenávania).

• Počet záberov, ktoré možno zhotoviť, vychádza z pokynov pre meranie asociácie CIPA (Camera & Imaging Products Association).

• V niektorých podmienkach snímání môže byť počet záberov a čas záznamu menší, než je uvedené vyššie.

• Počet záberov alebo čas záznamu s plne nabitou batériou.

Počet snímok s pomerom strán 4:3 na pamäťovej karte

Rozlíšenie pri zaznamenávaní	Kompresný pomer	Počet snímok na pamäťovej karte (približný počet)	
		8 GB	32 GB
L (veľké) 12M/4000x3000		1379	5568
		2192	8850
M1 (stredné 1) 6M/2816x2112		2431	9814
		3721	15020
M2 (stredné 2) 2M/1600x1200		7442	30040
		12927	52176
S (malé) 0.3M/640x480		27291	110150
		40937	165225
Snímky RAW 4000x3000	—	446	1804

- Hodnoty v tabuľke pochádzajú z meraní vykonaných podľa noriem spoločnosti Canon. V závislosti od objektu, pamäťovej karty a nastavení fotoaparátu sa môžu zmeniť.
- Hodnoty v tabuľke sú založené na pomere strán 4 : 3. Ak sa pomer strán zmení ( 123), môžete zhotoviť viac snímok, pretože údajová veľkosť jednej snímky bude menšia ako pri snímkach s pomerom strán 4 : 3. Keďže však snímky **[M2]** s pomerom strán 16 : 9 majú rozlíšenie 1920 x 1080 pixlov, ich údajová veľkosť bude väčšia ako snímok s pomerom strán 4 : 3.

Čas záznamu na jednu pamäťovú kartu

Kvalita snímok	Čas záznamu na jednu pamäťovú kartu	
	8 GB	32 GB
	29 min. 39 s	1 hod. 59 min. 43 s
	42 min. 11 s ^{*1}	2 hod. 50 min. 19 s ^{*2}
	1 hod. 28 min. 59 s	5 hod. 59 min. 10 s

*1 27 min. 39 s pri videosekvenciách iFrame ( 162).

*2 1 hod. *51 min. 37 s pri videosekvenciách iFrame ( 162).

- Hodnoty v tabuľke pochádzajú z meraní vykonaných podľa noriem spoločnosti Canon. V závislosti od objektu, pamäťovej karty a nastavení fotoaparátu sa môžu zmeniť.
- Zaznamenávanie sa automaticky zastaví, keď súbor klipu dosiahne veľkosť 4 GB alebo keď uplynie čas záznamu v dĺžke približne 29 minút a 59 sekúnd (pri snímaní v režime  alebo ) a približne 1 hodiny (pri snímaní v režime  alebo ).
- V prípade niektorých pamäťových kariet sa môže zaznamenávanie zastaviť, aj keď ste ešte nedosiahli maximálnu dĺžku klipu. Odporúča sa používať pamäťovú kartu SD Speed Class 6 alebo novšiu.

Dosah blesku

Maximálna širokouhlá poloha ()	50 cm – 7,0 m
Maximálne priblíženie teleobjektívom ()	50 cm – 2,3 m

Rozsah pri snímaní

Režim snímania	Rozsah zaostrenia	Maximálna širokouhlá poloha ()	Maximálne priblíženie teleobjektívom ()
AUTO	–	3 cm – nekonečno	30 cm – nekonečno
Ďalšie režimy		5 cm – nekonečno	30 cm – nekonečno
		3 cm – 50 cm	30 cm – 50 cm
	MF	3 cm – nekonečno	30 cm – nekonečno
		3 cm – 50 cm	–
		1,5 m – 20 m	1,5 m – 20 m

* Nie je dostupné v niektorých režimoch snímania.

Rýchlosť sériového snímania

Režim snímania	Režim sériového snímania	Rýchlosť
P		Približne 2,1 sním./s
		Približne 0,9 sním./s
		Približne 0,9 sním./s
	–	Približne 10 sním./s

Čas uzávierky

Režim < AUTO >, automaticky nastavený rozsah	1 – 1/2000 s
Rozsah vo všetkých režimoch snímania	15 – 1/2000 s
Hodnoty dostupné v režime < Tv > (s)	15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3.2, 2.5, 2, 1.6, 1.3, 1, 0.8, 0.6, 0.5, 0.4, 0.3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000

Clona

Clonové číslo	f/2.0 – f/8.0 (Š), f/5.9 – f/8.0 (T)
Hodnoty dostupné v režime <Av>*	f/2.0, f/2.2, f/2.5, f/2.8, f/3.2, f/3.5, f/4.0, f/4.5, f/5.0, f/5.6, f/5.9, f/6.3, f/7.1, f/8.0

* V závislosti od polohy transfokátora nemusia byť niektoré hodnoty clony dostupné.

Batéria NB-5L

Typ:	Nabíjateľná lítium-iónová batéria
Menovité napätie:	3,7 V, jednosmerný prúd
Menovitý výkon:	1 120 mAh
Nabíjacie cykly:	Približne 300-krát
Prevádzková teplota:	0 – 40 °C
Rozmery:	32,0 x 44,9 x 7,9 mm
Hmotnosť:	Približne 25 g

Nabíjačka CB-2LX/CB-2LXE

Menovitý vstup:	V100 – 240 V, striedavý prúd (50/60 Hz), 0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V)
Menovitý výstup:	4,2 V, jednosmerný prúd, 0,7 A
Čas nabíjania:	Približne 2 hod. 5 min. (pri používaní batérie NB-5L)
Indikátor nabitia:	Nabíjanie: oranžový, úplné nabitie: zelený
Prevádzková teplota:	0 – 40 °C
Rozmery:	57,5 x 81,6 x 21,0 mm
Hmotnosť:	CB-2LX: Približne 65 g CB-2LXE: Približne 59 g (bez napájacieho kábla)

- Všetky údaje sa získali na základe testov spoločnosti Canon.
- Technické parametre alebo vzhľad fotoaparátu podliehajú zmenám bez predchádzajúceho upozornenia.

Číslice

1 bod (režim rámu AF).....	185
----------------------------	-----

Písmená

A

Adresa MAC	58
Aplikácia CameraWindow	
Telefón smartphone.....	50
Zobrazenie	69
Asistent pri spájaní (režim snímania)	160
Av (režim snímania).....	203
AV kábel	281

B

Batéria	
Nabíjanie	15
Úroveň.....	315
Úspora energie.....	86
Batérie → Batéria dátumu a času	
Bezdrôtová sieť LAN	
Bezpečnosť	58
Nastavenia	57
Prístupový bod	56
Blesk	
Korekcia expozície blesku.....	195
Svieti	193
Synchronizácia s dlhým časom	
uzávierky	194
Vypnutie blesku	111

C

C1/C2 (režim snímania).....	212
CANON iIMAGE GATEWAY	45
Nastavenia	46
CD-ROM DIGITAL CAMERA	
Solution Disk.....	2
Cestovanie s fotoaparátom.....	264, 278
Chvenie fotoaparátu	199

Chybové hlásenia	310
Čiernobiele snímky	144, 177
Číslovanie súborov	269
Citlivosť ISO	169

D

Dátum a čas	
Batéria dátumu a času	20
Nastavenie	18
Pridávanie označenia dátumom... ..	112
Svetový čas.....	264
Zmena	19
Detekcia žmurknutia	131
Digitálny telekonvertor	183
Digitálny transfokátor.....	105
Displej	
Ikony.....	314, 316
Jazyk zobrazenia	20
Ponuka → Ponuka FUNC., ponuka	
Domáca elektrická zásuvka.....	285
Dotyková spúšť.....	110
Dotykové AF	188
Dotykové úkony	49, 53, 55, 63, 248
DPOF.....	293

E

Efekt hračkárskeho fotoaparátu	
(režim snímania).....	148
Efekt miniatúry (režim snímania).....	146
Efekt plagátu (režim snímania).....	142
Efekt rybieho oka (režim snímania)...	145
Expozícia	
Korekcia	166
Pamäť AE	167
Pamäť FE.....	196

F

Farba (vyváženie bielej farby)	174
Favorites/Oblúbené položky.....	244

Filter ND	173
Fotoaparát	
Obnovenie všetkých nastavení ...	276
Prezývka	43
Pridanie cieľového zariadenia	54
H	
Hodiny	93
I	
I-Contrast/Inteligentný kontrast	172, 254
Identifikácia tváre.....	113
Indikátor	93
Informácie o pripojení	
Úpravy	78
Vymazanie jednotlivých položiek...	80
Zmena prezývky	82
Inteligentná spúšť (režim snímania)	154
J	
Jazyk zobrazenia.....	20
K	
Karty Eye-Fi.....	2, 300
Kompresný pomer (kvalita snímok) ...	199
Konektor	281, 284, 285, 286
Kontrola zaostrenia.....	222
Korekcia červených očí	125, 255
Korekcia dynamického rozsahu.....	172
Korekcia ortuľovej výbojky	126
Korekcia zatienenia	173
Krátka videosekvencia (režim snímania).....	136
Kreatívne filtre (režim snímania).....	142
Kvalita snímok → Kompresný pomer (kvalita snímok)	

M

M (režim snímania).....	204
Mäkké zaostrovanie (režim snímania) ...	149
Makrosnímky (režim zaostrovania)....	181
Manuálne zaostrovanie (režim zaostrovania)	182
Moja kategória	245
Monochromatický režim (režim snímania).....	150
Mriežka	210
My Colors/Vlastné farby	177, 253

N

Nabíjačka.....	2, 278
Napájanie → Súprava sieťového adaptéra	
→ Batéria	
→ Kompaktný sieťový adaptér	
→ Súprava batérie a nabíjačky	
Naprogramovaná automatická expozícia	166
Nastavenie albumu.....	296
Nočné motívy snímané z ruky (režim snímania).....	137
Nostalgické snímky (režim snímania)	144

O

Obnovenie predvolených nastavení bezdrôtovej siete LAN	82
Obnovenie všetkých nastavení.....	276
Obrazovka s informáciami systému	
GPS	220
Obsah balenia	2
Ochrana.....	236

Odosielanie snímok	75
Maximálny počet snímok, ktoré možno odoslať spoločne	75
Odosielanie jednotlivo	75
Odosielanie viacerých snímok	76
Resize/Zmeniť veľkosť	75, 76
Ohňostroj (režim snímania)	138
Orezanie	251
Otáčanie	243
Ovládací prstenec	206

P

P (režim snímania)	166
Pamäť AE	167
Pamäť AF	191
Pamäť FE	196
Pamäť zaostrenia	185
Pamäťové karty	2, 44
Čas záznamu	334
Pamäťové karty SD/SDHC/SDXC → Pamäťové karty	
PictBridge	280, 286
Počítač	
Pridanie cieľového zariadenia	62
Príprava	56
Prostredie	56
Pod vodnou hladinou (režim snímania)	138
Pomer strán	123
Pomocné automatické zaostrovanie	187
Ponuka	
Tabuľka	318
Základné funkcie	91
Ponuka FUNC.	
Tabuľka	320
Základné funkcie	89
Portrét (režim snímania)	137

Predvolené nastavenia → Obnovenie všetkých nastavení	
Prehrávanie → Prezeranie	
Prepojovací kábel	2, 30
Prezeranie	24
Obrazovka jednotlivých snímok	24
Priblížené zobrazenie	233
Slideshow/Prezentácia	234
Smart Shuffle/Inteligentný náhodný Výber	235
Vyhľadávanie snímok	225
Zobrazenie na televíznej obrazovke	281
Zobrazenie zoznamu	224
Prezývka	
Fotoaparát	43
Zariadenie	82
Priblížené zobrazenie	233
Pridanie cieľového zariadenia	
Fotoaparát	54
Počítač	62
Telefón smartphone	50
Tlačiareň	72
Webové služby	45
Prídržný remeň → Remeň	
Pripojenie	
Webové služby	48
Príslušenstvo	278
Prístupový bod	
Manuálne nastavenia	68
Počet položiek na obrazovke	68

R

Rámy AF	184, 185
RAW	198
Remeň	2, 14
Remienok na krk → Remeň	
Režim AEB	171

Režim AiAF s detekciou tváre (režim rámu AF).....	184
Režim AUTO (režim snímania)....	21, 88, 96
Režim fotoaparátu ako prístupového bodu.....	50, 72
Režim riadenia.....	179
Riešenie problémov.....	304
Rozlíšenie (veľkosť snímky)	124
Rozsah zaostrenia	
Makrosnímky.....	181
Manuálne zaostrovanie.....	182

S

Samospúšť	107
2-sekundová samospúšť.....	108
Prispôbenie samospúšte.....	108
Samospúšť s detekciou tváre (režim snímania).....	157
Samospúšť s detekciou žmurknutia (režim snímania)	155
Samospúšť s detekciou tváre (režim snímania).....	157
Samospúšť s detekciou žmurknutia (režim snímania).....	155
Séria zaostrení	191
Sériové snímání.....	179
Vysokorýchlostné súvislé snímání HQ (režim snímání)	158
Sieťový adaptér.....	285
Širokouhlé (rozlíšenie).....	124
Slideshow/Prezentácia	234
Smart Shuffle/Inteligentný náhodný výber.....	235
Sneh (režim snímání)	138
Snímání	
Dátum a čas snímání → Dátum a čas Informácie o snímání.....	210, 314

Snímky

Čas zobrazenia	133
Ochrana	236
Prehrávanie → Prezeranie	
Vymazávanie.....	240
Snímky so sépiovými odtieňmi	144, 177
Softvér	
CD-ROM DIGITAL CAMERA	
Solution Disk	2
Inštalácia	29
Ukladanie snímok v počítači	29
Spôsob merania	168
Stereofónny AV kábel	281
Súprava sieťového adaptéra	279, 285
Svetový čas	264

T

Telefón smartphone

Aplikácia CameraWindow	50
Nastavenia ochrany osobných údajov.....	52
Pridanie cieľového zariadenia	50
Zmena nastavení ochrany osobných Údajov.....	53
Tlač.....	286
Transfokátor	22, 96, 105
Tv (režim snímání).....	202

U

Ukladanie snímok do počítača	69
Neprenesené snímky	70
Vybraté snímky.....	71
Úpravy	
I-Contrast/Inteligentný kontrast ...	254
Korekcia červených očí	255
My Colors/Vlastné farby	253
Orezanie.....	251
Zmena veľkosti snímok	250
Úsmev (režim snímání).....	154
Úspora energie	86

V

Veľmi spomalená videosekvencia (režim videosekvencií).....	162
Veľmi živé (režim snímania)	142
Videosekvencie	
Čas záznamu	334
Kvalita snímok (rozlíšenie/ rýchlosť snímok).....	127
Úpravy	256
Videosekvencie iFrame (režim videosekvencií).....	162
Vlastné vyváženie bielej farby	175
Volič režimu pre otočný ovládač	206
Výber tváre	190
Výbojka	132
Vymazávanie	240
Vysokodynamický rozsah (režim snímania).....	143
Vysokorýchlostné súvislé snímanie HQ (režim snímania).....	158
Vyváženie bielej farby (farba)	174
Vyváženie bielej farby viacerých oblastí	126

W

Webové služby	
Maximálny počet e-mailových adries	48
Poradie zobrazenia	48
Pridanie cieľového zariadenia	45
Pripojenie	48
Wi-Fi	36
Windows	
Nastavenia	59
Zobrazenie CameraWindow	69
WPS	64
PBC Method/Metóda PBC	64
PIN Method/Metóda PIN	66

Z

Zámena farieb (režim snímania).....	152
Zaostrovanie	
Bodové priblíženie AF	130
Dotykové AF	188
Pamäť AF	191
Pomocné automatické zaostrovanie	187
Rámy AF	184
Výber tváre	190
Zmena veľkosti snímok	250
Zobrazenie na televíznej obrazovke	281
Zvuky	262
Zvýraznenie farby (režim snímania)	151

UPOZORNENIE

AK AKUMULÁTOR VYMENÍTE ZA NESPRÁVNY TYP, HROZÍ RIZIKO VÝBUCHU. POUŽITÉ AKUMULÁTORY ZLIKVIDUJTE V SÚLADE S MIESTNYMI NARIADENIAMÍ.

Ustanovenia o ochranných známkach

- Logo SDXC je ochrannou známkou spoločnosti SD-3C, LLC.
- Zariadenie obsahuje technológiu exFAT licencovanú spoločnosťou Microsoft.
- Označenie HDMI, logo HDMI a rozhranie High-Definition Multimedia Interface sú ochrannými známkami alebo registrovanými ochrannými známkami spoločnosti HDMI Licensing LLC.
- Logo iFrame a symbol iFrame sú ochrannými známkami spoločnosti Apple Inc.

Informácie o licenci na štandard MPEG-4

This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video.

No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* V prípade potreby sa toto upozornenie uvádza v anglickom jazyku.

Prehlásenie

- Bez súhlasu spoločnosti Canon sa zakazuje opakované tlačiť, prenášať alebo ukladať akúkoľvek časť tejto príručky vo vyhľadávacích systémoch.
- Spoločnosť Canon si vyhradzuje právo kedykoľvek zmeniť obsah tejto príručky bez predchádzajúceho upozornenia.
- Ilustrácie a snímky obrazoviek použité v tejto príručke sa môžu mierne líšiť od aktuálneho stavu zariadenia.
- Bez ohľadu na skutočnosti uvedené vyššie nepreberá spoločnosť Canon žiadnu zodpovednosť za škody spôsobené nesprávnym ovládaním výrobkov.

